

ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 31 (405) 16 августа 2022 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



Началась реконструкция ГДМ «Октябрь». Из киноконцертного зала он станет многофункциональным культурным пространством. Здание по периметру площади огорожено специальным забором. На прилегающей территории строительный мусор, старая мебель, оборудование. Внутри — разруха: с потолка свисают вентиляционные трубы, пол завален плитами, кирпичами, осколками. Но эта картина несёт не печальный, а позитивный окрас — идёт долгожданный капитальный ремонт. Для этого учреждение даже передали из муниципальной собственности в областную.

По нацпроекту «Культура»

Заказчиком выступило УКС области. Подрядчик — ООО «Липецксантехмонтаж-1». На реконструкцию «Октября» из бюджетов разных уровней выделили около 900 млн рублей. Большую часть средств область получила по нацпроекту «Культура». Губернатор Игорь Артамонов обсудил с подрядчиками и экспертным советом реконструкцию.

— Была проведена огромная работа, — прокомментировал Игорь Артамонов. — Ушло несколько лет на то, чтобы попасть во все программы и получить финансирование. Требуется абсолютно обновлённый Дворец молодёжи, с различными современными инструментариями, где молодым было бы интересно. Конечно же, нужно всё отремонтировать, чтобы он украшал площадь нашего города, где обычно проходят торжества.

Многофункциональный концертный зал

Экспертный совет, в составе которого глава Липецка, архитекторы, строители, общественники и представители сферы культуры, показал эскизы обновлённого дворца. По задумке, «Октябрь» должен превратиться в многофункциональный концертный зал, где будут проходить массовые культурные мероприятия, семинары, конференции, образовательные и бизнес-форумы, стратегические сессии.

В 2019 году, когда встал вопрос о необходимости ремонта и реконструкции «Октября», говорили о возможной передаче здания театру танца «Казачьи России». Ансамбль с 30-летней историей до сих пор не имеет своей площадки в Липецке.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 2

ОКТАБРЬСКИЙ ПЕРЕВОРОТ

ГОРОДСКОЙ РЕПОРТАЖ

4 Проверка на готовность
Идёт приёмка школ и детских садов после ремонта

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

8 Лекарство мирной жизни
Переселенцы с Украины нашли дом и работу в Липецке

ИСТОРИЧЕСКИЙ РЕПОРТАЖ

18 Следователи Петра I
В Липецк вернулся гвардии капитан Иван Чебышев

КУЛЬТУРНЫЙ КОД

20 Метод Дениса Губарева
В «Городской управе» открылась выставка



Кинотеатр «Октябрь» с двухуровневым фойе и двумя зрительными залами распахнул свои двери в 1990 году. С тех пор в нём проводился лишь косметический ремонт



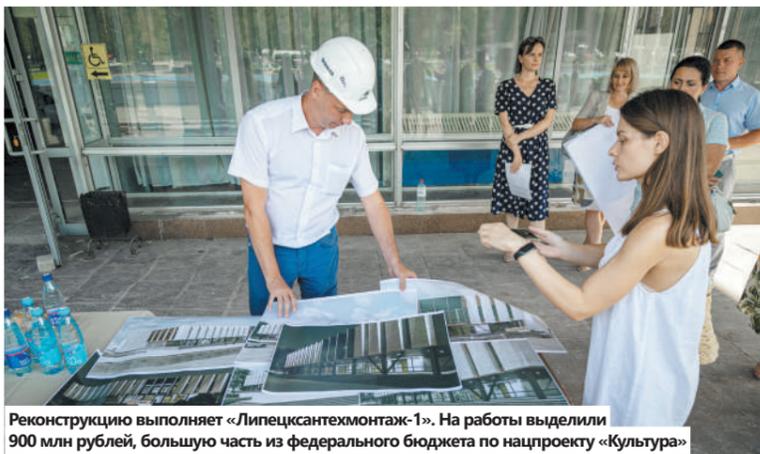
По проекту основа здания не изменится. Количество этажей сохранится. Однако исчезнет привычный выступ на фасаде



При реконструкции будут использоваться энергосберегающие материалы



ЭТО НЕ ПРОСТО КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ, ДЛЯ ЛИПЕЦКА «ОКТЯБРЬ» — ЭТО ИСТОРИЯ. И МЫ ЕЁ СОХРАНИМ, ПРЕОБРАЗИМ, ПОДАРИМ НОВУЮ ЖИЗНЬ



Реконструкцию выполняет «Липецксантехмонтаж-1». На работы выделили 900 млн рублей, большую часть из федерального бюджета по нацпроекту «Культура»



Демонтаж продлится до конца года. На 2023-й запланирована отделка фасада. Открытие «Октября» состоится в 2024 году

— «Казачьи России» могут здесь выступать, но здание нужно использовать шире, — пояснил Игорь Артамонов «Первому номеру».

На первом этаже планируют расположить тамбур, вестибюль, гардероб, помещения для занятий вокалом, гримёрные, зрительный зал на 644 места, конференц-зал на 72 места, технические, вспомогательные помещения.

На втором этаже будут кафе, зона отдыха, информационный центр и административные помещения.

После реконструкции ГДМ сможет принимать более 700 посетителей в день. Здание будет доступно и для маломобильных липчан — для удобства людей с ограниченными возможностями здоровья здесь оборудуют просторные коридоры, дверные проёмы, парковочные места.

Нужна ли библиотека

Многое губернатору понравилось. Усмирился только в необходимости модельной библиотеки в ГДМ.

— Не вижу очереди из молодых людей, которые хотят библиотеку, — пояснил Артамонов. — Общественные обсуждения прошли, но получается, что не до конца обсудили, что именно здесь необходимо молодёжи. Есть два больших зала-трансформера: киноконцертный и с иммерсивным пространством. Есть свободные помещения, которым следует придать определённое значение. Например, студии театрального или вокального пения, что-то ещё. Нужно обращаться к целевой аудитории.

Выставочное пространство

В проект ещё будут вноситься корректировки. Однозначно одно — особенное место здесь займут культурные мероприятия. ГДМ станет для Липецка новым выставочным пространством. Поэтому среди экспертов директор Липецкого краеведческого музея Евгения Смелова.

— Пока идёт стройка, рано говорить об идеях. Мне нужно знать площадь занимаемого выставочного пространства, интерьерную составляющую, чтобы понимать, что мы сможем сюда привозить: художественные или фотовыставки, — прокомментировала Евгения Смелова. — Отдельный продукт — мультимедийное пространство. Исходя из запросов аудитории решим, уйдём мы в художественное, историческое направление или будем использовать его ситуативно, под мероприятия.

Сохранить уникальность

Кинотеатр «Октябрь» с двухуровневым фойе и двумя зрительными залами распахнул свои двери в 1990 году. С тех пор

ЛИПЧАНЕ ГОВОРЯТ ОБ «ОКТЯБРЕ»

Юлия Жарикова,

журналист:
— Мест для развлечения и отдыха в Липецке предостаточно, но они подчас не дают развития. Творчество, напротив, формирует эстетическое чувство, расширяет кругозор. Моё детство прошло в ДК Новолипецкого комбината. Занималась танцами, ездила туда три раза в неделю. Безумно жалко было, когда этот уютный уголок счастья и радости под предлогом ремонта закрыли. Детские коллективы перевели на окраину города — в ДК на Тракторном, откуда они не вернулись обратно. Было бы здорово, если бы известные детские коллективы собрались под одной крышей. ККЗ «Октябрь» подходит как нельзя лучше, так как это центр города.

Алина Тобольцева,

экономист:
— Городской дворец молодёжи «Октябрь» удобно расположен, стоит сохранить основную концепцию объекта. В маленьком зале хочется видеть кинопоказы не только старого кино в рамках фестивалей, но и новинки фильмов — сектор «Кино». В среднем зале нужно сделать пространство для музыкальных концертов и студию с редкими инструментами: банджолеле, омникорд, альтовая флейта — сектор «Музыка». В маленьком зале проводить лекции, презентации, мастер-классы — сектор «Креатив». Первый мастер-класс можно выполнить в музыкальном формате с MIDI-контроллерами. Было бы приятно окунуться в атмосферу творчества.

Александра Дурова,

предприниматель:
— С «Октябрём» у меня связаны очень тёплые воспоминания. В школьном лагере мы часто ходили туда в кино. Многие любимые с детства фильмы я смотрела в пыльных бордовых креслах его зала. Это замечательно, что дворец наконец решили отремонтировать. Каким бы он ни стал — современным арт-пространством, концертным залом или кинотеатром, главное, на мой взгляд, сохранить ту приятную атмосферу, которая в нём была. А у «Октября» она особенная. В ГДМ «Октябрь» проводились образовательные мероприятия, круглые столы, семинары, тренинги, молодёжные фестивали. Это место молодости, место дружеских встреч. Пусть таким и останется.

Семён Воротынец,

бармен:
— Хочется, чтобы обновлённый «Октябрь» превратился в своеобразный МФЦ для молодёжи. Чтобы в нём можно было получить консультации по разным вопросам — как подать заявку на молодёжный грант, какие меры поддержки есть для молодых семей. «Октябрь» должен стать главной площадкой для реализации идей молодёжи. Чтобы в нём работали бесплатные кружки и секции, проводились интересные тренинги. А ещё пусть заработает молодёжное кафе — с меню по доступным, «студенческим» ценам. Многие из этого было в «Октябре» и ранее. Надеюсь, реконструкция вдохнёт в Городской дворец молодёжи новую жизнь.



в нём проводился лишь косметический ремонт. Во время осмотра здания губернатор обратил внимание на красочные витражи. Их хотели уничтожить. Как рассказали липецкие архитекторы, это уникальные образцы, которых в городе больше не осталось. Игорь Артамонов поручил их сохранить и использовать в интерьере обновлённого пространства.

— Это не просто концертный зал, для Липецка «Октябрь» — это история. И мы её сохраним, преобразим, подарим новую жизнь, — сказал губернатор.

Преображение к 2024 году

Строителям предстоит выполнить большой объём работ — конструкции здания значительно изношены, планировка помещений устарела. По проекту предусмотрены усиление несущих конструкций здания, замена кровли, инженерных коммуникаций и обновление внешнего облика дворца — фасад выполнят из керамогранита светлых оттенков. На прилегающей к зданию территории заменят асфальтовое покрытие, сделают озеленение.

— Приступили к работе чуть больше недели назад, — рассказывает директор подрядной организации «Липецксантехмонтаж-1» Андрей Бугаков. — Сейчас проводим демонтажные работы. У нас остаются несущие конструкции. Меняется и усиливается кровля. Демонтаж планируем завершить до конца года. В следующем — сделаем фасад, благоустройство территории. Зимой займёмся внутренними работами. И задумка интересная, и мне как подрядчику интересно её выполнять.

Преображённый «Октябрь» откроется для липчан в 2024 году.

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Оксана Макарова



«Октябрь» станет многофункциональным культурным пространством, где будет оборудован зрительный зал на 664 места и помещения для творческих занятий



Как идёт преобразование «Октября», можно посмотреть, перейдя по QR-коду



ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

ЗЕРНОВОЙ РЕКОРД

В Крыму собрали более 2 млн тонн озимых зерновых и бобовых. Это 95% пашни. Результат 2022 года близок к абсолютному рекорду советского времени — в 1989 году колхозниками было убрано 2,1 млн тонн зерновых. Средняя урожайность составила 37,9 ц с га. В прошлом году в Крыму собрали 1,5 млн тонн зерна. В Краснодарском крае уборочная кампания завершена. Там тоже установили рекорд по сравнению с прошлым годом — свыше 12,4 млн тонн зерновых и зернобобовых. Средняя урожайность составила 65 ц с га. В Липецкой области продолжается сбор урожая зерновых и зернобобовых. Более 1,3 млн тонн озимой пшеницы собрали с 67% засеянной площади. По данным управления сельского хозяйства, урожайность превышает прошлогоднюю на 43% — 55,5 ц с га.



ЗА «СЕВЕРНЫЙ ПОТОК-2»

Немецкие политики призывают ввести газопровод «Северный поток-2» и отказаться от санкций против России, пишут «Известия» со ссылкой на немецкую Süddeutsche Zeitung. Отказ от «Северного потока-2» может привести к мрачным последствиям для немецкой экономики, вплоть до массовых протестов, уверены представители нескольких политических партий из ФРГ. Представительница «Альтернативы для Германии» Кристина Баум заявила, что до начала российской спецоперации на Украине запуск уже заполненного топливом и стоящего под давлением газопровода откладывали из-за прямого давления на Берлин из Вашингтона. Ранее канцлер Германии Олаф Шольц исключил возможность введения в строй нового российского трубопровода даже в случае сложной ситуации в предстоящие месяцы, сообщает РИА Новости. В то же время Шольц призывает Россию возобновить полноценный импорт энергоносителей в Европу через «Северный поток-1», сообщает РБК. С конца июля газопровод «Северный поток-1» работает примерно на 20% от своей максимальной мощности, поскольку две его турбины были остановлены. Одна из турбин находилась в ремонте в Канаде. Оттава не хотела её возвращать из-за антироссийских санкций. Но из-за энергетического кризиса в Европе всё же отправила в Германию. Представитель Кремля Дмитрий Песков заявил, что турбина для газопровода «Северный поток» будет установлена после всех формальностей и отладки технологического процесса, только тогда будет возможен полноценный запуск.

КОКА-КОЛЬНЫЕ СТРАДАНИЯ

Компания Coca-Cola заявила, что только в первом полугодии 2022-го понесла потери в 190 млн евро (больше 11,7 млрд рублей) из-за прекращения продаж напитков в России, сообщает ТАСС со ссылкой на финансовый отчёт компании. Согласно документу, во втором полугодии компания ожидает новые «финансовые потери в размере около 82 млн евро» (больше 5 млрд рублей), поскольку оставшиеся в России запасы «почти исчерпаны», а «производство и продажа» напитков Coca-Cola или других брендов компании в стране «не планируется». Компания также сообщила о снижении чистой прибыли на 34%. В марте американский производитель безалкогольных напитков The Coca-Cola Company приостановил свою деятельность на территории России.

Валерий Лупин,

нутрициолог:
— Рад, что в моём любимом ГДМ «Октябрь» проходит реконструкция. У меня есть несколько идей на этот счёт. Первая касается возобновления деятельности рок-клуба «Центр», сохранившего аутентичность стиля СССР. Он привлекал неформальную молодёжь и позволял ей самовыражаться — давать концерты на сцене. И было классно проводить там вечера. Также мне бы хотелось видеть в ГДМ бесплатный кинотеатр с экспериментальными фильмами, например, в стиле арт-хаус или от местных творцов.

Виктория Папина,

выпускница ЛГПУ:
— Поскольку это городской дворец молодёжи, было бы неплохо устраивать в нём выставки художников и дизайнеров, которые только получают образование и нуждаются в признании и поддержке. Музыканты могли бы проводить там концерты, приучая себя тем самым к публичным выступлениям. Также было бы интересно посещать мотивационные тренинги от молодых людей. Когда видишь, что обычный человек с нуля самостоятельно чему-то научился и достиг цели, а теперь готов поделиться своими знаниями и опытом — это очень ценно.

Зинаида Иванова,

домохозяйка:
— Хотелось бы, чтобы после реконструкции «Октябрь» стал культурным комплексом, включающим в себя целостный многозадачный функционал. Чтобы, придя туда, всегда было чем заняться: посмотреть выставку, посетить концерт, кино, кафе, мастер-классы, лекции. Чтобы там был центр по обмену знаниями среди молодёжи и специалистов разных специальностей и сфер услуг. Может, это позволило бы ребятам быстрее выбрать профессию по душе и доказало бы, что развиваться можно не только в столице.



ПЛАНЁРКА МЭРА

На линейку становись

На еженедельной оперативке у главы города основным вопросом стала подготовка школ к новому учебному году. Как рассказала председатель департамента образования Светлана Бедрова, в этом году на подготовку школ к новому учебному году было выделено 420 млн рублей, из них 57 млн рублей — это средства городского бюджета, остальная часть из регионального. В основном все средства были направлены на капитальный ремонт внутренних систем, а также на исполнение предписаний Роспотребнадзора, пожарного надзора, прокуратуры и других надзорных ведомств.

— В настоящее время из 30 объектов, где был запланирован капитальный ремонт системы водоснабжения, теплоснабжения, пищеблоков, санузлов в 23-х работы выполнены полностью. Комиссия оценивает готовность каждого из них. В семи школах ещё продолжаются кровельные работы. Но нарушений по срокам нет, так как договорами предусмотрено окончание ремонта 25–28 августа. Всё идёт согласно графикам.

Кроме этого, уже проведена подготовка к отопительному сезону. В департаменте образования заверили, что все школы прошли её успешно.

— В этом году приёмка школ была проведена на 10 дней раньше обычного, — рассказала Светлана Бедрова. — Это связано с тем, что необходимо было предоставить данную информацию в Минпросвещения. Все наши школы приняты комиссией, а там, где работы ещё продолжаются, взяты на особый контроль. К 1 сентября все школы города откроют свои двери и будут работать в штатном режиме.

Отметила Светлана Бедрова и ремонт школьных спортивных площадок. Всего в этом году преобразуются семь территорий. На трёх из них работы выполнены практически на 100%, на четырёх строители вышли на финишную прямую. Все школьные спортивные площадки к 1 сентября будут готовы полностью. Глава города Евгения Уваркина попросила департамент подготовить презентацию, где было бы чётко указано, какие виды работ, на какую сумму и в каких школах были выполнены. Её планируют показать на первом собрании родительской ассамблеи.

