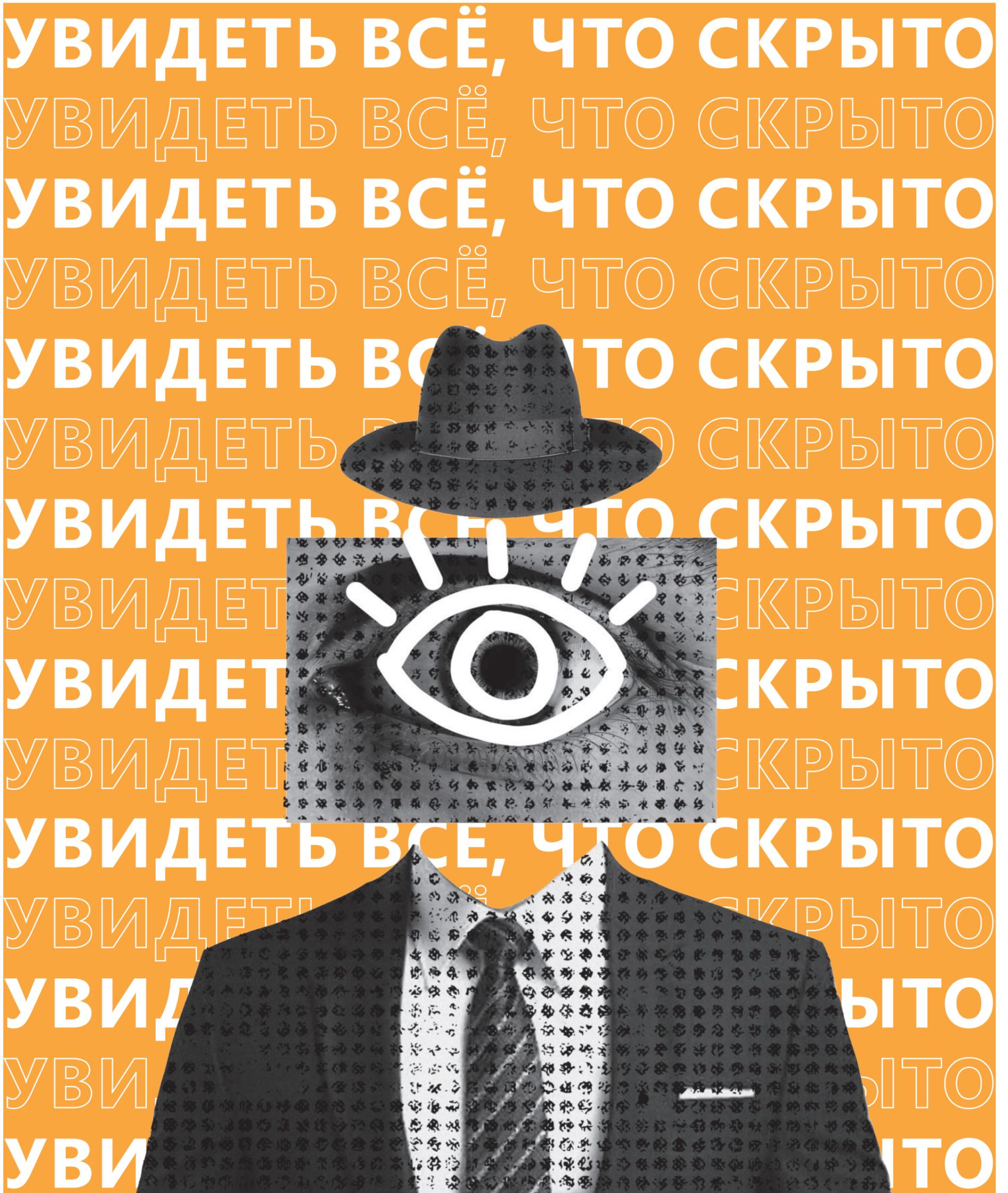


# ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 45 (368) 15 ноября 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА





# ВАЛ № 19

Врачи ковидного госпиталя, которым стала больница № 4 «Липецк-Мед», рассказали, как изменился коронавирус, кто чаще становится его жертвой и почему в четвёртую волну пандемии ковидные больные стали чаще умирать.

**И**нфекционное отделение горбольницы № 4 «Липецк-Мед» может принять 580 ковидных больных. 10 ноября, на третий день после непродолжительного локдауна, в отделении была занята 471 койка.

### Молодость не спасает

Заместитель главного врача по лечебной работе Павел Малыхин говорит, что ещё неделю назад в некоторые дни в больнице лежало по 580–590 больных, но потом начался некоторый спад, возможно связанный с тем, что люди стали меньше друг с другом контактировать.

— Первое, что я скажу, — инфекция помолодела. Госпитализируем людей в возрасте 20+. Болеют тяжело даже тридцатилетние. У сорокалетних встречаются тяжёлые случаи с летальным исходом, — приводит больничную статистику Малыхин. — Каждый день у нас заполнены все реанимационные койки. Их 15. Два, а то и три пациента постоянно лежат на ИВЛ и получают высокий поток кислорода.

— Если год назад мы говорили, что ковидом тяжело болеют люди старше 65 лет, а молодые переносят его относительно легко, то сегодня тяжелобольных среди молодых пациентов примерно столько же, сколько и среди пожилых, — говорит заведующая инфекционным отделением Надежда Носова. — Это тревожная тенденция. Мы можем объяснить тяжёлое течение болезни у возрастных пациентов, например, сопутствующими патологиями. Но молодые, тяжело болеющие пациенты не имеют никаких сопутствующих патологий, и это, конечно, страшно.



Павел Малыхин: «Инфекция помолодела — госпитализируем и двадцатилетних»

### ВОЕННЫЕ ПРОТИВ COVID-19

**Учёные 27-го Центрального научно-исследовательского института** Минобороны России разработали биологически активную добавку «КовБАД», которая способна снизить концентрацию коронавируса у инфицированного. Об этом газете «Красная звезда» сообщил начальник войск радиационной, химической и биологической защиты генерал-лейтенант Игорь Кириллов. — Проведённые нами эксперименты показали, что уже на второй день использования биологически активной добавки к пище, получившей название «КовБАД», количество вируса

в носоглотке снижается в два раза, а на шестой — его концентрация сокращается в 16 раз, — цитирует Кириллова издание. Благодаря разработанной военными учёными БАД, снижается воздействие коронавирусной инфекции на организм и болезнь протекает с меньшими осложнениями. Основные ингредиенты «КовБАДа» — экстракт аронии, эхинацеи, фукоидан, гидролизат кальмара тихоокеанского и другие вещества природного происхождения, благодаря которым повышается противовирусная защита организма.

### На передовой

В «Липецк-Мед» работают 70 врачей. Персонал смены вместе с медсёстрами и нянечками насчитывает 120 человек. Сейчас медики больницы практически не болеют ковидом, но многие прошли через красную зону в качестве пациентов.

Большинство сменило специализацию, когда стало не хватать инфекционистов в ковидных госпиталях. Евгений Проскураков до второй волны пандемии работал врачом-нейрохирургом.

— Конечно, нужно было перешагнуть через свой страх, — говорит он. — Пугала неизвестность. Болезнь новая. Какой-то стандартной методики лечения не было. Но, с другой стороны, как говорится, если не мы, то кто же?

### Опасное самолечение

Часто в больницу привозят запущенных больных. Не все сразу обращаются за помощью к медикам. Нередко занимают самолечением. Например, сосед лежал

в ковидном госпитале, рассказал, чем его лечили, люди идут в аптеку и глотают таблетки, которые спасли соседа, пока их самих не привезут в ковидный госпиталь на носилках. Другие принимают коронавирус за безобидную ОРВИ — симптомы у них похожие. К тому же те симптомы коронавируса, которые у всех на слуху, — вроде того что пропадает обоняние, — встречаются не у всех. Другие, посмотревшись роликов о профилактической пользе алкоголя, налегают на водку, но всё заканчивается тем, что их отхаживают на реанимационных койках.

— Ковид не щадит никого, — говорит Евгений Проскураков. — Пьёшь ты или ведёшь жизнь праведника.

### Неуязвимые для коронавируса

По логике больший риск заболеть у тех, кто чаще контактирует с другими людьми. Но, по наблюдениям врачей, как раз люди таких профессий реже других попадают в ковидные госпитали. Среди них, например, кассиры магазинов, операторы банков.

— Мы у себя не регистрируем, кто где работает. Но этот парадокс, наверное, есть, и его можно объяснить тем, что кассиры и продавцы, которые каждый день сталкиваются с ковидными больными, строже других людей следят за соблюдением санитарных норм, — рассказывает Евгений Проскураков. — Они не расслабляются, всегда в масках, всегда с защитными экранами, и это, конечно, обеспечивает им какую-то неуязвимость.

### Это хуже пневмонии

Павел Малыхин развеивает представление обывателей, которые думают, что COVID-19 — это обязательно пневмония.

— На самом деле мы и пневмонии-то не видим, — говорит он. — Это альвеолит лёгких — поражение альвеол, или лёгочных пузырьков, которое может привести к фиброзу лёгочных тканей. Вообще же, это системный вирус. Он поражает всё: от сердечно-сосудистой системы до нервной ткани и головного мозга.

### Антирекорд смерти

Каждые сутки в «Липецк-Мед» умирает от трёх до пяти человек. Иногда семь. Антирекорд — девять человек.

Вопрос, который сегодня обсуждают все, когда речь заходит о коронавирусе: почему в самом начале пандемии, когда врачи ещё толком не знали, как лечить эту новую болезнь, умирало меньше людей, чем сегодня, когда существует полтора десятка методик лечения ковида?

— На самом деле это так. Мы видим, что смертность возросла. Из-за чего? Из-за того, что вирус стал более коварным. Я бы так коротко ответил на этот вопрос, — комментирует Павел Малыхин. — Не из-за просчётов в лечении, не из-за недостатка медикаментов или медицинского оборудования. Всё это у нас есть в достаточном количестве. Просто вирус мутировал, и его вирулентность, то есть способность вызывать заболевание, стала гораздо выше.



## « ЭТО СИСТЕМНЫЙ ВИРУС. ОН ПОРАЖАЕТ ВСЁ: ОТ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ ДО НЕРВНОЙ ТКАНИ И ГОЛОВНОГО МОЗГА »

### Актуальный Спутник

Павлу Малыхину задают вопрос: «Спутник V», которым сегодня прививают липчан, разрабатывался под тот штамм коронавируса, с которым мы столкнулись в марте прошлого года. Если штамм того вируса мутировал в дельта-штамм, то не значит ли это, что «Спутник V» потерял свою эффективность?

— Ни в коем случае не надо понимать, что вакцина перестает действовать, когда появляется новый штамм коронавируса. Вакцина готовит иммунный ответ данного пациента к встрече с вирусом, и его иммунитет, если он появляется, противостоит любому штамму, — поясняет Павел Малыхин. — По крайней мере, имея дело с дельта-штаммом, мы практически не встречаемся с тяжёлыми случаями течения болезни у тех людей, которые привились от коронавируса.

### Каждый десятый вакцинирован

По словам Малыхина, на сегодняшний день в инфекционном отделении больницы почти каждый десятый пациент прошёл через вакцинацию. Часто врачи, которые имеют дело с ковидными больными, рассказывают в своих интервью, что привитые болеют не так тяжело, как те, кто не сделал прививку. Малыхин не подтверждает эту утешительную иллюзию и уточняет,



Надежда Носова: «Когда закончится четвёртая волна? Мы ежедневно сами себе задаём этот вопрос»

что люди, которые прошли вакцинацию, часто болеют в среднетяжёлой форме. Он также не стал скрывать, что в области уже было несколько случаев, когда привитые от COVID-19 пациенты умирали в ковидных госпиталях.

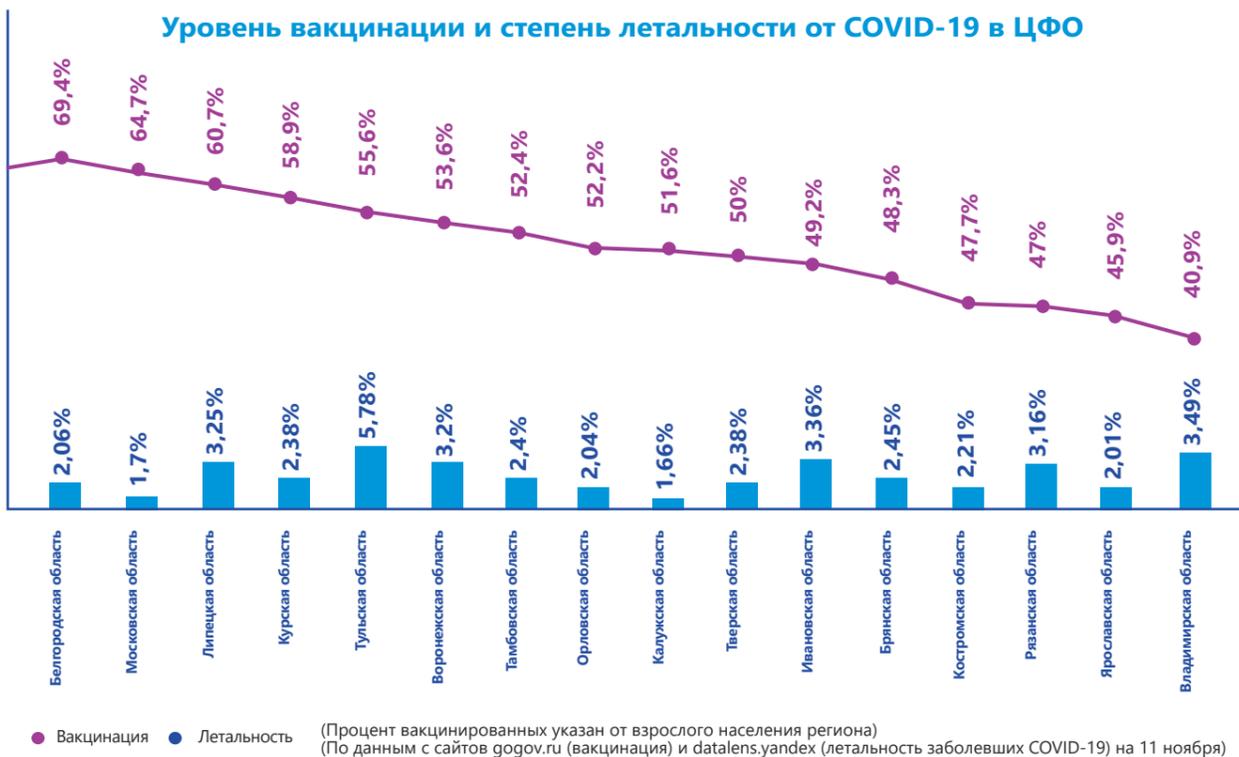
— К сожалению, такие случаи есть. Но это были пациенты с тяжёлой коморбидной ситуацией, то есть имели место не одно, а несколько хронических заболеваний, которые, обострившись, сами по себе не оставляли большого шанса на выживание.

Последний вопрос врачам: когда закончится четвёртая волна?

— Мы сами себе каждый день задаём этот вопрос, — говорит Надежда Носова. — Пока ответить не можем.

— Даже академики не берутся прогнозировать эту ситуацию, — сказал Павел Малыхин.

Текст: Виктор Унрау  
Фото: Сергей Паршин



ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

### QR В МАГАЗИНАХ И ТРАНСПОРТЕ

Оперативный штаб по борьбе с коронавирусной инфекцией прорабатывает с профильными ведомствами законопроект о введении обязательных QR-кодов в кафе, транспорте и магазинах. Об их внесении в Госдуму будет сообщено дополнительно, сообщает ТАСС со ссылкой на участников оперштаба. РБК, ссылаясь на источник в правительстве, сообщил, что власти внесут два законопроекта об обязательных QR-кодах в транспорте, кафе и магазинах, а мера будет действовать до июня 2022 года.

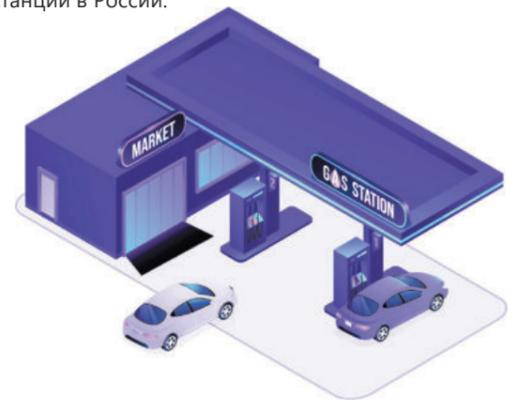


### ФАЛЬСИФИКАТ НА НУЛЬ

Росстандарт ожидает снижения доли фальсификата на розничном рынке бензина и дизельного топлива в России практически до нуля. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на заявление заместителя главы Федерального агентства Алексея Кулешова. Он также отметил, что достичь высоких показателей помогут подготовленные изменения в КоАП, которые подразумевают ужесточение контроля за качеством.

— Мы знаем, что есть вопрос недолива, он сохраняется, но, опять же, арсенал инструментов у нас есть. В новой редакции КоАП — а сейчас уже финальная стадия разработки этого законопроекта, — предусмотрено введение оборотных штрафов: и за нехорошее качество топлива, и за недоливы, — добавил Алексей Кулешов.

Росстандарт также отмечает постепенное снижение доли АЗС, которые нарушают требования по качеству топлива. Сейчас это 6,5–7,5% от общего числа станций в России.



### НАРУШЕНИЯ МОГУТ ПОДРОЖАТЬ

Минюст подготовил новые «водительские» статьи в проекте КоАП. Об этом пишет газета

«Коммерсантъ», которая ознакомилась с проектом документа. Так, за повторное управление автомобилем с нечитаемым номером предусмотрено до 5 тысяч рублей штрафа или лишение прав; за повторное управление автомобилем с чрезмерной тонировкой — 3 тысячи; за неоднократный отказ остановиться по требованию полицейского можно остаться без прав на три года или заплатить до 40 тысяч рублей. Стоянка вне отведённых «карманов» на магистралях и дорогах обойдётся в 3 тысячи. Максимальный штраф за перевозку детей без автокресла увеличивается с 3 до 5 тысяч рублей. Наказанием за три грубых нарушения правил в год станет лишение прав или штраф 10–30 тысяч рублей. За опасное вождение — 3 тысячи рублей. За езду в пьяном виде штраф до 50 тысяч рублей и лишение прав, а также задержание автомобиля под залог в 30 тысяч рублей.

# ДОРОГИ ЛИШНИМИ НЕ БЫВАЮТ



## ЕСТЬ ПЛАН

Уже составлен перечень улиц, а управление главного смотрителя провело торги и определило подрядчиков, которые выполнят работы в рамках нацпроекта «Безопасные и качественные дороги-2022». Всего в списке более 20 участков. В их числе улицы Интернациональная, Пролетарская, Желябова, Алмазная, Ушинской, Воронежская до Волгоградской, Коммунистическая, 3-е Сентября, Плеханова от одноимённой площади до Гагарина, Смирнова, 15-й микрорайон, Балмочных, Пожарского, Вавилова, Сливовая, Добровская, Механизаторов от дома № 102 по проспекту Победы до дома № 27 по Папина, не вошедший в планы ремонта 2021 года отрезок улицы Зегеля от дома № 4 по площади Плеханова до дома № 2 по Зегеля, а также участки дорог улиц Интернациональной и Зегеля, ведущие к площади Ленина-Соборной. В случае экономии и выделения дополнительных средств список может быть расширен.

В городе отремонтировали ещё 11 проезжих частей. Средства на их преобразование были выделены в рамках дополнительного финансирования из федерального бюджета. Такой бонус город получил за успешную реализацию нацпроекта «Безопасные и качественные дороги».

На дополнительные 100 млн рублей обновили около восьми километров асфальтового покрытия. Несколько качественно всё сделано и учтены ли пожелания липчан, проверила лично глава города Евгения Уваркина.

### Вопрос закрыт

На улице Белана недавно закончился ремонт. Новый асфальт, разметка, «лежачие полицейские», пешеходные переходы, обновлённые дорожные знаки — всё, о чём просили местные жители. Однако мэр первым делом обратила внимание на парковку у поликлиники № 7.

— Это чья территория? — возмущённо спрашивала подчинённых Евгения Уваркина. — Если здесь планировалось стро-

ительство отдельного здания детской поликлиники, необходимо выяснить в управлении здравоохранения, когда оно будет, до 2024-го или 2025 года. Должны быть определённые сроки. Нужно понять и что у нас здесь за парковка.

После замечания главы города председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства рапортовал о том, что сделано на улице Белана.

— Третий участок дороги протяжённостью 530 метров полностью готов. Нам удалось в течение сентября оперативно выполнить все запланированные работы, — пояснил Николай Дергунов. — Первый участок в 670 метров от Кривенкова до Стаханова был отремонтирован чуть ранее в рамках БКД, потом при поддержке



управления дорог и транспорта были сделаны работы на кольце Стаханова — Белана. Третий участок выполнен в рамках дополнительного финансирования. Теперь вопрос с улицей Белана полностью закрыт.

— Все ли пожелания жителей учтены? Почему на встрече нет представителей ТОСа, активных жителей? — перебила Евгения Уваркина. — Я хочу видеть обратную связь. Если не получается собрать встречу, то мы её не делаем. Встреча ради того, чтобы меня вместе со СМИ показать, не нужна.

Николай Дергунов пояснил, что пожелания жителей учтены. Более того, все пешеходные переходы совмещены с «лежачими полицейскими», люди проходят по приподнятой дорожной поверхности, что обеспечивает максимальную безопасность.

### Озимое озеленение

Не остался без внимания и сквер на улице Белана. Глава города живо интересовалась, как здесь обстоят дела. Подрядчик, который первоначально выиграл торги, не соблюдал сроки исполнения работ, и мэрия в срочном порядке переторговывала сквер. В итоге новые рабочие появились на объекте только 25 октября. Им предстоит заасфальтировать велодорожки, уложить плитку, установить лавочки

## Транспортные новшества

Движение маршрута № 343 «Микрорайон Елецкий — п. Дачный» с 11 ноября будет осуществляться по новому расписанию. Также с 11 ноября изменится место остановки автобусов № 39 и 44. Если раньше пассажиры пользовались павильоном у дома № 13а на Заводской площади, то теперь местом посадки и высадки станет остановка, совмещённая с магазином по адресу: пл. Заводская, 13б.

