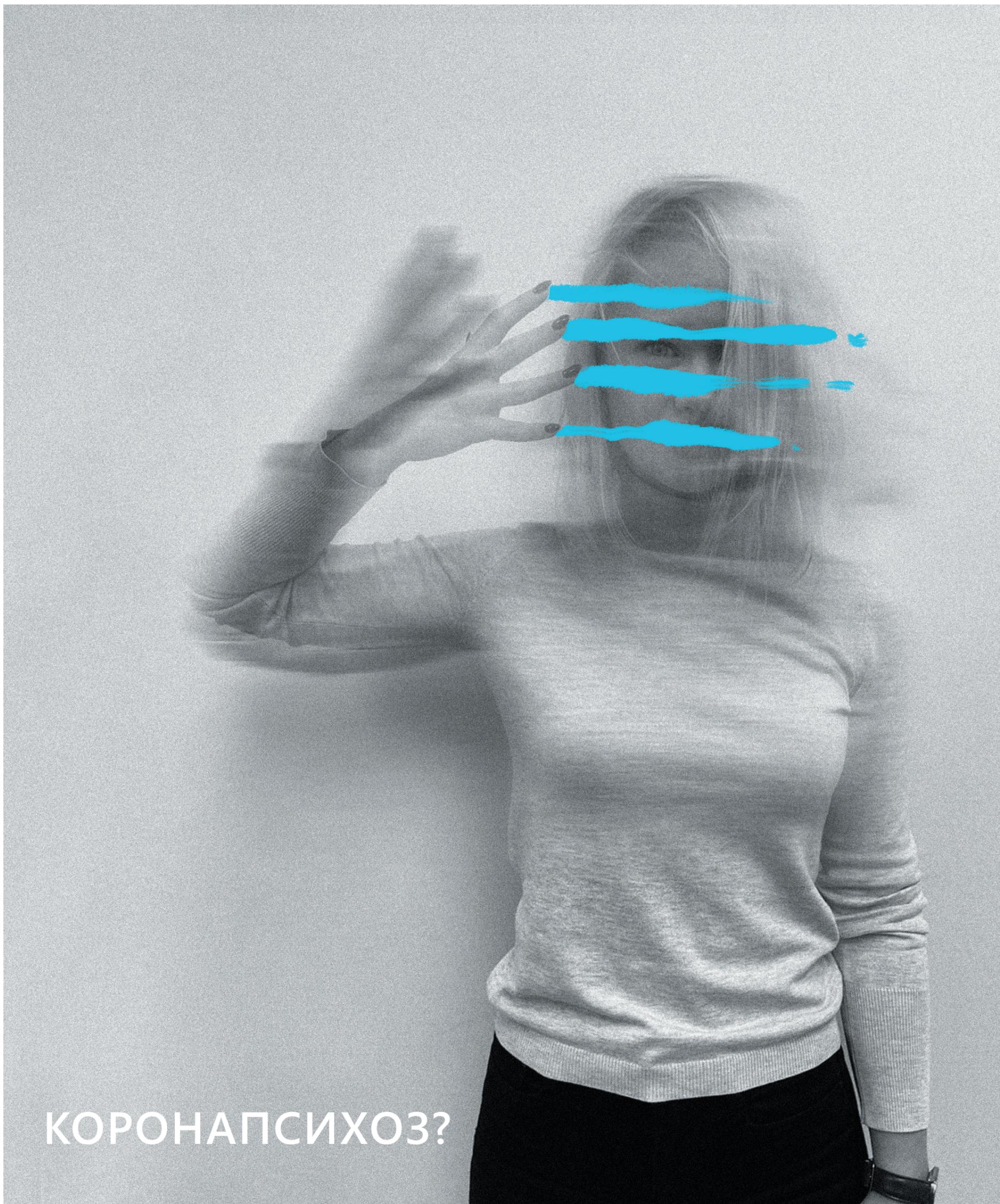


ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 44 (367) 8 ноября 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



КОРОНАПСИХОЗ?



Сразу пять участков городских дорог, преобразившихся в рамках национального проекта «Безопасные и качественные дороги», приняли в эксплуатацию. Комиссия побывала на улицах Марины Расковой, Пушкина, Тельмана, Чапаева и Шевченко.

По числу дорожных ремонтов 2021 год можно считать рекордным для Липецка. В рамках нацпроекта, а также благодаря областным и муниципальным средствам в региональном центре преобразятся 55 участков уличной сети. Это свыше 43 километров дорог. Из них в порядок уже привели 45 дорог, 30 — приняли в эксплуатацию. На одном из выездных совещаний приёмочной комиссии побывал «Первый номер».

От хлопот — комплексный подход

Приёмка началась с улицы Марины Расковой. Ремонт дороги здесь стартовал в конце июня и продолжался до августа. За это время специалисты фирмы-подрядчика ООО «Инфинити Групп» сфрезеровали старую дорожную одежду на участке общей площадью свыше 12,5 тысячи кв. м. Отслуживший свой срок асфальт сменили два слоя нового покрытия. Кроме того, здесь обустроили тротуары, привели в порядок люки, пешеходное ограждение, дорожные знаки, нанесли разметку. Параллельно с дорожниками на объекте работали специалисты ПАО «Квадра». По словам председателя департамента дорожного хозяйства и благоустройства Николая Дергунова, комплексный подход к работам минимизирует возможность порывов на сетях и позволяет не копать там, где только отремонтировали.

Встречный вопрос

Однако предусмотреть удалось не всё. Член регионального штаба ОНФ в Липецкой области Андрей Насопрун отметил, что рядом с домом № 16 на ремонтиру-

ДОРОГИ. ИТОГИ



Николай Дергунов: «Мы разберёмся, почему люди паркуются на дороге, и найдём решение»



Участок от дома № 17 по улице Марины Расковой до дома № 2 на площади Metallургов



емой улице расположены диализный центр и областной кожно-венерологический диспансер.

— Сюда приезжает много людей, в результате одна полоса превращается в парковку. Объезжать её автомобилистам приходится по встречке. Можно ли было во время ремонта предусмотреть обустройство автостоянки? — поинтересовался Андрей Насопрун.

Николай Дергунов пояснил, что внесение изменений в конструктив улицы и строительство парковки возможны только во время реконструкции. На Расковой же подрядчик проводил ремонт дорожного покрытия. Однако проблема не останется без внимания

— Надо понять, почему у нас на данном участке, где всего две полосы для движения, паркуются машины. Изучить потребность автолюбителей, — отметил Николай Дергунов. — Решения могут быть такие: это изменение схемы организации дорожного движения. Или, если мы поймём, что есть реальная необходимость, — создание дополнительных парковочных пространств.