— В этом году на финансирование подготовки к новому учебному году было выделено гораздо больше средств, чем в предыдущие годы, — пояснила Евгения Уваркина.

— Школы должны показать, что было сделано на деньги, которые выделялись. До конца августа мы получим информацию по федеральной программе капитального ремонта школ. Нам необходимо рассказать общественности, какие школы и в каком году будут отремонтированы.

Чёрный список

Самой, пожалуй, острой темой стал доклад председателя департамента транспорта Евгения Чекрыжова. Количество жалоб липчан на работу общественного транспорта не становится меньше, даже несмотря на новую контрактную систему. Чаще всего горожане жалуются на несоблюдение графика движения. Среди злостных нарушителей был особо отмечен перевозчик ИП Филина (обслуживает маршруты 28, 28а и 308. — Прим. ред), который игнорирует замечания и предписания департамента. Евгения Уваркина предложила не церемониться с недобросовестными перевозчиками.

— Мы должны в первую очередь отстаивать интересы липчан, — резко высказалась глава города. — Если перевозчик не хочет следовать условиям контракта и не реагирует на предписания и замечания, то его нужно расторгать в одностороннем порядке, направлять сведения в УФАС и включать его в реестр недобросовестных поставщиков.



ПРОВЕРКА НА ГОТОВНОСТЬ

Идёт приёмка школ и детских садов к 1 сентября

Пока школьники отдыхают и ещё только начинают готовиться к новому учебному году, в школах кипит работа. Сначала был ремонт, теперь здесь работает комиссия департамента образования.

— Смотрим абсолютно всё: внешнее состояние здания, территорию, соблюдение требований по обеспечению безопасности, документацию, наличие учебников, укомплектованность педагогического состава, то есть идёт полный анализ работы учреждения, — пояснила заместитель председателя департамента образования Елена Яковлева.

Оценка по фото и видео

На проверку всех 67 школ отводится всего несколько дней. 27 из них прошли её дистанционно. Специалисты оценивали их готовность по фото и видеоматериалам, которые выложены на сайтах образовательных учреждений в разделе «Подготовка к учебному году». В списке счастливиц новые или те, где не было масштабного ремонта. Те школы, где был капитальный ремонт, комиссия посещает очно. Чтобы успеть проверить все в городе, работает сразу несколько комиссионных групп. За один день они проверяют до шести учреждений.

По требованиям СанПиНа

«Первый номер» вместе со специалистами департамента образования проверил готовность одной из них — школы № 33 на улице Шубина. В школе капитально отремонтировали пищеблок.

— По новым требованиям СанПиНа пищеблок должен быть разделён на цеха: моечный, овощной, загрузочный, холодный, сухой и другие. В этом году мы выполнили эти требования, кроме этого, установили новый вытяжной шкаф и современные мойки. Также обновили плиточное покрытие на стенах и полу, сделали потолок. На эти цели из областного и городского бюджетов нам выделили 572 тысячи рублей, — рассказала заместитель директора школы № 33 Светлана Агибалова. — Также в некоторых кабинетах заменены столы и стулья.



Требование СанПиНа о цеховом разделении выполнено не во всех школах города. По словам Елены Яковлевой, есть несколько зданий старой постройки, где выделить отдельное помещение под каждый цех невозможно из-за особенностей кон-

струкции, поэтому там устанавливают специальные перегородки, чтобы не допустить нежелательного соседства — сырая и готовая продукция должна быть разделена, мясная и овощная тоже.

Безопасность превыше всего

Особое внимание уделяется безопасности. В школе № 33 ещё в прошлом году установили систему контроля и управления доступом (СКУД) — турникеты. Они открываются специальной пластиковой картой, которая есть у каждого ученика. В этом году в школе появилась



130 млн рублей из областного бюджета направят на физическую охрану учреждений и антитеррористические мероприятия

система оповещения. Микрофон для обращений расположен на столе директора, динамики установлены во всех коридорах. При возникновении нештатной ситуации каждый ученик и педагог услышит сообщение и получит инструкцию к действию. Кроме этого, установят дополнительные камеры видеонаблюдения. Осталось завершить монтаж автоматизированной системы пожарной безопасности. Над этим сейчас работает подрядчик.

— Все школы и сады в этом году будут охраняться за счёт бюджетных средств. За безопасностью будут смотреть профессионалы, а не просто сторожа, — прокомментировала Елена Яковлева. — Сейчас мы изучаем охранные предприятия, смотрим их характеристики, чтобы они отвечали всем требованиям. В ближайшее время ожидаем поступление 130 млн рублей из областного бюджета, которые направим на физическую охрану учреждений и антитеррористические мероприятия: доустановку камер видеонаблюдения, СКУДов, систем речевого оповещения.



Почти 90% школ города выполнили требование СанПиНа о цеховом разделении пищеблока



В школе № 33 в этом году установили систему речевого оповещения



Комиссия оценивала не только внешний вид, но и материально-техническую обеспеченность школ и садов

БЕЗ АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЙ



Елена Яковлева, заместитель председателя департамента образования администрации Липецка — Очень радуется, что все школы и детсады Липецка ответственно подходят к периоду приёмки и стараются завершить работы до начала августа. Есть даже те, которые были готовы досрочно. Остались лишь единичные учреждения, где ещё идут работы. Но до конца августа они должны быть завершены. Аварийных ситуаций в настоящий момент нет.

Для самых маленьких

По традиции перед началом нового учебного года проверяют не только школы, но и детские сады и дома творчества. «Первый номер» побывал вместе с комиссией в детском саду № 59.

В этом году здесь полностью обновили систему отопления, которая была сделана ещё в конце 1980-х и за это время ни разу не менялась. Отсюда — частые порывы и перебои с теплом.

— Мы давно просили руководство детского сада провести ремонт отопления. К счастью, нас услышали, и теперь в каждой из 12 групп, в каждом помещении стоят новые радиаторы, — рассказала мама одного из воспитанников детского сада Юлия Белова. — Я вижу, как меняется детский сад в лучшую сторону. Приятно приводить ребёнка в такой сад.

Повод для гордости

В саду № 59 этим летом полностью преобразился и музыкальный зал.

— Рабочие привели в порядок всё — от пола до потолка. Теперь в детсаду есть большое светлое помещение с современным экраном и проектором. Ещё один повод для гордости — замена потолков и проводки на первом этаже. Кроме того, материальная база учреждения обновляется постоянно: закупаются игрушки и спортивное снаряжение, — рассказал директор детского сада Дмитрий Гладышев. — На капитальный ремонт потратили 7,5 млн рублей, из них 3,5 млн выделили спонсоры.

Школа № 33 и детский сад № 59 успешно прошли проверку комиссии. Они доказали, что полностью готовы к началу нового учебного года.

Всего в этом году на текущий и капитальный ремонт и подготовку к новому учебному году 67 школ, 67 детских садов, восьми учреждений дообразования и лагеря «Солнечный» из муниципального и регионального бюджетов выделено более 400 млн рублей.

«**ВСЕ ШКОЛЫ И САДЫ В ЭТОМ ГОДУ БУДУТ ОХРАНЯТЬСЯ ЗА СЧЁТ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ. ЗА БЕЗОПАСНОСТЬЮ БУДУТ СМОТРЕТЬ ПРОФЕССИОНАЛЫ**»



Дмитрий Гладышев: «На капитальный ремонт детского сада потратили 7,5 млн рублей, из которых 3,5 млн выделили спонсоры»

Текст: Марина Костюк
Фото: Оксана Макарова

УГОЛОВНОЕ ДЕЛО

В Липецке возбуждено уголовное дело о причинении тяжкого вреда здоровью ребёнка (ч. 1 ст. 118 УК РФ) в торговом центре. По данным следствия, 5 августа в одном из крупных магазинов города 5-летняя девочка потянула за ручку выставочный образец металлической двери, который оказался не закреплён. Дверь упала на ребёнка, причинив тяжкий вред его здоровью. С тупой травмой живота и повреждением внутренних органов девочка госпитализирована, пояснили в СУ СК по Липецкой области. Расследование уголовного дела продолжается. Следователи устанавливают все обстоятельства произошедшего. Максимальная санкция статьи предусматривает до трёх лет лишения свободы.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР



Фото: Сергей Паршин

Липецкий театр им. Толстого приглашает на театральный вечер. Он приурочен к 85-летию со дня рождения русского советского драматурга, прозаика, публициста Александра Вампилова. 19 августа в 18:00 в фойе театра развернётся литературная гостиная. На книжной выставке будут представлены его работы, отдельная экспозиция посвящается театральным афишам спектаклей по пьесам автора. На экранах — записи читки последней недописанной пьесы Вампилова «Несравненный Наконечников». В 19:00 на малой сцене начнётся показ спектакля в формате открытой репетиции по пьесе из цикла «Провинциальные анекдоты» в постановке режиссёра Сергея Денисова. Премьера состоится в будущем театральном сезоне.

ПРОЩАНИЕ СО ЗНАМЕНЕМ



Фото: Оксана Макарова

Начальник Липецкого авиацентра, военный лётчик-снайпер генерал-лейтенант Юрий Сушков 12 августа на торжественном построении в честь дня ВВС простился со Знаменем. Он уходит в запас. Юрий Сушков прослужил в Вооружённых силах 43 года. За время службы освоил самолёты Л-29, Л-39, МиГ-21, МиГ-23, МиГ-29, Су-27, Су-30, Су-34, Ан-26, общий налёт — более 2500 часов. Липецкий авиацентр возглавлял с 2016 года.

Крупному предприятию в Воронежской области
СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ

Рабочие по уходу за телятами
(без опыта работы)
3/п 50 000 руб.
+ бесплатное проживание!
+ бесплатное питание
(комплексный обед)

Тел. 8 (939) 813-49-92



СМЕРТЕЛЬНОЕ ДТП

На перекрёстке улиц Советской и Горького 11 августа столкнулись реанимобиль и Opel. После удара машина медиков опрокинулась набок и проскользнула по асфальту несколько десятков метров. Как рассказали в УМВД по Липецкой области, предварительно установлено, что водитель иномарки не уступил дорогу скорой помощи, двигавшейся с включёнными спецсигналами и перевозившей тяжелобольного пациента в больницу. В результате ДТП пациент скончался. Точную причину его смерти установят после судебно-медицинской экспертизы. Кроме этого, пострадали водитель автомобиля Opel, фельдшер кареты скорой помощи и сопровождающее лицо.

ПЕДАГОГ-БЛОГЕР



Фото: управление образования и науки Липецкой области

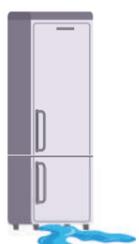
Алла Волкова, учитель физики и информатики, замдиректора гимназии № 12, вошла в состав экспертного сообщества при Минпросвещения России, рассказали в управлении образования и науки региона. Совет будет активно взаимодействовать с министерством и помогать информировать жителей о важных инициативах. Параллельно учителя-блогеры будут давать свою оценку работе системы образования и узнавать общественное мнение. Всего экспертная комиссия получила более 270 заявок из 59 регионов страны. Членами совета стали 26 человек.

ВОЗРОЖДЕНИЕ «ПРОМЕТЕЯ»

На возрождение лагеря «Прометей» будет направлено более 500 млн рублей. Это средства гранта, полученного областью от правительства России за эффективную работу команды в 2021 году, сообщил губернатор Игорь Артамонов. Уже в этом году начнутся проектные работы, а в следующем — непосредственно реконструкция. Предполагается, что «Прометей» станет самым крупным центром для детей и молодёжи в Центральном федеральном округе.

РАНЦЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

Перед началом нового учебного года благотворительный фонд «Милосердие» передаст около 1 000 ранцев липецким школьникам из малообеспеченных семей. Аналогичные подарки получат и более 600 учеников из Старого Оскола и ряда сельских поселений Старооскольского городского округа. Фонд «Милосердие» вот уже более двадцати лет помогает детям в разных регионах страны. В прошлом году на эти цели направили около 80 млн рублей.



Ремонт холодильников всех марок. Заправка кондиционеров. Выезд в район.

т. 8 (905) 043-38-14
т. /4742/ 25-60-80.

НЗ



СКОЛЬКО СТОИТ СОБАКА

СЧЁТНАЯ ПАЛАТА ПРОВЕРИЛА, КАК ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СРЕДСТВА, ВЫДЕЛЕННЫЕ НА ОБРАЩЕНИЕ С БЕЗДОМНЫМИ ЖИВОТНЫМИ

По словам главного аудитора Марины Зиборовой, в 2021 году мэрия заключила два договора и два муниципальных контракта, на которые область выделила 20,6 млн рублей. Все средства были освоены полностью. В этом году на эти цели направлено 24,2 млн рублей.

Можно и дешевле

Сегодня, согласно контракту, стоимость услуг по отлову, осмотру ветеринаром, вакцинации, стерилизации и карантину одной собаки в Липецке составляет 14 262 рубля. Это дороже, чем в соседних городах. Так, в Воронеже такой комплекс услуг стоит 12 345 рублей, в Котовске Тамбовской области — 9 942 рубля, в Рязанской области — 11 336 рублей. Как выяснили аудиторы, стоимость услуг службы отлова можно снизить.

— Стоимость ветеринарного осмотра по контракту — 468 рублей, вакцинации — 941, — пояснила Марина Зиборова. — Прейскурант на услуги Липецкой районной станции по борьбе с болезнями животных ниже: ветеринарный осмотр — 100 рублей, вакцина бесплатно, введение вакцины — 48 рублей, выезд врача на место — 539. Причём вакцинацию собак от бешенства в приюте делает именно специалист Липецкой районной станции по борьбе с болезнями животных. За один выезд он прививает сразу несколько животных. Например, однажды было 37 собак. Но по документам об исполнении контракта в стоимость услуги по вакцинации включена оплата визита ветеринара к каждой собаке, хотя на самом деле выезд был один. После проведения проверки Счётной палаты цена стоимости комплекса услуг службы отлова уменьшилась почти на тысячу рублей.

Нет экспертизы

Это было не единственное замечание Счётной палаты. Так как идёт исполнение 44-го федерального закона, отсутствует экспертиза результатов муниципальных контрактов по качеству работ. В адрес руководителя управления главного смотрителя как заказчика услуг направлено представление о принятии мер по устранению выявленных нарушений и недостатков.

Но парламентариев интересовал не только вопрос цены на услуги, но и качество их выполнения. Депутат по избирательному округу № 18 Игорь Подзорнов спросил: «Как определяют, агрессивна собака или нет. Есть ли какие-то критерии?»

— Сегодня существует пробел в нормативно-правовых актах как на региональном, так и на федеральном уровнях. Чётко прописанных критериев нет, — ответил председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства Липецка Николай Дергунов.

Желательно, но не обязательно

— 31 мая начальником управления ветеринарии Липецкой области были подписаны методические рекомендации по выявлению животных, проявляющих немотивированную агрессивность на территории региона. Почему вы их не применяете? — отреагировал депутат по избирательному округу № 29 Дмитрий Погорелов.

Николай Дергунов ответил, что рекомендации не являются обязательными к исполнению. В свою очередь Дмитрий Погорелов привёл пример из сферы здравоохранения, где есть Закон о здравоохранении, и в нём не прописаны точные методы лечения простуды, это есть в ссылках на рекомендации, которыми и пользуется врач.

— Предлагаю всё-таки взять рекомендации управления ветеринарии в работу и на опыте проверить их эффективность. Также хотелось бы обратить внимание на контракт в части комплекса услуг на одно животное — там прописаны позиции, которые не всегда используются, — отметил Дмитрий Погорелов.

Информационная кампания

Депутат по избирательному округу № 34 Светлана Тюнина отметила, что сегодня нет никаких рычагов реагирования на безответственных владельцев, которые бросают животных.

— Нужно подумать и сделать так, чтобы сами липчане по-другому относились к этой проблеме, чтобы они не оставляли животных на улице, — пояснила Светлана Тюнина. — Давайте начнём с информационной кампании по профилактике безответственного отношения к животным: социальная реклама, брошюры, баннеры на улицах города. Надо прививать детям культуру ответственного обращения с животными со школы. Мы с Ольгой Прокопенко инициируем эту работу по линии департамента образования.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

ДЕЛО ДЕПУТАТА

Газета «Первый номер» продолжает специальный проект, посвященный 100-летию юбилею Липецкого городского Совета. Сегодня в рубрике депутат по избирательному округу № 29 Дмитрий Погорелов. Его принцип: «Депутат должен работать в одной команде со своими избирателями».