## К зиме готовы

Более 100 единиц коммунальной техники городского управления благоустройства переоборудовали к зиме. КамАЗы и тракторы, которые с весны до осени мыли и поливали улицы, оснастили пескоразбрасывателями, техническими пластинами, щётками и плугами. Также в управлении заготовили свыше 40 тысяч тонн противогололёдных материалов.

## «Вызов» принят

Липецкие пожарные впервые приняли участие в соревнованиях по скоростному подъёму в высотном здании «Вертикальный вызов». По сути — это 39 этажей, 936 ступеней, 145 метров вертикального подъёма в полной боевой экипировке и со средствами индивидуальной защиты органов дыхания. Наш регион представили начальник караула 6 ПСЧ Александр Перельгин, пожарный 9 ПСЧ Алексей Колпаков и мастер-пожарный СПСЧ Никита Редозубов. На счету у каждого из них более 700 выездов, по 30–40 серьёзных пожаров и спасённые жизни. Показанные результаты позволили нашей команде завоевать 6 место и оставить позади 84 другие команды. В личном зачёте среди 352 участников Алексей Колпаков оказался двадцатым, Никита Редозубов — двадцать шестым, а Александр Перельгин — сорок восьмым.

## Новая жизнь посёлка

В Жёлтых Песках благоустраивают общественное пространство и ремонтируют здание бывшей школы. Проект будет реализован в течение нескольких лет. К работам этого года подрядчик уже приступил. Ему предстоит выполнить планировку территории и выложить плиткой пешеходные зоны. Затем оборудуют игровые городки и площадки для занятий спортом и массовых мероприятий. Здание школы превратится в центр спорта и досуга для детей и взрослых. Сейчас у входа в него завершено асфальтирование, обустроены волейбольная и баскетбольная площадки с резиновым покрытием. Также заключены контракты на замену кровли, электрики и капремонт помещений. В следующем году благоустроят прилегающую территорию и оснастят кабинеты. На 2022 и 2023 годы запланировано и строительство водопровода на улицах Ленина и Луговой.



и выполнить озеленение. Сейчас готова лишь половина из запланированного. Но к 25 декабря 90% работ должны быть завершены, в том числе и частичное озеленение.

— Озеленение в этом году? Вопрос: насколько это целесообразно? — возмущённо спросила Евгения Уваркина. — Хочу услышать мнение специалистов «Зеленхоза». Если уже есть минусовая температура, надо ли это делать сейчас или всё-таки перенести? Меня интересует качество исполнения.

— Надо приходиться на встречи с участковым, чтобы можно было на месте составлять протоколы на тех, кто бросает мусор у заборов, — посоветовал местный житель Михаил Илларионов. — Кто-то постоянно свозит старые шины на контейнерную площадку. Из частного сектора люди наваливают горы из листвы и веток. Если это загорится, будет беда — у нас за забором стоянка.

— Не я должна ходить с полицейскими, а руководитель округа, — отреагировала на замечание Евгения Уваркина.

### Отдельное решение

Жители улицы Дарвина встречали мэра со словами благодарности. Здесь впервые вместо асфальтовой крошки уложили асфальт. Но не обошлось без «ложки дёгтя».

— На примыкающей улице Чапаева после дождей постоянно образуется лужа, — рассказала местная жительница Ольга Лукина.

— Нам известно о проблеме, — ответил Николай Дергунов. — Эту точку будем смотреть отдельно. Там необходимо более сложное решение.



## Я ХОЧУ ВИДЕТЬ НА ТАКИХ ВСТРЕЧАХ АКТИВНЫХ ЖИТЕЛЕЙ, СЛЫШАТЬ ИХ ЗАМЕЧАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ



— Темпы работ нас не устраивают, — доложил руководитель управления строительства Липецка Сергей Алпатов. — Люди заканчивают работу с плиткой. Ещё нужно сделать велодорожки. Если в ближайшее время асфальта не будет, то большой вопрос, появится ли он вообще в этом году. Подрядчик уже получил уведомление от нас.

Глава города предложила не церемониться с подрядчиками, если они срывают сроки, разрывая с ними контракты и вносить их в реестр недобросовестных.

### Приходите с участковым

Далее делегация проверяющих отправилась на улицу Ульяны Громовой. Здесь их с нетерпением ждали местные жители, все жалобы и предложения которых касались благоустройства.

— Сейчас дорабатываются правила благоустройства, где будут указаны не только обязанности жителей, но и их ответственность.

Предложение жителей разместить около контейнерной площадки график приезда машины для вывоза негабаритного мусора глава города поручила сразу взять в исполнение.

Бурно обсуждая проблемы благоустройства, местные жители вообще забыли, что им отремонтировали дорогу.

— Насколько хорошо сделали дорогу, мы сможем сказать спустя некоторое время, — отметила местная жительница Татьяна Малмалаева. — Сейчас она лучше, чем была. Наши пожелания учли. Некоторые, правда, ещё доделывают — «лежащие полицейские» и освещение.

### Акт, приёмка, расчёт

Подводя итоги объезда, глава города отметила активность жителей. Многие их предложения были сразу взяты в разработку профильными департаментами. Темпами дорожных работ мэра осталась довольна.

— Мы проехали по дорогам, средства на которые были выделены в рамках дополнительного финансирования осенью, — пояснила Евгения Уваркина. — Радует, что смогли оперативно отторговать. Пришёл подрядчик, который не растянул по времени, а сделал качественно. У нас заасфальтированы улицы, где раньше не было твёрдого покрытия. Сейчас взяты пробы асфальта, которые позволят заактировать приёмку и окончательно рассчитаться с подрядчиком.

Всего в этом году ремонтируют 55 участков уличной сети, это более 43 километров. Из них 52 дороги уже привели в порядок. План работ исполнен на 95%.

Текст: Марина Костюк  
Фото: Вероника Воронина



### Пространствам благоустройство

Фонд «Милосердие» установил 260 лавочек на территории общественных пространств города и региона. Таким образом был завершён очередной этап программы комплексного благоустройства этих площадок. Кроме того, во дворах и скверах волонтеры фонда высадили около 3 000 саженцев клёна, туи, рябины, ели, берёзы, каштана, спиреи и сирени. Акции фонда по благоустройству общественных пространств стартовали в апреле. Главный приоритет отдали новым районам, где пока ещё мало зелени. Жители предложили места для благоустройства и приняли участие в работе. Всего в 2021 году на развитие общественных пространств и на «зелёные» акции фонд «Милосердие», социальный партнёр НЛМК, направил около 13 млн рублей.

### За ёлкой

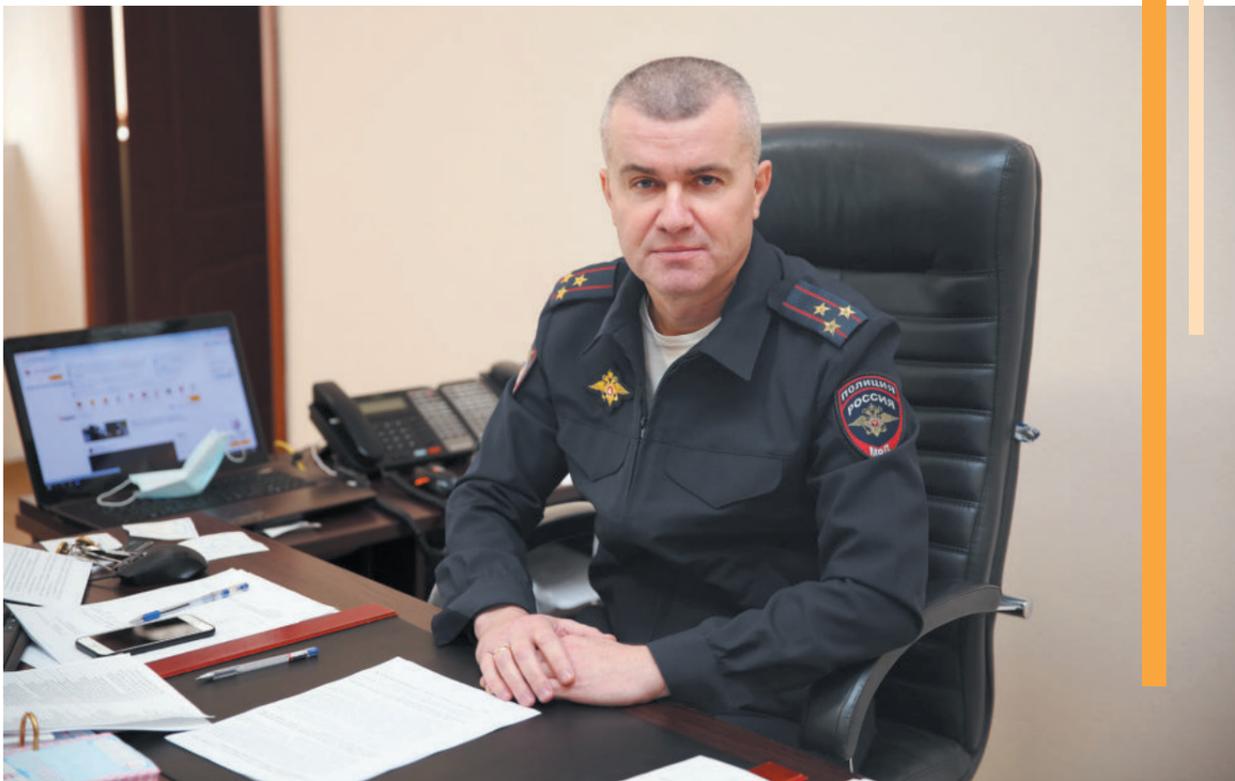
Ёлочные базары в Липецке откроются 20 декабря. Всего будет организовано 77 торговых мест по продаже сосен, елей и хвойных букетов. Они были определены в ходе проведения открытых аукционов. Приобрести главный символ Нового года жители и гости города смогут до 31 декабря. Ознакомиться с точками продаж можно на интерактивной карте в сообществе газеты «Первый номер» в соцсети «ВКонтакте». Всего лесхозы области планируют срубить порядка 35 тысяч хвойных. Их стоимость осталась на уровне прошлого года — 500 рублей за одно дерево. При этом за незаконную вырубку хвойных граждане могут заплатить от 3 до 4 тысяч, должностные лица от 20 до 40, а юридические от 200 до 300 тысяч соответственно, сообщается на сайте администрации Липецка.

### Грант на ЗОЖ

«Здоровое поколение» — так называется проект липчанина Анатолия Ткаченко, получивший поддержку федерального агентства по делам молодёжи «Росмолодёжь» в размере 400 тысяч рублей. Инициаторы представили и успешно защитили его на площадке международного форума «Байкал». До конца 2022 года в рамках проекта запланированы тренировки, соревнования и фестиваль воркаута. Партнёры проекта: федеральное агентство по делам молодёжи «Росмолодёжь», администрация Липецка, региональная федерация воздушно-силовой атлетики, спортклуб «Ассоциация воркаута», Липецкая областная универсальная научная библиотека, а также средние специальные и общеобразовательные учебные заведения города. В этом году грантовую поддержку на молодёжном форуме «Байкал» получили 82 проекта, представленные участниками со всей России. Общая сумма поддержки — 53 миллиона рублей.

Дмитрий Гайдидей:

# НЕ ОТСТУПАТЬ ОТ РАСКРЫТИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ



Управление МВД Липецка возглавил полковник Дмитрий Гайдидей. Новый руководитель дал первое интервью «Первому номеру» и рассказал о том, какие задачи ставит перед собой и каких преступлений в Липецке больше.

## Первые результаты

— Дмитрий Олегович, в новой должности вы с 22 октября. Какие решения уже приняли? Какие задачи перед собой ставите?

— Задачи ставятся Министерством внутренних дел. Сегодня, как и раньше, они те же самые — защита прав граждан и интересов общества, предупреждение и пресечение преступлений, охрана общественного порядка.

А в профессиональном и работоспособном коллективе любые задачи решаются организованно и конструктивно. Прибыв в Липецк и познакомившись с коллективом, понял: в настоящее время в принятии кадровых решений необходимости нет, и это от радно. На сегодняшний день в городском подразделении служит более 1 500 человек, и они способны выполнять поставленные перед ними задачи. А потому передо мной, как руководителем, стоит задача сохранения коллектива и грамотной организации его функционирования.

Сейчас уже сложился ритм работы и общее видение ситуации. Говорить о масштабных результатах рановато, но априори — это не только сохранение стабильности, но и улучшение криминогенной ситуации в городе.

— В июле этого года вы были назначены заместителем начальника липецкого УМВД. Что успели сделать за этот период?

— Результаты, конечно, есть, они складываются в общую картину истекшего периода, в котором личный состав УМВД России по Липецку не допустил роста числа совершённых преступлений. Так, в прошлом году их было 4 722, а в этом — 4 531. Меньше зафиксировано убийств, покушений на жизнь человека, фактов причинения тяжкого вреда здоровью, краж. Список большой. А это значит, что достаточно эффективны система профилактики и деятельность подразделений, которые каждый день патрулируют улицы города, работают с населением.

## «В ЛИПЕЦКЕ БОЛЬШЕ ПОЛОВИНЫ ВСЕХ ПРЕСТУПЛЕНИЙ СВЯЗАНЫ С ИТ-МОШЕННИЧЕСТВОМ»

### ИТ и сезонные преступления

— Каких преступлений в Липецке больше?

— Как и по всей России, в Липецке больше половины преступлений связаны с ИТ-мошенничеством. Они занимают 58% от общего числа. Кстати, надо отметить, что в нашем регионе каждое третье мошенничество раскрыто, этот результат выше, чем в целом по ЦФО. И здесь мы делаем упор на профилактические мероприятия. В них задействованы все наши подразделения. Но граждане всё равно ежедневно попадают на уловки мошенников, сообщая им данные своих банковских карт, веря, что им звонят из прокуратуры, полиции, ФСБ и других правоохранительных органов, переходя по сомнительным ссылкам и послушно выполняя инструкции «специалистов».

Тема обширная, но главное, что нужно знать: чтобы украсть ваши деньги, мошенникам необходимо любым способом вас напугать, держать постоянно на связи, заставить подчиняться их «инструкциям». Способов отъёма денег у населения всего три: вынудить у гражданина реквизиты карты, заставить перейти по нужной им ссылке или уговорить перевести деньги самостоятельно или даже собственноручно через банковские терминалы.

Поэтому если с вами начали разговор о ваших денежных средствах или финансовых операциях, положите трубку и перезвоните на горячую линию вашего банка, такие сервисы работают круглосуточно.

Резюмируем: специалисты служб безопасности банков никогда не спрашивают и не уточняют реквизиты ваших карт, переход по ссылкам может быть небезопасным, а сотрудники правоохранительных органов никогда не проводят «заочных» (по телефону) оперативных мероприятий по поимке мошенников.

Если каждый житель города и области будет помнить об этом, то, в принципе, такие преступления сведутся к нулю.

## ДОСЬЕ

Дмитрий Олегович Гайдидей родился 17 июня 1978 года в городе Камызяк Астраханской области. В 1997 году окончил Астраханскую специальную среднюю школу милиции МВД. Службу в органах внутренних дел начал с уголовного розыска, продолжил, занимая различные должности в милиции, а затем в полиции. В 2019 году был назначен начальником отдела полиции № 3 УМВД России по Астрахани. В 2020 году стал заместителем начальника УМВД России по Астрахани. В июле 2021 года Дмитрий Гайдидей занял должность заместителя начальника УМВД России по Липецку, а в октябре назначен на должность начальника управления. Женат. Воспитывает двоих детей.

— Можно ли сказать, что каких-то преступлений становится меньше?

— Преступность — явление динамичное. Так, например, есть сезонные преступления. С весны до осени много краж велосипедов. С осени крадут из гаражных кооперативов, с дачных участков. В праздники наблюдаем рост межличностных конфликтов. А общая тенденция положительная, преступлений становится меньше. Не в разы, но на сотни.

### Липецк и Астрахань одинаковы

— Можете выделить отличия в работе структур Астрахани и Липецка?

— Приблизительно равное количество населения, характер преступлений отличается незначительно, принципы работы системы МВД едины по всей стране. Поэтому сильно перестраиваться не пришлось.

— Были нераскрытые или сложные дела, о которых не можете забыть?

— Конечно, хотя основная масса раскрывалась. Вспоминается такое резонансное преступление. В городе изнасиловали и утопили двух девушек. Только через восемь месяцев мы поймали убийцу. Собирали доказательства по крохам, но довели дело до конца. Наверное, тогда и сформировался один из главных моих профессиональных принципов — не отступать от преступления.

### Работа 24 на 7

— Вы всегда хотели служить в полиции?

— Служу с 1995 года. Ещё школьником поступал в Суворовское училище, но не подошёл под все требования. В 17 лет поступил в Астраханскую школу милиции. Более чем за 20 лет службы прошёл все ведомственные учебные заведения, от школы милиции до Академии управления МВД России, всегда стремился к знаниям, к новому профессиональному уровню.

— Каким было начало службы?

— Пришёл в уголовный розыск в 1997 году. Тогда было много преступлений. Домой не успевали приезжать, ночевали на работе, спали в кабинетах, сидя за столом. В личном составе было всего пять сотрудников. Потом 15, 20...

### Липецк понравился сразу

— Вы сразу согласились на новую должность в другом городе?

— Сразу. Были не сомнения, а интерес, как всё сложится на новом месте? Никаких особых сложностей не оказалось. Липецк мне сразу понравился: город чистый, есть лес. Говорят, что у вас — то есть теперь у нас — много снега бывает. По родному городу не скучаю — что там дома меня почти не было, что здесь (улыбается).

— Как вы отдыхаете, боретесь со стрессом?

— Выходные провожу с семьёй. Гуляем, в отпуске путешествуем. Стрессов нет. В обмороки не падаем. Свою работу люблю. Как может не нравиться помогать людям?

Накануне Дня полиции ВЦИОМ провёл опрос о доверии россиян сотрудникам органов внутренних дел. 57% наших сограждан доверяют полиции, 35% — не доверяют. Хорошо оценивают работу полиции в своём регионе 37% респондентов, 42% дали средние оценки, 13% — плохие. Также россияне по пятибалльной шкале оценили качества, которыми обладают наши полицейские. Для оценки предлагались противоположные понятия, например сильный — слабый, грамотный — некомпетентный.

Каким же россияне видят идеального российского полицейского — в инфографике «Первого номера».

### УРОВЕНЬ ДОВЕРИЯ РОССИЯН К ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМ ПОЛИЦИИ



**42%**  
дежурная часть



**39%**  
участковые



**31%**  
ППС



**38%**  
инспекторы по делам несовершеннолетних



**38%**  
уголовный розыск



**21%**  
сотрудники по вопросам миграции



**21%**  
ГИБДД



**23%**  
следователи



**66%**  
дружелюбный

**81%**  
опрятный

**66%**  
порядочный

**68%**  
храбрый

**66%**  
компетентный

**68%**  
вежливый

**68%**  
сильный

**64%**  
справедливый

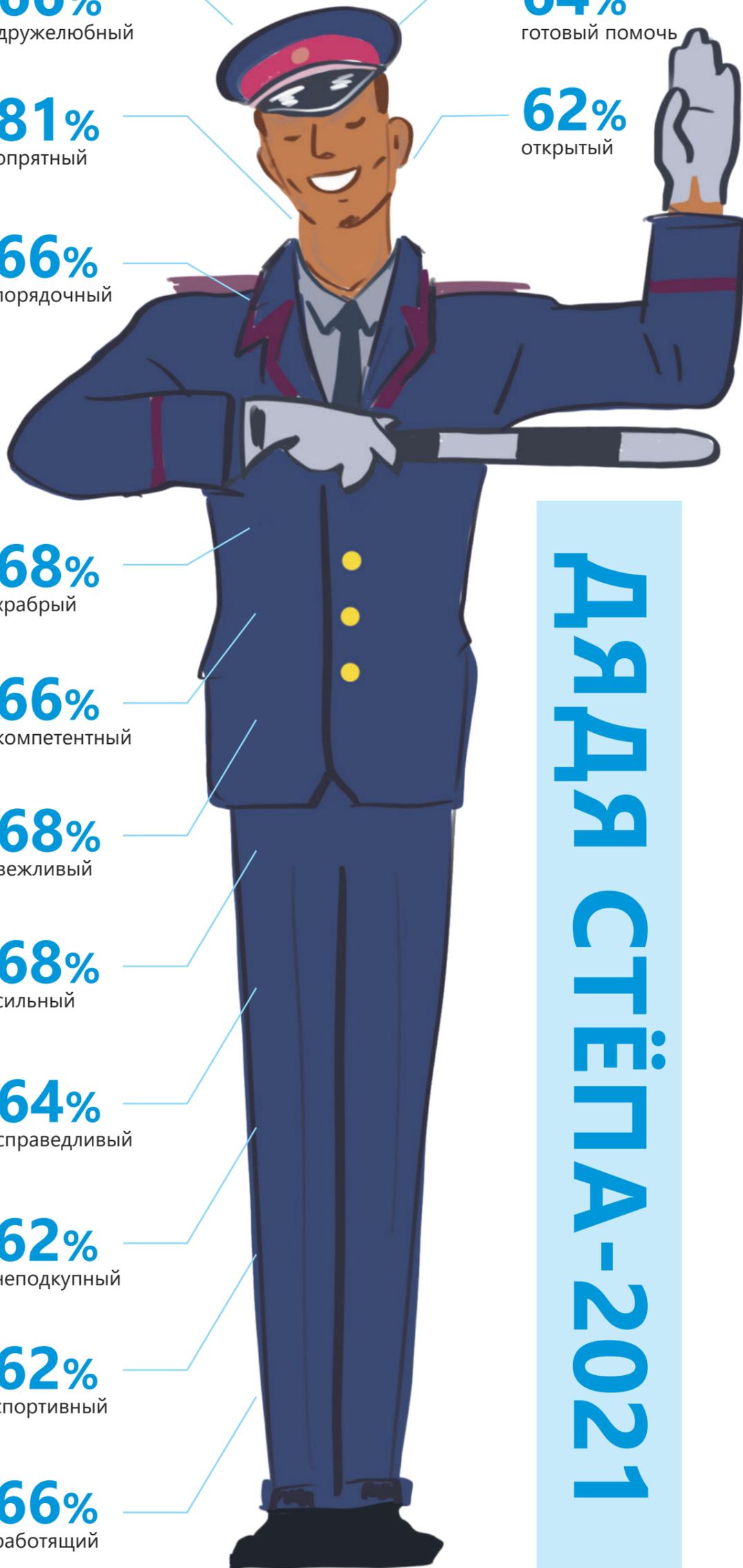
**62%**  
неподкупный

**62%**  
спортивный

**66%**  
работающий

**64%**  
готовый помочь

**62%**  
открытый



ДЯДЯ СТЁПКА-2021



# НЛМК:

## РОСТ ПРОИЗВОДСТВА И ЭКОЛОГИЯ

Стратегия развития НЛМК, эффективность производства, экологические программы и пандемия — управляющий директор НЛМК Татьяна Аверченкова ответила на вопросы журналистов. Пресс-конференция была посвящена 87-летию первой плавки и прошла в новом корпоративном университете металлургического гиганта.