БЕЗОПАСНЫЕ КАЧЕСТВЕННЫЕ ДОСТУПНЫЕ



Екатерина Зверева,

представитель Липецкой городской организации ВОИ, солистка народного инклюзивного театра танца «Параллели» — Самый опасный участок — это так называемые пандусы — места въезда и выезда с пешеходной на проезжую часть дороги. И вот здесь у нас далеко

не всё гладко. Есть такие улицы, как, например, Зегеля. Передвигаться по ним — одно удовольствие. Но есть и другие, как проспект Победы. Тут тебе и чрезмерно высокий бордюр, который очень тяжело преодолеть без посторонней помощи, чтобы въехать на пандус, и жёсткий стык с дорогой. Я не только человек с ОВЗ, но и водитель. И вот что происходит. Колясочник торопится покинуть пересечённую на разрешающий сигнал светофора проезжую часть, но сделать это самостоятельно крайне трудно. Поднимаясь по пандусу, он может опрокинуться назад, прямо под колёса автомобиля. А водитель уже пропустил всех и начал движение. И какой бы ни была его скорость, вероятность печального исхода велика. Поэтому хочется, чтобы уже на стадии проектирования вопросам комфортной городской среды уделяли больше внимания и помнили, что от этого порой зависит жизнь человека.

Норматив без корректива

Вторая точка — улица Пушкина. Дорогу, рядом с которой расположены поликлиника и детская стоматология, ремонтировал тот же подрядчик. Работы начались в апреле и завершились 31 августа. Специалисты уложили выравнивающий и верхний слои асфальта на участке общей площадью 3 082 кв. м, обустроили тротуары, отремонтировали дорожные знаки и пешеходное ограждение.

Как отметил Николай Дергунов, в ходе ремонта у специалистов возникли сомнения в качестве асфальта, который использовался для укладки нижнего слоя. Однако ряд экспертиз подтвердил: всё соответствует нормативам. После положительных заключений экспертов работы продолжили. Затем ждали диагностику и только теперь дошли до приёмки.

Лужка дёгтя

Члены комиссии обратили внимание на пешеходный переход в районе пересечения улицы Пушкина с Первомайской — после дождя здесь образовалась лужа. Николай Дергунов пояснил, что вода скапливается в месте, где стыкуются новое покрытие и уложенное ранее при ремонте улицы Первомайской. Решить эту проблему пообещали уже в рамках содержания дороги.

— Решётка ливневой канализации находится недалеко, но по уровню она выше этого участка, — рассказал Николай Дергунов. — Поэтому для отвода воды специалисты муниципального управления благоустройства обустроят дополнительный лоток.

В целом к выполненным работам и их качеству у проверяющих претензий не нашлось. В результате было принято решение о вводе дороги в эксплуатацию.

21 из 23 — темп нормальный

После члены приёмочной комиссии посетили отремонтированные улицы Тельмана, Чапаева и Шевченко. На каждом из объектов обновили оба слоя дорожного полотна — выравнивающий и верхний. На Тельмана дополнительно заменили люки и отремонтировали дорожные знаки. Улицы приняли в эксплуатацию.

Гарантийный срок каждого принятого объекта составляет четыре года. Если в течение этого времени на каком-либо из них будут выявлены дефекты, подрядчик обязан устранить их за свой счёт.

— Ремонты в рамках нацпроекта завершены уже на 21 дороге из 23 — это хороший результат, — подчеркнул член приёмочной комиссии Андрей Трофименков. — Специалисты контролируют работы на каждом объекте, следят за их качеством, что подтверждается не только подобными комиссиями, но и экспертными лабораторными заключениями.

Сегодня работы продолжаются на улицах Полярной и Зоологической. На этих участках они стартовали лишь в сентябре. Но завершить их должны уже до наступления холодов.

Текст: Алексей Рысин

Фото: Сергей Паршин



Лужу на улице Пушкина ликвидируют с помощью водоотводного канала

Участок от дома № 5 до дома № 17 на улице Пушкина

120 кв. м
разметки
нанесено

280 тонн
асфальта уложено

174 метра
ограждения
смонтировано на
пересечении с улицей
Первомайской

310 метров
дороги
отремонтировано

ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

ВСЕМ МИРОМ

«Попытки продвигать односторонние подходы не пользуются популярностью» — такой вывод по итогам саммита G20 в Риме сделал глава МИД РФ Сергей Лавров. Цитату руководителя внешнеполитического ведомства приводит РИА Новости. По словам Лаврова, перед лицом обострившихся кризисов миру нужны коллективные решения. Он также обратил внимание, что участники встречи высказались за то, чтобы «двадцатка подавала пример в поиске коллективных решений», обеспечивающих баланс интересов — как в противодействии коронавирусу, так и в борьбе за сохранение климата и в сфере энергобезопасности.



МАТКАПИТАЛ ДЛЯ ПАП

Право на материнский капитал могут получить отцы, которые в одиночку воспитывают двух и более детей, в случае смерти их матери, не являющейся гражданкой России. Соответствующий проект федерального закона внесло в Госдуму правительство РФ.

«Предлагается распространить право на дополнительные меры государственной поддержки на мужчин, одиноко воспитывающих второго, третьего ребёнка или последующих детей, рождённых после 1 января 2007 года, а также первого ребёнка, рождённого после 1 января 2020 года, имеющих гражданство РФ, в случае смерти женщины, не являющейся гражданкой РФ, родившей указанных детей» — цитирует ТАСС пояснительную записку. Также проект устанавливает возможность перехода права на материнский капитал к детям в равных долях в случае смерти мужчины, в одиночку воспитывающего двух и более детей.



ШАГ К ВЫЗДОРОВЛЕНИЮ

Коэффициент распространения ковида в РФ впервые с начала сентября опустился ниже единицы и составил 0,99, следует из подсчётов ТАСС на основе данных федерального оперативного штаба. Важно, что снижение было отмечено в трёх из 10 регионов с наибольшим количеством заразившихся. В Москве он снизился до 0,84 (это минимум с 27 октября), в Санкт-Петербурге — 0,93 и Нижегородской области — 0,99. Коэффициент распространения коронавируса показывает, сколько человек в среднем успевает заразить один инфицированный до своей изоляции. Наряду с другими критериями индикатор использовался для определения готовности регионов к поэтапному снятию ограничительных мер, введённых весной прошлого года для борьбы с пандемией. Сейчас коэффициент применяется, в частности, при оценке готовности субъекта РФ к проведению массовых мероприятий.

ЧТО В ИМЕНИ ТЕБЕ МОЁМ

Критики уже никто не боится, а смех во все времена был действенным оружием. Объектом сатирического взгляда «Первого номера» в обновлённой рубрике «В городе L» может стать и проблема, с которой обратитесь именно вы. Звоните: 285-974.