ВНЕ ЗОНЫ ДОСТУПА

— Округ состоит из двух микрорайонов — Университетского и Елецкого. Районы новые, и одна из проблем — они находятся в отдалении от основных мощностей города, в частности медицинской помощи. Здесь нет своих поликлиник. Мы работаем над этим. В Елецком уже определена территория, ведутся работы с проектно-сметной документацией. В Университетском поликлиника планируется не раньше 2024 года, ждём финансирование. Ещё одна проблема — доступность образования в микрорайонах округа. В Елецком школа № 60 переполнена. Планировалось строительство нового корпуса на месте школьного стадиона, но жителей это не устраивало. Они не хотели терять стадион. Выбор другой площадки был затруднён тем, что рядом проходит глиссада военного аэродрома и были ограничения на строительство по уровню шума. Нужны были новые замеры уровня шума согласно обновлённому законодательству. Вели переговоры с Минобороны, которое выделило средства на эти исследования. Недавно они завершились. Теперь на новой площадке можно строить большую школу. Ожидаем поступление федеральных средств и планируем начало строительства в 2023 году, чтобы в 2024-м запустить. В Университетском тоже будет строиться школа, ждём финансирования. А в этом году планируется запуск работ по строительству детского садика. Ещё в каждом микрорайоне нужен дом творчества. Жители Елецкого мечтают о почте. Её место определено — Хренникова, 4. Будем ждать открытия.

ДОЗВОНИТЬСЯ ДО ДЕПУТАТА

Связаться с депутатом можно по телефону: 8-969-974-10-61. Записаться на приём: 22-70-80. Отправить обращение: gorsovnet@sovetskaya22.ru.



ДОСЬЕ

Дмитрий Николаевич Погорелов. Родился в 1981 году в селе Радченское Богучарского района Воронежской области. В 2005 году окончил Воронежскую государственную медицинскую академию им. Н.Н. Бурденко по специальности «педиатрия». Интернатуру проходил по детской хирургии в областной детской больнице в Липецке. Здесь же работал детским хирургом отделения экстренной и гнойной хирургии. В Москве прошёл первичную переподготовку по специальностям «детская онкология» в НИИ имени Н.Н. Блохина РАМН и «детская урология» на базе ДГКБ святого Владимира. В 2007–2012 годы работал детским врачом-онкологом в отделении плановой хирургии и урологии в областной детской больнице в Липецке. С июня 2012 года по настоящее время — заведующий детским онкологическим отделением. С 2012 года является главным внештатным детским онкологом управления здравоохранения Липецкой области. Имеет высшую квалификационную категорию по специальности «детская онкология».

ГОВОРЯТ ИЗБИРАТЕЛИ

Жители округа № 29 считают себя самыми дружными. Они отстаивают интересы не только своего двора, но и всего района. И каждый житель знает своего депутата.

Ирина Леоненко:

— Дмитрий Николаевич — человек скромный, его не слышно на пространствах социальных сетей. Но дела говорят за него. Вместе мы смогли сделать дорожку к «Ривьере». Для жителей нашего округа это важно. Да, есть недочёты, но планируется реконструкция, и их исправят. На нашей территории потравили клещей, ямочный ремонт делают, убирают свалки. Ждём, когда отсыпят асфальтовой крошкой дорогу около дома 1а по улице Артёмова.

Наталья Загрядская:

— Здесь живёт много молодых семей, а хорошего парка, как сейчас говорят, места притяжения нет. Хотя площадки позволяют. Больше внимания необходимо уделять безопасности строящихся объектов. Есть площадки, которые доступны для детей. Кроме этого, в округе нужен опорный пункт полиции, чтобы люди знали, где можно найти местного участкового.

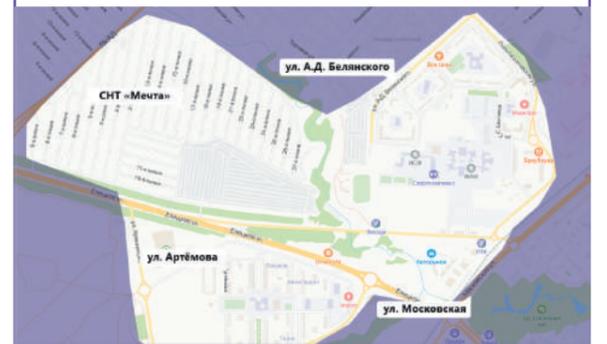
ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

— Совместно с Общественной палатой города работаем над запуском программы бесплатной вакцинации подростков от вируса папилломы человека для эффективной профилактики ряда раковых заболеваний. Неоднократно поднимал вопрос о бездомных животных, которые кусают липчан. Зачастую после отлова агрессивные собаки оказывались на улице, так как нет чётких критериев определения агрессивности. Проработали вопрос с городскими и областными депутатами. Результат — управлением ветеринарии разработаны и запущены в практику рекомендации по определению агрессивности собак.



ГРАНИЦЫ ОКРУГА № 29

В границах улиц: Московской (чётная сторона: от дома № 30 до дома № 34 включительно), Белянского, Политехнической, Бехтеева, Славянова, Замятина, Хренникова, Артёмова, Осканова; Елецкого шоссе; территории садоводческого некоммерческого партнёрства «Мечта».



КРАСИВО И ФУНКЦИОНАЛЬНО

— По программе «Комфортная городская среда» будем благоустраивать аллеи и скверы. Так решили сами жители в ходе голосования. Причём облагораживаться будет и прилегающая территория. Например, аллея напротив дома № 5 по улице Хренникова не имеет логического завершения, которое было бы не только красивым, но и функциональным. Планируем установить здесь новые лавочки, сделать освещение, парковочные места и переход к остановке. Работы, скорее всего, начнутся уже в следующем году. В планах благоустройство сквера Ветеранов боевых действий. По всем этим объектам есть проекты, в ближайшие дни в школе состоится выставка, чтобы жители могли посмотреть, внести замечания. В этом году будет сделана аллея между домами № 1 и 2 по улице Осканова. Сейчас там пустырь. Проект готов и согласован с жителями. Скоро ожидаем начало работ. У дома № 16 по улице Белянского по программе «Мой двор» модернизируем старую спортивную площадку. Здесь часть работ уже выполнена.



Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин



ЛЕКАРСТВО МИРНОЙ ЖИЗНИ

ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ С УКРАИНЫ НАШЛИ ДОМ И РАБОТУ В ЛИПЕЦКЕ



С начала спецоперации Липецкая область приняла более 700 человек с Донбасса и Украины. Здесь им помогают наладить мирную жизнь, детей устраивают в детские сады и школы, взрослым находят работу. Одними из тех, кто уже трудоустроился, стала семья Юлии и Владимира Таратуты. Владимир уже два месяца работает в агрофирме оператором птицефабрик и механизированных смен. Недавно туда же птичницей устроилась и Юлия. Когда мы приехали на птицефабрику в Кузьминские Отвержки, для Юлии Таратуты это был второй рабочий день.

Мы попросили Юлию улыбнуться для фото в газете. Но не ожидали, что спустя всего несколько минут наши шутки и улыбки сменяются слезами. Они стояли в глазах у всех, кто слышал воспоминания женщины, прошедшей через ад. Семье Юлии удалось выбраться из Мариуполя в марте в разгар боевых действий.

Начало мариупольской трагедии

— В Мариуполе я работала младшей медсестрой в городской больнице на левом берегу. Там же расположен и наш известный металлургический комбинат «Азовсталь». Трудилась в хирургическом отделении. Делала перевязки, уколы, — рассказывает Юлия. — На дежурство

я заступила 28 февраля. Тогда к нам и поступил первый раненый. Это был мальчик-подросток. У него были повреждены плечевой сустав и ключица. Отец его оказался одним из начальников на комбинате. Привёз несколько бочек солянки. Мы смогли запустить резервный генератор. Ни газа, ни отопления, ни света на тот момент в городе уже не было.

По словам Юлии, в первые дни на левом берегу Мариуполя не было слышно ни стрельбы, ни взрывов. По сарафанному радио узнали, что в районе посёлка Сартана идут бои между Донецкой Народной Республикой (ДНР) и вооружёнными силами Украины (ВСУ). Мобильные телефоны живших там врачей и медсестёр перестали отвечать. Постепенно канонада стала доноситься и до левого берега. Линия фронта сдвигалась к «Азовстали».

Обезболить смерть

— Ад начался в первых числах марта, — продолжает Юлия. — Раненые, а это были исключительно мирные жители, стали поступать по 20–30 человек в день. Их несли на носилках, привозили на тележках, тачках, кто-то приходил сам. На машинах двигаться было опасно — их обстреливали. До сих пор перед глазами стоит раненый, у которого от разрыва снаряда снесло половину лица. С женой они сидели на кухне. Прилетел снаряд.

Женщина сразу скончалась. Он же через трупы и сквозь стоны умирающих выбрался из дома и сам своими ногами пришёл в больницу.

Раненых было настолько много, что не хватало столов. По словам медсестры, оперировать приходилось прямо на полу. Запасы лекарств истощались. Не хватало бинтов, антисептиков, антибиотиков. Перевязку делали раз в три дня. Люди гнили заживо.

— Обезболивающее оставляли только... для умирающих детей, — сквозь слёзы выдыхает из себя Юлия. — А детишек поступало немало. Пять-шесть в день. Для них мы и запускали генератор, включали аппараты искусственной вентиляции лёгких, надеясь на чудо.

ВСУ по «красному кресту»

В больнице, помимо Юлии, в эти суровые мартовские дни находилась её семья. Муж и двое сыновей, 22-летний Богдан и 21-летний Роман. Пришли в больницу по призыву главного врача. Тот предложил всем родственникам медперсонала прийти на помощь. В больнице нужны были санитары, чтобы перемещать больных, таскать воду. Кроме того, все надеялись: «красный крест» бомбить никто не будет.

— Да куда там! — восклицает Юлия, — ВСУ и батальон «Азов» (признан в России террористической организацией. — Прим. ред.) организовывали провокации. Они шмаляли из танка по больнице. Свои же били по своим! Обстреливали мирные кварталы, чтобы подумали, что это сделала Россия. А ещё они ставили танки и пушки в больничном городке. Постреляли — отъехали. Куда прилетит ответка? К нам. По самой больнице российские войска не стреляли, но от взрывной волны вылетали стёкла. Вот так подлю, прикрываясь нами, действовала армия Украины, которая, казалось бы, должна была нас защищать.

Живой щит из раненых

Через десять дней Юлия поняла, что пора уходить. Несколько раз в больницу приходили украинские военные. Требовали списки раненых и персонала больницы, интересовались, много ли здесь молодёжи. Как впоследствии узнала женщина, в конце марта ВСУ всё же захватили



Юлия и Владимир Таратута

медучреждение. В приёмном отделении поставили гранатомёт. А лежащих раненых, тех, кто не смог уйти, связав, выставили напротив окон и использовали как живой щит.

17 дней в прихожей

Юлия с семьёй успела выбраться из больницы. Прежде всего она опасалась за своих сыновей. Их могли заставить воевать на стороне нацистов.

— 17 дней мы пережидали обстрелы и бомбёжки в нашем частном доме. К нам примкнула ещё одна семья. Они лишились жилья, — вспоминает Юлия. — Всемером мы сидели в маленькой комнатке — прихожей, подальше от окон. В подвале прятаться было бесполезно. В больнице я насмотрелась на тех, кто получил ранения именно там. Газа не было. Довольствовались солёными огурцами из подвала да иногда макаронами и крупами. Разжигали мангал на улице, кипятили воду. Приспособились жечь его во время артобстрелов, пока стояла пыль. Если дымок замечали, по нам начиналась пальба со стороны ВСУ.

Украина не дала «зелёный коридор»

Через дорогу от дома Юлии в трамвайном парке засел нацбатальон. Однажды ночью по нему нанесли 21 авиаудар.

— С каждой новой бомбой по ним наш дом разваливался по частям. Стены тряслись, шкафы и вещи падали. Я приоткрыла дверь в одну из комнат — там всё стояло как в тумане. Начали рушиться стены.

ТРУДОУСТРОЙСТВО В ЛИПЕЦКЕ



Мария Маслакова,

директор центра занятости Липецкой области

— Более 170 жителей ЛНР, ДНР и Украины трудоустроены в Липецкой области с начала года. Они стали лесоводами, фармацевтами, младшими воспитателями, парикмахерами, строителями и разнорабочими. Работодатели крупнейших предприятий региона, которые готовы предоставить официальную работу с жильём и даже питанием, регулярно посещают пункты временного размещения Липецкой области с целью привлечения сотрудников.

На портале «Работа России» появился специальный раздел для трудоспособного населения, где они могут ознакомиться с имеющимися вакансиями, сразу подать заявление на трудоустройство. На портале собраны только те вакансии и работодатели, которые подойдут этим людям, попавшим в трудную ситуацию. Там же ответы на самые распространённые вопросы: что нужно для трудоустройства иностранному гражданину, как получить СНИЛС, какие контакты у центра занятости.



Так выглядит дом семьи Таратуты после боевых действий. Супруги надеются его восстановить



В Мариуполе Юлия работала медсестрой в городской больнице. После пережитого трудиться по специальности не может

28 марта семья Юлии Таратуты вместе с соседями решила выбираться из города. Организовали колонну из четырёх машин. В двух крайних ехали взрослые, в средних — старики и ребяташки. Надпись «Дети» решили всё же наклеить. А вот белый флаг крепить не стали, чтобы по нему не открыли огонь. Водитель первой машины в колонне пошёл договариваться с украинскими военными, чтобы те дали «зелёный коридор». Но вернулся он с такими словами: «Нам дорога только в одну сторону — в ДНР». Украинские военные предупредили: если колонна двинется из города — «будут гасить».

Под пулями в ДНР

Машины ехали на расстоянии не менее пяти метров друг от друга, чтобы не накрыло одной бомбой. Украинские военные обещание сдержали — обстреливали колонну. Но, слава Богу, все уцелели.

— С левого берега Мариуполя до района Восточный ехать всего 10 минут, — рассказывает Юлия. — Но напрямую проскочить было нельзя — верная смерть. Наши машины петляли, старались затеряться между домами. Ехали минут 30, если не больше.

Z как символ жизни

Когда до позиций ДНР оставались считанные метры, путь колонне беженцев преградили двое украинских военных. «Ну вот, приехали. Сейчас либо развернут назад, либо на месте расстреляют» — вырвался у Юлии возглас безысходности. А вот её младший сын взглянул

на икону, которую семья везла с собой. «Мама, нас пропустят, икона улыбается...» — утешил он.

Водитель первой машины снова пошёл разговаривать с военными. И действительно произошло чудо — украинские солдаты сделали вид, что не замечают едущих в сторону ДНР машин.

— Вы не представляете, какое было счастье, радость, ликование, когда мы увидели первые танки и БТРы, на которых стоял значок «Z», — вспоминает Юлия. — Нас встретили очень тепло. Необычно и даже символично было, когда один из чеченцев дал моим мальчикам

«**АД НАЧАЛСЯ В ПЕРВЫХ ЧИСЛАХ МАРТА. РАНЕННЫЕ МИРНЫЕ ЖИТЕЛИ ПОСТУПАЛИ ПО 20–30 ЧЕЛОВЕК В ДЕНЬ**»

хлеб. А они, как обалдевшие, стояли — даже не ломали его, а просто вдыхали запах.

Спасибо русскому солдату

Потом беженцы, как и все прибывшие с военной территории, прошли проверку. Военные смотрели, нет ли нацистских татуировок, проверяли документы, какие были с собой. Мариупольцев переправили в Новоазовск в палаточный лагерь, развёрнутый МЧС России.

— На колени встану перед русским солдатом, — эмоционально восклицает Юлия. — Ребята, рискуя собственной жизнью, спасали украинских детей, тогда как ВСУ наших деток обстреливали, не предоставляли коридор, не вывозили, прикрывались, как щитами. И огромное спасибо вашему президенту. Он настоящий человек. Мне есть с чем сравнить! Может, кто-то из вас и не понимает, но он заботится о своих людях, о россиянах. Специальная военная операция — вынужденное решение. Если не искоренить это зло, то завтра оно окажется в России, придёт в ваши дома и семьи.

Не хочу быть украинкой

Семья Юлии недолго была в гуманитарном лагере. Женщина спешила навестить маму, жившую в 40 км от Мариуполя. Связи не было, и все переживали за судьбу бабушки. Приехав в село и убедившись, что с матерью всё в порядке, Юлия начала задумываться о своей дальнейшей судьбе. «Знаешь, мама, я приняла решение: не хочу быть украинкой. С нами подлю поступили, — сказала она однажды. — Вот бы перед нами Зеленского по-

ОФОРМИТЬ ДОКУМЕНТЫ ПРОСТО



Екатерина Коноплева,
начальник отдела кадров ООО
«Агрофирма «Липецк»

— Когда предприятие решилось принять на работу вынужденных переселенцев с Украины, волнения, конечно, были. Прежде всего они касались оформления пакета документов. На первое собрание в пункт временного размещения украинских семей поехала наша инициативная группа. Объяснили специфику работы, рассказали о вакансиях. Последовало множество вопросов. Думали, после нашего разговора жителям ЛНР, ДНР и Украины нужно будет время, чтобы всё обдумать. Но буквально на следующее утро на пороге стояли четыре человека. Оформить документы на них на деле оказалось тоже не так сложно. Сейчас на предприятии трудоустроены уже пять человек из числа вынужденных переселенцев. Замечаний к ним нет.

ставить. Раньше я его просто ненавидела. А сейчас хочу задать ему вопрос: за что это нам? За то, что я мыслю не так, как вы? Разговариваю не на том языке?»

Так Юлия вместе с мужем и сыновьями решили уехать в Россию.

Город России, куда поедут, Таратута не выбирали. Должны были отправиться в Таганрог, но он был переполнен. Так же как и другие города юга и центральной части страны. Места для беженцев предоставил Липецк. Как позже выяснилось, отец Юлии родился в селе Паршиновка Добринского района, так что Липецкая земля для неё тоже родная.