Сотрудников СМИ пригласили в заново отстроенный корпоративный университет НЛМК. Он возведён на месте ДК НЛМК, который находился в аварийном состоянии. Для прессы провели экскурсию: в здании несколько образовательных помещений, выставочное пространство и трансформируемый многофункциональный зал, где можно проводить общегородские концерты. Комплекс будет доступен всем липчанам. Его открытие запланировано на весну 2022-го.

### Переломный год

2021-й стал переломным для НЛМК — так начала пресс-конференцию Татьяна Аверченкова. Компания завершила экологические проекты по реконструкции доменных печей и конвертерных цехов. Это позволит увеличить производство — со следующего года в Липецке будут производить по 14,2 млн тонн стали в год.

— Это одна из наших стратегических целей, — сказала Татьяна Аверченкова. — Другая цель — мы хотим быть



максимально эффективной металлургической компанией. По затратам на производство тонны стали мы входим в топ-3. Мы хотим оставаться в этой тройке и даже занять в ней первое место. Третья цель комбината — рост продаж на внутреннем и зарубежных рынках проката. И, наконец, наша четвёртая стратегическая цель — это экологическая и социальная повестки, прежде всего охрана труда и промышленная безопасность.

### Как стать миллионером

Отвечая на вопросы об эффективности производства, Аверченкова отметила, что в рамках «Производственной системы НЛМК» повышать эффективность компании может каждый работник предприятия, который видит какие-то недостатки в работе и знает, как их устранить. С одной стороны, человек реализует свой творческий потенциал, с другой — компания более чем хорошо вознаграждает его инициативу.

— Эти люди помогают нам оставаться эффективными, а для нас это очень важно, — прокомментировала Татьяна Аверченкова. — Последний и единственный всплеск цен на металл произошёл в 2008 году. Когда он повторится — никто не знает. Поэтому мы можем расти только за счёт повышения эффективности производства. Но в любом процессе есть шероховатости, которые её снижают. Мы их не видим, а работник видит. И если он их устраняет, мы ему хорошо за это платим. Да, у нас есть сотрудники, которым уже дали миллион — их 90 человек. Ещё около 200 получили по полмиллиона. За ценные для компании идеи мы платим до полутора миллионов рублей.

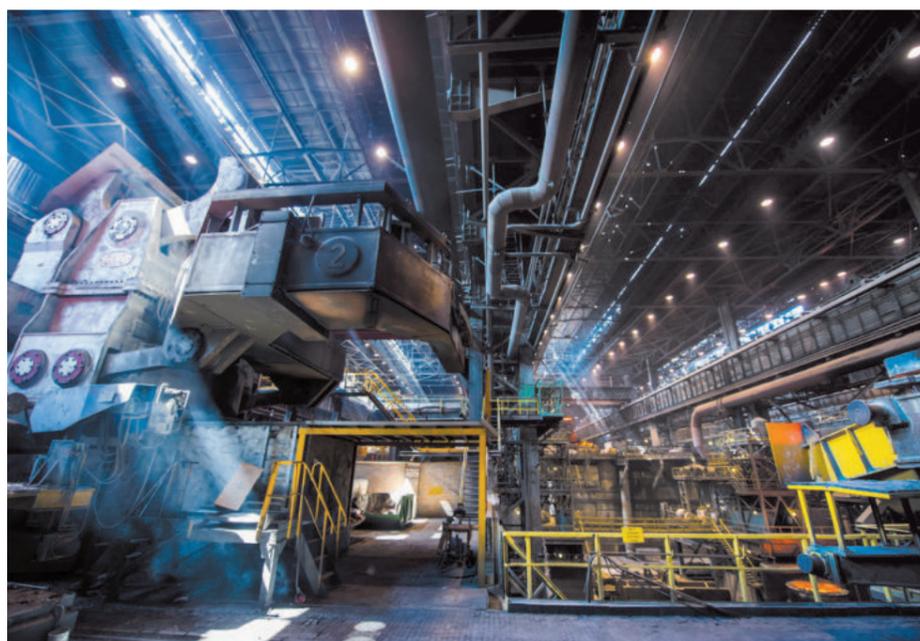
### Рост и эффективность

Среди крупных проектов, которые компания реализует на липецкой площадке в этом году, Татьяна Аверченкова назвала строительство АНГЦ-5 стоимостью 12 млрд рублей; реконструкцию нагревательной печи №1 в цехе горячей прокатки, куда инвестировали 5 млрд; строительство второй утилизационной теплоэлектроцентрали. Первый проект позволит выпускать высокопрочный прокат, востребованный в автомобильной промышленности, при производстве сложнбытовой техники и строительных конструкций. Второй — увеличит эффективность прокатного стана и снизит выбросы парниковых газов. Третий проект — только природоохранный. Вторая утилизационная теплоэлектроцентраль на 650 тысяч тонн в год снизит выбросы парниковых газов и позволит использовать для генерации электроэнергии попутные газы конвертерного цеха.

### Экологические инвестиции

Вообще, НЛМК инвестирует много средств в экологические проекты. Только за 9 месяцев этого года — 10,4 млрд рублей. На вопрос «Первого номера», почему же тогда Липецк, по данным Роспотребнадзора, находится в десятке городов с самыми плохими показателями по загрязнению воздуха, Татьяна Аверченкова ответила подробно:

— За последние годы удельные эмиссии у нас снизились с 43 кг на тонну стали до 19,4. Сейчас мы целимся на 18,9. Но мы должны расти, увеличивать объёмы производства. Иначе мы потеряем конкурентоспособность. В 2000 году мы производили 8 млн тонн стали в год, в 2022-м выйдем на 14 млн. И если бы мы не инвестировали в экологию, то мы говорили бы сегодня не о 270 тоннах, а о 350. Причём это в основном пыль и оксид углерода. Это такие вещества, которые выбрасывает тот же автомобиль. Есть комплексный индекс загрязнения атмосферы. По этому индексу Липецк, наверное, единственный из тех 12 городов, которые попали в список Роспотребнадзора, где в прошлом году практически не превышалась допустимая концентрация по тем веществам, по которым нас мониторят и которые могут вызывать значимые проблемы для здоровья. Кроме того, сейчас мы в основном говорим про загрязнение воздуха. Но мы не должны забывать, что НЛМК фактически не сбрасывает свои промышленные стоки в реку. И этим может похвастаться не каждое промышленное предприятие.



## « МЫ ПОСТОЯННО ИНВЕСТИРУЕМ В ЭКОЛОГИЮ. ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ УДЕЛЬНЫЕ ЭМИССИИ СНИЗИЛИСЬ С 43 КГ НА ТОННУ ДО 19,4. СЕЙЧАС МЫ ЦЕЛИМСЯ НА 18,9 »

### Рыночный патриотизм

Самыми перспективными своими продуктами в руководстве НЛМК считают динамный и трансформаторный прокат. Рост спроса на рынке динамного проката, например, здесь связывают с зарождением новой отрасли — строительством электромобилей, которым нужны двигатели из динамной стали. Вообще весь прокат компании пользуется стабильным спросом как на внутреннем, так и на внешнем рынке.

— Но стратегически мы ориентируемся на внутренний рынок, — говорит Татьяна Аверченкова. — Тактически мы можем, конечно, принимать решения в пользу внешних рынков, в зависимости от того, как складывается ценовая конъюнктура. Но при этом мы не прекращаем поставки нашим якорным клиентам в России.

### Своих не бросаем

В общем знаменателе у Татьяны Аверченковой стояло: одно из главных промышленных предприятий области стабильно развивается. Но в начале разговора она сказала, что последние два года для комбината были непростыми. Из-за коро-

навируса. Тем не менее на НЛМК совместили две несовместимые вещи — пандемию и непрерывный цикл производства.

Подход к борьбе с коронавирусом чувствуется здесь с самого порога. Журналистам, которые пришли на пресс-конференцию, не просто померили температуру, им сделали ПЦР-тестирование и только через 10 минут, когда стали известны результаты анализа, провели в конференц-зал.

— Самое главное, — говорит Татьяна Аверченкова, — мы научились поддерживать людей. Люди, когда начинают болеть, сталкиваются с неопределённостью. Они не знают, что делать, куда идти, к кому обращаться. И у нас появился кол-центр — «Добросервис». Люди могут туда звонить по любому вопросу, там решают их проблемы: вызывают врача, организуют помощь тем, кто попал в больницу, и так далее.

О том, как на НЛМК борются с COVID-19, можно судить по тому, например, что сегодня на комбинате привито примерно 80% работников.

Текст: Виктор Унрау  
Фото: Сергей Паршин

### СПРАВКА

**Новолипецкий металлургический комбинат — крупнейший в России** производитель стали, основная производственная площадка Группы НЛМК. Комбинат является ядром единой международной производственной цепочки Группы НЛМК с активами в России, ЕС и США. Объём производства стали на липецкой площадке составляет около 18% всего производства стали в России и около 80% всей стальной продукции Группы НЛМК. Днём рождения комбината считается 7 ноября. В этот день в 1934 году на первой доменной печи завода был получен первый новолипецкий чугуна.



# ЗА ЗНАНИЯМИ ПО АСФАЛЬТУ

Территории почти 70% школ и детских садов нуждаются в обновлении асфальта. Некоторые не ремонтировались со дня открытия. В этом году из регионального бюджета на это выделено 25 млн рублей. На работы внутри заборов школ и садов потрачено 18 млн. Остальные средства направлены на благоустройство, сделаны подъездные пути и тротуарные дорожки.

**Н**овый асфальт появился на территории девяти образовательных учреждений города. Одним из главных критериев отбора было количество предписаний надзорных органов и жалоб от родителей и руководителей учреждений. Насколько качественно сделаны работы, депутаты городского Совета проверили во время выездной комиссии по образованию, культуре, спорту и делам молодёжи.

## Впервые за полвека

На территории детского сада № 9б полностью обновили покрытие вокруг одного из корпусов, на игровых площадках сделали дорожки и установили бордюры. Работы обошлись в 2,7 млн рублей. Это первый ремонт за всё время существования детского сада, то есть за 50 лет.

— Асфальт был в ужасном состоянии: большие ямы. Ни на колясках, ни на самокатах дети не могли проехать. Даже идти было нелегко, — рассказала заведующая детским садом № 9б Ирина Побежимова. — Требовался большой ремонт. Рабочие сняли старое покрытие, где нужно, выровняли, отсыпали щебнем и уложили новый асфальт.

Депутаты, понимая, что ремонт асфальтового покрытия делается не на один год, переживали за качество работ.

— Когда подрядчик приступил к работам? Соблюдался ли температурный режим и какие есть обязательства? Если асфальт придёт в негодность, кто будет его ремонтировать? — интересовалась депутат по округу № 34 Светлана Тюнина.

— Были ли какие-то лабораторные заключения по качеству работ? Брали ли керны? — спрашивала руководитель Счётной палаты Марина Зиборова.

Представитель подрядчика Олег Потанин постарался всех успокоить. Он пояснил, что работы проводились в хороших погодных условиях, не было ни заморозков, ни дождя. Их компания несёт гарантийные обязательства три года. Они начинают действовать со дня подписания акта приёмки объекта.

— Мы говорим об асфальтировании внутренней территории. Контрактом не предусмотрено взятие проб, — пояснила руководитель департамента образования Светлана Бедрова. — Здесь совершенно другая проходимость, нагрузка на покрытие другое, в отличие от городских дорог.



На ремонт асфальтового покрытия в школах и детских садах из областного бюджета было выделено 25 млн рублей

## А вы обсчитали?

Первый вице-спикер остался недоволен тем, что бордюры заменили частично, а не полностью.

— Хотелось бы видеть ремонт законченным, — высказал своё мнение Борис Понаморёв. — Вы обсчитывали, насколько будет дороже, если заменить бордюры полностью? Мы понимаем, что следующий ремонт будет нескоро.

— Честно скажу, не обсчитывали с бордюром. У нас была несколько другая задача. Хотелось максимум учреждений сделать за те средства, которые были выделены, — ответила Светлана Бедрова. — Поэтому какие-то работы не были предусмотрены.

## Всего один вопрос

Новый асфальт появился и на территории детского сада № 9. Здесь стоимость ремонтных работ составила 2 млн рублей. Как пояснила Светлана Бедрова, именно этот садик стал лидером по количеству жалоб на неудовлетворительное состояние покрытия. Здесь у депутатов был всего один вопрос: «Не уплывёт ли асфальт весной вместе со снегом?»

— У нас по смете была заложена одна марка асфальта, но мы взяли выше классом. Сработали меньше, но сделали лучше, — пояснила представитель подрядчика Светлана Кириллова. — Мы выступаем гарантом. Нельзя, чтобы качество было плохое, потому что будем нести дополнительные расходы.

После проверки территорий детских садов Борис Понаморёв отметил, что нужна муниципальная или региональная программа по обновлению игрового оборудования в дошкольных учреждениях.



## Главное — не провалиться

Также депутаты посетили школы № 70 и 45. Все работы уже позади, но вопросы у директоров остались.

— Около калитки всегда была яма, где скапливалась вода, и до сих пор она там, — пояснила директор школы № 70 Ольга Прокопенко. — Ещё в одном месте был небольшой провал. Новый асфальт положили, но яма также осталась. Боюсь, он провалится ещё больше.

На замечание депутатов, что около бордюров остались рытвины, представитель подрядчика предложил школе организовать субботник. Они с удовольствием примут участие и помогут всё заровнять.

После ремонта у школы № 45 удалось решить давнюю проблему с подтоплением.

— Здесь провели работы по водоотведению, установили бордюры, сделали асфальтирование, — пояснила депутат по округу № 15 Екатерина Пинаева. — Остались вопросы по благоустройству. Кое-где уровень грунта выше асфальта. Есть опасения, что грязь будет попадать на отремонтированную дорожку и дети будут нести её в школу.

## Сдвинули с мёртвой точки

Первый вице-спикер предложил, чтобы при асфальтировании школьные территории сразу благоустроивали. Но в целом депутаты остались довольны результатами ремонтов.

— Всегда хочется, чтобы было сделано больше и качественнее. Но даже то, что мы увидели, позволяет надеяться: эта застаревшая проблема, когда покрытие дворов садилов и школ находится в ужасном состоянии, сдвинулась с мёртвой точки, — подытожила председатель комиссии Ольга Прокопенко. — Есть, конечно, замечания к подрядчику. Он это признаёт и обязательно исправит.

Мэрии депутаты рекомендовали более внимательно и тщательно готовиться к торгам и детально прописывать техническое задание.

## ПОД ОХРАНОЙ

Депутаты обсудили с представителями мэрии и охранных структур вопрос охраны образовательных учреждений города. По словам председателя департамента образования Светланы Бедровой, сегодня во всех школах и детсадах есть «тревожные кнопки», установлено видеонаблюдение по периметру зданий и внутри помещений. Два года назад в школах начали устанавливать системы контроля и управления доступом, а также системы оповещения и управления эвакуацией. На физическую охрану школ и детсадов второй год подряд из городского бюджета направляют около 7,5 млн рублей, это 10% от потребности. В 2022 году ещё почти 9 млн будет выделено из областной казны. Средств хватит на охрану всех городских школ в течение трёх месяцев. — Общая нехватка средств на будущий год у нас 54 миллиона рублей. Мы это обозначили перед областным управлением образования, пока вопрос в работе, — уточнила Светлана Бедрова. Мнение по данному вопросу высказали и представители охранных структур. — Охранник в школе — адекватный человек средних лет. Он должен быть помощником руководителя этой

школы, должен знать всех учителей и детей. Если бы была нормальная зарплата, люди бы шли и держались за эту работу. Чтобы охрана была качественной и профессиональной, по нашим подсчётам, нужно не менее 300 млн рублей, — отметил председатель координационного центра руководителей охранных структур региона Сергей Воронов. Депутат горсовета по округу № 8, директор школы № 70 Ольга Прокопенко отметила, что сейчас уровень охранных услуг ничем не отличается от того, что на месте охранника сидела бы бабушка-вахтёрша. — Мы, как руководители школ, обязаны обеспечить безопасные условия для детей. В этом году мы вышли с этой услугой на торги. Ни одна охранный организация не захотела участвовать в них, — посетовала депутат по округу № 34, директор лицея № 3 Светлана Тюнина. Вопрос охраны городских школ по-прежнему остаётся в рабочей повестке депутатов муниципального парламента. По словам спикера горсовета, депутаты при необходимости готовы выйти с инициативой о подготовке федеральной программы по обеспечению охраны школ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)  
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)  
 09:50 «Жить здорово!» (16+)  
 10:55 «Модный приговор» (6+)  
 12:15, 17:00, 01:05, 03:05 «Время покажет» (16+)  
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)  
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)  
 18:40 «На самом деле» (16+)  
 19:45 «Пусть говорят» (16+)  
 21:00 «Время» (12+)  
 21:30 «Мосгаз. Дело № 8: западня» (16+)  
 22:30 «Док-ток» (16+)  
 23:25 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00:00 «Познер» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)  
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)  
 09:55 «О самом главном» (12+)  
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)  
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)  
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)  
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
 21:20 «Стенограмма судьбы» (16+)  
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,  
 23:40 «Новости культуры» (6+)  
 06:35 «Пешком... Москва узорчатая» (12+)  
 07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Владимир Фролов» (12+)  
 07:35 «Остаться русскими!» (16+)  
 08:35 «Первые в мире. Лампа Лодыгина» (12+)

08:50 «Три рубля», «Бабочка», «Три жениха», «Удача» (16+)  
 10:15 «Наблюдатель» (12+)  
 11:10, 00:00 «XX век. Авторский вечер композитора Евгения Крылатова» (6+)  
 12:25 «Вахтангов. Без купюр» (0+)  
 13:30 «Линия жизни. Кирилл Крок» (12+)  
 14:30 «Дело №. Сергей Дегаев: карьера агента-provokatora» (16+)  
 15:05 «Новости. Подробно. Арт» (12+)  
 15:20 «Агора» (12+)  
 16:25 «Подземные дворцы для вождя и синицы» (12+)  
 17:05 «Цвет времени. Тициан» (12+)  
 17:15, 02:00 «Симфонические оркестры мира» (6+)  
 18:35, 01:10 «Катастрофы Древнего мира. Доггерленд» (16+)  
 19:45 «Главная роль» (12+)  
 20:05 «Дело жизни» (6+)  
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
 20:50 «Симфонический роман» (12+)  
 21:40 «Сати. Нескучная классика...» (12+)  
 22:25 «Михайло Ломоносов» (12+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)  
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)  
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
 14:00 «Место встречи» (16+)  
 16:25 «За гранью» (16+)  
 17:30 «ДНК» (16+)  
 18:35, 19:40 «Горячая точка» (16+)  
 21:20 «По ту сторону смерти» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:35, 15:05, 22:30, 03:30 Новости (12+)  
 06:05, 19:10, 21:45 «Все на матч!» (12+)

09:05, 11:40 «Специальный репортаж» (12+)  
 09:25 «Игры титанов» (12+)  
 10:20 Профессиональный бокс. Александр Поветкин против Жоана Дюопа (16+)  
 11:05 Самбо. Чемпионат мира (12+)  
 12:00 «Есть тема!» (12+)  
 13:00 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Сиэтл Мист» — «Остин Акустик» (12+)  
 14:00, 15:10 «Обсуждению не подлежит» (16+)  
 15:55, 05:05 «Громко» (12+)  
 16:55 Хоккей. КХЛ. «Трактор» (Челябинск) — «Металлург» (Магнитогорск) (0+)  
 19:25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) — «Йокерит» (Хельсинки) (0+)  
 22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Северная Ирландия — Италия (0+)  
 00:45 «Тотальный футбол» (12+)  
 01:30 «Эдди «Орёл»» (16+)  
 03:35 «Человек из футбола» (12+)  
 04:05 «Спорт высоких технологий» (12+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)  
 06:15 «Три кота» (0+)  
 06:55 «Человек-паук. Через Вселенные» (6+)  
 09:00 «Элвин и бурундуки» (0+)  
 10:45 «Элвин и бурундуки-2» (0+)  
 12:35 «Элвин и бурундуки-3» (0+)  
 14:15 «Красавица и чудовище» (16+)  
 16:45, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)  
 20:00 «Форт Боярд» (16+)  
 22:00 «Форт Боярд. Дайджест» (16+)  
 00:00 «Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком» (18+)  
 01:00 «Заклятие-2» (18+)  
 03:20 «6 кадров» (16+)  
 05:20 Мультфильмы (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:25 «6 кадров» (16+)  
 06:40, 01:10 «Реальная мистика» (16+)  
 07:40 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
 08:45 «Давай разведёмся!» (16+)  
 09:50, 04:20 «Тест на отцовство» (16+)  
 12:00, 03:30 «Понять. Простить» (16+)  
 13:05, 02:40 «Порча» (16+)  
 13:35, 03:05 «Знахарка» (16+)  
 14:10, 02:10 «Верну любимого» (16+)  
 14:45 «Моя звезда» (16+)  
 19:00 «Доктор Надежда» (16+)  
 23:05 «Подкидыши» (16+)  
 06:00 «Домашняя кухня» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)  
 09:00 Профилактические работы  
 17:00 Новости (16+)  
 17:20 «Клятва Гиппократ» (12+)  
 17:50 «Мобильный репортаж» (12+)  
 18:00 Новости (16+)  
 18:10 «Профессия» (12+)  
 18:30 «Завалинка» (12+)  
 19:00 Новости (16+)  
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)  
 19:40 «Побеседуем» (16+)  
 19:55 «По городам и весям» (6+)  
 20:15 «Долгожданная любовь» (12+)  
 22:00 Новости (16+)  
 22:30 «Побеседуем» (16+)  
 22:45 «Клятва Гиппократ» (12+)  
 23:15 «Автомобильный век» (16+)  
 23:30 Новости (16+)  
 00:00 «Преступление и наказание» (16+)  
 00:55 «Примадонна» (12+)  
 01:45 «По городам и весям» (6+)  
 02:00 Новости (16+)  
 02:30 «События недели» (16+)