Ещё совсем недавно надпись «Арианда» у входа в Октябрьский ЗАГС, искажающая имя героини античного мифа про Тесея и Минотавра, вызывала у кого-то эстетическое недоумение, а у кого-то и культурный шок. Но маркетинговая стратегия современных бизнесменов заставляет вспоминать об этом с лёгкой улыбкой.

Трудности перевода

— Матерщина! Бескультурье!

Я уже слышу возгласы возмущённых липчан по поводу названия суши-бара «Ёбидоёби».

Обратив внимание на стену торгового центра на улице Ворошилова, я даже из машины вышел. Перечитав два раза, убедился: нет, не показалось. Пока приходило осознание и возвращалось сознание, мне даже почудилось, что на своём постаменте от удивления привстал смотрящий прямо на эту надпись Митрофан Клюев. Скульптор Валентин Челябин и архитектор Сергей Сошников предусмотрительно вложили в руки почётному гражданину города трость. Теперь, думается, для того чтобы отцу города было чем «поучить» нынешних «сыновей» Липецка. Любопытство взяло верх, и я «загуглил» (тоже, кстати, тот ещё термин). Оказывается, с японского это переводится как «день недели — суббота». Но как быть с тем, что на стене русские буквы, а в голове русские ассоциации?

Уровни маркетинговой стратегии

Как мы ни старались всей редакцией, но ни интернет, ни присутствующий среди нас учитель иностранного языка со стажем не помогли нам найти перевод названия кальянной «Nuahule». Сколь ни прискорбно, но пришлось остановиться на народной этимологии — ассоциации, возникающей в результате созвучия.



В другом заведении под названием «ХЗ», кажется, уже определились и с местом расположения, и с профилем. Пожалуй, только название указывает на то, что у владельцев остались какие-то вопросы. Впрочем, открываем страничку соцсети, где написано «Хорошее Заведение», и всё встаёт на свои места. Но ненадолго. Первая часть лозунга, под которым здесь проходил конкурс на самый длинный чек, заставляет задуматься о самом важном: а ведь, действительно, «дело не в деньгах». Однако вторая его часть — «а в сантиметрах» — возвращает на тот уровень, до которого нас изначально опускает название.

Дело не в названии

Бывало в Липецке и такое, что название уходило на второй план. Ещё совсем недавно граждане, ожидающие транспорт на остановке «Грязинское шоссе», могли наблюдать странное соседство. Дверь в дверь с магазином товаров для взрослых располагался магазин ритуальных услуг. Нет-нет да и звучал вопрос: «А есть ли здесь какая-то причинно-следственная связь?».

Весьма двусмысленно смотрелась и вывеска одного из мобильных операторов, эмблемой которого считается белое яйцо на красном фоне. Всё бы ничего. Но из-за неё выглядывала другая — белый зуб на красном фоне, обозначающая расположенную рядом стоматологическую клинику.

И вывески сняли

20 марта 2019 года в Архангельское УФАС поступило сообщение о том, что в городе рядом с памятниками культуры находится баннер, в котором дважды употребляется название кальянной «Nuahule». Слово не имеет перевода, а на латинице созвучно с нецензурным. Подобные жалобы были и в Екатеринбурге. Там владельцу сети кальянных пришлось изменить название.

В это же время жители Приморского проспекта Северной столицы оскорбились «омерзительной похабщиной». Так они оценили название службы доставки суши «Ёбидоёби» и попросили УФАС разобраться. Согласно закону о рекламе, где говорится о недопущении использования бранных слов, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений (ч. 6 ст. 5), в Санкт-Петербурге вывеску с суши-бара сняли. В Липецке пока висит.

Текст: Алексей Рысин

КОРОТКО

По новому расписанию

Расписание движения автобусных маршрутов

№ 13, 37 и 343 изменится. Так, маршрут № 13 «9-й мкр — Косырёвское кладбище — Завод «Центролит» будет проезжать через остановку «Улица Яблонева». Автобус № 37 «Ж/д вокзал — ЛКСМ» будет ходить согласно расписанию с выполнением отдельных рейсов до остановки «Телецентр» от «Ж/д вокзала»: в будни в 06:30, 06:55, 12:57 и 17:46. В выходные — в 06:30, 12:45 и 17:58. От остановки «Телецентр»: в будни в 07:09, 07:33, 13:35 и 18:24. В выходные — в 07:20, 13:23 и 18:35. Маршрут № 343 «Мкр Елецкий — Дачный» будет ходить согласно расписанию с выполнением отдельных рейсов до остановки «Сады «Дачный-2»: от остановки «Мкр. Елецкий»: в будни в 05:53, 11:46, 13:51 и 16:57, в выходные — в 05:55, 11:56, 13:46 и 17:06. От остановки «Сады «Дачный-2»: в будни в 07:15, 13:09, 15:15 и 18:19. В выходные — в 07:17, 13:18, 15:15 и 18:28.

Театр без худрука

Владимир Кравченко попрощался с труппой как художественный руководитель театра имени Толстого.

— Всему коллективу большое спасибо за совместную работу! Здоровья, новых творческих достижений, удачи во всех добрых начинаниях!!! — написал Владимир Кравченко на своей странице «ВКонтакте». Уход Владимира Кравченко с должности худрука связан с реорганизацией. С 1 ноября в связи с созданием ТЮЗа на базе театра Толстого в учреждении больше нет должности художественного руководителя, но останется должность главного режиссёра. Кто её займёт, пока неизвестно. Пока в театре останутся два ведущих режиссёра — Мария Колычева и Николай Чебыкин, — сообщает руководство учреждения. Владимир Кравченко продолжит службу в театре в качестве актёра.

Снова в школу

Как сообщили в городском департаменте

образования, сегодня, 8 ноября, школы Липецка возвращаются к очному обучению. Исключение составят только классы, в которых возникнет необходимость перехода на дистант. В минувшие выходные педагоги выясняли, сколько учащихся находятся на больничном, и решали, какие классы будут осваивать программу дома. Дистант — временная мера для классов, где заболеваемость ОРВИ превысила 20%. В этом случае дети переходят на дистанционное обучение на срок не менее семи дней. Если ситуация нормализуется, возвратятся к привычному образовательному режиму. Родители, которые опасаются за здоровье своего ребёнка, могут перевести его на дистант. Для этого достаточно написать заявление в школу.

Жители улицы Депутатской бьют тревогу. Их уютные дворы напоминают поле боя после налёта вражеской авиации. Чтобы добраться до своих подъездов, людям приходится преодолевать полосу препятствий из бесконечных траншей с оголёнными трубами и сигнальными лентами. Тротуаров нет, привычных мест для парковки тоже.