Построить новый дом

«Мам, смотри — домны», — с любовью протянул старший сын, когда автобус проезжал мимо Новолипецкого комбината.

Богдан, по словам Юлии, бредит заводом. Вместе с отцом работали на «Азовстали». Теперь собирается устроиться на НЛМК, как только восстановит все документы.

Сама Юлия с супругом окончательно переселяться в Липецк пока не планируют. Хотят попробовать восстановить жильё в Мариуполе.

— Прислали фото нашего дома — там одни дыры. Мне больно смотреть — даже фотографию удалила, — поделилась женщина. — Вообще у меня ситуация лучше, чем у других. В семье четыре работающих человека. Будем трудиться, зарабатывать и откладывать деньги. Я не привыкла сидеть у кого-то на шее. Первое время мне стыдно было принимать помощь от людей. Руки-ноги есть, а я с протянутой рукой стою...

Залечить душевные раны

Юлия устроилась работать птичницей. Говорит, трудиться по специальности — медиком — пока не может. Берёт в руки шприц, накалывают воспоминания, и начинают трястись руки.

— На птицефабрике мне даже интересно. На Украине предприятий, которые разводят птицу, я не встречала, — говорит женщина. — Окорочка нам завозили из Америки. Сейчас хожу и смотрю за цыплятами, чтобы корм у них был, чтобы водичка лилась, чтобы не заболел никто. Пока мне всё нравится. Коллектив отзывчивый и птички милые...

Общение с пернатными и труд нужны Юлии ещё и для того, чтобы отвлечься от мрачных мыслей. Во время работы хотя бы на какое-то время она не вспоминает бомбёжки и обстрелы.

— Эта боль, увы, будет присутствовать вечно. Прежними мы уже не станем. Шрам на всю жизнь. Но надо научиться с этим жить. Вообще нам, расколотым в душе на части, сейчас нужно собраться. Низкий поклон тем, кто проявляет терпение и кто помогает. Вы, россияне, не судите нас строго. Нам как никогда важна ваша поддержка и внимание.

Текст: Юлия Дружинина

Фото: Сергей Паршин
и из архива семьи Таратуты

Светлана Бедрова: ЧУВСТВО ЛЮБВИ К РОДИНЕ НУЖНО ВОСПИТЫВАТЬ СО ШКОЛЫ

Новый учебный год станет во многом новым для российской школы. Усилено патриотическое воспитание, да и самому воспитанию будет уделяться гораздо больше внимания. Какие изменения несёт учебный 2022–2023 год, «Первому номеру» рассказала председатель департамента образования Светлана Бедрова.

— Светлана Валерьевна, что нового ждёт систему образования в этом учебном году? Одно из главных нововведений — поднятие флага как часть патриотического воспитания?

— Да, теперь по понедельникам в липецких школах, как и везде в России, будет звучать гимн. Учебная неделя начнётся с поднятия государственного флага, завершится — его спуском. Формируются списки учеников и работников школ, которые будут поднимать, спускать и вносить государственный флаг России на церемониях в школе. Делать это будут лучшие учащиеся, которые добились выдающихся результатов.

Чувство патриотизма, чувство любви к малой родине, стране нужно воспитывать с малолетства, со школы. Герб, флаг, гимн — это символы нашей страны. И мы рады тому, что такая традиция вводится.

— А что такое «Разговоры о важном»? О чём будете разговаривать со школьниками?

— «Разговоры о важном» — это цикл внеурочных занятий. Старт будет дан 5 сентября. И еженедельно по понедельникам эти занятия будут проводить классные руководители. Кроме того, на федеральном уровне определена тематика занятий. Например, в сентябре — это тема развития самореализации, которая связана со 165-летием со дня рождения Циолковского, также темы дружбы и традиционных семейных ценностей. Это разговоры о тех проблемах, что волнуют детей. В разном возрасте они свои. Но прежде всего это разговоры о жизни: как важно беречь жизнь, понимать её ценность.

— С этого года вводится новая должность — советник директора по воспитанию. В чём состоит его задача?

— Советник по воспитанию — это молодой педагог или выпускник вуза, который говорит со школьниками на одном языке, организует внеучебную деятельность детей: спортивные мероприятия, походы в театр, музей, общение, помогает реализовать идеи и инициативы учающихся. Кандидаты на должность отобраны по итогам конкурса «Навигаторы детства», который проводится Минпросвещения и Российским движением школьников (РДШ).

— В России появится «золотой стандарт» образования — единые образовательные программы для всех школ страны. Какие изменения произойдут в липецких школах?

— Да, в этом году вводятся обновлённые образовательные стандарты. По ним будут

учиться только 1-е и 5-е классы. При этом важно понимать, что современные стандарты предполагают возможность выбора уровня сложности, насыщенности, вариативности образовательных программ. Поэтому введение обновлённых ФГОС не отменяет предыдущие проекты, направленные на повышение качества образования, работу инновационных площадок.

Например, участниками проекта «Эффективная начальная школа» станут 11 общеобразовательных учреждений (ОУ № 1, 3, 12, 18, 29, 41, 47, 51, 59, 64, 68). Проект предусматривает освоение программы начальной школы за три года. Это добровольный и совместный выбор родителей и педагогов с учётом готовности детей осваивать такие образовательные программы.

— И болезненный вопрос: насколько укомплектованы школы учителями?

— Да, проблема ежегодная перед началом учебного года. В настоящее время школы испытывают потребность в учителях математики, физики, русского языка и литературы, иностранных языков, начальных классов. Сведения о вакантных должностях постоянно меняются. Они все размещены на официальных сайтах школ и департамента образования. Так что ждём молодых педагогов.

— А как привлекаете молодёжь в школы?

— Так как нехватка педагогических кадров — это проблема всех регионов, то липецких учителей мы начинаем растить со школьной скамьи. В рамках липецко-



чения стоимости питания находится на рассмотрении в региональном управлении образования и науки.

должна всё предоставить на бесплатной основе — это без вопросов. Если школа прописывает какой-то учебник, но не прописывает в своей программе рабочие тетради, то возможна вариативность: использовать как тетради на печатной основе, так и обычные.

— В некоторых школах актуальным остаётся обучение в две смены. В каких районах этот вопрос стоит острее всего? Как проблему намерен решать департамент?

— Из 65 школ в 36-ти, по предварительным данным, обучение будет организовано в две смены. Средняя загрузка школ — 130,6%. Наиболее сложная ситуация сохраняется в школах в Елецком, Университетском, Звёздном микрорайонах, там, где ведётся интенсивное жилищное строительство, и на Соколе. Решение этой проблемы требует не одного года. Но на данном направлении уже сделаны существенные шаги. За последние пять лет введены в строй пять новых школ. Например, в Октябрьском округе строительство новых школ позволило снизить наполняемость самой «густонаселённой» школы № 20 на 13%. В ближайших планах (2023–2024 гг.) строительство двух школ на 1500 мест в микрорайонах Звёздном и Университетском и двух школ на 1224 места — в Елецком и Европейском.

«**ТАК КАК НЕХВАТКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ — ЭТО ПРОБЛЕМА ВСЕХ РЕГИОНОВ, ТО ЛИПЕЦКИХ УЧИТЕЛЕЙ МЫ НАЧИНАЕМ РАСТИТЬ СО ШКОЛЬНОЙ СКАМЬИ**»

го педагогического кластера педагогические классы открыты в трёх школах: № 9, 48, 51. 89% первого выпуска из 9-й школы уже поступили в ЛГПУ имени Семёнова-Тянь-Шанского. С ЛГПУ заключаем целевые договоры на подготовку специалистов — в данный момент идёт зачисление. Через четыре года ждём их в наши школы. В прошлом году целевым договором воспользовались 34 абитуриента. С января действует постановление администрации Липецка о назначении социальных выплат студентам-целевикам, так что будущие кадры мы всячески поддерживаем.

— Вопрос от меня как от мамы: кто в этом учебном году будет кормить липецких школьников? Вырастет ли стоимость школьных обедов? И насколько изменится меню?

— Операторов питания определим в ходе конкурсного отбора. Вопрос увели-

чения меню на новый учебный год разработано с учётом пожеланий учащихся и родителей. Например, говяжью печень убрали из меню, так как она не очень популярна у наших детей. Не будет колбасы и колбасных изделий. Вместо отварных цыплят — филе птицы, тушённой в сметанном соусе, и рыбный шницель. Из меню уйдут свекольная икра и салат из отварной свёклы, вместо них будут готовить салат из свёклы с сыром и свежие огурцы и помидоры, салат из квашеной капусты. Во многих школах появится любимое детьми «жаркое по-домашнему».

— И финансовый вопрос: покупка учебных тетрадей и пособий для некоторых родителей — тяжёлое бремя.

— У каждой школы есть своя образовательная программа, и в ней прописаны все учебники, учебные и методические пособия, рабочие тетради, которые должен учитель использовать. Если это прописано, то школа



ЗАДАЧКА НА ОДЕВАНИЕ

Всё меньше времени остаётся до начала нового учебного года. Родители школьников уже начали активно скупать форму, портфели и канцелярские принадлежности. Корреспонденты «Первого номера» выяснили, сколько стоит собрать ребёнка в школу.

Базовый комплект

Итак, начинаем решать непростую задачу со многими неизвестными — это ценники, но с постоянными «вводными данными» — списком необходимых базовых вещей.

Для мальчика

Школьная форма для мальчиков: брюки можно купить за 800–1200 рублей, пиджак от 800 до 1500. Ещё 300–700 рублей жилет. Кстати, можно приобрести сразу костюм-тройку, он обойдётся в среднем от 1900 до 3200 рублей. Рубашку можно купить по цене 400–800 рублей, галстук из синтетических материалов найти даже за 90 рублей, но средняя стоимость аксессуара — 300 рублей. Минимальная цена на туфли из экокожи — 800–1500 рублей. Обувь из натуральной кожи в разы дороже — примерно 3000 рублей. Две пары носков будут стоить 160 рублей. Учитывая, что сорочек понадобится как минимум две, общая сумма на одежду получилась в среднем 3750–7350 рублей.



Для девочки

Школьная форма для девочки: сарафан обойдётся примерно в 1000–1700 рублей. Вместо него можно взять юбку за 400–1000 рублей и жилет за 300–700 рублей. Итого получится 700–1700. Блузка стоит в среднем 800 рублей, но можно найти и за 400. Их, как и мальчикам рубашек, надо минимум две. Пара колготок — 400–600 рублей. Туфли из кожзама от 800–1200 рублей. Натуральная кожа — от 2000 рублей. И ещё рублей 500 на банты, заколки и прочие мелочи. Общая сумма на девочку вышла 3200–6300 рублей.

Всё для спорта

На физкультуру нужно купить спортивную форму. Костюм обойдётся в 600–1300 рублей, пара футболок — 300–600 рублей, кеды — 350–700 рублей, кроссовки будут стоить дороже — 800–1200 рублей. Общий ценник на спортивную форму — 1250–3100 рублей.

Канцелярка

Не забываем про канцтовары. В стандартный комплект для среднего звена обычно входят 20 тонких и пять общих тетрадей, школьный дневник, альбом для рисования, краски, кисточки, цветные карандаши, несколько ручек и простых карандашей, линейка, ластик, пенал, набор обложек для тетрадей и учебников, точилка. В итоге родителям придётся раскошелиться ещё на 1 200–2000 рублей. Разумеется, в процессе учёбы канцтовары придётся постоянно докупать.

В смету необходимо включить школьную сумку, ранец или рюкзак. Этот аксессуар школьника обойдётся в 900–1300 рублей, а если родители решат приобрести ортопедический ранец, то нужно заложить в расходы ещё минимум 1300 рублей.



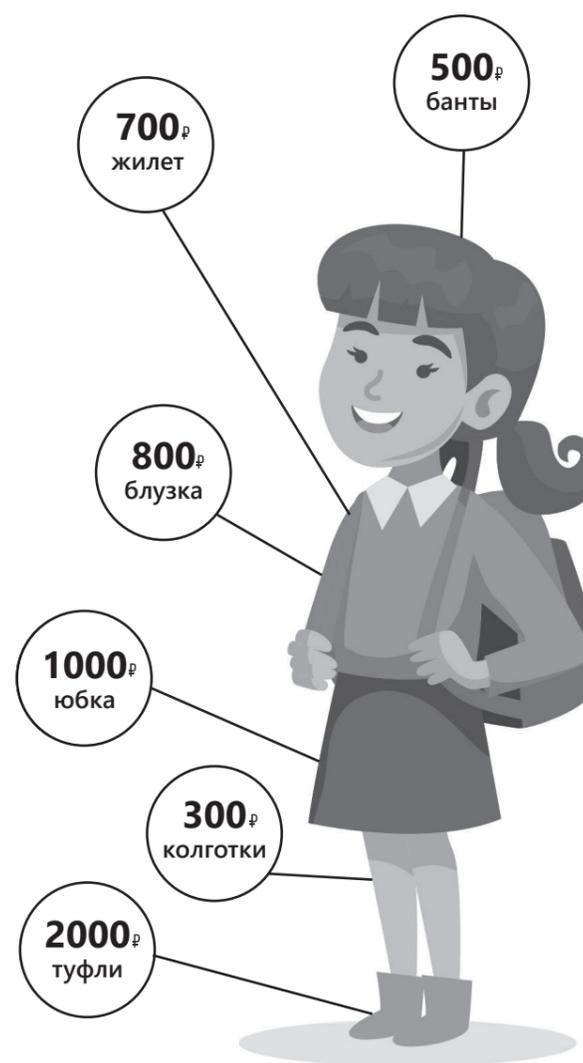
Итого

Итак, собрать школьника к началу учебного года, купив всё по самым низким ценам, выйдет 7200 рублей, школьницу — 6550. При выборе из среднего ценового сегмента родительские траты будут гораздо больше: на мальчика примерно 14 100, на девочку — 12 700 рублей. Следите за акциями в магазинах к 1 сентября — вы можете приобрести и дорогие вещи с хорошими скидками.

Кстати, если сравнивать с ценами прошлого года, то стоимость полного «боевого комплекта ученика» изменилась несильно. По подсчётам корреспондентов «Первого номера», товары из экономсегмента действительно остались почти на прежнем уровне, что-то даже стало дешевле по сравнению с прошлым годом, а вот цены-«среднячки» выросли примерно на 13%.

Текст: Марина Костюк

*В обзоре цен участвовали маркетплейсы и крупные сетевые магазины, представленные в Липецке



ИЩУ ХОЗЯИНА

Если вы ищете друга, питомца приюта «Территория спасения» ждут вас.



Кличка: Ая
Возраст: 1,5 года
Здоровье: привита, стерилизована, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: очень любознательная, активная, весёлая, подхватит любую игру. Прекрасный компаньон, всех любит, со всеми уживается. Но чужаков чует за версту и громко об этом сообщает.



Кличка: Бекки
Возраст: 3,5 месяца
Здоровье: обработана от паразитов, сделана первая прививка, по достижении возраста будет стерилизована.
Особая история: многогранная личность, в ней уживаются трогательная застенчивость и безудержное веселье, нежность и уверенность. Игривая и весёлая, приучена к лотку и когтеточке.



Кличка: Тайга
Возраст: 2,5 года
Здоровье: привита, стерилизована, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: выросла в приюте. Очень добрая, скромная, но очень нуждающаяся в человеке. Умная — быстро понимает «нельзя» и «можно». Ходит на поводке, терпит выгул.



Кличка: Веста
Возраст: 2 года
Здоровье: привита, стерилизована, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: попала под трамвай, чудом осталась жива. Уравновешенная, любит прогулки, ходит на поводке. Может быть и верной охранницей, и надёжным компаньоном.

Все животные приюта «Территория спасения» отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао: 8-951-309-06-00.



ЛИШНЯЯ ЕДА



КАК ВЛИЯЕТ ВЕС НА СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТУЮ СИСТЕМУ

Мы едим то, что мы едим, — с гениальной фразой Гиппократа не поспоришь. Но можно её немного дополнить: мы едим то, что мы едим, пьём, чем дышим и как распоряжаемся своим телом. Ведь именно своими руками мы создаём наш организм, сохраняем его и настраиваем на долгую, правильную работу. Многие из того, что попадает в наше тело, усваивается и находит своё место в обмене веществ. И если качество и количество продуктов не соответствуют потребностям нашего организма, то начинаются нарушения в его работе. Особое место занимает проблема избыточного питания, которое ведёт к развитию ожирения.

Проблема 3 млрд человек

В настоящее время ожирение рассматривается как хроническое заболевание, что в свою очередь требует лечения и постоянного наблюдения у специалиста. Ожирение является одной из ведущих причин инвалидности и смертности во всём мире и затрагивает не только взрослых, но и детей, подростков. Распространённость ожирения среди мужчин составляла 11%, то есть каждый десятый страдает этим заболеванием, среди женщин — 15%, то есть каждая шестая. Если тенденции заболеваемости ожирением сохранятся, по прогнозам, к 2030 году избыточный вес могут иметь 2,2 млрд человек, ожирение — 1,1 млрд.

Наличие ожирения имеет важные последствия для заболеваемости, качества жизни, инвалидизации и смертности и влечёт за собой более высокий риск развития не только сердечно-сосудистых заболеваний, но и сахарного диабета второго типа, некоторых форм рака, остеоартрита и других патологий.