ВТОРНИК 16 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)  
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)  
 09:50 «Жить здорово!» (16+)  
 10:55 «Модный приговор» (6+)  
 12:15, 17:00, 01:15, 03:05 «Время покажет» (16+)  
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)  
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)  
 18:40 «На самом деле» (16+)  
 19:45 «Пусть говорят» (16+)  
 21:00 «Время» (12+)  
 21:30 «Мосгаз. Дело № 8: западня» (16+)  
 22:35 «Док-ток» (16+)  
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00:10 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)  
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)  
 09:55 «О самом главном» (12+)  
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)  
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)  
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)  
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
 21:20 «Стенограмма судьбы» (16+)  
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,  
 23:40 Новости культуры (6+)  
 06:35 «Пешком... Москва классическая» (12+)  
 07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)  
 07:35 «Катастрофы Древнего мира. Доггерленд» (16+)  
 08:35 «Цвет времени. Жан Огюст Доминик Энгр» (12+)

08:45 «Легенды мирового кино» (12+)  
 09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)  
 10:15 «Наблюдатель» (12+)  
 11:10, 00:00 «XX век. Наш Володя. Марина Влади в эксклюзивном интервью Эльдару Рязанову» (6+)  
 12:00 «Шри-Ланка. Маунт Лавиния» (12+)  
 12:25, 22:25 «Михайло Ломоносов» (12+)  
 13:45 «Забывтое ремесло. Коробейник» (12+)  
 14:00 «Михаил Дудин. Я пел, любил и воевал...» (12+)  
 14:30 «Дело №. Зинаида Гернгросс: контрреволюция по убеждению» (16+)  
 15:05 «Новости. Подробно. Книги» (12+)  
 15:20 «Неизвестная. Карл Брюллов. Женский портрет» (12+)  
 15:50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)  
 16:35 «Петля» (16+)  
 17:40, 01:40 «Симфонические оркестры мира»  
 18:35 «Катастрофы Древнего мира. Аккадская империя» (16+)  
 19:45 «Главная роль» (12+)  
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
 21:40 «Белая студия» (12+)  
 00:50 «Катастрофы Древнего мира. Аккадская империя» (16+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)  
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00,  
 23:35 «Сегодня» (12+)  
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)  
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
 14:00 «Место встречи» (16+)  
 16:25 «За гранью» (16+)  
 17:30 «ДНК» (16+)  
 18:35, 19:40 «Горячая точка» (16+)  
 21:20 «По ту сторону смерти» (16+)  
 00:00 «Высокие ставки» (16+)  
 03:15 «Их нравы» (0+)  
 03:30 «Человек без прошлого» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:35, 15:05, 17:30, 22:30 Новости (12+)  
 06:05, 19:05, 22:00, 00:45 «Все на матч!» (12+)  
 09:05, 11:40 «Специальный репортаж» (12+)  
 09:25 «Игры титанов» (12+)  
 10:20 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Боуина Моргана. Тим Цзю против Денниса Хогана (16+)  
 11:05 «Все на регби!» (12+)  
 12:00 «Есть тема!» (12+)  
 13:00 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Омаха Харт» — «Денвер Дрим» (12+)  
 14:00, 15:10 «Белый шквал» (12+)  
 16:45, 17:35 «Никогда не сдавайся» (16+)  
 19:55 Футбол. Чемпионат Европы-2023. Молодёжные сборные. Отборочный турнир. Россия — Испания (0+)  
 22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Нидерланды — Норвегия (0+)

СТС

06:15 «Три кота» (0+)  
 07:05 «Спирит. Дух свободы» (6+)  
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)  
 09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)  
 09:10 «Элвин и бурундуки-2» (0+)  
 10:55 «Элвин и бурундуки-3» (0+)  
 12:40 «Дылды» (16+)  
 20:00, 21:05 «Полный блэкаут» (16+)  
 22:20 «Ограбление по-итальянски» (12+)  
 00:35 «Без компромиссов» (18+)

ДОМАШНИЙ

07:35 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
 08:40 «Давай разведёмся!» (16+)  
 09:45, 04:10 «Тест на отцовство» (16+)  
 12:00, 03:20 «Понять. Простить» (16+)  
 13:10, 02:30 «Порча» (16+)  
 13:40, 02:55 «Знахарка» (16+)

14:15, 02:00 «Верну любимого» (16+)  
 14:50, 19:00 «Доктор Надежда» (16+)  
 23:00 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)  
 09:00 «На позитиве» (12+)  
 09:15 «Преступление и наказание» (16+)  
 10:10 «Мой генерал» (16+)  
 11:00 «Будильник» (12+)  
 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00,  
 19:00 Новости (16+)  
 12:10 «Планета собак» (12+)  
 13:10 «Единственный мой грех» (16+)  
 14:10 «Полководцы Победы (маршалы Сталина)» (16+)  
 15:10 «Побеседуем» (16+)  
 15:25 «Гора самоцветов» (0+)  
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)  
 16:10 «Примадонна» (12+)  
 17:20 «Человек мира с Андреем Понкратовым» (12+)  
 17:50 «Профессия» (12+)  
 18:10 «Неизвестное об известном» (12+)  
 18:20 «Профессия» (12+)  
 18:30 «Будьте здоровы» (16+)  
 18:45 «Зона риска» (16+)  
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)  
 19:40 «Побеседуем» (16+)  
 19:55 «По городам и весям» (6+)  
 20:15 «Грецкий орешек» (16+)  
 22:00 Новости (16+)

**Ремонт холодильников и стиральных машин всех марок.**  
 В Липецке и Липецкой области.  
 Выезд на дом.  
 Доступные цены.  
 Гарантия качества.  
 Без выходных.  
 т. 8-906-679-04-39



СРЕДА 17 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)  
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)  
 09:50 «Жить здорово!» (16+)  
 10:55 «Модный приговор» (6+)  
 12:15, 17:00, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)  
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)  
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)  
 18:40 «На самом деле» (16+)  
 19:45 «Пусть говорят» (16+)  
 21:00 «Время» (12+)  
 21:30 «Мосгаз. Дело № 8: западня» (16+)  
 22:35 «Док-ток» (16+)  
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00:10 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)  
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)  
 09:55 «О самом главном» (12+)  
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)  
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)  
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)  
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
 21:20 «Стенограмма судьбы» (16+)  
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,  
 23:40 Новости культуры (6+)  
 06:35 «Пешком... Тутаев пейзажный» (12+)  
 07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)  
 07:35 «Катастрофы Древнего мира. Аккадская империя» (16+)

08:35 «Цвет времени. Леонид Пастернак» (12+)  
 08:45 «Легенды мирового кино» (12+)  
 09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)  
 10:15 «Наблюдатель» (12+)  
 11:10, 00:00 «XX век. Народный артист СССР М.М. Яншин» (6+)  
 12:10 «Забывтое ремесло. Городовой» (12+)  
 12:25, 22:25 «Михайло Ломоносов» (12+)  
 13:45 «Искусственный отбор» (12+)  
 14:30 «Дело №. Роман Малиновский: революционер, депутат, осведомитель» (12+)  
 15:05 «Новости. Подробно. Кино» (12+)  
 15:20 «Библейский сюжет» (0+)  
 15:50 «Белая студия» (12+)  
 16:35 «Петля» (16+)  
 17:40 «Цвет времени. Уильям Тёрнер» (12+)  
 17:50, 01:50 «Симфонические оркестры мира» (6+)  
 18:35 «Катастрофы Древнего мира. Содом» (16+)  
 19:45 «Главная роль» (12+)  
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
 21:40 «Власть факта. Другой Китай» (12+)  
 01:00 «Катастрофы Древнего мира. Содом» (16+)  
 02:40 «Цвет времени. Караваджо» (12+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)  
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00,  
 23:35 «Сегодня» (12+)  
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)  
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
 14:00 «Место встречи» (16+)  
 16:25 «За гранью» (16+)  
 17:30 «ДНК» (16+)  
 18:35, 19:40 «Горячая точка» (16+)  
 21:20 «По ту сторону смерти» (16+)  
 00:00 «Поздняков» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:35, 17:30, 22:50, 03:25 Новости (12+)  
 06:05, 16:00, 18:40, 21:50, 00:55 «Все на матч!» (12+)  
 09:05, 11:40 «Специальный репортаж» (12+)  
 09:25 «Игры титанов» (12+)  
 10:20 Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Мурата Гассиева (16+)  
 12:00 Профессиональный бокс. Тим Цзю против Такеши Иноуэ (16+)  
 16:45, 17:35 «Обсуждению не подлежит» (16+)  
 19:00 Хоккей. КХЛ. ЦСКА — «Динамо» (Москва) (0+)  
 22:55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Барселона» (Испания) — ЦСКА (Россия) (0+)  
 01:30 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Зенит» (Россия) — «Альба» (Германия) (0+)  
 03:30 «Третий тайм» (12+)  
 04:00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. УНИКС (Россия) — «Милан» (Италия) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)  
 06:15 «Три кота» (0+)  
 07:05 «Спирит. Дух свободы» (6+)  
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)  
 09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)  
 09:25, 02:30 «Гудзонский ястреб» (16+)  
 11:25 «Ограбление по-итальянски» (12+)  
 13:45 «Дылды» (16+)  
 20:00 «8 подруг Оушена» (16+)  
 22:15 «Золото дураков» (16+)  
 00:35 «Охотники за разумом» (16+)  
 04:00 «6 кадров» (16+)  
 05:20 Мультфильмы (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)  
 06:50, 01:05 «Реальная мистика» (16+)  
 07:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)

08:50 «Давай разведёмся!» (16+)  
 10:00, 04:15 «Тест на отцовство» (16+)  
 12:10, 03:25 «Понять. Простить» (16+)  
 13:15, 02:35 «Порча» (16+)  
 13:45, 03:00 «Знахарка» (16+)  
 14:20, 02:05 «Верну любимого» (16+)  
 14:55, 19:00 «Доктор Надежда» (16+)  
 23:00 «Подкидыши» (16+)  
 05:55 «Домашняя кухня» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)  
 09:00 «Капельки» 6+  
 09:15 «Преступление и наказание» (16+)  
 10:10 «Единственный мой грех» (16+)  
 11:00 «Будильник lite» (12+)  
 12:00 Новости (16+)  
 12:10 «Один день в городе», «Планета вкусов» (12+)  
 13:00 Новости (16+)  
 13:10 «Единственный мой грех» (16+)  
 14:00 Новости (16+)  
 14:10 «Наша марка. Люди РФ» (12+)  
 15:00 Новости (16+)  
 15:10 «Побеседуем» (16+)  
 15:25 «Гора самоцветов» (0+)  
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)  
 16:00 Новости (16+)  
 16:10 «Примадонна» (12+)  
 17:00 Новости (16+)  
 17:20 «Магия вкуса» (12+)  
 17:50 «Мобильный репортаж» (12+)  
 18:00 Новости (16+)  
 18:10 «Один день в городе», «Планета вкусов» (12+)  
 19:00 Новости (16+)  
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)  
 19:40 «Побеседуем» (16+)  
 20:00 «Открытая студия» (16+)  
 21:05 «Наша марка. Люди РФ» (12+)  
 22:00 Новости (16+)  
 22:30 «Побеседуем» (16+)  
 22:45 «Магия вкуса» (12+)  
 23:15 «Передача про дачу» (6+)  
 23:30 Новости (16+)

ЧЕТВЕРГ 18 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)  
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)  
 09:50 «Жить здорово!» (16+)  
 10:55 «Модный приговор» (6+)  
 12:15, 17:00, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)  
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)  
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)  
 18:40 «На самом деле» (16+)  
 19:45 «Пусть говорят» (16+)  
 21:00 «Время» (12+)  
 21:30 «Мосгаз. Дело № 8: западня» (16+)  
 22:35 «Большая игра» (16+)  
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)  
 00:10 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)  
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)  
 09:55 «О самом главном» (12+)  
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)  
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)  
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)  
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
 21:20 «Стенограмма судьбы» (16+)  
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)  
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,  
 23:40 Новости культуры (6+)  
 06:35 «Пешком... Москва Цветаевой» (12+)  
 07:05 «Правила жизни» (12+)  
 07:35 «Катастрофы Древнего мира. Содом» (16+)  
 08:35 «Цвет времени. Ар-деко» (12+)  
 08:45 «Легенды мирового кино» (12+)  
 09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)  
 10:15 «Наблюдатель» (12+)

11:10, 00:00 «XX век. Танцы Майи Плисецкой» (6+)  
 11:55, 02:25 «Франция. Замок Шенонсо» (12+)  
 12:25, 22:25 «Михайло Ломоносов» (12+)  
 13:40 «Цвет времени. Надя Рушева» (12+)  
 13:50 «Абсолютный слух» (12+)  
 14:30 «Дело №. Николай Клеточников: народолец под прикрытием» (16+)  
 15:05 «Новости. Подробно. Театр» (12+)  
 15:20 «Пряничный домик. Искусство дацанов» (12+)  
 15:45 «2 Верник 2» (12+)  
 16:35 «Петля» (16+)  
 17:40 «Цвет времени. Николай Ге» (12+)  
 17:50, 01:40 «Симфонические оркестры мира» (6+)  
 18:35 «Катастрофы Древнего мира. Тайна народов моря» (16+)  
 19:45 «Главная роль» (12+)  
 20:05 «Открытая книга. Роман Богословский. «Токката и fuga» (12+)  
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
 21:40 «Энигма. Ларс Фогт» (12+)  
 00:45 «Катастрофы Древнего мира. Тайна народов моря» (16+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)  
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)  
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
 14:00 «Место встречи» (16+)  
 16:25 «За гранью» (16+)  
 17:30 «ДНК» (16+)  
 18:35, 19:40 «Горячая точка» (16+)  
 21:20 «По ту сторону смерти» (16+)  
 00:00 «ЧП. Расследование» (16+)  
 00:35 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:35, 15:05, 17:30, 22:30,  
 03:25 Новости (12+)  
 06:05, 18:45, 21:45, 00:55 «Все на матч!» (12+)  
 09:05, 11:40 «Специальный репортаж» (12+)

09:25 «Игры титанов» (12+)  
 10:20 Профессиональный бокс. Эдуард Трояновский против Кейта Обары (16+)  
 10:40 Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Виктора Рамиреса (16+)  
 11:10 Профессиональный бокс. Руслан Проводников против Хосе Луиса Кастильо (16+)  
 12:00 «Есть тема!» (12+)  
 13:00 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Чикаго Блосс» — «Нэшвилл Найтс» (12+)  
 14:00, 15:10 «Изо всех сил» (12+)  
 16:00, 17:35 «Бельгийский шквал» (12+)  
 19:25 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) — «Барыс» (Нур-Султан) (0+)  
 22:35 «Никогда не сдавайся» (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)  
 06:15 «Три кота» (0+)  
 07:05 «Спирит. Дух свободы» (6+)  
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)  
 09:00 «Кейт и Лео» (12+)  
 11:20 «Золото дураков» (16+)  
 13:40 «Дылды» (16+)  
 20:00 «Полтора шпиона» (16+)  
 22:05 «Шпион по соседству» (12+)  
 00:00 «Купите это немедленно!» (16+)  
 01:00 «Проклятие Аннабель. Зарождение зла» (18+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)  
 06:50, 01:05 «Реальная мистика» (16+)  
 07:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
 08:55 «Давай разведёмся!» (16+)  
 10:00, 04:10 «Тест на отцовство» (16+)  
 12:15, 03:20 «Понять. Простить» (16+)  
 13:20, 02:30 «Порча» (16+)  
 13:50, 02:55 «Знахарка» (16+)  
 14:25, 02:00 «Верну любимого» (16+)

15:00, 19:00 «Доктор Надежда» (16+)  
 23:00 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)  
 09:00 «Передача про дачу» (6+)  
 09:15 «Преступление и наказание» (16+)  
 10:10 «Единственный мой грех» (16+)  
 11:00 «Будильник lite» (12+)  
 12:00 Новости (16+)  
 12:10 «Галапагосы: на краю земли» (12+)  
 13:00 Новости (16+)  
 13:10 «Единственный мой грех» (16+)  
 14:00 Новости (16+)  
 14:10 «Большой скачок», «ЕХперименты Войцеховского» (12+)  
 15:00 Новости (16+)  
 15:10 «Побеседуем» (16+)  
 15:25 «Гора самоцветов» (0+)  
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)  
 16:00 Новости (16+)  
 16:10 «Подруга банкира» (16+)  
 17:00 Новости (16+)  
 17:20 «Пищевая эволюция» (12+)  
 18:00 Новости (16+)  
 18:10 «Большой скачок», «ЕХперименты Войцеховского» (12+)  
 19:00 Новости (16+)  
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)  
 19:40 «Побеседуем» (16+)  
 19:55 «По городам и весям» (6+)  
 20:10 «Филомена» (16+)  
 22:00 Новости (16+)

Вывоз строительного мусора с погрузкой и без.

Можем приехать, демонтировать, собрать и вывезти: старую мебель, технику, хлам — из дома, квартиры, гаража. Опытные грузчики.

т. 8-919-187-01-10



ПЯТНИЦА 19 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)  
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00** Новости (12+)  
**09:50** «Жить здорово!» (16+)  
**10:55, 02:25** «Модный приговор» (6+)  
**12:15, 16:35** «Время покажет» (16+)  
**15:15** «Горячий лёд». Гран-при-2021. Гренобль. Фигурное катание. Женщины. Короткая программа (0+)  
**18:40** «Человек и закон» (16+)  
**19:45** «Поле чудес» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:30** «Голос» (12+)  
**23:40** «Вечерний Ургант» (16+)  
**00:35** «Мир глазами группы Radiohead» (16+)  
**01:40** «Наедине со всеми» (16+)  
**03:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**03:55** «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

**05:00, 09:30** «Утро России» (12+)  
**09:00, 14:30, 20:45** «Вести. Местное время» (12+)  
**09:55** «О самом главном» (12+)  
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)  
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)  
**12:40, 18:40** «60 минут» (12+)  
**14:55** «Тайны следствия» (16+)  
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)  
**21:00** «Юморина-2021» (16+)  
**23:00** «Веселья час» (16+)  
**00:50** «Смягчающие обстоятельства» (12+)  
**04:05** «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30** Новости культуры (6+)  
**06:35** «Пешком... Московский государственный университет» (12+)

**07:05** «Правила жизни» (12+)  
**07:35** «Катастрофы Древнего мира. Тайна народов моря» (16+)  
**08:35** «Цвет времени. Илья Репин. «Иван Грозный и сын его Иван» (12+)  
**08:45** «Легенды мирового кино» (12+)  
**09:10** «Симфонический роман» (12+)  
**10:20** «Насреддин в Бухаре» (12+)  
**11:55** «Открытая книга. Роман Богословский. «Токката и fuga» (12+)  
**12:25** «Михайло Ломоносов» (12+)  
**13:35** «Забывтое ремесло. Извозчик» (12+)  
**13:50** «Власть факта. Другой Китай» (12+)  
**14:30** «Гении и злодеи. Лев Выготский» (12+)  
**15:05** «Письма из провинции. Терский берег (Мурманская область)» (6+)  
**15:35** «Энигма. Ларс Фогт» (12+)  
**16:20** «Приключения Аристотеля в Москве» (6+)  
**17:05** «Людмила Зайцева. Острова» (12+)  
**17:50, 00:45** «Симфонические оркестры мира» (6+)  
**18:45** «Билет в Большой» (12+)  
**19:45** «Линия жизни. Марина Брусникина» (12+)  
**20:45** «Испытание верности» (0+)  
**22:40** «2 Верник 2» (12+)  
**23:50** «Юбилейный год» (16+)  
**01:40** «Искатели. Тайна гибели красного фабриканта» (16+)  
**02:25** «Персей», «Ночь на Лысой горе» (12+)

НТВ

**05:00** «Мухтар. Новый след» (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** «Сегодня» (12+)  
**08:25** «Простые секреты» (16+)  
**09:00** «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)  
**10:25** «ЧП. Расследование» (16+)  
**11:00** «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)  
**14:00** «Место встречи» (16+)  
**16:25** «ДНК» (16+)

**17:30** «Жди меня» (12+)  
**18:25, 19:40** «Горячая точка» (16+)  
**21:20** «По ту сторону смерти» (16+)

МАТЧ ТВ

**06:00, 09:00, 11:35, 15:05, 03:25** Новости (12+)  
**06:05, 16:35, 19:00, 21:45** «Все на матч!» (12+)  
**09:05, 11:40** «Специальный репортаж» (12+)  
**09:25** «Игры титанов» (12+)  
**10:20** Профессиональный бокс. Денис Лебедев против Латифа Кайоде (16+)  
**12:00** «Есть тема!» (12+)  
**13:00** Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Остин Акустик» — «Лос-Анджелес Темптейшен» (12+)  
**14:00, 15:10** «Ниндзя» (16+)  
**15:55** Смешанные единоборства. ONE FC. Кристиан Ли против Тимофея Настюхина (16+)  
**16:55** Мини-футбол. Чемпионат России «Париматч-суперлига». «Газпром-Югра» (Югорск) — «Норильский Никель» (Норильск) (0+)  
**19:25** Хоккей. КХЛ. «Авангард» (Омск) — «Металлург» (Магнитогорск) (0+)  
**22:25** Футбол. Чемпионат Германии. «Аугсбург» — «Бавария» (0+)  
**00:30** «Точная ставка» (16+)