Борьба «Народного фронта»

Причина недовольства липчан банальна — затянувшийся ремонт теплосетевого оборудования в районе домов № 53–61а по улице Депутатской. Работы стартовали ещё в конце апреля. На начало ноября двор всё ещё перерыт.

Многочисленные жалобы жителей в профильный департамент, ресурсоснабжающую организацию и подрядчику эффекта не дали. Люди обратились к представителям «Общероссийского народного фронта».

— Мы откликнулись на жалобы жильцов. Они не довольны ни темпами работы, ни их качеством, — рассказала сопредседатель Липецкого регионального отделения «Общероссийского народного фронта» Наталья Пешкова. — На наш взгляд, необходима перестройка проекта замены труб. Если в летнее время объёмов работы очень много, то надо составлять план действий таким образом, чтобы модернизация не так сильно отражалась на жизни липчан.

Некритично

Общественники организовали встречу всех заинтересованных лиц. Представители «Квадры» поинтересовались, насколько тепло в квартирах липчан сейчас, ведь, по их заверениям, подача отопления и горячей воды осуществляется в полном объёме, дома запитаны по резервной сети.

— Теперь у нас недостаточно горячая вода и не такое сильное отопление на нижних этажах, — ответил председатель совета дома № 61а по улице Депутатской Игорь Рыбаков. — Конечно, некритично, но хотелось бы лучше. Самое большое неудобство — это парковка машин и передвижение людей во дворе.

— Мы говорим: хорошо, что делаем сразу целый район, а в ответ слышим: ужасно, вы перекопали его целиком. В ходе ремонтных работ было модернизировано 3 260 метров тепловой сети. Мы впервые применяем инновационный полимерный материал при замене межквартирных сетей. Гарантированный срок службы труб из термостойкого полиэтилена — 50 лет. Реконструкция минимизирует тепловые потери на этом участке и снизит расходы на его ремонт, — пояснил пресс-секретарь ПАО «Квадра» Сергей Панарин. — Что касается срока завершения работ, об этом лучше спросить у подрядчика.

Виновата пандемия

Первоначально по плану работы должны были завершить в сентябре. Коррективы внесла пандемия.

— Мы не смогли уложиться в заданные сроки, так как была задержка поставки материалов. Здесь укладывалась труба, аналогов которой в Липецке нет. Она есть у единственного поставщика, — рассказал представитель подрядчика ООО «Теплогарант» Андрей Бобрышев.

ЗАКОПАЛИСЬ



Сейчас основные работы завершены. На объекте уже начаты обратная засыпка и благоустройство территории. Окончание ремонта планируется на конец ноября. Тогда, по прогнозам «Квадры», улица Депутатская обретёт свой первоначальный вид, а батареи горожан снова станут горячими.

Наказание неизбежно

Однако за нарушение сроков ремонта подрядчику всё же придётся ответить.

— В настоящее время составлен протокол об административном правонарушении на должностное лицо ООО «Теплогарант», — пояснила ведущий инженер управления главного смотрителя Наталья Пархоменко. — Его рассмотрит административная комиссия Октябрьского округа. Подрядчику грозят штрафные санкции от трёх до десяти тысяч рублей.

Вопрос «городских раскопок» неоднократно на свой контроль брала городская администрация. Чиновники даже обещали разработать соответствующий документ, согласно которому все работы будут жёстко регламентированы. Малейшее нарушение сроков будет караться штрафными санкциями. Ожидается, что документ разработает со следующего года.

Текст: Валерия Дьяченко
Фото автора

Оценка качества

На электронной платформе «Общественное голосование» липчанам предлагают оценить работу школ и предприятий потребительского рынка. В первом исследовании родителям школьников предлагают ответить, удовлетворены ли они качеством образовательных услуг, организацией спортивных мероприятий и дополнительных занятий, указать, занимаются ли их дети с репетиторами и вообще считают ли они, что образование в последние годы улучшилось. Анкетирование завершится 15 ноября. Во втором опросе, который продлится до 21 ноября, респонденты могут высказаться по качеству услуг кафе и предприятий бытового направления и вписать свои пожелания и предложения. Пройти опросы можно после авторизации на портале Госуслуг. Все данные респондентов используются в обезличенном виде в формате статистики.

«Время молодых»

Заявить о новых талантах и выявить лучших. С такой целью Росмолодёжь впервые проводит премию «Время молодых». К участию приглашаются подростки, руководители, специалисты, педагоги-наставники, авторы инициатив и организации. Для конкурса необходимо заполнить форму в АИС «Молодёжь России», описать свой вклад в развитие молодёжной политики и выполнить творческое задание. Заявки принимаются до 15 ноября в следующих номинациях: «Время лучших», «Время открытый», «Время быть вместе», «Время возможностей», «Время поколения Z», «Друг молодых», «Место молодых» и «Голос молодых». Важно, что каждый кандидат может принять участие только в одной из номинаций. Мероприятие призвано поддержать лучшие профессиональные практики в сфере молодёжной политики. Подробная информация по телефонам: 77-86-80 и 8-904-689-17-25.

Счёт за свет сменит цвет

Обновлённые квитанции на оплату электроэнергии получат в ноябре липчане от ЛЭСК и НовитЭн. Документ изменили, чтобы информация размещалась в более удобном для клиентов формате. Он по-прежнему будет в виде конверта, но с обновлённой обложкой, на которой указаны все доступные способы оплаты. Расчётному блоку отведена центральная часть внутренней стороны квитанции. Для удобства оплаты в левом нижнем углу — поле платёжной информации. Реквизиты для расчётов в банке и на почте, QR- и штрихкоды для оплаты в терминалах или через мобильный банк. Для тех, кто хочет внести аванс, под таблицей с расчётами есть окошко, куда можно вписать сумму для предоплаты. Если образовался долг, обложка обновлённого счёта просигнализирует цветом — она будет красной у клиентов НовитЭн и оранжевой у клиентов ЛЭСК.

СПАСИТЕ, МЫ ТОНЕМ!

Более десяти единиц коммунальной и строительной техники были экстренно стянуты на 3-й участок в районе ЛТЗ. Здесь у конечной остановки 2 ноября вода полностью поглотила проезжую часть и стекала к частным домам, затапливая дворы. Чтобы добраться до остановки, почты или магазина, местным жителям приходилось демонстрировать навыки эквилибристики или надевать резиновые сапоги повыше.

Разобраться в причинах потопа, несмотря на нерабочие дни, глава города решила лично. В первый же день после обращения жителей она вместе с профильными специалистами — дорожниками, представителями ресурсоснабжающей компании и экологами была на месте разлива.

Во всём виноваты дорожники

Местные жители в один голос утверждают, что в потопе виноваты дорожники. Они при ремонте дорожного полотна не сделали ливнёвку, чтобы вода уходила.