Сбой в депо

Подкожно-жировая клетчатка в настоящее время рассматривается не только как «депо» или «запас» питательных веществ, но и как самостоятельно функционирующий орган. Дело в том, что кровоснабжение подкожного жира плохое, поэтому начинают вырабатываться вещества, направленные на повышение артериального давления, чтобы крови поступало больше. Кроме того, подкожно-жировая клетчатка настроена на сохранение самой себя, в ней появляются особые молекулы, которые вызывают повышение глюкозы крови, активируют образование подкожного жира. Таким образом, люди, страдающие повышенной массой тела, а тем более ожирением, в значительной степени подвержены развитию гипертонической болезни и сахарного диабета.

Жир в крови

Нельзя не сказать, что и жировой обмен тоже начинает страдать. Далеко не весь жир складывается в «депо». Часть его продолжает циркулировать в крови. В анализе отмечается значительное повышение холестерина и его плохих фракций, а это прямой путь к развитию ишемической болезни сердца, инсультам и инфарктам. Люди, страдающие ожирением, имеют крайне высокие риски развития сердечно-сосудистых заболеваний, а инвалидизация и смертность от них во всём мире прочно занимает первое место.

Текст: заведующий кардиологическим отделением ГУЗ «ЛОКБ» Антон Сыродоев
Фото: Сергей Паршин

10 ПРАВИЛ ДЛЯ СНИЖЕНИЯ ВЕСА

1. Не пропускать завтрак — это приведёт к частым перекусам в течение дня и увеличению суточной калорийности.
2. Есть регулярно в течение дня, то есть соблюдать режим питания, что поможет избежать незапланированных перекусов.
3. Есть больше фруктов и овощей — низкая калорийность и большое содержание клетчатки, витаминов и минералов делают эту категорию продуктов одной из основных в рационе.
4. Быть более активным — физическая нагрузка сжигает калории.
5. Пить больше воды — люди иногда путают жажду и голод. В итоге недостаток жидкости может привести к перееданию.



6. Читать состав готовых продуктов — чтение этикеток поможет выбрать более здоровые варианты.
7. Использовать тарелку меньшего размера — уловка для уменьшения размера порции.
8. Разрешать себе определённые виды еды, особенно те, которые любите больше всего, — строгий запрет может привести к так называемым срывам.
9. Не храните дома чипсы, печенье, сладкие газированные напитки — не создавайте себе лишних соблазнов.
10. Исключить употребление алкоголя, ведь он очень калориен — в бокале вина столько же калорий, сколько и в кусочке шоколада.



СЕМЬ ПРИЧИН ПОЙТИ К ВРАЧУ

ГЛАВНЫЕ АНАЛИЗЫ, КОТОРЫЕ НАДО СДАТЬ МУЖЧИНЕ СТАРШЕ 40 ЛЕТ

Недавняя смерть солиста «Ласкового мая» Юрия Шатунова всколыхнула страну — певца не смогли спасти после инфаркта, а ведь ему было только 48 лет. Когда умирает молодой и полный сил человек, это шок. Но, оказывается, по возрасту Шатунов входил в группу риска: в России мужчины 45–49 лет в 2,5 раза чаще, чем женщины, умирают внезапной смертью, сообщил глава Минздрава РФ Михаил Мурашко.

Сигнал организму

Причин того, что мужчины живут в среднем на 10 лет меньше женщин, много. Это, во-первых, чисто физиологические факторы, связанные с полом. Женский организм до наступления менопаузы находится под защитой женских гормонов, поэтому сосудистые изменения у женщин стартуют на несколько лет позже. Во-вторых, виноваты поведенческие факторы: мужчины по природе более склонны к риску, а разумную осторожность и заботу о здоровье часто считают слабостью — обследоваться, пока уж совсем не припечёт, их не заставишь.

Большинство опасных заболеваний на первых порах не имеет ярко выраженных симптомов, но организм уже сигнализирует о неблагополучии — анализы помогут это обнаружить.

Что нужно обследовать в первую очередь?

1. Лёгкие

Мы живём в экологически неблагоприятных условиях: дышим пылью и выхлопами. А многие к тому же курят. Поэтому флюорография — это необходимый минимум. Более информативна рентгеноскопия лёгких, продвинутый вариант — МСКТ — мультиспиральная компьютерная томография. С помощью этих исследований выявляем воспалительные заболевания, например хронические бронхиты, объёмные образования, туберкулёз и другие недуги дыхательной системы.

2. Сердце и сосуды

Есть два ключевых исследования — всем известная ЭКГ (электрокардиограмма) и эхокардиография (УЗИ сердца). ЭКГ помогает выявить потенциальные нарушения ритма сердца и возрастную ишемию. Эхо покажет изменение структуры сердечной мышцы, патологию клапанов. Кроме того, уже с 30 лет нужно следить за липидным профилем — сдавать анализ

на холестерин и триглицериды. Причём лучше делать развёрнутый анализ — с определением липопротеинов высокой плотности (ЛПВП — это так называемый хороший холестерин) и низкой плотности (ЛПНП — плохой холестерин). Если ЛПНП выше нормы, пора к кардиологу, так как это симптом будущих сердечных проблем.

3. Желудок, кишечник, печень, почки

— В 40 лет однозначно пора сделать гастроскопию, даже если ничего не беспокоит. Необходимо исключить наличие язвы, опухоли — всё это, к сожалению, у 40-летних не такая и редкость, — поясняет врач-андролог, главный научный сотрудник НИИЦ эндокринологии Роман Роживанов.

Выполняя УЗИ брюшной полости, можно оценить состояние внутренних органов — печени, поджелудочной железы, почек.

Что касается кишечника, в идеале нужно сделать колоноскопию. Это исследование позволяет выявить как доброкачественные образования — полипы, так и признаки рака прямой кишки.

— Знаю, что исследование неприятное, но оно того стоит. Удалил полипы — считай, что тебе крупно повезло, на ближайшие годы защитил себя от онкозаболевания, — говорит доктор Роживанов. — Инструментальные исследования нужно дополнить биохимическим анализом крови — по нему оценивают функции внутренних органов.

4. Щитовидная железа

— Это очень важный орган, который контролирует множество функций организма. У вас ничего не болит, но вы чувствуете постоянную усталость, потливость или, наоборот, зябкость? Стали без видимых причин набирать вес или худеть? В таких случаях нужно проверить щитовидную железу — сделать УЗИ и анализ на уровень тиреотропного гормона в крови (ТТГ), — советует эксперт.

5. Мочевой пузырь и половые органы

УЗИ предстательной железы и мочевого пузыря — это важнейшее исследование, которое необходимо провести, чтобы исключить аденому простаты. Одновременно сдаём тест простатспецифического антигена (ПСА) — онкомаркер рака простаты. Кроме того, чтобы исключить воспалительные заболевания, нужен общий анализ мочи.



6. Половые инфекции

Если мужчина живёт активной половой жизнью и к тому же меняет партнёра, абсолютно правильно регулярно сдавать анализы на урогенитальные инфекции.

7. Эндокринная система

— Для мужчин важно проверить уровень тестостерона. Обычно пациентов волнуют проблемы с эрекцией, что указывает на гормональные нарушения. Но при пониженном уровне тестостерона возникает также масса других проблем — от повышенной утомляемости до нарушений сна и проявлений депрессии. Перспективы тоже малопривлекательные: со временем снижаются когнитивные способности, развивается остеопороз, уменьшается мышечная масса, человек становится склонен к ожирению, у него может развиваться диабет, — пояснил Роман Роживанов.

Выявить диабет поможет важный анализ — гликированный гемоглобин. Первейший признак неблагополучия — появление «пивного» живота. Но даже если живот не растёт, стоит провериться.

Не пускать на самотёк

На вопрос, как часто нужно обследоваться, доктор Роживанов отвечает:

— Если вы решили проверить себя, в первый раз стоит это сделать по максимуму. А потом действовать в зависимости от результата. Если, к примеру, в 40 лет сделали в первый раз УЗИ простаты и она в прекрасном состоянии, в следующий раз можно её проверить через год-два. Однако при обнаружении гиперплазии наблюдаться придётся почаще. Если результат гастроскопии благополучный, повторить можно года через два-три. Когда же врач что-то обнаружил и назначил лечение, необходим постоянный контроль. И так с любым органом и системой. Главное — не пускать здоровье на самотёк и не заниматься самолечением. Обнаружилось неблагополучие — идите к специалисту.

Текст: Ирина Невинная

Фото из архива «Первого номера»

Страница подготовлена в рамках совместного проекта «Первого номера» и «Российской газеты»

К 30 ГОДАМ НАКОПИЛИСЬ ПРОБЛЕМЫ



Роман Роживанов,

д.м.н., врач-андролог, главный научный сотрудник НИИЦ эндокринологии

— Многие мужчины пребывают в уверенности, что 40 лет — это ещё молодость и никаких проблем со здоровьем быть не может. Но это глупая идея. Пока человек так думает, он просто не будет заниматься своим здоровьем. У многих явные или скрытые проблемы есть уже к 30 годам, — говорит профессор Роживанов. — Увы, но с точки зрения процесса старения возрастные изменения начинаются как раз с 30-летнего возраста. Мужчина может быть успешен, отлично выглядеть, но в 40 лет его организм уже

старееет. У кого-то эти изменения минимальны, у других — более выражены. Надо понять: легкомысленно относиться к здоровью, мы узнаём о том, что с нами что-то не так, когда скрытые симптомы перейдут в манифестное заболевание. Поэтому регулярные профилактические осмотры и обследования лучше проводить с 30 лет, а уж с 40 — обязательно.

МИКРОАВТОБУС ДЛЯ СЕМЬИ ГОДА



В области стартовал семейный конкурс

В числе призов также легковые автомобили и бытовая техника. Их обладателями станут победители и призёры областного публичного конкурса «Лучшая семья года».

Принять участие в конкурсе могут семьи с детьми, в которых родители имеют поощрения за воспитание детей, проживают вместе и ведут совместное хозяйство.

Победителей определяют в пяти номинациях: лучшие творческие, спортивные, опекунские или приёмные семьи, трудовые династии и самые трудолюбивые семьи. Участвовать можно только в одной номинации. В каждой из них будут определены победитель и два призёра.

Участникам конкурса необходимо до 7 сентября предоставить заявку и документы в региональное управление социальной политики (Липецк, ул. Плеханова, д. 33, каб. 19).

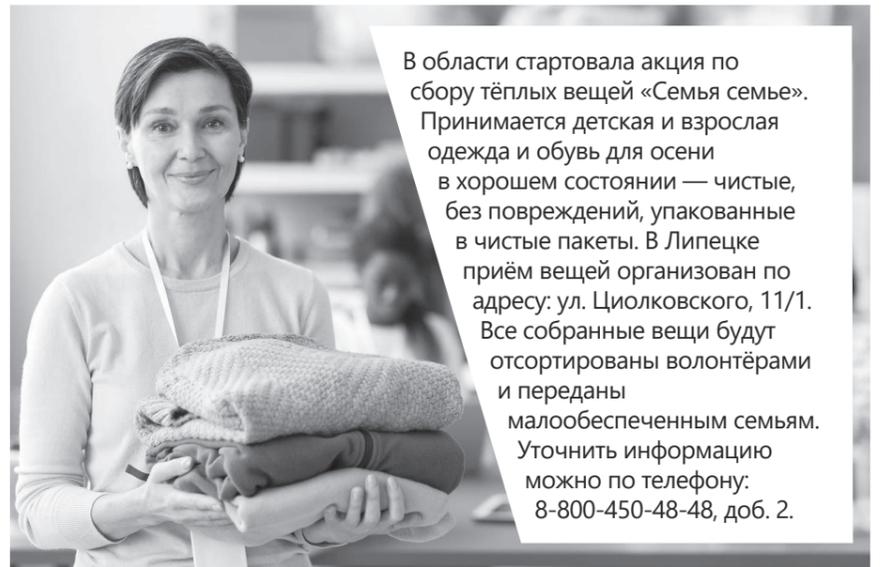
Уточнить информацию можно по телефону: 25-25-93.

Скачать заявку и посмотреть перечень необходимых документов можно, перейдя по QR-коду



СЕМЬЯ СЕМЬЕ

Жители области могут помочь малообеспеченным семьям подготовиться к осени



В области стартовала акция по сбору тёплых вещей «Семья семье». Принимается детская и взрослая одежда и обувь для осени в хорошем состоянии — чистые, без повреждений, упакованные в чистые пакеты. В Липецке приём вещей организован по адресу: ул. Циолковского, 11/1. Все собранные вещи будут отсортированы волонтерами и переданы малообеспеченным семьям. Уточнить информацию можно по телефону: 8-800-450-48-48, доб. 2.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

выплата серой заработной платы
задолженность по заработной плате
работа без заключения трудового договора

выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

23-91-43 ☎ 23-91-44

КАК ПРОВЕСТИ ЭЛЕКТРОННОЕ СОБРАНИЕ СОБСТВЕННИКОВ ЧЕРЕЗ ГИС ЖКХ



1. Войдите в личный кабинет пользователя на портале ГИС ЖКХ (гражданин должен являться собственником жилья в многоквартирном доме (МКД))



2. Выберите раздел «Сообщения о проведении общего собрания»



3. Нажмите кнопку «Добавить» и заполните необходимые данные по пунктам:
- «общая информация»
- «сведения об администраторе общего собрания»
- «инициаторы голосования»
- «повестка»
- «электронный образ сообщения о проведении общего собрания собственников»



4. Зайдите во вкладку «Голосование по дому»



5. Нажмите кнопку «Разместить». При попытке размещения сообщения о проведении голосования в системе произойдет проверка наличия достаточных данных. Таким образом, формируется проект обращения в Госжилинспекцию по данному субъекту с конкретным вопросом



6. В соответствии с Жилищным кодексом РФ проверка обращения собственника жилья в МКД производится в течение 10 рабочих дней (т.е. заявление о проведении электронного голосования должно быть подано за 10-12 дней до предполагаемой даты голосования)



7. После проверки обращение собственника жилья в МКД размещается на портале ГИС ЖКХ для проведения электронного голосования



ГИС ЖКХ #ЖКХМЕНЯЕТСЯ
Государственная информационная система жилищно-коммунального хозяйства

Кадастровым инженером Поздняковым Глебом Вадимовичем, квалификационный аттестат № 56-16-673, реестровый № 39351 в государственном реестре кадастровых инженеров (г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615, 563319kadastr@mail.ru), выполняются кадастровые работы в отношении земельных участков с кадастровыми номерами 48:20:0210504:70 и 48:20:0210504:378, расположенных по адресу: г. Липецк, СНТ «Трубник», лин. 4, уч. № 306 и № 308. Заказчиком кадастровых работ является Леонова Елена Анатольевна, зарегистрированная по адресу: г. Липецк, ул. Терешковой, д. 19, кв. 65.

Собрание по поводу согласования местоположения границ состоится по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615, 16 сентября 2022 г. в 10 ч. 00 мин. С проектом межевого плана земельных участков можно ознакомиться по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615. Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 16 августа 2022 г. по 16 сентября 2022 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 16 августа 2022 г. по 16 сентября 2022 г. по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ, расположены в пределах кадастрового квартала: 48:20:0210504. При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

НЗ

Кадастровым инженером Поздняковым Глебом Вадимовичем, квалификационный аттестат № 56-16-673, реестровый № 39351 в государственном реестре кадастровых инженеров (г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615, 563319kadastr@mail.ru), выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка с кадастровым номером 48:20:0021412:22, расположенного по адресу: Липецкая обл., г. Липецк, СНТ «Металлург-2», участок № 114. Заказчиком кадастровых работ является Обухов Сергей Валентинович, зарегистрированный по адресу: Липецкая обл., г. Липецк, СНТ «Восход», участок 2.

Собрание по поводу согласования местоположения границы состоится по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615, 16 сентября 2022 г. в 10 ч. 00 мин. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615. Требования о проведении согласования местоположения границы земельного участка на местности принимаются с 16 августа 2022 г. по 16 сентября 2022 г., обоснованные возражения о местоположении границы земельного участка после ознакомления с проектом межевого плана принимаются с 16 августа 2022 г. по 16 сентября 2022 г. по адресу: г. Липецк, пр-т Победы, дом 29, офис 615. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границы, расположены в пределах кадастрового квартала: 48:20:0021412. При проведении согласования местоположения границы при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).

НЗ

0+

Муниципальное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
г. Липецка

10:00-20:00

Ш.К.А.Ф.
ШИРОКОФОРМАТНЫЙ
КНИЖНЫЙ
АРТ-ФЕСТИВАЛЬ

10.09
2022

про ЭТНО

ВХОД СВОБОДНЫЙ

МНОГО

БУКВ
ЗВУКОВ
ПИСАТЕЛЕЙ
МАСТЕР-КЛАССОВ
ХУДОЖНИКОВ
ФОТОГРАФОВ
АРТИСТОВ

сквер ЦГБ им. С.Есенина
ул. Космонавтов 15/3

телефон для справок
+7 (4742) 35-35-60
+7 (4742) 35-35-30

ХЛЕБЗАВОД
городские булочки

Доставка
вкусных пирогов*

37-02-02

hlebzavod.ru



Каталог здесь!