СТС

**06:00, 05:50** «Ералаш» (0+)  
**06:15** «Три кота» (0+)  
**07:05** «Спирит. Дух свободы» (6+)  
**08:00** «Родком» (16+)  
**09:00** «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)  
**09:25** «Герой супермаркета» (12+)  
**11:15** «Шпион по соседству» (12+)  
**13:05** «Шоу Уральских пельменей» (16+)  
**21:00** «Неидеальный мужчина» (12+)  
**22:45** «Миллиард» (12+)

ДОМАШНИЙ

**06:30, 06:25** «6 кадров» (16+)  
**06:55, 02:40** «Реальная мистика» (16+)  
**07:55** «По делам несовершеннолетних» (16+)  
**09:00** «Давай разведёмся!» (16+)  
**10:05, 05:35** «Тест на отцовство» (16+)  
**12:15, 04:45** «Понять. Простить» (16+)  
**13:20, 03:55** «Порча» (16+)  
**13:50, 04:20** «Знахарка» (16+)  
**14:25, 03:30** «Верну любимого» (16+)  
**15:00, 19:00** «Доктор Надежда» (16+)  
**23:00** «Часы с кукушкой» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник» (12+)  
**09:00** «Автомобильный век» (16+)  
**09:15** «Преступление и наказание» (16+)  
**10:10** «Единственный мой грех» (16+)  
**11:00** «Будильник lite» (12+)  
**12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00** Новости (16+)  
**12:10** «Бактерии», «Время-3» (12+)  
**13:00** Новости (16+)  
**13:10** «Единственный мой грех» (16+)  
**14:10** «Испытано на себе. Будни армейской службы» (16+)  
**15:10** «Побеседуем» (16+)  
**15:25** «Гора самоцветов» (0+)  
**15:35** «На позитиве» (12+)  
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)  
**16:10** «Подруга банкира» (16+)  
**17:20** «Человек мира с Андреем Понкратовым» (12+)  
**18:10** «Профессия» (12+)  
**18:25** «02. Сообщения и комментарии» (16+)  
**18:40** «В областном Совете» (16+)  
**19:30** «Передача про дачу» (6+)  
**19:45** «По городам и весям» (6+)  
**20:15** «Любовь без правил» (16+)  
**22:00** Новости (16+)  
**22:30** «В областном Совете» (16+)

СУББОТА 20 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**06:00** «Доброе утро. Суббота» (0+)  
**09:00** «Умницы и умники» (12+)  
**09:45** «Слово пастыря» (0+)  
**10:00, 12:00** Новости (12+)  
**10:15** «Ничего не бойся, кроме Бога. Патриарх Кирилл» (0+)  
**11:20, 12:15** «Видели видео?» (6+)  
**14:05** «Азнавур глазами Шарля» (16+)  
**15:30** «Горячий лёд». Гран-при-2021. Гренобль. Фигурное катание. Женщины. Произвольная программа (0+)  
**16:50** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
**17:50** «Ледниковый период» (0+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:20** «Сегодня вечером» (16+)  
**23:05** «Горячий лёд». Гран-при-2021. Гренобль. Фигурное катание. Пары. Произвольная программа (0+)  
**00:20** «Вечерний Unplugged» (16+)  
**01:15** «Наедине со всеми» (16+)  
**02:00** «Модный приговор» (6+)  
**02:50** «Давай поженимся!» (16+)  
**03:30** «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

**05:00** «Утро России. Суббота» (12+)  
**08:00** «Вести. Местное время» (12+)  
**08:20** «Местное время. Суббота» (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** «Сто к одному» (0+)  
**11:00** «Вести» (12+)  
**11:30** «К 75-летию. Большое интервью Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла» (12+)  
**12:30** «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)  
**13:35** «Родственные связи» (12+)  
**18:00** «Привет, Андрей!» (12+)  
**20:00** «Вести в субботу» (12+)  
**21:00** «Роковая женщина» (16+)

КУЛЬТУРА

**06:30** «Библейский сюжет» (0+)  
**07:05** «Храбрый оленёнок» (0+)  
**07:30** «Хозяйка детского дома» (12+)  
**09:10** «Обыкновенный концерт» (6+)  
**09:40** «Испытание верности» (0+)  
**11:35** «Чёрные дыры. Белые пятна» (12+)  
**12:15, 01:55** «Приматы» (12+)  
**13:10** «Искусственный отбор» (12+)  
**13:50, 00:20** «Человек без паспорта» (0+)  
**15:40** «Юбилейный год» (16+)  
**16:35** «Великие мифы. Одиссея. На пути к Итаке» (16+)  
**17:05** «Зигзаг удачи Эмиля Брагинского» (0+)  
**17:45** «Вокзал для двоих» (12+)  
**20:00** «Большой мюзикл» (12+)  
**22:00** «Агора» (12+)  
**23:00** Спектакль «Медея» (16+)  
**02:45** «Загадка Сфинкса» (12+)

НТВ

**05:25** «Погоня за шедевром» (16+)  
**07:20** «Смотр» (0+)  
**08:00, 10:00, 16:00** «Сегодня» (12+)  
**08:20** «Готовим с Алексеем Зиминным» (0+)  
**08:50** «Поедем, поедим!» (0+)  
**09:25** «Едим дома» (0+)  
**10:20** «Главная дорога» (16+)  
**11:00** «Живая еда» (12+)  
**12:00** «Квартирный вопрос» (0+)  
**13:05** «Однажды...» (16+)  
**14:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** «Следствие вели...» (16+)  
**18:00** «По следу монстра» (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» (16+)  
**20:20** «Шоумаскгоон» (12+)  
**22:45** «Ты не поверишь!» (16+)  
**23:45** «Международная пилорама» (16+)  
**00:35** «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)  
**01:40** «Дачный ответ» (0+)  
**02:35** «Их нравы» (0+)  
**02:45** «Человек без прошлого» (16+)

МАТЧ ТВ

**06:00** Смешанные единоборства. Parus & MFP. Сергей Харитонов против Фабио Мальдонадо. Евгений Ерохин против Йоакима Кристенсена (16+)  
**07:00, 09:05, 13:15, 16:00, 03:25** Новости (12+)  
**07:05, 13:20, 16:05, 18:05, 22:00, 00:45** «Все на матч!» (12+)  
**09:10** «Изо всех сил» (12+)  
**11:05** «Молодой мастер» (12+)  
**13:55** Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) — «Урал» (Екатеринбург) (0+)  
**16:55** Формула-1. Гран-при Катара. Квалификация (0+)  
**18:30** Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Краснодар» — «Спартак» (Москва) (0+)  
**20:55** Футбол. Чемпионат Италии. «Лацио» — «Ювентус» (0+)  
**22:40** Футбол. Чемпионат Италии. «Фиорентина» — «Милан» (0+)  
**01:30** Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Ростов-Дон» (Россия) — «Подравка» (Хорватия) (0+)  
**02:55** Конькобежный спорт. Кубок мира (0+)  
**03:30** Прыжки с трамплина. Кубок мира. Мужчины (0+)  
**04:00** Каратэ. Чемпионат мира. Финалы (16+)  
**04:45** Баскетбол. Евролига. Мужчины. УНИКС (Россия) — «Альба» (Германия) (0+)

СТС

**06:00, 05:50** «Ералаш» (0+)  
**06:05** «Фиксики» (0+)  
**06:25** «Бременские музыканты» (0+)  
**06:45** «Три кота» (0+)  
**07:35** «Спирит. Дух свободы» (6+)  
**08:00** «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)  
**08:25, 12:40** «Шоу Уральских пельменей» (16+)  
**09:00, 09:30** «ПроСТО кухня» (12+)  
**10:00** «Купите это немедленно!» (16+)

**11:05** «Суперлига» (16+)  
**13:40** «Человек-паук. Возвращение домой» (16+)  
**16:20** «Человек-паук. Вдали от дома» (12+)  
**18:55** «Зверополис» (6+)  
**21:00** «Мулан» (12+)  
**23:15** «8 подруг Оушена» (16+)

ДОМАШНИЙ

**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:50** «Утраченные воспоминания» (12+)  
**10:50, 02:15** «Не отпускаяй» (16+)  
**18:45, 21:55** «Скажи, подруга» (16+)  
**19:00** «Любовь Мерьем» (16+)  
**22:10** «На краю любви» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00, 08:00** «Врачи» (16+)  
**07:30** «Профессия» (12+)  
**07:40** «Свет миру» (16+)  
**08:30** «И в шутку, и всерьёз» (6+)  
**08:45** «Не по-детски» (6+)  
**09:00** «Субботний будильник» (12+)  
**10:15** «Передача про дачу» (6+)  
**10:30, 19:25** «По городам и весям» (6+)  
**10:50** «Профессия» (12+)  
**11:00** «Зона риска» (16+)  
**11:20** «На позитиве» (12+)  
**11:35** «Не по-детски» (6+)  
**11:50** «Гора самоцветов» (0+)  
**12:10** «Завалинка» (12+)  
**12:40** «Король Слон» (6+)  
**13:50** «Ловля атлантического лосося за Полярным кругом» (12+)  
**14:35** «Девичник» (16+)  
**18:00** «Открытая студия» (16+)  
**19:00** «02. Сообщения и комментарии» (16+)  
**19:10** «Побеседуем» (16+)  
**19:45** «Зона риска» (16+)  
**20:00** «Будьте здоровы» (16+)  
**20:15** «Автомобильный век» (16+)  
**20:30** «Рыбалка в горах Карачаево-Черкесии» (12+)  
**21:00** «Завалинка» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05:05, 06:10 «Огарёва, 6» (12+)
- 06:00, 10:00, 12:00 «Новости (12+)»
- 06:55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
- 07:40 «Часовой» (12+)
- 08:10 «Здоровье» (16+)
- 09:20 «Непутёвые заметки» (12+)
- 10:15 «Жизнь других» (12+)
- 11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
- 14:00 «Детский Клуб Весёлых и Находчивых» (6+)
- 15:00 «60 лучших». К юбилею Клуба Весёлых и Находчивых (16+)
- 17:35 «Две звезды. Отцы и дети» (12+)
- 19:25 «Лучше всех!» (0+)
- 21:00 «Время»
- 22:00 «Тобол» (16+)
- 00:05 «Тур де Франс» (18+)

РОССИЯ 1

- 05:25, 03:10 «Муж счастливой женщины» (12+)
- 07:15 «Устами младенца» (0+)
- 07:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
- 08:35 «Когда все дома» (12+)
- 09:25 «Утренняя почта» (12+)
- 10:10 «Сто к одному» (0+)
- 11:00 «Большая переделка» (0+)
- 12:00 «Аншлаг и Компания» (16+)
- 13:55 «Родственные связи. Продолжение» (12+)
- 18:40 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» (0+)
- 20:00 «Вести недели» (12+)
- 22:00 «Москва. Кремль. Путин» (12+)
- 22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

- 06:30 «Великие мифы. Одиссея. На пути к Итаке» (16+)
- 07:05 «Кошкин дом», «Дюймовочка» (0+)
- 08:05 «Хозяйка детского дома» (12+)
- 09:40 «Мы — грамотеи!» (12+)
- 10:20 «Вокзал для двоих» (12+)
- 12:35 Письма из провинции. Терский берег (Мурманская область) (6+)
- 13:00, 01:15 «Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк» (6+)

- 13:45 «Невский ковчег. Теория невозможного. Павел Филонов» (12+)
- 14:15 «Игра в бисер. Александр Пушкин. «Памятник» (12+)
- 15:00 «Искусство — детям» (12+)
- 16:30 «Картина мира» (12+)
- 17:10 «Романтика романа» (16+)
- 18:05 «Эпоха Никодима» (6+)
- 19:30 «Новости культуры» (6+)
- 20:10 «Тишина» (12+)
- 23:30 «Вечер современной хореографии в театре «Ковент-Гарден» (12+)

НТВ

- 05:00 «Схватка» (16+)
- 06:35 «Центральное телевидение» (16+)
- 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
- 10:20 «Первая передача» (16+)
- 11:00 «Чудо техники» (12+)
- 12:00 «Дачный ответ» (0+)
- 13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
- 14:00 «Секрет на миллион» (16+)
- 16:20 «Следствие вели...» (16+)
- 18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
- 19:00 «Итоги недели» (12+)
- 20:10 «Суперстар! Возвращение» (16+)
- 23:00 «Звёзды сошлись» (16+)

МАТЧ ТВ

- 06:30 Хоккей. НХЛ. «Сан-Хосе Шаркс» — «Вашингтон Кэпиталз» (0+)
- 09:00, 09:35, 13:15, 16:00, 03:25 «Новости (12+)»
- 09:05, 13:20, 16:05, 19:00, 00:45 «Все на матч!» (12+)

- 09:40 «Ниндзя» (16+)
- 11:30 «Новый кулак ярости» (16+)
- 13:55 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. ЦСКА — «Химки» (Московская область) (0+)
- 16:45, 04:45 Формула-1. Гран-при Катара (0+)
- 19:25 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Сочи» — «Рубин» (Казань) (0+)
- 21:30 «После футбола с Георгием Черданцевым» (12+)
- 22:40 Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» — «Марсель» (0+)
- 01:30 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Крим» (Словения) — ЦСКА (Россия) (0+)

СТС

- 06:45 «Три кота» (0+)
- 07:30 «Царевны» (0+)
- 07:55 «Шоу Уральских пельменей» (16+)
- 09:00 «Рогов в деле» (16+)
- 10:00 «Неидеальный мужчина» (12+)
- 11:45 «Зверополис» (6+)
- 13:55 «Полный блэкаут» (16+)
- 15:00 «Форт Боярд» (16+)
- 17:00 «Суперлига» (16+)
- 18:30 «Камуфляж и шпионаж» (6+)
- 20:35 «Убийство в Восточном экспрессе» (16+)
- 22:55 «Полтора шпиона» (16+)

ДОМАШНИЙ

- 06:30 «На краю любви» (16+)
- 10:20 «Верни мою жизнь» (12+)
- 14:45 «Часы с кукушкой» (16+)

- 18:45 «Пять ужинов» (16+)
- 19:00 «Любовь Мерьем» (16+)
- 21:55 «Утраченные воспоминания» (12+)
- 01:55 «Не отпускай» (16+)
- 05:00 «Из России с любовью» (16+)
- 05:50 «Домашняя кухня» (16+)
- 06:15 «6 кадров» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

- 07:00 «Профессия» (6+)
- 07:10 «Слово пастыря» (16+)
- 07:30 «Капельки» (6+)
- 07:45 «Гора самоцветов» (0+)
- 08:00 «Трембита» (0+)
- 09:30 «События недели» (16+)
- 10:30 «По городам и весям» (6+)
- 10:50 «Свет миру» (16+)
- 11:10 «Зона риска» (16+)
- 11:25 «На позитиве» (12+)
- 11:40 «Автомобильный век» (16+)
- 11:55 «Профессия» 12+
- 12:10 «Завалинка» (12+)
- 12:40 «Побеседуем» (16+)
- 13:00 «Капельки» (6+)
- 13:15 «Заповедники России» (12+)
- 14:15 «Стереопятница» (12+)
- 15:00 «Трембита» (0+)
- 16:30 «Годен к нестроевой» (12+)
- 18:00 «События недели» (16+)
- 19:00 «Открытая студия» (16+)
- 20:00 «Зона риска» (16+)
- 20:20 «По городам и весям» (6+)
- 20:45 «Будьте здоровы» (16+)
- 21:00 «Завалинка» (12+)
- 21:35 «Жених на двоих» (16+)
- 23:15 «Годен к нестроевой» (12+)

**ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ**

выплата серой заработной платы  
задолженность по заработной плате  
работа без заключения трудового договора

выплата заработной  
платы ниже уровня, гарантированного  
законодательством

**23-91-43** ☎ **23-91-44**

ТРЕБУЮТСЯ НА ПРОИЗВОДСТВО  
(КАРЬЕР ЗАБОЛОТЬЕ, Г. ДОМОДЕДОВО):

**ЭКСКАВАТОРЩИК  
БУЛЬДОЗЕРИСТ**

З/П ПО ДОГОВОРЁННОСТИ ПО ИТОГАМ СОБЕСЕДОВАНИЯ. ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ НА ОБЪЕКТЕ.

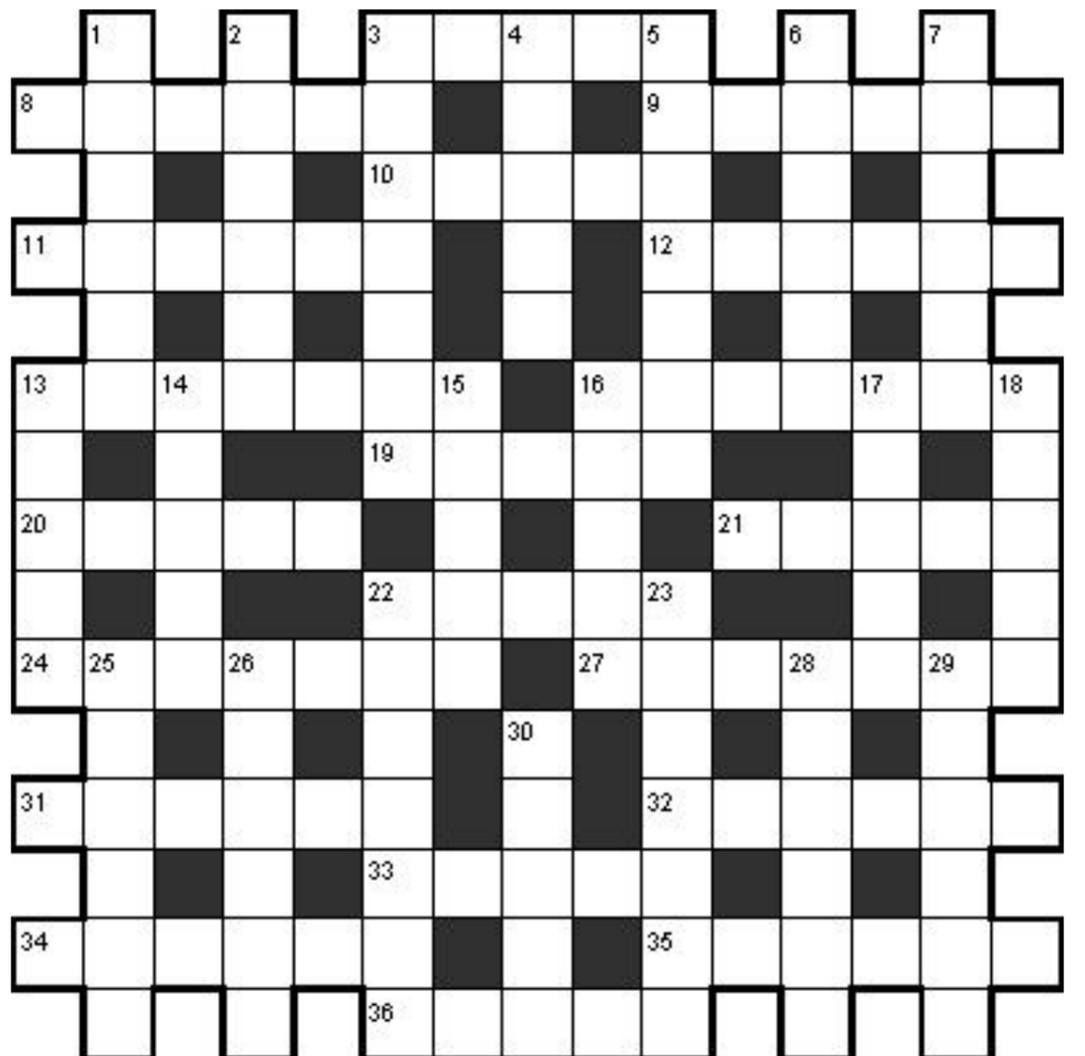
т. 8-926-253-85-22 **НЗ**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

3. Горючая и обычно опьяняющая жидкость, добываемая особой перегонкой веществ, содержащих сахар или крахмал.
8. Верхняя одежда католического духовенства.
9. Отплата за проигрыш и неудачу.
10. Выщущее цепкое растение жарких стран.
11. Травянистое растение с крупными листьями, употребляемыми в пищу.
12. Колющее холодное оружие с прямым клинком.
13. Нижняя часть топки парового котла, куда падает зола.
16. Спиртной напиток, изготавливаемый кустарным способом из злаков, корнеплодов, сахара.
19. Орден в виде двух пересекающихся планок.
20. Конверт с письмом официального содержания.
21. Тот, кто готовит еду для кого-либо.
22. В древнегреческой мифологии: многоголовый змей, у которого вместо отрубленных голов вырастали новые.
24. Неожиданный подарок.
27. Устаревшее название лёгкого спортивного самолёта.
31. Атолл на Маршалловых островах.
32. Жук.
33. Суевливый человек.
34. Рычажный или пружинный прибор для определения веса.
35. Свидетельство о присвоении учёной степени.
36. Письменное извещение об изменении во взаимных расчётах, посылаемое одним контрагентом другому.