— Нас постоянно так топят. Как два года назад сделали ремонт дороги, так и началось, — возмущается местная жительница Надежда Иванова. — В ответ слышим: потерпите, Ниженку больше заливают. А чего ждать? У нас здесь инвалиды-колясочники живут, они даже на улицу выйти не могут. Только и остаётся кричать: спасите, мы тонем!

— Раньше в пруд была выведена труба, и когда вода поднималась, то её излишки через неё уходили. Но при ремонте дороги отток засыпали, — рассказала Галина Вешнякова. — К тому же рабочие убрали «дорожную подушку» советских времён и тем самым потревожили водоносные слои, вода начала стремительно прибывать. Земля насыгилась, и теперь нас заливают.

На это замечание председатель департамента дорожного хозяйства и благоустройства Николай Дергунов ответил, что в 2019 году был ремонт дорожного полотна, который не предусматривает обустройство ливневой канализации. Её можно сделать только в рамках реконструкции.

— На сегодняшний день в городе определены проблемные точки, где нужно построить ливневую канализацию, — пояснил Николай Дергунов. — 3-й участок рассматриваем в числе приоритетных. Необходимо решить вопрос финансирования.

Техногенный характер

Однако, по заверениям специалистов городской администрации, а они уже консультировались с экологами и гидрологами, причина затопления территории носит техногенный характер. Эту версию не стали отрицать и коммунальщики, которые в тот же день приступили к ремонтным работам.

— Возможной причиной подтопления стало повреждение водовода диаметром 100 мм, — пояснил



главный инженер АО «ЛГЭК» Дмитрий Будюкин. — Так как трубопровод пролегает под дорогой с интенсивным движением, было принято решение вывести аварийный участок из эксплуатации и проложить порядка 80 метров новой обводной трубы.

По словам Дмитрия Будюкина, на время ремонтных работ без холодной воды остались жители около 300 частных домов. Для них специально был организован подвоз воды. Каких-либо серьёзных жалоб от населения не поступало. Люди отнеслись к сложившейся ситуации с пониманием.

Снизить уровень

Уже вечером 3 ноября потоп в районе остановки «3-й участок» был ликвидирован. Часть аварийного трубопровода заменена. Однако на этом работы не закончены.

— Чтобы минимизировать риски повторного подтопления, специалисты откачают воду из пруда. Сейчас уровень воды в нём выше уровня дороги. Необходимо его понизить на 10–15 сантиметров. Это позволит исключить подтопление прибрежных зон, в том числе в период дождей и паводка, так как вода сможет уходить в пруд, — пояснила Евгения Уваркина. — Если весной потребуется провести дополнительные работы, ещё раз понизим уровень воды в пруду, а также организуем дополнительные исследования, чтобы решить проблему окончательно.

Избежать провала

Первыми результатами работы жители остались довольны. Однако у них появились новые опасения, что теперь «земля может уйти из-под ног».

— Хорошо, что заменили трубу, — отмечает местный житель Евгений Тихонов. — Она лежит с советских вре-



мён. Её постоянно латают и латают, но она всё равно течёт. Поэтому не исключено, что и оттуда могла вода поступать. А можно как-то проверить, «прозвонить», есть ли пустоты под асфальтом? Ведь вода могла вымыть грунт. Посмотрите, у остановочного павильона одна опора ушла вниз. Если там есть вымоины, то асфальт в любой момент может провалиться. Хорошо, если никто не пострадает.

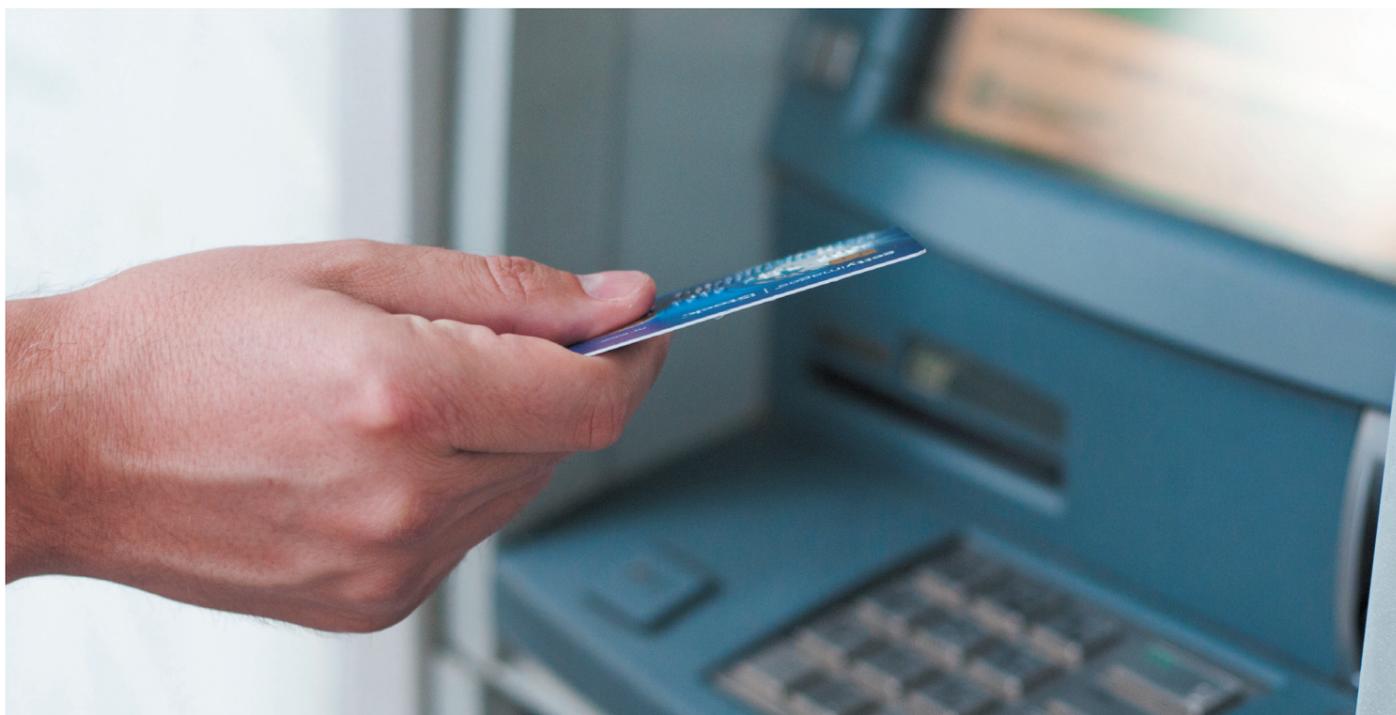
Не раздумывая, глава города поручила председателю департамента дорожного хозяйства и благоустройства Николаю Дергунову проработать и этот вопрос.