*Доставка осуществляется на следующий день. Подробности на сайте Hlebzavod.ru
АО «ЛИМАК», Россия, 398059, г. Липецк, ул. Барышева, 5а ОИРП: 1024840833710

Удобные для вас места распространения газеты «Первый номер»

- Липецкая областная универсальная научная библиотека (ЛОУНБ) — ул. Кузнечная, 2
- Управление по работе с населением Правобережного округа — ул. Пролетарская, 5
- Администрация Липецка — ул. Театральная, 1
- Стадион «Металлург» — ул. Первомайская, 59
- Филиал ЛОУНБ — ул. Первомайская, 57
- Управление ПФР — пл. Соборная, 3
- Научно-производственный институт НЛМК — ул. Зегеля, 1
- Управление соцзащиты — ул. Зегеля, 2
- Библиотека имени Бартенева — ул. Ленина, 31а
- Управление по охране, использованию объектов животного мира и водных биологических ресурсов Липецкой области — ул. Скороходова, 2
- Лечебно-диагностический центр № 1 — ул. Калинина, 16
- «Эталон» — пл. Мира, 3
- Нижний парк, кофейня «Josta» (бочка)

- «Эталон» — ул. Студёновская, 126
- «Магнит» — ул. Неделина, 31а
- ТРЦ «Липка» — ул. Студёновская, 124а
- ТРЦ «Липка» — ул. Баумана, 333в

Информация о других точках распространения в следующем номере.

Полный список точек распространения газеты можно увидеть, перейдя по QR-коду



Газета распространяется во вторник с 8:00 до 14:00.

По вторникам с 09:00 газету можно взять в брендированной бочке у редакции газеты — ул. Плеханова, 34

ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА Г.ЛИПЕЦКА

ГАЗЕТА **ПЕРВЫЙ НОМЕР**

Газета «Первый номер» и ЦБС Липецка перед новым учебным годом организуют сбор книг и канцелярских принадлежностей для ребятишек подшефного Володарского района ДНР:

- тетради,
- линейки,
- карандаши,
- альбомы,
- ручки,
- цветная бумага,
- краски,
- пластилин,

• **книги, новые или в хорошем состоянии.**
Всё можно принести в одну из ближайших библиотек или в редакцию газеты «Первый номер» (ул. Плеханова, 34).

Справки по телефонам:

285-972 «Первый номер»

35-35-60 ЦГБ имени Есенина

АДРЕСА ВСЕХ БИБЛИОТЕК ДОСТУПНЫ ЧЕРЕЗ QR-КОД

ДОЛГАЯ ДОРОГА ИЗ ДОБРИНКИ,

или Как поссорились два автотранспортных предприятия



договора должна исходить от перевозчика, а не от Добринского автовокзала. Собственник автобуса ссылается на задолженность. Да, у нас есть задолженность перед «Л-Бус», но это рабочая схема. Нам, например, Липецкий автовокзал должен 2 млн рублей, но это же не повод разрывать наши отношения. Пассажиры не должны страдать из-за финансовых споров хозяйствующих субъектов. Всё можно решить через взаимозачёты, в крайнем случае - через арбитражный суд. Пассажиры не должны быть разменной монетой. Сейчас их сажают в автобус на месте, где не предусмотрена посадка, от этого страдает безопасность.

Страдают пассажиры

После того как Животенко приостановил действие договора с Добринским АТП, он не перестал работать на Добринском направлении. Просто его автобусы не заходят на территорию автостанции. Как он говорит, пассажиры ничего против такого нововведения не имеют, потому что ничего не лишились, если, конечно, не считать, что теперь они не могут купить билеты заблаговременной вынуждены ожидать прибытия автобуса под открытым небом. Правда, как рассказывает липецкий перевозчик, в Добринке ему иногда вставляют палки в колёса, и рассчитываются за это пассажиры.

— Бывают иногда случаи, — рассказывает Животенко, — когда люди обращаются в кассу, а им говорят, что наши автобусы отменили, что они теперь не ходят, и те сидят на автостанции ждут следующего автобуса, хотя в это время идёт посадка на наш. Страдаем и мы от разных происшествий. Водители мне рассказывают, что по выходным к той площадке, где мы теперь осуществляем посадку, за полчаса до нашего подходит Добринский автобус, забирает людей и везёт их в Липецк, а наш автобус возвращается назад пустым.

Суд всем поможет

Можно подумать, что конфликт между перевозчиками, который отражается на пассажирах междугородних автобусов, могла бы разрешить власть. Стукнул бы кто-нибудь кулаком по столу, и на Добринской автостанции сразу начали бы продавать билеты на автобусы компании «Л-Бус», а Добринское АТП немедленно вернуло бы долг липецкому перевозчику. Но, к сожалению или к счастью для тех, кто стоит горой за демократические принципы, так сегодня дела не делаются. Как нам объяснили в Агентстве автомобильного транспорта Липецкой области, речь идёт о договорных отношениях между двумя хозяйствующими субъектами, и агентство не имеет права в них вмешиваться.

— Мы, конечно, не собираемся работать так, как сегодня, всю жизнь, — пояснил Сергей Животенко. — Поэтому я уже написал досудебные претензии, и сейчас мы готовим документы в суд.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин

Автотранспортная компания «Л-Бус», которая возит пассажиров из Липецка в Добринку и обратно, поссорилась с Добринским АТП. Теперь пассажиры липецкого перевозчика ждут автобус в Добринке под дождём и не могут купить билеты заранее.

Только для своих

Некоторое время назад автобусы компании «Л-Бус» на маршруте Липецк — Добринка перестали заходить на Добринскую автостанцию, а на автостанции перестали продавать билеты на рейсы, которые обслуживает эта компания. Теперь пассажиров, прибывающих в Добринку на автобусах «Л-Бус», высаживают на импровизированной посадочной площадке в 30 м от конечного пункта, на ней же перед отправлением автобуса собираются отъезжающие, которых обилечивает водитель, так делается только на промежуточных остановках.

— Теперь, если еду в Липецк из Добринки на 7:00 или на 9:30, я на автостанцию не захожу, — рассказывает Вера Титова, которой часто приходится пользоваться междугородними автобусами. — Билеты на эти рейсы там не продают ни предварительно, ни перед отправлением. Не знаю, что у них случилось, но я уже несколько раз с этим сталкивалась. Вчера какой-то мужчина, слышу, спрашивает в кассе: «Когда следующий рейс на Липецк?» Кассир ему говорит: «В 9:30. Только вы идите к самолёту, у нас на этот рейс там теперь посадка». — «А почему?» — «Начальство между собой не может разобраться». В принципе, «новая» посадочная площадка — это почти рядом с автостанцией, но ждать автобус приходится под открытым небом. Я последний раз стояла под дождём. Это, согласитесь, не очень-то приятно, особенно когда рядом автостанция, где тепло и сухо. А если едешь в Липецк на автобусе Добринского АТП, то всё нормально — и билеты продают в кассе, и забирают с автостанции.

Я приостановил договор

Так уже давно заведено, что билеты на автобусы иногороднего перевозчика продают на автостанции, которая принимает и отправляет его автобусы. Для этого перевозчик заключает договор с автостанцией или с автотранспортным предприятием, которому она принадлежит. Автостанция в Добринке — это структурное подразделение Добринского АТП. Поэтому генеральный директор липецкой автотранспортной компании «Л-Бус» Сергей Животенко заключил

договор с АТП, которое обязалось на своей автостанции продавать билеты на его автобусы. По договору 20% выручки от продажи этих билетов Добринское АТП оставляет себе — это его комиссионный доход, а 80% два раза в месяц оно обязано перечислять компании Животенко.

— С перечислением этих 80% нашей выручки никогда не было никаких проблем, — рассказывает Животенко. — Мне бы даже в голову не могло прийти, что какое-то АТП возьмёт и не станет перечислять нам эти деньги. Они и так хорошо зарабатывают на комиссии. Но вот директор Добринского АТП ушёл на пенсию, и на его место пришёл новый человек. С бывшим директором у меня были хорошие и профессиональные, и человеческие отношения, и никто никому не был должен. При новом директоре начались задержки с перечислением нашей выручки. Он перечислил мне несколько небольших траншей по 30 тысяч рублей, а потом мы вообще перестали получать свои деньги. На данный момент Добринское АТП должно мне около 240 тысяч рублей. Это два месяца работы. Как-то новый директор приезжал в Липецк по своим делам. Мы с ним встречались, беседовали, но деньги он так и не перечислил. Тогда я написал ему письмо, что в связи с невыполнением договора с его стороны, я приостанавливаю его действие. Мне ничего не оставалось делать, потому что я не могу заморозить свои деньги на чьём-то счёте.

— Срок договора между «Л-Бус» и «Добринским АТП» истёк. Мы не имеем права пускать пассажиров автотранспортного предприятия на автовокзал, если не заключён договор, — пояснил генеральный директор ОАО «Добринское АТП» Юрий Попов. — Но инициатива заключения





КТО ЗАПЛАТИТ ЗА COVID

Суд не удовлетворил иск работников скорой помощи по поводу начисления «ковидных» выплат

Липецкие медики пришли в суд. Внушительная делегация из 22 человек. Недовольство фельдшеров, врачей и водителей Центра скорой медицинской помощи и медицины катастроф связано с тем, как начисляются специальные социальные выплаты, названные в народе «ковидными». Сами сотрудники скорой считают, что каждый выезжающий на вызов работник недополучил за два года более 300 тысяч рублей.

Рискуем каждый день

— Мы, работники скорой, контактируем с переносчиками COVID-19 каждую смену. Но диагноз этот выставляем предварительный, под вопросом, — говорит фельдшер Наталья Бредихина. — У больного, предположим, все симптомы налицо. Даже на компьютерной томографии снимок лёгких характерный, с так называемым эффектом «матового стекла». Тем не менее окончательное слово — за лечащим врачом. А он берёт за основу результат теста — исследования мазка, взятого из зева и носа. Но вы же знаете, что у многих пациентов, которых по всем показаниям лечат от ковида, тесты отрицательные. За таких больных мы выплаты не получаем. Мы целиком зависим от тестов больных. Играем в рулетку: покажет ковид или не покажет? Но, в сущности, рискуем-то каждый день одинаково!

— Вообще вирус мы можем подцепить не только от пациента, но и в «красной зоне», — рассуждает водитель скорой Валерий Тарабцев. — Мы не просто довозим человека до двери больницы и уезжаем. В самом ковидном госпитале мы должны пройти процедуру дезинфекции — снять с себя средства индивидуальной защиты (СИЗ) и выбросить в бак. Два года мы отстаивали очереди вместе с сотрудниками, работающими в таких госпиталях, вместе передевались, контактировали с ними. Приезд в инфекционную больницу сам по себе опасен.

Если платить, то всем

К водителям и фельдшерам присоединись и врачи. Долгое время работники педиатрических бригад диагноз COVID-19 детям не ставили.

— Мы приезжали в семьи, где мама и папа были с положительными тестами, работали в очаге распространения инфекции. Но руководство настаивало: «У детей до 18 лет экспресс-тесты вы не должны брать». За эти выезды и смены мы доплату не получали, — говорит врач-педиатр Анастасия Загора.

— А ещё нам обидно, что «ковидные» деньги получают диспетчеры, которые принимают звонки по телефону от граждан. Непосредственно с больными они не контактируют. А вот, к примеру, санитарки-уборщицы, которые моют машину скорой помощи, таких выплат не имеют. Равно как и транспортировщики, сотрудники, выносящие тела умерших, — говорит врач Елена Кудиенко.



— Наше учреждение использует сведения из федерального регистра. Образована рабочая группа, которая проверяет данные больного, переболевшего COVID-19, и смотрит, кто из фельдшеров, водителей и врачей выезжал на вызов к этому больному. Данные об этих работниках формируются и направляются в Фонд социального



« МЫ ХОТИМ, ЧТОБЫ ВСЕ СЛУЧАИ, КОГДА СКОРАЯ ВЫЕЗЖАЕТ НА ВЫЗОВ, ПРИЗНАЛИ СЛУЧАЯМИ КОНТАКТА С COVID-19 »



По данным ФСС

Ответчики — а это ни много ни мало правительство Липецкой области и Центр скорой медицинской помощи и медицины катастроф — иск не признали. Впрочем, к областной администрации вопросов нет, так как она не является исполнителем постановления о «ковидных» выплатах. А вот Центр скорой медицинской помощи, напротив, отвечает за это направление.

страхования на выплату, — пояснила суду представитель Центра скорой медицинской помощи и медицины катастроф Светлана Дедяева.

— Однако мы хотим, чтобы все случаи, когда работники скорой выезжают к больным из группы риска (температурирующим, с диагнозом ОРВИ, внебольничной пневмонией), работодатель признавал контактом с новой коронавирусной инфекцией, — настаивал представитель истцов Алексей Глотов.

Без групп риска

Истоки споров врачей и администрации Центра скорой помощи лежат в 2020 году. В апреле 2020-го, когда пандемия только набирала обороты, правительство России приняло постановление № 415. Оно регулировало выплаты стимулирующего характера медицинским работникам, которые контактировали с больными COVID-19, а также с гражданами из групп риска заражения — теми, у кого диагноз не был подтверждён. Формулировка «группы риска заражения» содержалась в самом названии документа.

Но нормативный акт был отменён. Ему на смену 30 октября 2020 года пришло правительственное постановление № 1762, где уже ни о каких «группах риска» речь не велась. В нём говорится о государственной и социальной поддержке работникам медицинских организаций, контактировавшим с пациентами, у которых диагноз COVID-19 подтверждён официально. С этого момента и начались возмущения медиков о несправедливом начислении им «ковидных» выплат.

— В постановлении № 1762 указано, что выплата производится именно при подтверждённом ковиде. Поэтому считаю, что заявленные уточнённые иски требования необоснованны, — прокомментировала в суде Светлана Дедяева.

Более того, с 15 июля 2022 года приостановлено действие всех постановлений правительства о соцвыплатах медикам и персоналу, которые работают с COVID-пациентами.

Обжаловать решение

Советский районный суд вынес решение: в удовлетворении требований отказать. Но работники скорой помощи намерены идти дальше и обжаловать его в вышестоящих инстанциях.

Кто-то будет отстаивать правоту в частном порядке. Так, водителю Игорю Райкову удалось через прокуратуру доказать, что в реестр, который подавал Центр скорой медицинской помощи и медицины катастроф, вкратились ошибки. Он поднял документацию, и оказалось, что 10 смен, когда он контактировал с больными ковидом, ему не засчитали. Прокуратура внесла представление в адрес руководителя учреждения. Ошибки были исправлены, а водитель получил дополнительно около 20 тысяч рублей.

Однако медикам обидно, почему, находясь на передовой борьбы с опасной инфекцией, им приходится добиваться выплат, которые и так положены по закону. У многих просто нет времени ходить и проверять карты больных, делать выписки — они работают.

— Мы считаем, что система организации выплат, которая привязана к тестам на ковид, организована несправедливо. И сделано это именно у нас в Липецке, — говорит Наталья Бредихина. — Мы общаемся с коллегами из других регионов: из Москвы, Воронежской, Тамбовской, Пензенской областей. Там выплаты осуществляются иначе.

Мы попытались выяснить, как организована выплата в нашем регионе, но представитель управления здравоохранения по доверенности Роман Маргиев от общения с журналистами отказался.



СЛЕДОВАТЕЛИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

КАК ГВАРДИИ КАПИТАН ИВАН ЧЕБЫШЕВ ВЕРНУЛСЯ В ЛИПЕЦК

На здании управления СКР по Липецкой области появилась памятная доска, посвящённая деятельности в нашем регионе следственной канцелярии, которую при Петре I возглавлял гвардии капитан Иван Чебышев. В краеведческий актив области и города вернули имя ещё одного героя Петровской эпохи.

500 дел за 5 лет

— Такие следственные органы в первой половине XVIII века действовали во многих губерниях, в том числе на нашей земле, — рассказывает генерал-майор юстиции Евгений Шаповалов. — Следственной канцелярией в нашем регионе руководил гвардии капитан Иван Самойлович Чебышев. Она была четвёртой по счёту в истории государства и функционировала с 1715 по 1719 год. За это время было расследовано более 500 дел о халатности, злоупотреблениях, взяточничестве и казнокрадстве.

Кто вы, гвардии капитан?

Известно, что гвардии капитан Иван Чебышев начинал службу в Преображенском полку и незадолго до своего назначения на должность руководителя следственной канцелярии командовал гренадёрской штурмовой ротой. Сегодня подобные подразделения называют спецназом.

Историки, которые по понятным причинам никогда не видели ни самого Чебышева, ни его изображений, предполагают, что это был, как положено гренадёру, высокий, физически сильный и очень храбрый человек.

Четвёртая следственная канцелярия

В то время в России было четыре следственных канцелярии. Чебышев руководил четвёртой. Все они напрямую подчинялись Петру I, и их боялись даже сенаторы, а чиновники меньшего калибра, оказавшись в поле зрения Чебышева, приходили в трепет. Неудивительно, что, попав в руки гвардии капитана елецкий подьячий Данила Данилов, которого обвиняли в должностных преступлениях, покончил с собой, не дожидаясь, пока дело дойдёт до суда.