ПО ВЕРТИКАЛИ

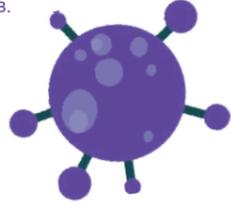
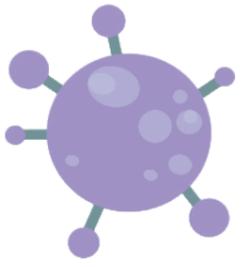
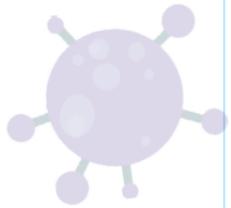
1. Фигура животного, покрытая шкурой, перьями.
2. Канат из железной или стальной проволоки.
3. Жировая складка в брюшине.
4. Небольшая рыба из семейства сельдевых.
5. Научное сочинение.
6. Режущий инструмент.
7. Ценная тёмно-синяя краска.
13. Разряд военнообязанных, прошедших военную службу или освобождённых от неё.
14. Спиртной напиток из фруктовых и ягодных соков, настоев трав.
15. Морское путешествие.
16. Состояние взаимной вражды.
17. Бальный танец, исполняемый в галантной, нередко жеманной манере.
18. Ластоногое млекопитающее семейства тюленей.
22. Совокупность мер, направленных на поддержание чистоты и здоровья.
23. Древесное растение рода персея.
25. Празднование годовщины, выражающейся в круглых и крупных цифрах.
26. Геометрическая фигура.
28. Спутник Юпитера.
29. Химический элемент, инертный газ.
30. Длинная телега без кузова.
35. Травянистое тропическое растение с жёлтым крупным плодом.
39. Чувство недоброжелательства к кому-нибудь.
40. Резная или крашеная планка для изготовления рамок.



1. Чучело. 2. Кабель. 3. Сальник. 4. Иваси. 5. Трактор. 6. Свирло. 7. Индиго. 13. Запас. 14. Ликер. 15. Крузяк. 16. Спора. 17. Гавот. 18. Нерпа. 22. Гигиена. 23. Авокадо. 25. Юбилей. 26. Призма. 28. Европа. 29. Кенон. 30. Дроги. ПО ВЕРТИКАЛИ: 3. Спирт. 8. Сута. 9. Реванш. 10. Лана. 11. Ревень. 12. Кортик. 13. Зольник. 16. Самолет. 19. Крест. 20. Лакет. 21. Повар. 22. Гидра. 24. Сюрприз. 27. Авиетка. 31. Бикини. 32. Короед. 33. Гроза. 34. Безмен. 35. Диплом. 36. Авиаз.

На сегодняшний день в России зарегистрированы пять вакцин от новой коронавирусной инфекции. Минздрав выдал разрешения на проведение клинических исследований ещё двух. Всего в разработке 10 вакцин, в том числе первая съедобная. Её разрабатывает Санкт-Петербургский институт экспериментальной медицины. Всё, что известно в данный момент о вакцинах, их действии и эффективности, — «Первый номер» составил таблицу сравнения разработанных и зарегистрированных российских вакцин.

## Вакцина на любой вкус

Название вакцины и разработчик	Тип вакцины	Длительность иммунитета и эффективность	Противопоказания	Преимущества и недостатки
<p><b>«Гам-Ковид-Вак» (Спутник V)</b> — национальный исследовательский центр имени Гамалеи</p> 	<p>Векторная. Двухкомпонентная. Препарат создан на основе вектора аденовируса человека. В геном аденовируса методами геной инженерии внесли несколько изменений: — лишили возможности размножаться в клетках, поэтому он не может заразить человека; — вставили в геном аденовируса ген S-белка коронавируса, в ответ на который в организме вырабатываются антитела. За основу для разных доз вакцины взяты два разных человеческих варианта аденовируса — Ad26 (компонент № 1) и Ad5 (компонент № 2).</p>	<p>Вводят с интервалом в 21 день. Полноценный иммунитет формируется к 40–42 дню с момента вакцинации. По первоначальному заявлению производителя, длительность иммунитета — не менее двух лет, сейчас — до года. По данным управления здравоохранения Пензенской области, — 6–10 месяцев.</p> 	<p>— Гиперчувствительность к какому-либо компоненту вакцины; — тяжёлые аллергические реакции в анамнезе (отёк Квинке, анафилактический шок); — острые инфекционные и неинфекционные заболевания; — вакцинация проводится через 2–4 недели после выздоровления; — обострение хронических заболеваний; — возраст до 18 лет. Пациенту даётся медотвод от второго укола «Спутника», если после первой инъекции наступили тяжёлые поствакцинальные осложнения.</p>	<p>Вакцинация препаратом вырабатывает защитные нейтрализующие титры антител против новых штаммов, включая бразильский (Альфа), британский (Бета) и индийский (Дельта). (Данные исследований опубликованы в журнале Vaccines.) Основные недостатки: реактогенность, то есть вакцина довольно часто вызывает неприятные поствакцинальные реакции.</p>
<p><b>«Спутник Лайт»</b> — национальный исследовательский центр имени Гамалеи</p>	<p>Векторная. Однокомпонентная. Препарат создан на основе рекомбинантных аденовирусных частиц 26 серотипа, содержащих ген белка S вируса SARS-CoV-2.</p>	<p>Иммунитет формируется на протяжении 28 дней с момента инъекции. Длительность пока неизвестна. Эффективность — 79,4%. Третья фаза клинических испытаний препарата завершится 31 января 2022 года.</p>	<p>— Гиперчувствительность к гидроксиду алюминия и другим компонентам препарата; — тяжёлые аллергии; — реакции на предыдущие введения вакцины; — злокачественные заболевания крови и новообразования; — беременность; — возраст до 18 лет.</p>	<p>Это дополнительная защита для людей, ранее переболевших COVID-19. Используется для ревакцинации после «Спутника V» или других вакцин. Как отдельная вакцина высокоэффективна против Дельта и других новых штаммов COVID-19 на 70%.</p>
<p><b>«ЭпиВакКорона»</b> — НЦ «Вектор» Роспотребнадзора</p> 	<p>Пептидная. Состоит из искусственно синтезированных коротких фрагментов вирусных белков — пептидов, распознаваемых иммунной системой. В её состав входят три пептида — фрагменты S-белка коронавируса.</p>	<p>Вводится с интервалом в три недели. Иммунитет формируется на 35–40 день с момента первого укола. Данные по третьей стадии исследований пока не обнародованы. По данным управления здравоохранения Пензенской области, длительность иммунитета — до 12 месяцев.</p> 	<p>— Гиперчувствительность к гидроксиду алюминия и другим компонентам препарата; — тяжёлые аллергии; — реакции на предыдущие введения вакцины; — первичный иммунодефицит; — злокачественные заболевания крови и новообразования; — беременность и период грудного вскармливания; — возраст до 18 лет.</p>	<p>Не нагружает излишне иммунитет, поэтому её рекомендуют людям с хроническими заболеваниями вне стадии обострения. Вакцина хорошо усиливает иммунитет и тем, кто перенёс коронавирусную инфекцию, например, в лёгкой форме или бессимптомно. Эффективна против различных штаммов коронавируса, поскольку содержит консервативные, то есть редко изменяющиеся, эпитопы. Основные недостатки — антитела после «ЭпиВакКороны» не фиксируются обычными тест-системами.</p>
<p><b>«ЭпиВакКорона-Н»</b> — НЦ «Вектор» Роспотребнадзора</p>	<p>Вариант «ЭпиВакКороны». Буква «Н» в названии означает «новая». Отличие нового варианта в том, что два из трёх пептидов объединены в один.</p>	<p>Вводится с интервалом в три недели. Иммунитет формируется на 35–40 день с момента первого укола.</p>	<p>Такие же, как и у «ЭпиВакКороны».</p>	<p>Такие же, как и у «ЭпиВакКороны».</p>
<p><b>«КовиВак»</b> — центр исследования имени Чумакова РАН</p>	<p>Классическая вакцина. Цельновирионная инактивированная. Это целиком «дикий» вирус, который убит химическим путём. Заблокирована его способность к репликации, но повреждены его специфические белки. Для разработки препарата был взят штамм одного из пациентов специализированного госпиталя в Коммунарке.</p>	<p>Вводят с интервалом в две недели, на протяжении месяца с момента второго укола происходит формирование иммунитета. Сроки действия иммунитета будут объявлены после окончания клинических исследований, которые запланированы на 31 декабря 2021 года.</p>	<p>— Серьёзная поствакцинальная реакция; — коллапс или шокподобное состояние, развившееся в течение 48 часов после вакцинации; — судороги на любую предыдущую вакцинацию в анамнезе; — отягощённый аллергологический анамнез; — экзема; — беременность и период грудного вскармливания; — возраст до 18 лет.</p> 	<p>Мало данных.</p>
<p><b>«Бетувакс-Ков-2»</b> — Институт стволовых клеток человека (первая вакцина, созданная частной компанией)</p>	<p>Искусственная. Белковая рекомбинантная субъединичная вакцина. Несёт в себе только один фрагмент белка. Из вещества бетулин, которое выработано из берёзы, формируются небольшие частицы, по размеру сопоставимые с вирусными. На них помещаются частицы от S-белка коронавируса SARS-CoV-2.</p>	<p>Одобрена Минздравом для проведения клинических испытаний с участием людей.</p>	<p>Нет данных.</p>  	<p>В вакцине нет генетических материалов, в препарате нет «убитого» коронавируса или вирусного вектора. Готовый антиген подаётся организму, и на этот антиген вырабатывается иммунный ответ.</p>
<p><b>Без названия</b> — Санкт-Петербургский НИИ вакцин и сывороток</p> 	<p>Субъединичная рекомбинантная вакцина.</p>	<p>Одобрена Минздравом для проведения клинических испытаний с участием людей.</p>	<p>Нет данных.</p>	<p>Вакцина нацелена на развитие клеточного иммунитета, использует в качестве мишени консервативные белки вируса, наименее подверженные мутациям.</p>

(По данным с сайта Стопкоронавирус.РФ, официальных сайтов разработчиков вакцин и открытых источников)

Липчане всё чаще жалуются, что возникают проблемы при сдаче экзаменов на водительские права. В чём причина повальных неудач? Слишком жёсткие требования экзаменаторов или банальное желание автошкол заработать побольше денег? Разбирался «Первый номер».

Соцсети бушуют: «Сдать на водительские права в Липецке практически невозможно!» Гневными письмами и обращениями завалена электронная почта главы региона и редакций местных СМИ.

### Отправили на пересдачу

— На экзаменах валят почём зря, — пишет один из читателей «Первого номера». — Отъехать не успел, меня инспектор тут же остановил. Мол, неправильно с места тронулся.

— А мне сказали, скорость превысила, — пожаловалась Алина. — На проспекте Победы, от Механизаторов до Кольцевой, стоят временные знаки ограничения скорости до 20 км/ч. Я поехала по стандартным «+20». Отправили на пересдачу.

— В последний момент нам подогнали совсем другую машину для сдачи: вместо Kia, на которой мы тренировались, Volkswagen. Мне пришлось звонить мужу, спрашивать, как в ней коробка передач работает, — посетовала ещё одна липчанка.

Некоторые претенденты на водительское удостоверение обвиняют сотрудников полиции, принимающих экзамены по вождению, в коррупционном сговоре с автошколами. Ведь каждая пересдача или дополнительные часы вождения с инструктором — это лишние траты: от 500 рублей за час езды, а после нескольких неудач нужно проходить весь курс обучения заново.

### Пристегнулись, поехали

— Если готовы к сдаче экзамена, внимательно слушаем мои команды. Если вдруг вам будет что-то непонятно, переспрашиваем. Хорошо?

— Да.

## НЕ ВАШИ ПРАВА



— Если готовы к сдаче экзамена, начинаем движение прямо.

Примерно с такого диалога между инспектором ГИБДД и сдающим курсантом начинается каждый экзамен, в чём корреспондент «Первого номера» убедился лично. В этот день на водительские удостоверения претендовала группа из 13 человек.

— Накатал я более 50 часов. Самое сложное? На самом деле сложностей по городу нет, — поделился курсант Степан Бадиков. — Главное, что тебя отвлекает, — волнение. Если ты волнуешься, теряется концентрация, не замечаешь знаки, которые видишь при обычном вождении.

— Часов 20 уже наездила. Самое трудное было понять кольцо, — рассказала Виктория Сергеева. — Надежда умирает последней. Я думаю, сдам!

В результате вся группа растерялась в городских условиях. Практическую часть не сдал никто из 13 курсантов.

### Тот, кто дольше ездит

В автошколах области констатируют: чаще всего сдают на права именно девушки — в 80% случаев. По словам ин-

структора автошколы ДОСААФ Липецка Аркадия Антонова, будущие автоледи более прилежно относятся к теоретической части в обучении и внимательнее на дороге.

— На самом деле из десяти может сдать экзамен только один, — рассказал Антонов.

Для удачного прохождения практического испытания в городских условиях нужно накатать не менее 80 часов.

— Навыки отрабатываются исключительно в автошколах. Статистика показывает, что чаще всего кандидаты в водители испытывают затруднения в практической части экзамена, — прокомментировал «Первому номеру» заместитель начальника отдела — начальник отделения по приёму квалификационных экзаменов МРЭО ГИБДД УМВД России по Липецкой области подполковник полиции Алексей Егоров.

### В реальных условиях

Почему же липчане не справляются с практикой? Всё банально просто. По приказу МВД России № 80 «Об утверждении Административного регламента по проведению экзаменов на право

### ДТП В ЦИФРАХ

**88,7%** аварий — из-за нарушения водителями ПДД.

#### Чаще всего водители:

- не соблюдают очерёдность проезда перекрёстков — **19,9%**,
- ведут машину со скоростью, не соответствующей конкретным условиям движения, — **17,3%**,
- неправильно выбирают дистанцию — **11,8%**,
- выезжают на полосу встречного движения — **9,6%**,
- нарушают правила проезда пешеходных переходов — **8,8%**.

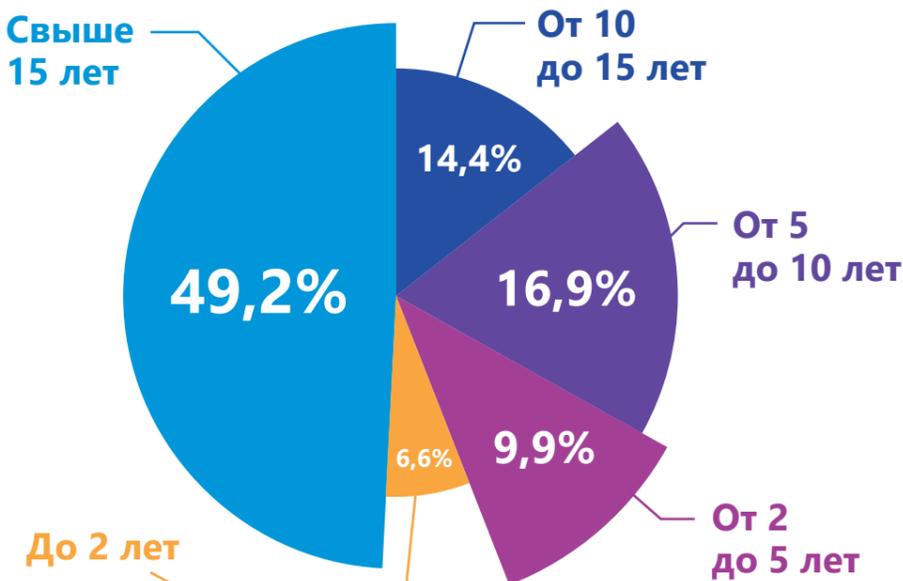
управления транспортными средствами и выдаче водительских удостоверений» с 1 апреля 2021-го отменён практический экзамен на учебной площадке. Теперь все элементы выполняются уже в условиях дорожного движения, то есть в городе, а не на заученной территории, где курсанты знали каждую ямку, размеры гаража и так далее. На городских же улицах создавать угрозу водителям и пешеходам никто не даст. Отсюда такая строгость инспекторов ГИБДД к сдающим на права.

— К сожалению, на сегодняшний день фиксируется рост ДТП с участием молодых водителей, стаж которых составляет меньше двух лет, — пояснил Алексей Егоров. — В процентном соотношении рост составляет более 30%.

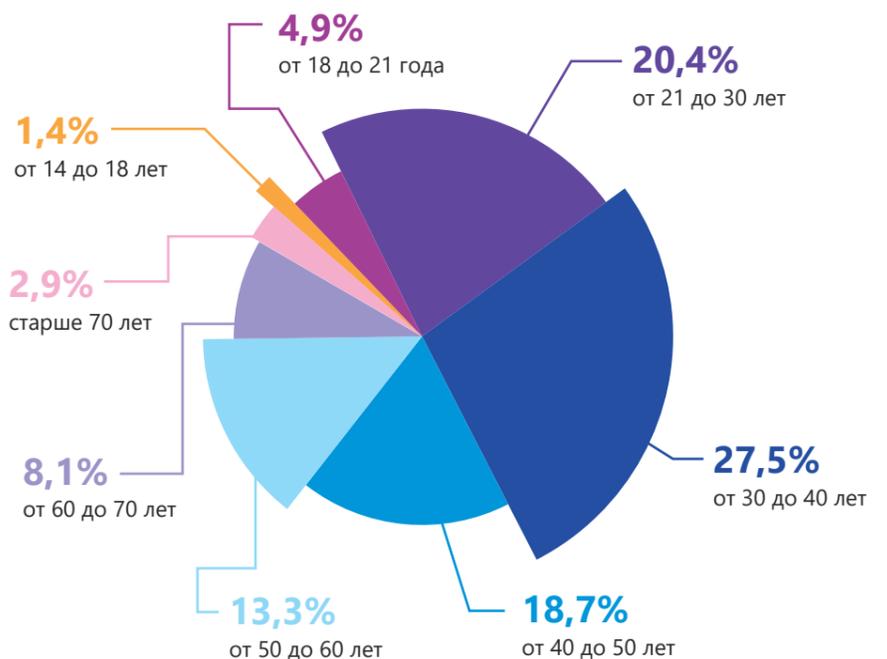
Излишняя строгость инспекторов ГИБДД при приёме экзамена на права — возможность предотвратить трагедию. А дальше каждый волен решать сам: оставаться гневным «диванным экспертом» или потратить несколько часов на дополнительную практику за рулём. Если жалко денег, может, и от машины стоит отказаться? Ведь средства постоянно требуются на её заправку и обслуживание. И не факт, что в вашем собственном дворе её не разобьёт водитель, по счастливой случайности проскочивший на экзамене.

Текст: Сергей Новиков  
Фото: Сергей Паршин

### СТАЖ ВОДИТЕЛЕЙ, СОВЕРШИВШИХ ДТП



### ВОЗРАСТ ВОДИТЕЛЕЙ, СОВЕРШИВШИХ ДТП



(По данным Научного центра безопасности дорожного движения МВД России — статистика за 9 месяцев 2021 года)

Стукнул, притёр и уехал. По данным пресс-службы городского управления ГИБДД, с начала года зарегистрировано 680 так называемых скрытых ДТП, когда виновник столкновения покидал место аварии, не дождавшись владельца пострадавшего авто. 233 из них раскрыто.

**П**овреждения и царапины на припаркованной машине — неприятный сюрприз для автомобилиста. Многие водители признаются, что и не замечают, как притирают соседние транспортные средства: не слышат подозрительные звуки из-за громкой музыки или просто не обращают на них внимания. Может ли такое оправдание стать весомым аргументом и как действовать, чтобы не остаться без страховых выплат? Самые распространённые сценарии скрытых ДТП в материале «Первого номера».

### Разошлись рукопожатием

— Твой случай просто идеальный, — заверили меня сотрудники управления ГИБДД, услышав мою историю о скрытом ДТП. Хотя тем апрельским утром мне так совсем не показалось. Была середина недели, и я планировал спокойно добраться на работу. Но у своей машины увидел виновато улыбающегося соседа.

— Дружище, извини, — начал тот. — Вот. Угол не рассчитал, бампер твой зацепил.

Осмотрев повреждения, я удостоверился, что моя видевшая виды «семёрка» ощутимо не пострадала. А на изготовленном из неубиваемого пластика краю бампера не осталось даже видимой царапины. Поэтому, слегка зацепившись автомобилями, мы разошлись рукопожатием. Однако так бывает далеко не всегда.

### Стукнул и уехал

Мама липчанки Натальи за рулём не первый год. Однако оказалось, что иногда опыт не имеет значения. Более того, стать участником ДТП можно, даже не заводя двигатель, — достаточно просто зайти в торговый центр.

— Ехали в хорошем настроении за покупками, вот только радость от обновок быстро угасла, когда на парковке обнаружили свой автомобиль с разбитой вдребезги фарой, — рассказывает девушка. — Мы были в шоке. Постояли, посмотрели на автомобили, среди которых машины виновника, естественно, не было. И уехали. Помню, отец потом обращался в этот магазин, просил записи с камер. Но ему отказали, сославшись на то, что система видеонаблюдения была на профилактике.

— Ни в коем случае не покидайте место ДТП, — поясняет адвокат Дмитрий Пахомов. — Успокойтесь. Выставляйте знак аварийной остановки и вызывайте ГИБДД. Сотрудники дорожной полиции зафиксируют аварию, повреждения, возбудят дело об административном правонарушении и объявят автомобиль предполагаемого виновника в розыск.

По словам специалиста, действуя по правилам, и получить видео, которое может стать основным доказательством нарушения, будет проще. Обычно провайдеры, торговые точки и другие организации выдают записи по запросу ГИБДД, адвоката или суда.

### Видео видит

Система видеонаблюдения помогла и липчанке Светлане. Водитель такси приехал в её двор и вышел из машины подышать воздухом. Автомобиль, оставленный на нейтральной передаче без ручника, тоже решил прогуляться. Результат — помятая дверь машины Светланы. То ли торопясь по желанию клиента, хотя после такого происшествия его рабочий день должен был закончиться, то ли в надежде на авось, нерадивый автолюбитель покинул место ДТП. Но, скрывшись от хозяина повреждённого авто, виновнику не удалось уйти от ответственности — всё зафиксировало беспристрастное око висящей над подъездом камеры.

— Весомой причиной оставления места ДТП может быть только угроза жизни или здоровью, — поясняет Дмитрий Пахомов. — Не слышал из-за громкой музыки, не обратил внимания — всё это никак не оправдывает человека и не снимает с него ответственности за нанесённый ущерб и оставление места аварии.



## РАЗНЫЕ СЦЕНАРИИ ОДНОЙ АВАРИИ

### Подскажут соцсети

Но что делать, если авто повредили в таком месте, где нет камер? Специалисты рекомендуют также начать с вызова ГИБДД, а продолжить поиском свидетелей.