Местные жители активно пользовались моментом, пока на месте была глава города. Они наперебой рассказывали о своих проблемах. О том, что необходимо положить асфальт на улицах в частном секторе, что не хватает уличного освещения. Территория пруда нуждается в благоустройстве, но сделать всё своими силами и за свой счёт они просто не в состоянии.

Громких обещаний по выполнению всех просьб Евгения Уваркина давать не стала. Она рекомендовала собрать пожелания и направить их в профильные ведомства для дальнейшего рассмотрения.

Текст: Марина Костюк
Фото: Вероника Воронина





ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ЧЕСТНЫХ

Если вы нашли банковскую карту, в идеале её надо подобрать (так вы обезопасите деньги её владельца от злоумышленников), позвонить в банк, её выпустивший (номер бесплатной горячей линии указан на оборотной стороне карты), и объяснить ситуацию. Банк заблокирует карту и свяжется с её держателем. Можно также разрезать банковскую карту, чтобы ей точно никто не смог воспользоваться в преступных целях. Самому пользоваться банковской картой, которую вы нашли, нельзя. За это предусмотрена уголовная ответственность. Верховный суд РФ однозначно высказывается, что вещь, оставленная в общественном месте без присмотра, не становится ничейной, а потому взять её — воровство.

МУХА ПО ПОЛЮ ПОШЛА, МУХА ДЕНЕЖКУ НАШЛА

В Липецкой области растёт число осуждённых, которые нашли чужую банковскую карту и оплатили ей свои покупки. В прошлом году за такое преступление в регионе осудили 22 человека. В этом только за 9 месяцев — уже 159 человек.

В конце октября Октябрьский районный суд приговорил к одному году лишения свободы условно немолодую женщину Галину Р. Она нашла на тротуаре кошелек и потратила несколько тысяч рублей с чужой карты. Её судили по 3 пункту 158 статьи («Кража»), которая предусматривает срок лишения свободы до 6 лет.

Как было дело

В полиции Галина Р. рассказала, что 7 апреля этого года ближе к обеду она шла по тротуару от магазина «Победа», что на улице 50 лет НЛМК, в сторону торгового центра «Л-Сити». Впереди неё шли девушка с детской коляской и ещё несколько женщин. Вдруг прямо на тротуаре Р. увидела синий женский кошелек. В нём она обнаружила две банковские карты и несколько дисконтных карт разных магазинов.

Внезапно разбогатевшая женщина зашла в «Л-Сити» и начала делать покупки, расплачиваясь чужой картой. В магазине «Фикс Прайс» купила четыре корзинки для хранения вещей, в «Максима Групп» два ящика для хранения вещей, в «Стройландии» ещё четыре ящика для хранения вещей, в «Спортмастере» — пару подпятников.

Правда, в суде женщина отказалась от показаний, которые за протоколировали в полиции, и рассказала другую историю. Недалеко от набережной к ней подошёл молодой человек и попросил помощи в деликатном деле. Он хотел сделать подарок жене на день рождения, но так, чтобы для

неё это было сюрпризом. Однако с сюрпризом у него не получилось, потому что подарки, которые он хотел купить, продавались именно в том торговом центре, где работала его жена. Выход был один — нужно было найти волонтера, который согласится потратить своё время на чужие покупки. Галина согласилась помочь. Парень дал ей список подарков и кошелек.

Но новая версия звучала настолько неубедительно и неправдоподобно, что судья не принял её во внимание.

Тем временем молодая женщина, шедшая впереди Галины с детской коляской по тротуару от магазина «Победа» в сторону «Л-Сити», уже дома обнаружила, что потеряла тот самый синий кошелек. Она позвонила мужу, которому принадлежала потерянная карта. Тот её заблокировал, написал заявление, и за дело взялись полицейские.

Руки в гору!

Полицейские вычислили Галину Р. по камерам видеонаблюдения, установленным в магазинах. К вечеру, когда она вышла погулять с внуком, полицейские уже знали из общего чата о краже с банковской карты и на их айфонах была ориентировка с её фотографией. Галина Р. не стала отрицать, только не могла понять, за что её привлекли к ответственности.

— Все они смотрят в глаза и говорят: «Ну я же её нашёл!», — рассказывает судья Советского районного суда Марина Золотарёва. — Если не украд, а нашёл, то за это не могут наказывать. Я им тогда отвечаю: «Хорошо. Вы нашли предмет — пластиковую карту. Но вы же понимаете, что она кому-то принадлежит. К этой карте привязан чей-то счёт. Там денежные средства, и вы их воруете». Они говорят: «Сейчас да, я понимаю. А тогда думал, что это не воровство».

Судьи, конечно, тоже понимают, что имеют дело не с матерыми преступниками.

— Вообще, знаете, больно на них смотреть, — рассказывает Золотарёва. — На

скамье подсудимых оказываются люди, которые никогда бы не совершили преступления. Но поскольку преступление тяжкое, уголовный закон не предусматривает прекращения уголовного дела, даже если преступник возмещает ущерб потерпевшему или дело заканчивается примирением. Мы всё равно выносим приговор.

Любители оплачивать свои расходы с чужого счёта обычно успевают снять от 300 рублей до 3 тысяч. Хозяин получает банковские сообщения, понимает, что его грабят, и блокирует карту. Сильнее всех страдают люди преклонного возраста, которые не получают sms-уведомления. С их счётов преступники успевают снять от 15 до 30 тысяч рублей.

Мораль

Если вы нашли чужую бесконтактную банковскую карту и стали ей пользоваться, можете не сомневаться, что вас найдут и накажут. Так было и с двадцатилетним Сергеем Р. Он нашёл карту прошлым летом на пляже.

— Покупал всякую фигню, — рассказывает он. — В основном шаурму и кофе. Понимал, конечно, что карта чужая. Но я тогда о последствиях не задумывался. Потом звонит телефон. Я вижу: номер незнакомый — не стал отвечать. Через некоторое время домой приехали полицейские, забрали, завели уголовное дело. В результате получил шесть месяцев условно.

За девять месяцев 2021 года клад в виде бесконтактной банковской карты, которым они воспользовались в своих интересах, нашли 159 жителей Липецкой области. Всех их быстро нашли, и все они получили от полугода до полутора лет лишения свободы условно. Их не отправили в исправительные колонии, но для человека, который не склонен к преступной деятельности, и условный срок — серьёзная травма.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин

ГРАЖДАНСКИЙ КОДЕКС РФ

Статья 227. Находка

1. Нашедший потерянную вещь обязан немедленно уведомить об этом лицо, потерявшее её, или собственника вещи, или кого-либо другого из известных ему лиц, имеющих право получить её, и возратить найденную вещь этому лицу. Если вещь найдена в помещении или на транспорте, она подлежит сдаче лицу, представляющему владельца этого помещения или средства транспорта. В этом случае лицо, которому сдана находка, приобретает права и несёт обязанности лица, нашедшего вещь.