Вернуть земли солдатам

Никому не помогали связи при дворе и уж тем более родовитость. Князя Кропоткина, усадьба которых нахо-

дилась в 80 км от Липецка, вели свой род от князя Игоря, сына Рюрика и княгини Ольги. Прадед будущего теоретика анархизма и учёного Петра Кропоткина Михаил Васильевич Кропоткин прощтрафился тем, что захватил или, как бы сейчас сказали, отжал земли пахотных солдат. Солдаты пытались вернуть земли через суд. За дерзость вице-губернатор Степан Колычев посадил их в тюрьму и велел бить кнутом. Солдаты пожаловались в Сенат и просили, чтобы дело разобрал «розыщик» Иван Чебышев — в народе гвардии капитан пользовался репутацией справедливого и неподкупного чиновника. Когда он вызвал потомка Рюрика на допрос, тот без разговоров вернул солдатам отнятые у них земли.

Расхитители казённого

О том, как часто Иван Чебышев бывал на липецких металлургических заводах и в соседних сёлах, информации нет. В исторических анналах сохранился только один эпизод его деятельности, связанный с Романовским уездом. В 1716 году в руки четвёртой следственной канцелярии попал комендант города Ромоданова. Его обвиняли в том, что он «неоднократно получал взятки от дезертиров и расхищал казённое продовольствие в особо крупных размерах». В документах того времени писали, что «крал он из государевых житниц и вывозил подвод по пять и больше». Правда, чем закончилось это дело, не известно.

Клеветники трепали нервы

В 1717 году Иван Чебышев сам чуть было не попал в руки палача. Тогда дезертир Андрей Полибин, который прежде служил драгуном в Великолуцком полку, написал на него клеветнический донос. Он сообщал властям, что Иван Чебышев с князем Лобановым-Ростовским «замышляют убийство Петра I, которое планируют совершить в Москве на Царицыном лугу 1 декабря 1717 года, и выбрать новым царём главу Преображенского приказа князя Ивана Фёдоровича Ромодановского». Сложно сказать, почему на роль преемника Петра у Полибина выбор пал на Ромодановского. Князь-кесарь пользовался безграничным доверием государя. На время своих зарубежных поездок царь именно его оставлял управлять государством, а в письмах «бил ему челом» и называл «Вашим Величеством».

Чебышев, которому эта история вытрепала все нервы, всё отрицал, а Полибин стоял на своём, пока его не подняли на дыбу и он не признался под пытками, что оклеветал честного человека.

Преемники Чебышева

Четвёртую следственную канцелярию закрыли в конце 1719 года. После смерти Петра I, пишут историки, учреждённые им независимые следственные органы упразднили, а концепция вневедомственной модели организации следственных органов в России была надолго забыта.

Только в 2007 году в составе прокуратуры появился относительно самостоятельный следственный аппарат. Окончательное восстановление петровской вневедомственной модели организации следствия произошло 15 января 2011, когда появился Следственный комитет, который по своей независимости напоминает следственную канцелярию XVIII века. Именно поэтому липецкий следком, как, впрочем, и следкомы всех соседних регионов, считает себя преемником следственной канцелярии Ивана Чебышева, которая работала на нашей территории.

Против взяточников и казнокрадов

Сегодняшние сотрудники СКР по Липецкой области, как и Чебышев со своими подчинёнными, борются с взяточниками, казнокрадами, убийцами и насильниками. И борются, как видно из статистики ведомства, так же хорошо, как это делали в XVIII веке. Только в первом полугодии этого года они выявили 387 экономических и налоговых преступлений и вернули государству 484,8 млн рублей — практически столько, сколько вороватые чиновники переложили из казны в свои карманы. За полгода они поймали за руку 135 коррупционеров и на 115 уже завели уголовные дела. Они раскрыли 100% убийств и преступлений, подпадающих под статью 111 УК РФ (умышленное причинение тяжкого вреда здоровью) и 100% изнасилований.



Деятельность СК России по Липецкой области в 2022 году

387

экономических преступлений раскрыто



135

коррупционеров выявлено



484,8

млн рублей возвращено государству



115

уголовных дел заведено на коррупционеров

ВЫШИТАЯ БИОГРАФИЯ

НАРОДНЫЙ МАСТЕР РОССИИ ЕЛЕНА ЗИНИНА ВОССОЗДАЁТ
ТРАДИЦИОННЫЕ КОСТЮМЫ РОДНОГО КРАЯ



Коллекция «Матаня» получила Гран-при Всероссийского конкурса-фестиваля «Русская народная игрушка»

Творчество для неё стало делом всей жизни — член Союза художников РФ, специалист Центра развития культуры и туризма Елена Зинина вот уже 10 лет занимается изучением традиционного текстиля. Первые столкнулась с этой темой, работая конструктором одежды в ателье «Русский стиль», где шила сценические костюмы для народных ансамблей.

Любовь с первого лакомника

Знаком судьбы для мастерицы стал президентский грант. В 2012 году Центр романовской игрушки разработал проект по созданию 12 романовских костюмов. Было важно точь-в-точь повторить все элементы одежды, в том числе и вышивку.

Первой работой Елены стала вышивка орнамента, которую позже мастер использовала при изготовлении сумки-лакомника. В таких сумочках носили сладости: конфеты и пряники.

— Работая над своей первой коллекцией «Романушки и романцы», я поняла, народный костюм — это не только неотъемлемая часть нашей самобытной культуры, но и увлекательнейший мир, полный открытий. Одежда — неотъемлемая часть самобытной культуры, — поделилась Елена Зинина. — Начинать всегда боязно, но, как говорят, нужно идти, куда страшно. С момента выполнения первой вышитой работы прошло уже 10 лет,

за это время я создала не одно изделие. В своей работе я основываюсь на изучении старинных экспонатов, с которыми знакомлюсь не только в музейных фондах, но и в этнографических экспедициях по Липецкой области.

Главные учителя знаменитой липецкой вышивальщицы — старожилы липецких сёл. Елена выезжает в экспедиции, где и знакомится с носителями традиционной культуры.

— Такие люди — настоящая энциклопедия жизни нашего народа, — говорит мастер. — Они могут рассказать обо всём: одежде, которую изготавливали сами, ведении быта, праздниках.

Крючком по тюлю

Елена участвовала и во всероссийской акции «Вышитая карта России», которая стартовала в январе 2022 года и объединила мастеров всей страны. С идеей представить каждый регион России характерной для этого места вышивкой выступило правительство Чувашии. Проект поддержало Федеральное агентство по делам национальностей (ФАДН).

Липецким мастерицам за месяц нужно было придумать, как с помощью вышивки представить область. После анализа орнаментов, бытовавших на территории Липецкой области, было принято решение показать вышивку, выполненную крючком, называемую сегодня специалистами «тамбурный шов».



Липецкая область на «Вышитой карте России» была исполнена тамбурным швом — традиционной вышивкой крючком, которая использовалась для оформления свадебных нарядов

— Мы остановились на традиционном стиле — вышивке по тюлю, которая использовалась в Липецком уезде как украшение свадебного наряда невесты и обрядовых полотенец, — объясняет Елена. — Праздничная вышивка исполняется бумажными нитями крючком с помощью ярких атласных вставок.

На липецком фрагменте вышитой карты можно увидеть цветочный узор — олицетворение цветущей области.

— Вышивка в тамбурной технике встречается на территории всей Липецкой области. Но особенно широко она была распространена именно в Липецком уезде: в сёлах Романовской, Сырской и Сокольской волостей. Эта техника достойна того, чтобы представить регион на всероссийском уровне, — рассказывает Елена.

Кукольный релакс

Помимо вышивки мастерица занимается изготовлением традиционных текстильных кукол. Информацию, как выглядели игрушки 100–200 лет назад, собирает по крупицам по всей области, превращая воспоминания старожилов в уникальные игрушки.



ШКОЛА МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛИСТИКИ

— Старинные куклы, которые стали музейными экспонатами, выполняли определённую миссию, — говорит мастерица. — С их помощью дети познавали мир. Куклы, словно люди, отмечали праздники, играли свадьбы, носили традиционную одежду. Для меня их изготовление — настоящий релакс. Такая работа доставляет истинное удовольствие. Это отдельный большой, интересный мир.

Липецкая матаня

Одной из последних коллекций, созданных Еленой, стала серия кукол в традиционных костюмах «Матаня». Название неслучайно, это слово вобрало в себя целый пласт народной культуры.

— Когда-то романовские женщины слыли первыми модницами Липецкого уезда, — поясняет Елена, — были знатными певуньями и плясуньями, особенно им нравилась матаня (лирические частушки. — Прим. ред.).

Матаня — обращались они к своим избранным. И женский костюм, который надевали на уличные гуляния, тоже получил в народе название матаня. Именно поэтому это слово как нельзя лучше подошло к коллекции.

Липецкую «Матаню» высоко оценили специалисты. В Ярославле на всероссийском фестивале «Русский костюм на рубеже эпох» ей присудили диплом I степени, а в Казани коллекция кукол взяла Гран-при Всероссийского конкурса-фестиваля «Русская народная игрушка».

Работы мастерицы — настоящая энциклопедия жизни и быта Липецкого края. Она собирает, реставрирует и сохраняет старинную одежду, работает над созданием новых коллекций традиционного художественного текстиля, знакомит с нашей культурой зрителей на выставках и различных фестивальных площадках, громко заявляя о своей работе на конкурсах самого высокого уровня, на всю страну прославляя родной регион.

Текст: Валерия Дьяченко
Фото: Сергей Паршин

ЛШМЖ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

В рубрике «Хранители Руси» знакомим с работами выпускников Липецкой школы межэтнической журналистики (ЛШМЖ). Если вы интересуетесь историей и культурой родного края, вам нравится изучать традиции народов России и рассказывать о них, приглашаем в школу, которая начнёт работать в Липецке в октябре. Скачать заявку можно, перейдя по QR-коду. Набор завершится в сентябре. Всего 20 мест. Учёба бесплатная. Лучшие студенты пройдут дополнительное обучение в Москве (проезд, обучение, проживание и питание за счёт Гильдии межэтнической журналистики).





ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

Чехов в усадьбе

27 августа музей-усадьба Семёнова-Тянь-Шанского приглашает липчан и гостей региона на праздничный фестиваль, посвящённый двойному юбилею. В 2022 году исполняется 195 лет со дня рождения знаменитого земляка, выдающегося учёного, общественного и государственного деятеля Петра Петровича Семёнова-Тянь-Шанского и 25 лет создания музея в усадьбе.

Среди ярких творческих сюрпризов — программа «Чехов в усадьбе» (0+), которую представит театр драмы имени Толстого в рамках федерального проекта Минкультуры «Театр в усадьбах».

Программа разработана с учётом реальных исторических фактов. Судьбы Семёнова-Тянь-Шанского, Чехова и Толстого взаимосвязаны. Будучи современниками, величайшие представители эпохи общались и даже сотрудничали, в частности, в продвижении идеи переписи населения.

Историческая реконструкция эпохи позволит гостям погрузиться в атмосферу XIX века и оказаться в обществе чеховских персонажей. Театральный перформанс развернётся одновременно в разных частях усадебного парка.

В 11:00 костюмированное представление откроет появление одного из главных персонажей праздника — Антона Павловича Чехова.

В 11:30 гостей пригласят на спектакль «Пришёл! Увидел! Полюбил!» (12+), поставленный по чеховским пьесам-шуткам «Медведь» и «Предложение». Липецкая область стала одним из семи регионов, выбранных Министерством культуры для проведения федерального проекта «Театр в усадьбе» в 2022 году. Проект представляет собой серию театральных мероприятий, проводимых на территории музеев-усадьб и других памятных исторических мест в разных регионах страны. Спектакли создаются или специально адаптируются для показа в конкретном культурно-историческом пространстве. Классические усадьбы и знаковые исторические места предоставляют зрителям возможность глубже включиться в историю страны, узнавая важные имена и события.

Организаторы запланировали проведение виртуальных экскурсий, выставок, интерактивных площадок с мастер-классами.

Мероприятие также посетит проект Hermitage Online с рубрикой «Эрмитаж в гостях у коллег», в рамках праздника пройдёт торжественное подведение промежуточных итогов работы музея-усадьбы Семёнова-Тянь-Шанского и арт-резиденции «Шанс Кого». В музее-усадьбе и на его сайте открыта продажа билетов. Часть полученных средств пойдёт на реставрацию экспоната — халата, подаренного Петру Петровичу в экспедиции в Азию.

МЕТОД ДЕНИСА ГУБАРЕВА

В «Городской управе» открылась выставка преподавателя Строгановской Академии



Выставка «Материалы и методы» (6+) в Историко-культурном музее «Городская управа» открыта до 9 октября

ДОСЬЕ

Денис Васильевич Губарев. Родился 3 марта 1975 года в Рыбинске, как шутя говорит о себе, «в семье физиков: мама закончила институт нефти и газа, папа всю жизнь завкафедрой в политехе, брат — физик-теоретик». С 1976 по 1998-й жил в Липецке. Окончил школу № 5, художественную школу № 1, ЛГПИ (ныне ЛГПУ имени Семёнова-Тянь-Шанского). Преподавал в художественной школе № 2. В 2005 году закончил МГХПУ имени Строганова. С 2016 года преподаёт там. В 2020 году стал лауреатом всероссийского конкурса инновационных методических разработок в области архитектурного, дизайнерского и художественного образования.

Если всё сложится, Денис Губарев войдёт в историю Липецка как человек, который возродил монументальное искусство в нашем городе. После выставки он подарит Дому музыки эскиз оформления кассового зала в технике сграффито — технике, разработанной в Италии в эпоху Возрождения, популярной в СССР в 1960-е, когда в архитектуре царил модернизм, и потом на долгие годы напрочь забытой.

— Вдохновила меня сама архитектурная ситуация Дома музыки — поздний советский ампи́р, поэтому в композиционных схемах, решении фигур я тоже приблизился к советским образцам.

Вернуть искусство

Сграффито — картина на стене, где слои штукатурки разных оттенков накладываются один поверх другого. Потом фрагменты верхних слоёв срезают, обнажаются нижние — изображение проступает в цвете и становится рельефным.

В деревне Хребтово, что в Подмоскovie, есть единственный в центральной полосе храм, чей фасад почти полностью выполнен в технике сграффито, — это храм Воскресения Слоущего. Его оформлением Денис занимается уже второй год.

— Сейчас церкви являются единственным местом применения монументального искусства. Из-за отсутствия доминирующей идеологии. Но монументальное искусство на здания вернётся, — уверен художник.

РИТУАЛЫ ХУДОЖНИКА

«У художника много ритуалов, — рассказывает Денис Губарев. — Нужно сесть в определённое кресло, покурить, повернуться. У меня тоже есть такие ритуалы. Я никогда не жду вдохновения. Создаю его сам, раскачиваю вдохновение искусственно. Я являюсь поклонником Егора Летова. На полную громкость включаю «Гражданскую оборону» и начинаю работать: делаю эскизы и делаю — и потом выстреливает. Музыка может прогнать идею совершенно неосязаемыми средствами — она монументальна в идеологическом смысле».

Рождение в противодействии

К сграффито Денис пришёл не благодаря, а вопреки. 10 лет назад заказчик предложил сделать фасад. Хотелось как-то необычно, к тому же бюджет был ограничен. Вспомнил уроки в Строгановке, где пару раз им показали эту технику.

— Я вдохновился скупостью цветовых возможностей. Там всего 3-4 цвета. И в этом мы должны достичь максимальной выразительности. Поднял литературу, спрашивал у стариков. Все мои однокашники и коллеги по цеху норовили уколоть: это-де прошлый век. А меня это, наоборот, подбадривало. Я решил разработать технологию и добиться того, чтобы художники вновь полюбили сграффито.

В итоге Денис пошёл дальше — разработал учебный курс и сейчас наряду с обычными лекциями преподаёт технику сграффито в Московской художественно-промышленной академии имени Строганова.

Заставить мыслить

В Строгановский, тогда ещё университет, выпускник липецкого худграффа решил поступать после тяжелейшего кризиса.

Как рассказывает о себе Денис, в детстве рисовал танчики, хорошо получалось, так и решил стать художником. В институте тоже давалось всё легко. Был лидером курса — на просмотрах своими работами занимал всю стену. Поэтому только ему доверили делать диплом по композиции у Сергея Алексеевича Никитенкова.

— Композиция — это основной предмет в изобразительном искусстве. Рисунок — база, живопись — понимание цвета, а композиция из всего этого делает продукт. И Сергей Алексеевич ввёл меня в творческий кризис, сказав, что в искусстве нужно думать, а не только чувствовать: «Всегда, когда садишься что-то делать, нужно понимать, ради чего ты это делаешь». Именно он меня заставил мыслить в искусстве.

Вторым педагогом, который повлиял на становление художника Губарева, стал преподаватель рисунка Владимир Николаевич Прусаков, который, по словам Дениса, ввёл конструктивный строгановский рисунок и совершенно перелопастил сознание липецких худграфовцев.