— Сегодня практически у каждого района города есть сообщество в соцсети или чат в мессенджере, — напоминает Дмитрий Пахомов. — Разместите там фото с обозначением локации и приблизительным временем случившегося. Не исключено, что найдётся человек, который что-то знает или даже видел. В этом случае задача поиска виновника ДТП существенно упрощается.

### Удивительное рядом

Во время подготовки этого материала я обратился к соседям — участником сообщества «Университетский» «ВКонтакте». Здесь со мной поделились и вовсе удивительной историей.

— Я на машину три года копил, — рассказывает Вадим, проживающий, как выяснилось, в соседнем со мной доме. — И вот из московского салона в Липецк я приехал на блестящем кроссовере. Веришь? Пылинки с него сдувал. Масло не масло, резина не резина — ставил всё самое лучшее, хотя с деньгами не всегда свободно. И вот выхожу утром, а во весь борт царапина. Оставлял за домом — там ни камер, ни свидетелей. Так расстроился, даже ГИБДД вызвать не догадался. Да и спешил очень — контракт на работе горел. От отчаяния выложил в соцсети гневный пост с «благодарностью». Вдруг сообщение в личку с просьбой о встрече по этому вопросу. Приехал достаточно приличный молодой человек.

— Я, — говорит, — испугался сначала и уехал, но извёлся весь. Если бы вы пост не разместили, приехал бы в район и сам бы вас нашёл. Понимаю — поступил не по-человечески. Но никогда раньше в такой ситуации не был, растерялся. Простите, готов оплатить все расходы по ремонту кузова.

— Дальше ещё интереснее, — продолжает Вадим. — Мы съездили в автосервис, царапины просто зашлифовали. Парень всё оплатил, как и обещал. А спустя несколько дней встречаю его в компании общих знакомых, с которыми знаем друг друга лет сто. В общем, теперь мы хорошие друзья. После того случая я почему-то уверен в нём. Что уехал, конечно, плохо. Но ведь нашёл в себе силы вернуться. Значит, и совесть есть, и смелостью не обделён. Такой человек в спину не ударит.



Итак, каждому, кто по нерасторопности, из-за невнимательности или нехватки опыта оставил о себе напоминание на кузове чужого авто, следует помнить: уезжать с места ДТП не только некрасиво, но и незаконно. Согласно статье 12.27 КоАП РФ «Невыполнение обязанностей в связи с дорожно-транспортным происшествием, оставление водителем в нарушение Правил дорожного движения места дорожно-транспортного происшествия, участником которого он являлся, при отсутствии признаков уголовно наказуемого деяния», водителя могут лишить права управления транспортными средствами на срок от одного года до полутора лет или наказать административным арестом на срок до пятнадцати суток.

# ТИХАЯ ГАВАНЬ



Встречать Ирину из роддома пришли больше 20 человек. Она с дочками переехала в кризисный центр

Ольгу М. с пятилетним сыном выгнал пьяница муж. Пригрозил: вернёшься — убью. 18-летнюю Кристину К. — родная мать. Узнала, что дочь беременна, и как отрезала: принесла в подоле — иди куда хочешь. Анастасия Л. с трёхлетним сыном замерзала в деревенском доме — у них прорвало отопление. Все они нашли приют в кризисном центре Липецка.

**Т**олько с начала года в этом центре приютили 100 отчаявшихся людей. «Первый номер» начинает цикл репортажей о необычном социальном учреждении, где не просто дают кров, а успокаивают, дарят надежду и уверенность в лучшем будущем.

## Скрипка и слёзы

Два с лишним десятка встречающих, море цветов, живая скрипичная музыка и горы подарков. Так из перинатального центра встречали маму девочек-двойняшек 19-летнюю Ирину И. (имя изменено). Крохотные Аня и Маша, не обращая внимания на суету, тихо посапывали в модных золотистых конвертах, звучали сердечные речи. А у юной мамы в глазах стояли слёзы. Под конец церемонии она и вовсе расплакалась. Ирина — выпускница детского дома. Её родители лишены прав. Она встречалась с молодым человеком и надеялась создать крепкую семью. Но отец малышей оставил и её, и дочек. Ирина, несмотря ни на что, не стала прерывать беременность.

— Ты очень смелая, девочка, — обратилась к ней вице-мэр Липецка Ирина Артёмова. — Проявила мужество в сложной жизненной ситуации. Я, как многодетная мама, полностью поддерживаю твоё решение. Желаю, чтобы твои два цветочка всегда были яркими, одерживали победы и во всём тебе помогали. Сил тебе и удачи.

— Собрали для Ирины и малышей хорошее приданое, — рассказал «Первому номеру» депутат горсовета

Андрей Выжанов, кивая на два пластиковых контейнера с детскими вещами. — Мы, с нашим опытом, знаем, что нужно на первое время. Пелёнки-распашонки, соски, памперсы, вся необходимая одежда. До года точно хватит. Мы понимаем: ей трудно будет. Но меня сегодня обрадовало, что у Ирины так много друзей. Не пропадёт.

## Встреча с добрыми людьми

История Ирины — словно грустная сказка с добрым концом. Когда в интернате узнали, что девушка беременна, её исключили. Она отправилась по месту прописки — к матери, лишённой родительских прав. Женщина пьёт, как и её сожитель. Разборки, скандалы, драки. Ирина стала скитаться по подругам. Уйти к родному отцу было нельзя: он любит дочь, но у него инвалидность. Неизвестно, чем бы всё закончилось, но судьба подарила будущей маме встречу с добрыми людьми.

— Когда я узнала, что Ирина беременна, спросила: «Что ты сегодня ела?» Она говорит: «Ничего», — рассказывает руководитель регионального отделения «Фонда продовольствия «Русь» Екатерина Вострикова. — Мы не могли остаться в стороне. Помогли с одеждой. Ирина

стала посещать «Школу мастеров». В организации многодетных семей «Благополучие» её начали как следует кормить.

— Мы просто ужаснулись, когда её увидели, — вспоминает руководитель организации «Благополучие» Ирина Голубева. — Седьмой месяц беременности, а живота нет. А уже было известно, что у Ирины двойня. Крохотули просто.

Екатерина сняла для Ирины квартиру. Потом договорились об устройстве девочки в кризисный центр.

— Она сначала ни в какую не хотела, мол, не пойду снова в казённое учреждение, я только из детдома, — продолжает Екатерина. — Мы уговорили: там тебе помогут и за детьми научат ухаживать.

В центре выяснилось: у Ирины есть проблемы со здоровьем, но инвалидность не оформлена. Выпускница детского дома не стояла и в очереди на получение жилья, хотя оно ей полагается. Сейчас эти вопросы решает юрист кризисного центра.

— Ну что, — обратилась к молодой маме директор кризисного центра Лариса Алёхина, — поехали домой? Там тебя ждут, даже коляску для двойни приготовили — спонсоры помогли.

## ПОМОЩЬ КРУГЛОСУТОЧНО

Кризисный центр открылся в нашем регионе 20 лет назад одним из первых в стране, — рассказала «Первому номеру» начальник управления социальной политики региона Ольга Белоглазова. — Его специалисты оказывают социальную, психологическую, юридическую и иную помощь женщинам и детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации. Ежегодно здесь находят приют сотни женщин разных возрастов, подвергшихся психофизическому насилию, потерявших жильё, работу. Помогают здесь и сиротам, которые вовремя не воспользовались своим правом на получение жилья. Нашим юристам удаётся добиваться положительных решений суда. По телефону доверия, который работает круглосуточно, консультацию психолога может получить любой житель области. Таких звонков мы ежедневно получаем около двух десятков.

## Получить жильё и отсудить алименты

Таких, как Ирина, в центре бывает много. Сейчас готовят к выписке Карину с малышом. Она тоже жила тут до родов. Потом поехала в православный приют под Воронежем. Там, в Отрадном, и родила. Через три месяца её снова забрали. За это время юристы центра помогли девушке приобрести комнату в общежитии, там сделали ремонт, организовали закупку мебели. Сейчас малышке четыре месяца. Специалисты поставили в известность соцзащиту и опеку, чтобы те сопровождали маму с дочкой.

— Нам очень понравилась эта девушка, — рассказывает специалист центра по социальной работе Людмила Чернецова. — Аккуратная, ответственная. С чувством материнства, кормит грудью, от малышки не отходит ни на минуту.

Ещё один пример — Этери. Она сирота. До совершеннолетия воспитывалась в приёмной семье. Но вспоминать об этом не хочет, говорит, приёмные родители её не любили,



Специалист по социальной работе Людмила Чернецова:  
«Главное — помочь человеку, попавшему в беду»



она не могла дожидаться, когда оттуда вырвется. Девушка отучилась в педколледже, получила диплом учителя начальных классов. Встретила парня. Казалось: судьба. Но, узнав, что девушка забеременела, тот дал задний ход. Сейчас Катеньке пять месяцев. Папа малышки собирается оспаривать отцовство.

— Из-за моих переживаний Катя родилась на два месяца раньше срока, — рассказывает, покачивая конверт с дочкой, хрупкая девушка с грузинским типом лица и огромными серыми глазами. — Малышка долго лежала в больнице, в реанимации. Но за это время, к счастью, мне удалось устроиться в центр. В опеке подсказали. Так что дочку я принесла сразу сюда. Встретили душевно, как родных. Помогали ухаживать за малышкой, показывали всё, объясняли.

— Бывает, приоткрою дверь, — продолжает Людмила Тихоновна, — Катя спит, а Этери сидит рядом на стульчике, смотрит на неё и улыбается. Такая картина умилительная! Скоро повезём девочку крестить. Настоятель храма святого Серафима Саровского отец Сергей помогает нам в этом, мы уже много малышек покрестили.

Возможно, Этери помогут и быстрее получить жильё. В очереди как сирота она 2000-я. Юристы готовят документы в суд, как и исковое заявление на алименты. По правилам, проживание в центре — не больше двух месяцев. Но, если это необходимо, как в случае с Этери, срок могут продлить.

### Настроиться на выход

В кризисном центре принимают женщин любого возраста: от юных, сбжавших от родителей, до пенсионерок, которых дети выгнали из дома.

— Для тех, кто в сложной ситуации, двери центра открыты круглосуточно, — рассказывает Лариса Алёхина. — Другого такого учреждения в Липецке нет. Наш центр был создан чуть ли не первым в России, сейчас подобные есть и в других регионах. В штате — специалисты по социальной работе, психологи, юристы — всего около 40 человек. Есть стационар на 20 коек, со столовой, прачечной и так далее, но можно и просто прийти на приём к психологу и юристу. Если человек не хочет огласки, мы принимаем на условиях анонимности.

На каждого, кто обратился в центр, составляют план работы. Подают запросы в разные ведомства, готовят документы в суд. За время пребывания в центре удаётся решить многие вопросы. Единственное условие — человек должен быть сам настроен на выход из тупика. Недавно договорились закодировать от пьянства молодую женщину. Она страстно хотела изменить свой образ жизни. Устроилась работать на фабрику, заработанные деньги откладывала, чтобы снять квартиру. Срок кодирования пришлось сдвинуть из-за вакцинации — женщина получила прививку от ковида. Но как-то вечером она не вернулась с работы. В центре подозревают: встретила со старой компанией и вернулась к прежнему образу жизни.

### Человеческое и профессиональное

Людмила Чернецова работает в центре 20 лет, с самого основания. Инженер-технолог по первому образованию нашла тут своё призвание. Признаться: сначала каждый случай: алименты, развод, насилие, побои — пропускала через себя, не могла найти себе места. Потом поняла: работе это только мешает. Главное — помочь человеку, попавшему в беду.

— Одних провожаем, других встречаем, — объясняет специалист по социальной работе. — Выясняем, какая проблема и как можно её решить. Жильё, социальные выплаты, юридические вопросы, психологические проблемы. Тех, кто имеет право на жильё, ведём до окончательного решения вопроса. Документы готовим очень тщательно. Как правило, все, кем мы занимались, получили жильё. И вообще я что заметила: у всех, кто прошёл через нас, жизнь устраивается. Иной раз сама не веришь, а смотришь — потихоньку все проблемы решаются.

Только с начала года специалисты центра оказали почти 50 тысяч услуг. Хотя, честно говоря, язык не поворачивается назвать услугой разговор по душам с отчаявшимся, доведённым до края человеком. Стремление убедить: безвыходных ситуаций не бывает. Ты можешь всё исправить. Это девиз центра.

Текст: Марина Карасик  
Фото: Вероника Воронина

### ГОВОРИТЕ, ВАС СЛЫШАТ!



**Светлана Кобзева,**  
педагог-психолог  
— Есть ситуации, в которых помощь и поддержка нужны прямо здесь и сейчас, независимо от праздников, даты календаря, места

нахождения и времени суток. В таких случаях можно обратиться в службу экстренной психологической помощи по телефону доверия.

Психолог, применяя профессиональные техники, поможет справиться с грузом обид, вины, тревоги. Ведь обращение за помощью — это простой и доступный способ найти возможность выговориться, посмотреть на ситуацию со стороны, подсказать алгоритм выхода из неё, предотвратить обострение, замотивировать человека на решение проблемы.

В Липецке работает служба экстренной психологической помощи — детский телефон доверия 8-800-2000-122.



Никита Алексеев,  
библиотекарь БИЦ имени Бунина

## Экстремальный тайм-менеджмент

Меня давно вдохновляет литература по изменению себя, личностному росту, развитию, преодолению препятствий, мотивации и, конечно же, по тайм-менеджменту. Совсем недавно я открыл для себя удивительную книгу «Экстремальный тайм-менеджмент». Её авторы — российский бизнес-тренер, оратор, писатель, телеведущий Николай Мрочковский и предприниматель Алексей Толкачёв. Это издание — практическое руководство по путешествию в свой внутренний мир, разложено по полочкам всех элементов управления своим собственным состоянием.

Интересно оно ещё и тем, что помимо теоретической части тайм-менеджмента и его практического применения авторы приводят нам яркий пример судьбы одного из нас — среднестатистического персонажа, у которого напрочь отсутствуют уверенность в себе, настрой на успех. Показывают пути преодоления этого негативного состояния, открывая последовательные шаги по совершенствованию личности.

Два главных персонажа этой истории, Глеб и Макс, встречаются случайно. Глеб — типичный неудачник, который понимает, что живёт неправильно. Макс, напротив, преуспевающий интеллигентный джентльмен, любящий приключения, экстремальный спорт и относящийся к жизни как к аттракциону исполнения желаний с учётом грамотного направления себя в пространство лидеров.

Глеб спотыкается, учится, снова спотыкается и снова учится на своих ошибках, последовательно рассказывая даже о небольших достижениях. Макс интересно направлять Глеба, поскольку он сам заинтересован в своём развитии.

Со временем Глеб налаживает отношения на работе и в личной жизни. Он правильно обозначил приоритеты и теперь может открывать новые страницы карты желаний, потому что совершенству предела нет. Читателю предлагают не только ознакомиться с историей развития человеческого капитала одного из главных героев, но и самому составить колесо жизни, определить цели и задачи для последовательного осуществления намеченного.

Главное правило и условие книги — не только прочитать её, но и самому предпринимать определённые действия, которые в дальнейшем приведут каждого заинтересованного в своём развитии к положительному результату.

Книга подойдёт для тех, кто хочет грамотно распределить своё время, уделить внимание мечтам, которые будут переведены в цели и достигнуты с помощью постановки задач. Желаю каждому читателю этой книги найти себя, закрыть, по возможности, свои пробелы в неграмотном распределении ценного ресурса — времени — и, конечно же, погрузиться в новый мир своей карты жизни. И помните: карта — не территория. Контакты БИЦ имени Бунина: ул. Студенческий городок, д. 11а; телефон 41-19-89.

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

# ДВА ДНЯ ПО-ОСЕТИНСКИ



Два дня в Липецке гастролировал Юго-Осетинский государственный театр имени Хетагурова. Сцена из спектакля «Коста» (12+). Режиссёр — Роман Габрия

Французский драматург Жан Ануй на осетинском. Рассказ об осетинском Пушкине сразу на двух языках.

В Липецке впервые прошли гастроли Юго-Осетинского государственного театра имени Хетагурова.

Спектакли «Антигона» (16+) и «Коста» (12+) 30 и 31 октября показал на сцене театра имени Толстого Юго-Осетинский драматический театр. Показ прошёл при поддержке Министерства культуры в рамках федеральной программы «Большие гастроли». О возрождении гастрольной программы и национальных особенностях постановок корреспондент Школы межэтнической журналистики при газете «Первый номер» поговорил с художественным руководителем театра, министром культуры Южной Осетии Тамерланом Дзудцовым.

**На Кавказе любят гостей**

— Тамерлан Ефимович, в чём, на ваш взгляд,

**сильная сторона зарубежного направления «Больших гастролей»?**

— «Большие гастроли» настолько уникальный проект, что мы не просто его приветствуем, а каждый раз ждём возможность отправиться в новое турне. Я благодарен руководству Министерства культуры РФ и «Росконцерта» за такой способ вдохнуть свежего воздуха с помощью знакомства с новой публикой и коллегами. Перед Липецком спектакль «Коста» мы показали ярославским зрителям. У творческой команды от этого события остались исключительно восторженные впечатления.

**— Как вам атмосфера липецкого театра?**

— В Липецке нас встретили очень сердечно, с большим уважением. Я рад и благодарен вашему театру за то, что мы сегодня здесь. В дальнейшем будем заключать договор, чтобы и он нас посетил. Вы сами знаете, как мы на Кавказе любим гостей. Поэтому очень ждём, чтобы липецкий и ярославский коллективы показали нам своё искусство.

**— Какие возможности как режиссёру вам открывает программа «Большие гастроли»?**

— Мне интересно бывать в новых театрах. Это как другая жизнь. Я смотрю на их стиль, работу, артистов. Знакомясь с их репертуарами, я сам для себя делаю пометки: «Ах, вот эту пьесу надо бы пересчитать».

**Познакомить Россию с Осетией**

**— Какие цели поставили перед собой во время гастролей?**

### СПРАВКА

«Большие гастроли» — федеральная гастрольно-концертная программа, действующая с 2018 года. Её цель — формирование общего культурного пространства России, расширение рамок творческого взаимодействия коллективов и привлечение новых зрителей из всех частей страны. «Большие гастроли» задействовали 267 театров из 85 регионов. Спектакли программы рассчитаны на широкую аудиторию: взрослых и детей. Организатором «Больших гастролей» является Федеральная дирекция музыкальных и фестивальных программ «Росконцерт».



«ПЛУШЕВЫЙ БУМ»  
Режиссёр: Денис Чернов  
Жанр: мультфильм, комедия



«ВЕЧНЫЕ»  
Режиссёр: Хлоя Чжао  
Жанр: фантастика, фэнтези, боевик  
В ролях: Джемма Чан, Ричард Мэдден



«НЕБО»  
Режиссёр: Игорь Копылов  
Жанр: биография, драма, боевик  
В ролях: Игорь Петренко, Иван Батарев

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

— В рамках нашего турне мы везём два спектакля, один из которых «Коста» Романа Габрия. Благодаря ему знакомим российского зрителя с «нашим Пушкиным». Коста Хетагуров — основатель осетинской литературы. Многие зрители после просмотра постановки писали в социальных сетях, что первый раз узнали о творчестве Хетагурова. Для нас это очень важно. Наша миссия — знакомить людей с осетинской культурой, её известными творцами. В планах дальнейшее участие в программе, благодаря которой театр познакомит с нашей национальной культурой различные регионы России. Именно поэтому спектакль «Коста» идёт сразу на двух языках: русском и осетинском. Это особенность нашей культуры. Своими постановками мы говорим: «Мы так живём, радуемся этой жизни».

Действительно, когда смотришь пьесу на языке, на котором она написана, происходит понимание народа на высшем духовном уровне. Сразу же получается прочувствовать ритм биения сердца Южной Осетии: то, с какими интонациями актёры произносят реплики, как звучат восклицания, впечатляет до мурашек. Становится не важно, на каком языке говорят артисты, смысл их речей ясен сердцу. Пока у труппы это первый опыт применения такого интересного лингвистического приёма. Очень важна ментальность языка. Как бы я ни сыграл Островского на осетинском, классика всё равно останется на русском.

### Показать менталитет

В литературно-музыкальном спектакле «Коста» отражены биографические моменты судьбы Хетагурова. Поэта в разные периоды его жизни представляют сразу три артиста.

— Играя этого человека, я могу сказать, что он был очень суровым. Той личностью, которая ни на дюйм, ни на йоту не отходила от своей цели. Если бы не эти настойчивость и упорство, я думаю, у нас бы не было такого творца, — рассуждает заслуженный артист Северной и Южной Осетии Дмитрий Парастаев. — Хочется показать это славянам, чтобы они поняли наш осетинский менталитет.

Многие свои известнейшие произведения Хетагуров написал именно на русском языке. Совмещая его в спектакле с осетинским, актёры ещё глубже раскрывают авторский замысел.

### Взгляд Дзудцова

В «Больших гастроях» участвуют известные актёры Южной Осетии: Сослан Бибилов, Альбина Хугаева, Милена Сагирова, Натия Чохели и многие другие.

Кроме «Коста» липецкому зрителю показали «Антигону» — древнегреческую трагедию Софокла. За основу постановки взята пьеса французского драматурга Жана Ануя в совре-



В роли осетинского Пушкина — Коста Хетагурова — заслуженный артист Северной и Южной Осетии Дмитрий Парастаев

менной интерпретации Тамерлана Дзудцова. Античный сюжет интерпретировали на современный манер. В спектакле затронули темы непримиримости личности и государства, конфликта совести, долга перед родными, любви и большой политики. Постановка полностью на осетинском языке, для понимания речи зрителям при входе были выданы небольшие устройства с наушником для синхронного перевода. Несмотря на лингвистический барьер, с осмыслением сюжета проблем не возникло. Трагедия ощущалась сердцем.

— Я могу похвастаться тем, что у меня очень талантливые артисты, — заявил осетинский режиссёр. — С ними можно делать всё — от маленькой сказки до высокой трагедии. Мои актёры заставляют меня расти и двигаться вперёд. За это им огромное спасибо.

При выборе сюжетов для постановок Тамерлан Ефимович опирается на произведения, созвучные с нынешним временем. Он убеждён: ставить про прошлое нельзя, если незнаком с настоящим.