2. Если лицо, имеющее право потребовать возврата найденной вещи, или место его пребывания неизвестны, нашедший вещь обязан заявить о находке в полицию или в орган местного самоуправления.

3. Нашедший вещь вправе хранить её у себя либо сдать на хранение в полицию, орган местного самоуправления или указанному ими лицу.

4. Нашедший вещь отвечает за её утрату или повреждение лишь в случае умысла или грубой неосторожности и в пределах стоимости вещи.

Статья 228. Приобретение права собственности на находку

1. Если в течение шести месяцев с момента заявления о находке в полицию или в орган местного самоуправления лицо, уполномоченное получить найденную вещь, не будет установлено или само не заявит о своём праве на вещь нашедшему её лицу, либо в полицию, или в орган местного самоуправления, нашедший вещь приобретает право собственности на неё.



ПАНИЧЕСКИЙ ТРЕНД

Четвёртая волна пандемии в разгаре. Специалисты отмечают подъём заболеваемости. Ежедневно в Липецкой области выявляется по 400 заразившихся COVID-19. В семи инфекционных госпиталях региона для больных с таким диагнозом создано 3 000 коек.

Маршрутизация управления здравоохранения по ковидным госпиталям позволяет распределить пациентов по тяжести заболевания. По словам медиков, нередко течение болезни усугубляют панические настроения. Влияет ли коронавирус на психику и почему привитым людям проще сохранить не только физическое, но и психическое здоровье? Ответы на эти вопросы в материале «Первого номера».

Надежда на вакцину

По данным на 2 ноября, в Липецкой области привито 53% населения. Однократно — 526 047 человек, двукратно — 451 247 жителей региона.

— Широкомасштабно идёт вакцинация липчан. Интерес у граждан повышен, — отметил главный врач областной инфекцион-

ной больницы Андрей Филатов. — В сутки поступает до пяти тысяч обращений. Конечно, всплеск продиктован ограничительными мерами, но, в принципе, есть у людей и страх, что эта волна намного протяжённее и с более высокими показателями.

Медики не отрицают: вакцина не панацея. Есть и ещё один момент.

— Производители вакцины отмечают, что около 10% населения не имеют чувствительности к вакцине, — поясняет главный врач Липецкой городской больницы № 4 «Липецк-Мед» Юлия Агапова. — Она может не оказать на них должного действия.

И всё же статистика показывает: люди с прививками хотя и болеют, но вылечить их проще. Даже заболев, привитый человек чувствует себя спокойнее.

В реанимации — непривитые

Специалисты отмечают, что люди поверили в вакцину. Показатели говорят сами за себя. Так, в реанимации больницы «Липецк-Мед» практически 95–99% пациентов — непривитые.

— Мы в ковидном госпитале ежедневно фиксируем количество привитых пациентов, которые к нам поступают с коронавирусной инфекцией, — отметила Юлия Агапова. — Их значительно меньше по сравнению с непривитыми. За последнюю неделю у нас в реанимации оказались трое пациентов младше 40 лет. Все непривитые.

Тяжело психологически

Врачи ежедневно отслеживают состояние пациентов. Поступающие иногда жалуются на отсутствие должного ухода и внимания медики объясняют так:

— Нужно понимать, что пациенты, находящиеся на кислородной поддержке, зачастую испытывают гипоксию головного мозга, — поясняет Юлия Агапова. — У некоторых нарушается сознание, возникает так называемое состояние «ажитации» — двигательное беспокойство, нередко протекающее с сильным эмоциональным возбуждением, сопровождаемым чувством тревоги и страха. В такие периоды пациентам хочется больше внимания, поэтому они расстраиваются, переживают. Лёгких пациентов у нас нет. Им тяжело психологически. Стараемся всех успокоить, иногда назначаем седативную терапию.

— Напрямую вирус на психику не действует, — дополняет Андрей Филатов. — Такие формы могут возникать в процессе клинического течения и зависят от общего состояния. Человек видит, что происходит рядом: кто-то лежит в тяжёлом состоянии, и это вызывает возбуждение. Вирус действует на нервную, сосудистую системы, на общий уровень интоксикации, общий инфекционный процесс, который в комплексе даёт разнообразную клиническую картину.

Доверьтесь доктору

К психозу можно отнести и то, что при первых проявлениях простуды люди бегут в аптеку за антибиотиками. Врачи настоятельно рекомендуют не заниматься самолечением.

— Сейчас по закону антибактериальные препараты должны отпускаться по рецепту врача, — говорит Андрей Филатов. — У нас есть панический тренд, когда люди сразу покупают пачками антибактериальные препараты широкого спектра действия. Мы это потом будем ощущать, в постковидное время. Ведь некоторые антибиотики могут спровоцировать другие инфекционные заболевания.

Медики настоятельно рекомендуют не лечиться по своему усмотрению. При первых симптомах вызывать врача. В первые дни болезни можно принять витамин С, противовирусный препарат, в случае высокой температуры — от 38°C — жаропонижающее средство. А главное — не поддаваться панике, ведь вера в победу над болезнью — это первый шаг на пути к выздоровлению.

« НАПРЯМУЮ ВИРУС НА ПСИХИКУ НЕ ДЕЙСТВУЕТ. ТАКИЕ ФОРМЫ МОГУТ ВОЗНИКАТЬ В ПРОЦЕССЕ КЛИНИЧЕСКОГО ТЕЧЕНИЯ »



ИЗМЕНИЛА ЛИ НАС «КОРОНА»

По мнению липецких социологов, пандемия коронавируса несколько изменила социальное поведение липчан. Ничего нового не появилось, говорят они, просто обострились и усилились тенденции, которые были не так заметны в спокойную, допандемийную, эпоху.

За полтора последних года написаны сотни научных работ о влиянии пандемии коронавируса на отклонения в социальном поведении людей. Отмечается рост социальной напряжённости, протестных настроений и тревожности, снижение социального оптимизма, распространение симптомов депрессии и вообще проблем со здоровьем души. Вологодские социологи, например, пишут, что 45% жителей региона боятся коронавируса, не менее 9,1% горожан подвержены неврозам, а 35,7% вообще страдают депрессией. Как пандемия повлияла на центральную нервную систему липецкого общества, в материале «Первого номера».

У нас не так

Липецкие социологи и психологи говорят, что некоторые из описанных их коллегами отклонений встречаются и у липчан, а каких-то в своих исследованиях они не обнаруживают.