Воздействовать на людей

— И тогда появилось понимание, что нужно идти в Строгановку. Я всегда мечтал о монументалке, потому что понимал — это элита. Когда ты работаешь с архитектурой, на фасаде, ты воздействуешь на максимальное количество людей. Станковист работает только в выставочном пространстве с ограниченным кругом людей. В монументальном искусстве художник должен не себя показывать, а за счёт своего таланта и силы личности максимально раскрыть идею. А идея всегда одна, что в храмовом искусстве, что в советском монументальном, — самопожертвование, подвиг. Мы должны видеть примеры этого подвига и что его совершают такие же, как мы. Вообще искусство должно отражать время, современного человека, говорить о нём. Советское искусство героизировало человека труда. Например, идёт металлург по улице с детьми, видят они обычное советское панно, где наши мужики с ломами: «Папа, смотри. Это ты. Ты — герой». А когда видят «Металлурга будущего», дети говорят: «Это — металлург будущего. А ты, папа, кто?» Если говорить о стрит-арте, которым сейчас думают заменить монументальное искусство, то это невозможно, стрит-арт — не в нашей традиции. Он зародился в Америке у банд как возможность пометить свою территорию. Стрит-арт — это прикол, яркая карусель. Да, она должна быть, но всему своё место. Если стрит-арт приходит в центр города — это уже как-то характеризует нас не в лучшую сторону. Монументальное же искусство преображает и сакрализирует пространство.

Найти баланс

Как воздействовать на людей, как донести идею до зрителя — только через материалы и методы, уверен Денис. Именно так и назвал выставку в Липецке — «Материалы и методы» (6+). Основной метод по Губареву — это творчество напряжённого духа. Его разработал вместе со своим коллегой Павлом Юдиным в 2006-м, когда создали творческую группу «A-Z artgroup». Прописали это в манифесте. Уже нет арт-группы, но этим методом Губарев пользуется постоянно.

— Есть тема, и есть художник, между ними должен быть баланс. Если берёшь очень острую тему, противоречивую, то



Фрагмент эскиза оформления Липецкого Дома музыки

должен довести себя до соответствующего напряжения внутри, иначе тема тебя поглотит и получится транспарант типа «Миру — мир». И наоборот, если тема пустая, а ты напряжён, получится только личная история. Например, для меня ГКЧП (самопровозглашённый орган власти в СССР, существовавший с 18 по 21 августа 1991 года, пытавшийся противодействовать развалу Советского Союза. — Прим. ред.) стал большим переворотом в сознании. Мне было тогда 16 лет, я спрашивал у родителей, что происходит. Они отмахивались:

а, это борьба за власть. И когда после провала ГКЧП передали, что застрелился министр внутренних дел Борис Пуго, я испытал шок. Я понял, что для них это было настоящее дело: из-за власти или из-за денег не стреляются. Вообще, осознанное самопожертвование легализует событие. И я подумал, что нужно взяться за это в художественном смысле. В 2017 году на выставке «Красное смещение» представил свою работу. И когда пришла молодёжь, они прониклись этой темой. Для художника это важно — заставить задуматься.

Придумать технику

В Липецк Денис Губарев привёз не только сграффито — «это только часть меня, это не я весь», — но и свои живописные работы. Один из залов наполнен очень жёсткой живописью из проекта «Красное смещение». Это не про поли-



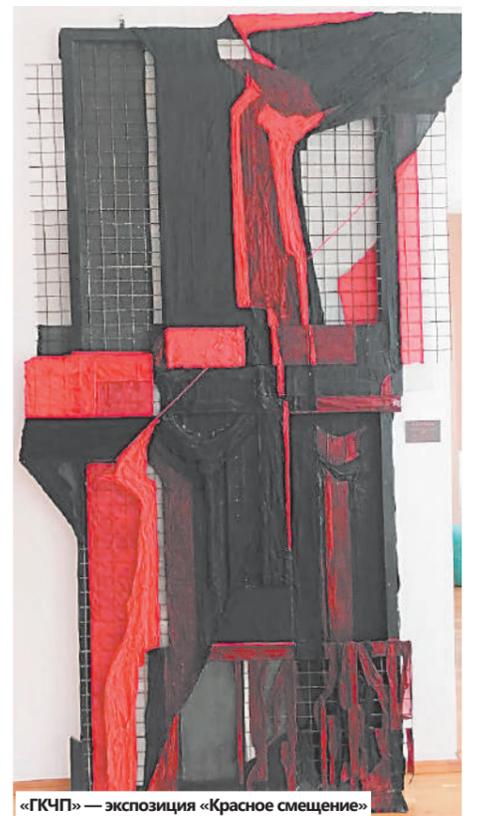
Фрагмент фасада храма Воскресения Слоущего (Подмосковье) в технике сграффито

ИДЕЯ ВСЕГДА ОДНА, ЧТО В ХРАМОВОМ ИСКУССТВЕ, ЧТО В СОВЕТСКОМ МОНУМЕНТАЛЬНОМ, — САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ, ПОДВИГ

тику, это из физики — такая световая память о важнейших событиях. Для Дениса — это самопожертвование — тема распятия Христа, борьба — трагедия ГКЧП и герои — Егор Летов — «он тоже был мощным борцом на своём фронте».

— Для проекта «Красное смещение» я придумал смешанную технику. В 2006 году в художественной школе № 2 наша арт-группа делала выставку «Граница света». Там было светлое пространство, которое не подходило для экспозиции. И мы его закатали чёрным ситцем — 300 м купили. Потом он долго валялся в мастерской большой грудой. И вот решил из него слепить: слились воедино живопись и объём — по пластике интересно получилось. Звучит так, что валялся материал без дела, и вот я его пристроил. На самом деле, сначала рождается образ в голове, пластическая идея, а потом ищешь материал, который лучше это выразит.

Интересно, как удаётся художнику точно подбирать материал и технику



«ГКЧП» — экспозиция «Красное смещение»

для выражения различных идей: спокойное одухотворённое сграффито — словами Дениса «красота в простом», и бурная, даже яростная живопись — и всё это один художник, очень неординарный художник. Вот такие методы у Дениса Губарева.

Текст: Наталья Горяйнова
Фото: Сергей Паршин



«Красный — это наша Память. Память глубинная. Память, основанная на травматическом опыте поколений. Чёрный — Бесконечность... Но не Пустота», — из аннотации к проекту «Красное смещение»

ДЖАЗ НА ЗЕЛЁНОМ ОСТРОВЕ
27 АВГУСТА

БОЛЬШОЙ ДЖАЗОВЫЙ ОРКЕСТР ПЕТРА ВОСТОКОВА
• ДЖАЗ-БЭНД ДАНИЛА КРАМЕРА И ЮЛИАНА РОГАЧЁВА • ВАДИМ ЭЙЛЕНКРИГ & EILENKRIG CREW • МАРИАМ МЕРАБОВА & MIRAIF • ДЖАЗ-БЭНД СЕРГЕЯ ЖИЛИНА «ФОНОГРАФ»

ЛИПЕЦК ЗЕЛЁНЫЙ ОСТРОВ

БИЛЕТЫ НА UNIONZAL.RU, AFISHA.RU.
В КАССАХ «УНИОНА»: +7 (4742) 22-56-57

ПРАВИТЕЛЬСТВО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ • УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ • ЛИПЕЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ

6+

Фотограф Елизавета Колесникова: СЪЁМКИ ДАЮТ МНЕ СИЛЫ ЖИТЬ



ли ткань, косметику и отправились на берег реки. В итоге работы получились как настоящие художественные полотна. И такие ситуации, когда всё идёт не по плану, происходят часто. Однажды выбрала модель. Оказалось, девушка — танцор. Решили, что будем снимать в вечернем платье, но попросила взять ещё футболку или рубашку. В процессе съёмки включила музыку, и девушка начала двигаться. Мы с визажистом просто замерли, потому что для меня язык тела — это что-то уникальное, ведь так люди могут разговаривать без слов. Мы не планировали это снимать, но получилось интереснее первоначальной задумки.

Когда клиент не согласен

Самое тяжёлое в работе фотографа, считает Лиза, не выгореть, когда идёт большой поток коммерческих съёмок. Часто так происходит, что люди видят одну съёмку и просят похожую. Фотограф всегда старается внести что-то новое.

— У меня было три съёмки в одной локации. Никто не догадался. Но это очень сложно. Хочется чего-то необычного, на что клиент не всегда согласен, поэтому важно разбавлять коммерческие съёмки творческими, где ты волен делать всё, что хочешь, — рассуждает Елизавета.

Иногда Лиза даёт себе время «проглодаться», отказываясь от съёмок. Ещё одно спасение от выгорания — поиск новых

Путь в фотографию у Лизы Колесниковой начался спонтанно, как она сама говорит, «классически». У сестры появился фотоаппарат, и девушка одолжила его, чтобы пофотографировать одноклассниц. Так и втянулась.

— У меня было много перерывов, рефлексии, постоянно спрашивала себя: «А оно мне вообще надо?» Только на первом курсе поняла, что надо, потому что съёмки — это то, что даёт мне силы жить, помогает высказываться, знакомиться с безумно крутыми людьми из разных сфер деятельности, расширяет кругозор и мотивирует к росту.

Выражение несогласия

За восемь лет работы Лиза испробовала разные форматы съёмок: творческие, коммерческие, социальные. Считает, что именно через социальные съёмки она может заявить о проблемах, которые есть в нашем обществе, ведь на первое место выходит не картинка, а смысл. Как говорит девушка, одной из самых ярких стала съёмка в поддержку женщин, подвергшихся насилию.

— Меня всегда волновала эта тема. До сих пор общество несправедливо относится к женщинам, — делится Лиза. — Их винят в вызывающем поведении, в том, что надели слишком яркую одежду. Я считаю, это несправедливо, и мой долг — показать людям, что насилие — это ужасно, всегда виноват насильник, женщина — не виновата.

Съёмка была приурочена к 25 ноября — Международному дню борьбы за ликвидацию насилия в отношении женщин. Большая команда трудилась в экстремальных условиях: холод, ветер, ледяная земля, узкий подъезд, целая группа героев.

« ДО СИХ ПОР ОБЩЕСТВО НЕСПРАВЕДЛИВО ОТНОСИТСЯ К ЖЕНЩИНАМ. МОЙ ДОЛГ — ПОКАЗАТЬ ЛЮДЯМ, ЧТО НАСИЛИЕ — ЭТО УЖАСНО »

— Надо было работать быстро, чтобы главная героиня не замёрзла, — рассказывает Лиза. — Я всегда очень переживаю за своих моделей. Они, конечно, готовы и в речку залезть в марте (смеётся). В итоге съёмка вышла такой, как я задумывала. Мы создали собирательный образ людей, которые говорят, что женщина сама во всём виновата. Хотелось показать гнилое общество, не умеющее сострадать и сочувствовать. Показали истории многих девочек, девушек и женщин. И после съёмки получили большой отклик.

Художественное полотно

Социальная съёмка нацелена на передачу смысла, творческая — на создание красивой картинке.

Героев для творческих съёмок девушка чаще всего находит сама в социальных сетях: выставляет опрос и среди проголосовавших ищет интересные лица. Бывают и такие ситуации, когда люди приходят к Лизе с уже с готовой идеей и подобранными моделями.

— Мне позвонили знакомые и сказали: «Лиза, у нас всё готово. Мы знаем, ты сделаешь так, как нужно», — вспоминает девушка. — Это была самая спонтанная съёмка. Модели нашли платья, набрали цветов, взя-

источников вдохновения. Лиза вдохновляется чужими работами и музыкой.

— Пинтерест (социальный интернет-сервис, куда люди загружают свои фотографии и видео, обмениваются ими. — Прим. ред) — это моя любовь! Заходишь и пропадаешь на пару часов, сохраняя классные фотографии: пейзажи, красивая одежда, кадр из сериала, коллаж — что угодно, что можно рассмотреть. Раньше часто вдохновлялась ТикТоком. В общем, интернет — наше всё, — смеётся Лиза.

Отражение себя

Для Лизы деньги — не основная мотивация, а лишь приятный бонус от работы. Говорит, фотоискусство — это в первую очередь способ самовыражения, возможность заявить о себе как о творце.

— Фото для меня — это то, что заставляет задуматься, создавать с нуля целые истории, своеобразный квест, где каждая съёмка отражает меня, как человека, с новых сторон. Это возможность увековечить себя, пусть и в масштабах нескольких снимков. Но сколько у меня этих снимков за почти восемь лет работы? Боюсь представить.

Текст: Анастасия Кобзева
Фото из архива героини



ЮБИЛЕЙНЫЙ ВОЛЕЙБОЛ



Турнир объединил 30 игроков. Они разделились на пять команд: горсовет, областная дума, молодёжный парламент, сборная мэрии и сборная департамента образования

Первый волейбольный турнир среди политиков и чиновников посвятили 100-летию Горсовета

Молниеносные передачи и точные удары. Получить заряд бодрости и массу положительных эмоций пришли 30 игроков. Они разделились на пять команд: горсовет, облсовет, молодёжный парламент и две команды администрации города. Многие специально готовились к турниру.

— Мы тренировались несколько недель, — рассказывает начальник управления внутренней политики администрации Липецка Иван Терехов. — Собирались, обсуждали тактику и стратегию. Настрой боевой, будем стараться победить!

Команду горсовета представляли депутаты Дмитрий Погорелов, Игорь Крутских, Игорь Подзоров, Дмитрий Гладышев, начальник экспертно-аналитического управления Олег Горбунов и помощник председателя парламента Вадим Двуреченский.

— Не мог не поддержать свой городской Совет депутатов, — говорит депутат по избирательному округу № 29 Дмитрий Погорелов. — Считаю идею очень хорошей. Спортивного прошлого у меня нет, но стараюсь поддерживать себя в форме, участвую в беговых марафонах. До турнира приезжали на площадку, тренировались.

Идейным вдохновителем соревнований стал депутат горсовета по округу № 6 многократный чемпион мира по пляжному волейболу среди ветеранов Игорь Крутских. Он же предложил и место для турнира.

— После сноса аварийных домов на улице Шаталовой (ЛТЗ) образовался пустырь, — поясняет Игорь Николаевич. — Местные жители обратились ко мне с предложением создать общественное пространство. Идею воплотили за год — в 2021-м открыли стадион. Теперь сюда приходят местные жители, приезжают люди из других районов города. Стадион стал центром пляжного волейбола Липецка. Здесь проводятся областные и межрегиональные турниры с участием семи-восьми городов. Думаю, в следующем году сможем провести здесь чемпионат России среди ветеранов.

Дружеский турнир открыли показательные выступления воспитанников отделения самбо и бокса спортивного клуба «Юность». Затем с приветственным словом выступил

заместитель председателя областного Совета депутатов Андрей Фролов.

— Прежде всего хотелось бы поздравить коллег с замечательной датой, — сказал Андрей Борисович. — Пожелать эффективной законотворческой работы и успешного труда на благо жителей Липецка. Очень правильно, что межведомственная, межпарламентская деятельность сегодня происходит в спортивном формате. Уверен, что это будет способствовать более тесному взаимодействию в профессиональной деятельности. Желаю всем командам успеха, пусть победит сильнейший!

Главным судьёй соревнований стал президент областной федерации волейбола Владимир Юдин. Он рассказал спортсменам о правилах турнира.

— Для того чтобы итог был справедливым, каждая команда сыграет четыре игры, — пояснил Владимир Викторович. — Игры состоят из двух партий, третья партия добавляется, если после первых двух счёт: 1:1. В партии 15 очков. Если в концовке 14:14, то играем, пока не будет перевеса в два мяча.

По свистку игроки начали битву. В общей сложности матчи длились около четырёх часов. Бронзу соревнований завоевала команда областного парламента, серебро досталось депутатам горсовета, лавры победителей и кубок горсовета — сборной департамента образования.

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Сергей Паршин



Воспитанники спортивного клуба «Юность» открыли турнир показательным выступлением



КРЫЛЬЯ ЛИПЕЦКА

12 АВГУСТА – День Воздушно-космических сил России.
ПАРК ВОЕННОЙ АВИАЦИОННОЙ ТЕХНИКИ НАШЕЙ СТРАНЫ
ЗАНИМАЕТ ВТОРОЕ МЕСТО В МИРЕ ПО ЧИСЛЕННОСТИ



Фото: Оксана Макарова



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+

«ПЕРВЫЙ НОМЕР»: ТИРАЖ 11 000 ЭКЗ. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.
УЧРЕДИТЕЛЬ: МАИУ «МОЙ ГОРОД ЛИПЕЦК»
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 398050, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛ., Г. ЛИПЕЦК,
УЛ. ПЛЕХАНОВА, Д. 34 ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: СЕРИЯ ПИ № ТУ48-00371 ОТ 09.11.2020 Г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ГОРЯЙНОВА Н.В., Т.ЕЛ.: 285-972
ЗАМ. ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА: КОСТЮК М.С.
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР: ШИШУК Д.В.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕДАКТОРЫ: АВЕРИНА Я.А., ПОДТЫНКИНА Д.А.
КОРРЕКТОРЫ: КАРАСИК М.Н., МАНАЕНКОВА Е.С.
E-MAIL: GAZETA1@YANDEX.RU РАСПРОСТРАНЕНИЕ: Т.ЕЛ. 286-779
РЕКЛАМА: Т.ЕЛ. 285-974, REKLAMA@OPENLIPETSK.RU

ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ АО «ПРАЙМ ПРИНТ ВОРОНЕЖ»
394026, ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛ., Г. ВОРОНЕЖ, ПР-Т ТРУДА, 48 Л.
МАТЕРИАЛЫ С ПОМЕТКОЙ **16+** ПУБЛИКУЮТСЯ НА ПРАВАХ
РЕКЛАМЫ. # 31 (405) ОТ 16.08.2022



vk.com/pervy_nomer

Открытый Липецк
https://openlipetsk.ru/