Беседовала Александра Воротынцева  
Фото: Юго-Осетинский театр имени Хетагурова



Сцена из спектакля «Антигона» (16+). Режиссёр — Тамерлан Дзудцов

### ОСЕТИНСКИЙ ПУШКИН

**Коста Леванович Хетагуров — поэт, художник и публицист, основоположник осетинского литературного языка.** Родился 3 октября 1859 года в горном ауле Нар в семье прапорщика русской армии дворянского происхождения Левана Елизбаровича Хетагурова. Его произведения получили мировое признание и были переведены на многие языки. Писатель Александр Фадеев назвал Коста «осетинским Прометеем» за многогранность его таланта и трагическую судьбу. Хетагуров отличался активной общественной позицией, что не всегда нравилось властям. Неоднократно его выслали из Терской области. В конце жизни он поселился во Владикавказе, где 19 марта 1906 года умер от туберкулёза.



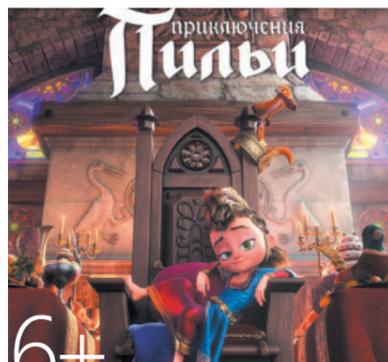
**«КОРОЛЬ РИЧАРД»**  
Режиссёр: Рейнальдо Маркус Грин  
Жанр: биография, спорт, драма  
В ролях: Уилл Смит, Онжанию Эллис

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



**«ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ»**  
Режиссёр: Ридли Скотт  
Жанр: история, драма  
В ролях: Мэтт Дэймон, Адам Драйвер

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



**«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПИЛЫ»**  
Режиссёр: Жюльен Фурне  
Жанр: мультфильм, фэнтези

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



**«ФРАНЦУЗСКИЙ ВЕСТНИК»**  
Режиссёр: Уэс Андерсон  
Жанр: драма, мелодрама, комедия  
В ролях: Бенесио Дель Торо, Леа Сейду

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86

# МАТАНЯ: Я ПОЧУВСТВОВАЛА ВСЕОБЩЕЕ ПРИЗНАНИЕ

Татьяна Качурина, известная под псевдонимом МАТАНЯ, покорила всех судей шоу «Голос», исполнив песню Эдит Пиаф «Non je ne regrette rien». О своей семье, любви к фолк-музыке, мечтах и негативе в Сети она рассказала корреспонденту газеты «Первый номер».

**В**идео выступления Татьяны Качуриной в шоу «Голос» за пять дней набрало более полумиллиона просмотров. Девушка признаётся, о таком она и мечтать не могла.

— Любой вокалист грезит попасть в главный телепроект страны. Всегда была неуверенность в своих силах, думала, что ещё рано, что я не готова. В 2021 году планировался 10-й юбилейный сезон шоу «Голос». Я подумала: когда, если не сейчас? Весной подала заявку, а летом мне позвонили и пригласили на прослушивание.

« ПОДЛИННЫЙ ФОЛЬКЛОР — ЭТО НЕ ПРОСТО БАБУШКИ В САРАФАНАХ. ВСЁ НАМНОГО СЛОЖНЕЕ. МНЕ ИНТЕРЕСНО ЧТО-ТО СВОЁ, РУССКОЕ, ЧТО ИДЁТ ОТ ДУШИ, ОТ СЕРДЦА »

## И Градский повернулся

Пройдя несколько отборов, девушка попала на съёмки слепых прослушиваний. Перед жюри она исполнила знаменитую песню Эдит Пиаф.

— Это буря эмоций. Светят софиты, куча зрителей, все взоры обращены на тебя, — делится певица впечатлениями. — Я начала петь, и буквально в первые секунды повернулся Александр Градский. Стало ещё страшнее, ведь уровень ответственности возрос, теперь он смотрел на меня! Когда другие судьи — Пелагея, Дима Билан, Леонид Агутин — начали поворачиваться один за другим, это было невероятно. В тот момент я почувствовала всеобщее признание. Был момент, даже расплакалась после выступления.

— Сделали всё просто фантастично. Нижняя нота была на таком месте, уверенная — это редкое явление. Здорово, молодец! — так прокомментировал Александр Градский выступление Татьяны.

Певица из четырёх повернувшихся наставников выбрала его:

— Градский — это легенда. Культовый российский музыкант и вокалист, уникальный, талантливый человек. Иметь такого наставника — большая удача.

По словам девушки, одним из самых запоминающихся моментов на «Голосе» для неё стало исполнение собственной песни о Липецкой области «Во лугах».

— Для меня очень важно продвигать фолк в массы, — делится Татьяна. — Особенно если это ценят гуру российской эстрады.

## Петь с четырёх лет

22-летняя липчанка росла в творческой семье и вокалом увлекалась с детства. Её мама — художник, прадед был поэтом.

— Мама довольно рано заметила у меня задатки певицы. Она разучивала со мной народные песни, — рассказывает Татьяна.

Тогда и началась бурная вокальная жизнь маленькой артистки со звонким голосом. Впервые на сцену четырёхлетняя Таня вышла в хоровой студии театра танца «Казачки России». Также за её плечами Дом детского творчества имени Шмакова, образцовый ансамбль народной песни «Журавушка», детская школа искусств



имени Игумнова и победы на всероссийских и международных конкурсах. Сейчас Татьяна учится на пятом курсе ГИТИСа в мастерской Надежды Бабкиной.

На вопрос, почему выбрала сценическое имя МАТАНЯ, Татьяна отвечает так:

— «Матаня» — это частушка, плясовой наигрыш. Ещё так называли человека, «изматывающего душу». Со словом «матаня» исполнители частушек обращались к своим возлюбленным. Кроме того, слово созвучно с моим именем. Так и пришла идея назвать свой проект МАТАНЯ.

## Осовременить фольклор

Татьяна отдаёт предпочтение народной музыке. При этом она в поиске симбиоза фольклора с современными русскими и иностранными звучаниями.

— Сейчас исполнители подражают западу. А почему бы не обратиться к истокам? От многовековой коренной народной музыки исходит мощная энергетика. Тем более что подлинный фольклор — это не просто бабушки в сарафанах. Всё намного глубже и сложнее, — считает Татьяна. — Мне очень нравится поддерживать культуру своей страны, изучать обычаи, традиции Липецкой области. Мне интересно что-то родное, русское. Это идёт от души, от сердца.

Русская народная музыка, рассказывает Татьяна, зародилась в фольклоре славянских племён, которые жили на тех территориях, где позже была образована Новгородская Русь. Уже тогда население было многонациональным. Благодаря этому наш фольклор впитал традиции финно-угорских и даже тюркских племён.

В рамках проекта МАТАНЯ Татьяна записала несколько собственных песен: «Свадебная», «Маки», «Голуби», «Виноград». На последнюю в прошлом году сняла клип в Историко-культурном музее Липецка.

Отдельного внимания заслуживает сценический образ исполнительницы — его центральной частью стал кокошник. У Татьяны их 20 — это оригинальные вещи, созданные руками Татьяны и её мамы.

— Как только надеваю кокошник, появляется другая энергетика во мне, сразу становлюсь Матаней. У меня нет задачи сделать кокошник в народном стиле. Для меня это современный аксессуар, способ самовыразиться.

## О негативе в Сети

Образ МАТАНЯ по-разному оценивается слушателями. Певица всегда следит за новостями о себе, отзывами в соцсетях, с удовольствием общается с поклонниками

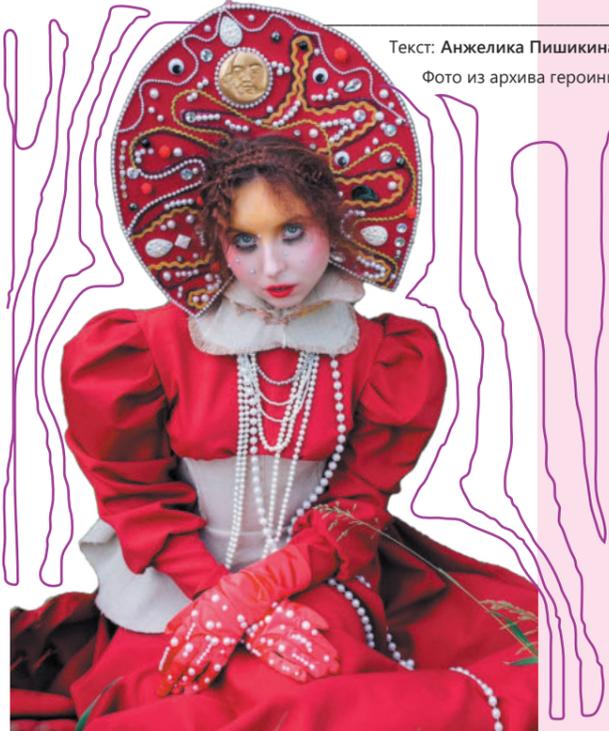
своего творчества. Правда, встречаются и недоброжелатели. Не раз, особенно после проекта «Песни» на ТНТ, на девушку сыпались негативные комментарии из-за её внешности или манеры исполнения.

— Конечно, сначала было очень обидно. Я принимала близко к сердцу все плохие слова, обращённые в мою сторону. Помню, даже плакала. Сейчас отношусь уже проще. Когда появляется хотя бы небольшая известность, всегда найдутся те, кто захочет вылить на тебя порцию негатива в интернете. Необходимо абстрагироваться от этого.

## Не бойся мечтать

Сейчас Татьяна-МАТАНЯ готовится ко второму этапу в шоу «Голос» — «Поединкам». Репетиции проходят в театре Градского. Всех артистов поделили на дуэты и дали песни, которые держат в секрете. Съёмки эфира пройдут в ближайшее время. Если Татьяна пройдёт этот этап, её ждут ещё два: «Нокауты» и «Зрители».

— Важно всегда продолжать развиваться, не останавливаться на достигнутом. Чувствуешь, что можешь больше, — действуй, — уверена певица. — Не бойся мечтать, ставь конкретные цели, прикладывай максимум усилий. Всё зависит только от нас самих.



Текст: Анжелика Пишикина  
Фото из архива героини

Энергичная, позитивная, целеустремлённая. Александра Лаврентьева — фитнес-тренер, к. м. с. по фигурному катанию, руководитель Федерации фигурного катания на коньках Липецкой области. Девушка более четырёх лет воспитывает фигуристов. Сейчас у неё 35 детей и 10 взрослых спортсменов. В копилках учеников медали соревнований различных уровней. Александра не представляет свою жизнь без спорта, но оказалось, что она исполнила не свою мечту. Подробнее в интервью «Первого номера».

**Научили любить спорт — Александра, как пришли в фигурное катание?**

— Мне было три года, когда мама привела меня в секцию. Это была её мечта, которую она воплотила во мне. Любовь к спорту прививалась постепенно родителями, хореографами, тренерами, ведь ребёнком я ничего не понимала. Сейчас очень благодарна маме за этот выбор, без фигурного катания не представляю свою жизнь.

**— В какой момент вы решили стать тренером и с какими сложностями сталкиваетесь в этом амплуа?**

— Мечтала об этом с 10 лет. Всегда в интервью говорила, что точно буду тренером, мне никто и ничто не помешает. Бывают сложности, но я стараюсь всё решать сразу, не закидываясь на проблемах. Не хватает рабочего времени на льду, мало просторного льда для отработки программ и скольжения детей, которые имеют взрослые разряды. Но я очень люблю свою работу, мне интересно составлять конкуренцию наставникам и спортсменам из других городов. Могу сказать точно, что для идеальной работы нужна команда тренеров, единомышленников, которые друг друга ценят и двигаются в одном направлении. Сейчас у меня есть дети, которые выполнили второй и первый спортивные разряды, неоднократно побеждали на первенстве Липецкой, Белгородской,



# МЕЧТА ПО НАСЛЕДСТВУ

Брянской, Ростовской областей. Работаю над тем, чтобы мои спортсмены выполнили разряд мастера спорта.

**Без повышенных тонов — На занятия приходят маленькие дети, как строится тренировочный процесс?**

— Ребёнка нужно приводить в четыре года. Возможен вариант тренировок и с трёх лет — это зависит от решения тренера. Каждый наставник выстраивает тренировочный процесс по-своему. Я стремлюсь к лучшему и максимально приближаю его к тренировкам фигуристов высокой квалификации. Годичный цикл подготовки состоит из подготовительного периода (июнь–сентябрь), включающего этап контрольных соревнований в сентябре, соревновательного (октябрь–март) и переходного (апрель–май).

**— Во время тренировок учитываются гендерные особенности?**

— На этот вопрос можно ответить шуткой: у мальчиков ботинки от коньков чёрного цвета, у девочек — белого. Если серьёзно, с девочками общение и работа очень строгие, а с мальчиками, которые слушают и заинтересованы в фигурном катании, надо вести занятия более развёрнуто и без повышения голоса. Мальчики физически сильнее, выполняют больше. Их элементы, вращения и программы отличаются. К сожалению, в нашей области давно нет мальчиков-фигуристов высокого уровня.

**— Фигурное катание — дорогой вид спорта?**

— Очень. Даже для родителей и детей, которые не гонятся за глобальными результатами. Одна только покупка хорошей пары коньков может обойтись

в большую сумму. Например, б/у коньки для первых двух лет обучения можно купить за пять–семь тысяч рублей, дальше от 15 до 40 тысяч. И в наши дни, к сожалению, побеждает не талант ребёнка, а материальная обеспеченность родителей, которые могут позволить приобрести ребёнку хорошие коньки, оплатить дополнительные тренировки или спортивные сборы с профессионалами.

**Федерация — необходимость — В сентябре 2019 года вы создали Федерацию фигурного катания на коньках Липецкой области. Как возникла идея и какие задачи она должна выполнять?**

— Создание федерации — необходимость. Без неё мы фактически не могли выставлять детей на соревнованиях. Теперь у нас есть такая возможность, ещё мы самостоятельно организовываем сборы, проводим турниры, семинары для тренеров и многое другое. Основная цель федерации — популяризация фигурного катания в области, привлечение к нашему виду спорта и здоровому образу жизни больше людей, помощь юным спортсменам и их родителям.

**— Всего ли хватает для достижения высоких целей?**

— Трудности, конечно, есть. Их нет только у тех, кто ничего не делает. Сейчас в Липецкой области работают 12 тренеров. Считаю, что этого мало. Катастрофически не хватает ледовых дворцов — всего пять на весь регион, при этом фигурным катанием занимается около 400 детей. Недавно Алиса Юрова, воспитанница Цветаны Александровны Савинковой, стала победительницей зонального

**ДОСЬЕ**

**Александра Лаврентьева**, к. м. с. по фигурному катанию на коньках, двукратный бронзовый призёр чемпионата России по синхронному катанию на коньках в 2007–2008 гг. Училась в спортивной школе № 11 Окончила ЛГПУ имени Семёнова-Тянь-Шанского. Получила степень магистра по направлению «Физическая культура». Сейчас работает над кандидатской диссертацией.

этапа первенства России. Наши ближайшие цели — создание групп для любителей и, соответственно, привлечение инструкторов и тренеров, ремонт офиса, проведение мастер-классов, организация соревнований более высокого уровня, чем те, которые проводятся в области. Планируем закупить судейское оборудование. На всё это нужны деньги. Мы сейчас активно ищем спонсоров для реализации наших проектов.

**Чем больше дел, тем больше успеваешь**

**— Вы занимаетесь с детьми, работаете в фитнес-клубе, как успеваете всё совмещать? Хватает ли времени на семью и себя?**

— К сожалению, уже около года не работаю в моём любимом фитнес-клубе. Количество рабочих часов тренера по фигурному катанию увеличилось. Сама продолжаю заниматься и поддерживать своё тело в спортивной форме. На себя, семью и близких людей мне всегда хватает времени: в сутках же 24 часа, можно успеть всё, главное — желание! Как говорила мой преподаватель по иностранному языку: «Чем больше дел, тем больше будешь успевать».

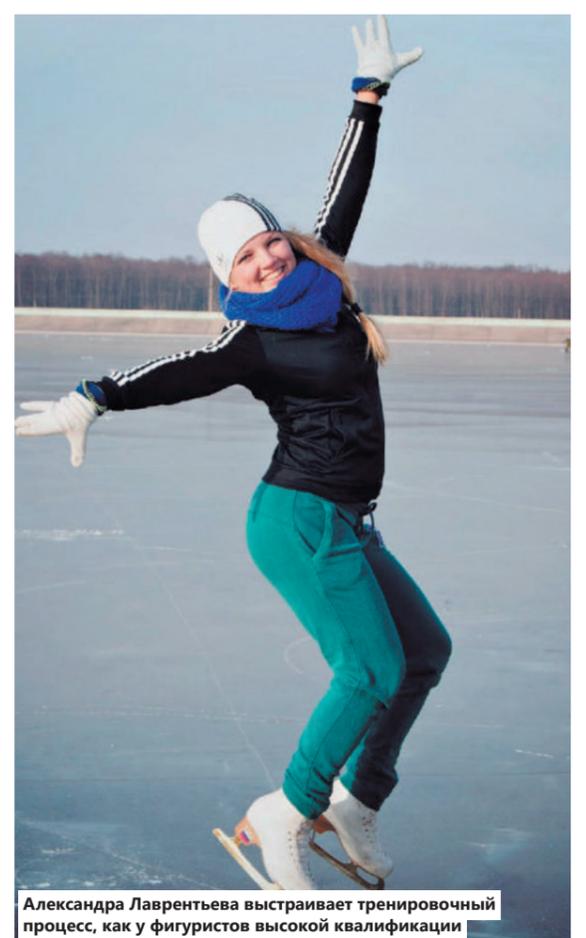
**— О чём мечтаете?**

— Мечтаю о многом: создать танцевальные пары, открыть интернат для лучших фигуристов Липецкой области, построить в Липецке ледовый дворец.

Беседовала Виктория Толчеева  
Фото из архива героя



В группе тренера — 35 детей и 10 взрослых спортсменов



Александра Лаврентьева выстраивает тренировочный процесс, как у фигуристов высокой квалификации



Работа над постановкой началась 31 марта. В течение восьми месяцев артисты трудились с 10 утра до 6 вечера



В спектакле задействована вся труппа из 70 человек. Создано более 200 костюмов. Смена нарядов у артистов будет неоднократной



Символизм в хореографии. Спектакль начинается с аллегории о Христе в пустыне



На сцене театра драмы имени Толстого государственный театр танца «Казачьи России» покажет новую постановку «Казачьи в Париже» (12+). Эзотерика и шаманизм — философия спектакля «Казачьи в Париже». Действие разворачивается во Франции 1814 года и повествует о победе русской армии над Наполеоном. Своё видение событий того времени в современном оформлении представила режиссёр Екатерина Милованова.

### Эзотерическая история

Спектакль начинается с аллегории — один из казаков предстаёт в образе Христа в пустыне. Камни превращаются в людей, история оживает. С помощью 3D-проектора на сцене возникают виды Манхэттена. Смещение исторических и географических реалий — способ показать, что казаки не просто спасители от диктатуры Наполеона, они миссионеры.

— У меня казаки — это мощная сила, такая крыша мира, — комментирует Екатерина. — Они не просто вошли в Париж, они телепортировались туда, проявились в нём. Сначала энергетически заняли пространство, а потом воплотились в Париже через его женщин. Такая несколько эзотерическая история.

### В режиме нон-стоп

Совмещение событий двухсотлетней давности и сегодняшнего дня идёт через костюмы, свет и хореографию. Например, к бархатным плащам добавлены джинсы и водолазки, к казачьим танцам — брейк-данс.

— Для людей, которые занимаются народным искусством, здесь необычная хореография, — говорит народный артист России художественный руководитель театра танца «Казачьи России» Леонид Милованов. — Современная лексика заставляет иначе мыслить. Это не просто танец. Это идея, которую нужно воплощать в движениях. Постановка идёт нон-стоп. Некогда отдыхать. Всё — с нарастающим потенциалом, нужно распределять силы, набирать дыхание, привыкать к деталям, нести образ.

### Без литературной базы

Ещё одна отличительная черта постановки — у неё нет литературной основы, как в «Тихом Доне» или «Капитанской дочке». Сюжет спектакля составлен на основе исторических справок. Поэтому сложно передать реальную жизнь: чем жили казаки в Париже, как любили там и флиртовали.

— Казаков обычно показывают в одном и том же образе: в папахе с пашкой. Нам же хотелось сделать их более современными, — делится Екатерина. — Мы не можем знать, как всё было на самом деле. Думаю, это такие условные люди были. Сейчас слово «секс» произносишь на сцене — все пугаются. Но ведь секс — это энергия, которую можно передать на уровне взгляда.

### Основа — любовь

Постановка атмосферная. Выстроена в том числе на необычных звуках: человеческое дыхание, звон колоколов, звучание бубна.

— Мы есть дыхание. Человек, который не любит, не дышит. Основа — любовь, — поясняет Екатерина. — Современные звуки оживляют постановку, у человека просыпаются инстинкты. Рекомендую актёрам говорить на сцене, чтобы они проживали события.

### Вжиться в образ

Для того чтобы артисты считали своего персонажа, Екатерина Милованова организовывала актёрские тренинги. Артисты и самостоятельно знакомились с эпохой: изучали литературу, фильмы, исторические зарисовки того времени. Максим Рихтер исполняет роль французского жигало, сутенёра. Говорит, соединить пение, танец и актёрскую игру сложно, но интересно.

— Мне нужно было вжиться в образ француза того времени, который содержал публичные дома, вокруг были красивые девушки, деньги, — рассказывает солист-вокалист Максим Рихтер. — Не просто балансировать на грани. Нельзя перегнуть в пошлости, но и недоиграть нельзя, чтобы персонаж был сам по себе интересен.

Премьерные спектакли покажут уже 17 и 18 ноября. «Первый номер» предлагает своим читателям поделиться впечатлениями — самые интересные рецензии будут опубликованы в газете. Наш адрес: gazeta1n@yandex.ru.

Текст: Виктория Толчеева  
Фото: Сергей Паршин