— Социальное самочувствие за время пандемии у нас не изменилось, — утверждает профессор кафедры философии, социологии и теологии ЛГПУ, доктор социологических наук Дмитрий Катаев. — Сравнивая определённые допандемийные параметры с теми, что отмечают сейчас, мы не видим кардинального роста социальной напряжённости — раз, не видим кардинального роста протестных настроений — два, и третье, чего мы не видим, — это снижения социального оптимизма. Что касается роста тревожности, то мы провели порядка четырёх исследований и какого-то заметного роста не обнаружили.

— Да, наши писаки будь здоров фантазируют, — говорит липецкий психолог Владимир Поздняков. — Только я не понимаю, на каком полюсе они живут. Я лично не могу сказать, что пандемия как-то скорректировала наше восприятие действительности и наше социальное поведение. Что такого происходит? Ну, кто-то огорчается, иногда очень сильно. У кого-то денег стало меньше. Понятное дело, это всё стрессовые факторы. Но человек ко всему может приспособиться. Я ещё ни разу не слышал, чтобы в Липецке кто-то застрелился из-за того, что его загнала в угол пандемия.

— Во всяком случае, мы не можем отрицать того, что липчане чаще стали страдать неврозами, — говорит психолог «Центра семейной психологии Выставкиной» Анна Сошнина. — Таких, кто просто боится коронавируса, но сам с ним не сталкивался, среди наших пациентов практически нет. Неврозы случаются в первую очередь у тех, кто перенёс коронавирус или потерял близких. Их сейчас много, и их социальное поведение, конечно, серьёзно изменилось. Они стали конфликтными, не видят смысла жизни и так далее. Количество таких людей, по моим оценкам, в период пандемии увеличилось процентов на сорок.

Ухожу в тень

Социологи говорят не об изменении социального поведения липчан, а скорее об усилении негативных тенденций, которые существовали и до пандемии, и останутся с нами если не навсегда, то надолго. Они отмечают усиление правового нигилизма.

— Так бывает всегда, когда вводят какие-то ограничения, как, например, сейчас QR-код, — говорит уполномоченный по защите прав предпринимателей в Липецкой области Александр Бабанов. — У бизнеса, который работает в сфере услуг, естественно, падает выручка. В таких случаях персонал, допустим, beauty-индустрии уходит в тень, то есть стрижёт и делает ногти на дому. Мне коллеги рассказывают, что в социальных сетях уже начался рост таких предложений.



— Да, такая тенденция отмечалась и весной 20-го года, — рассказывает заведующая кафедрой социологии ЛГТУ Татьяна Большунова. — Тогда, вы помните, все парикмахерские и салоны красоты были закрыты, но мастера всё равно втихаря принимали клиентов на дому. Это вполне законопослушные люди. Когда закончился карантин, они вернулись в легальный бизнес. Но ограничения, которые отрицательно сказались на доходах, вынудили их идти на нарушение закона. Я не исключаю, что если история с QR-кодом затянется, то мы снова получим этот негативный эффект.

Ищу другую работу

Другая особенность социального поведения липчан в период пандемии — массовые увольнения персонала, который из одних сфер деятельности перетекает в другие, более материально стабильные. Эти процессы тоже происходят в основном в сфере услуг. Среднемировой показатель: примерно 75–80% людей, занятых в сфере обслуживания, хотели бы сменить работу. В Липецке таких людей никто не считал, но, как рассказывает ресторатор Сергей Крылов, после карантина 2020 года многие местные заведения общепита остались без поваров, посудомоек и официантов. Принадлежащее Крылову кафе из-за прошлогодного оттока работников полностью укомплектовало штат официантов только к сентябрю 2021-го. Александр Бабанов не исключает, что вследствие введения пропусков по QR-коду персонал предприятий общепита снова может начать поиски новой работы со стабильными заработками.

— Сейчас, когда в кафе или рестораны пропускают по QR-коду, трафик посетителей уменьшается, естественно, выручка падает, — говорит бизнес-омбудсмен. — По разным оценкам, она уже снизилась более чем на 50 процентов. И, сами понимаете, официанты, которые в основном «живут на чаевые», должны столкнуться с проблемой безденежья. Я не исключаю, что они начнут

увольняться, искать более надёжные источники дохода. Но, вообще говоря, это не системный тренд. Это то, что мы можем ожидать в ближайшее время и чего может не случиться.

Маразм крепчал

Что за время пандемии действительно сильно обострилось, так это недоверие части липчан к медицине, к науке и вообще к официальной версии происходящего. Это случилось с теми, кто видит в пандемии мировой заговор, отмывание денег, а в вакцинации — средство погубить или сделать рабами простой народ. Липецкий врач профессор Михаил Бала называет это «дурью».

— Дурь в пандемию проявляется ярче, жёстче и страшнее, — говорит он. — Мы покупаем липовые сертификаты о вакцинации. Мы с этими сертификатами попадаем в ковидные госпитали. Мы видим там точно таких же на соседних койках. Не важно, что часть из нас уходит из госпиталя в лучший мир. Мы не можем поступиться своими принципами и гордимся тем, что не подчинились врачам, власти и разуму. Другие хвастаются тем, что они не прививались и не покупали сертификаты, потому что они всех видали в гробу. Третьи, вообще, несут какую-то ахинею. Это детище пандемии у нас сегодня процветает.

Спешим ли мы на помощь?

Все мы читали и читаем о подвигах волонтеров, которые во время самоизоляции первой волны пандемии покупали продукты старикам, не выходящим на улицу, а сегодня помогают медикам в пунктах вакцинации или технически не подготовленным липчанам в получении QR-кода. Однако ни российские, ни липецкие социологи не отмечают всплеска альтруистической активности населения, как бывало, например, во время войн, когда люди помогали друг другу пережить беду.

— Всплеска альтруистической активности как такового не было, — говорит Дмитрий Катаев. — Мы прекрасно знаем, что в большинстве образовательных учреждений студенты, которые принимали участие в волонтерской работе, стимулировались, получали за это определённое вознаграждение и преференции. То есть в их деятельности отсутствовал главный элемент альтруистического поведения — бескорыстие. С другой стороны, в нашем университете студентов, которые готовы поддерживать гражданские инициативы, процентов 10–15. Они участвуют во всех акциях, связанных с добровольчеством. Но за время пандемии их не стало больше.

Доподлинно понять, насколько нас изменила пандемия, поможет лишь время. Но, наверное, куда важнее, изменяясь в чём-то, не изменять вере в лучшее и способности оставаться человеком.

НА РЫНКЕ ТРУДА

В Липецкой области с началом локдауна отрицательную динамику по вакансиям показали 18 профобластей. Сильнее всего сократился спрос на персонал в следующих сферах:

27,03% домашний персонал

15,63% добыча сырья

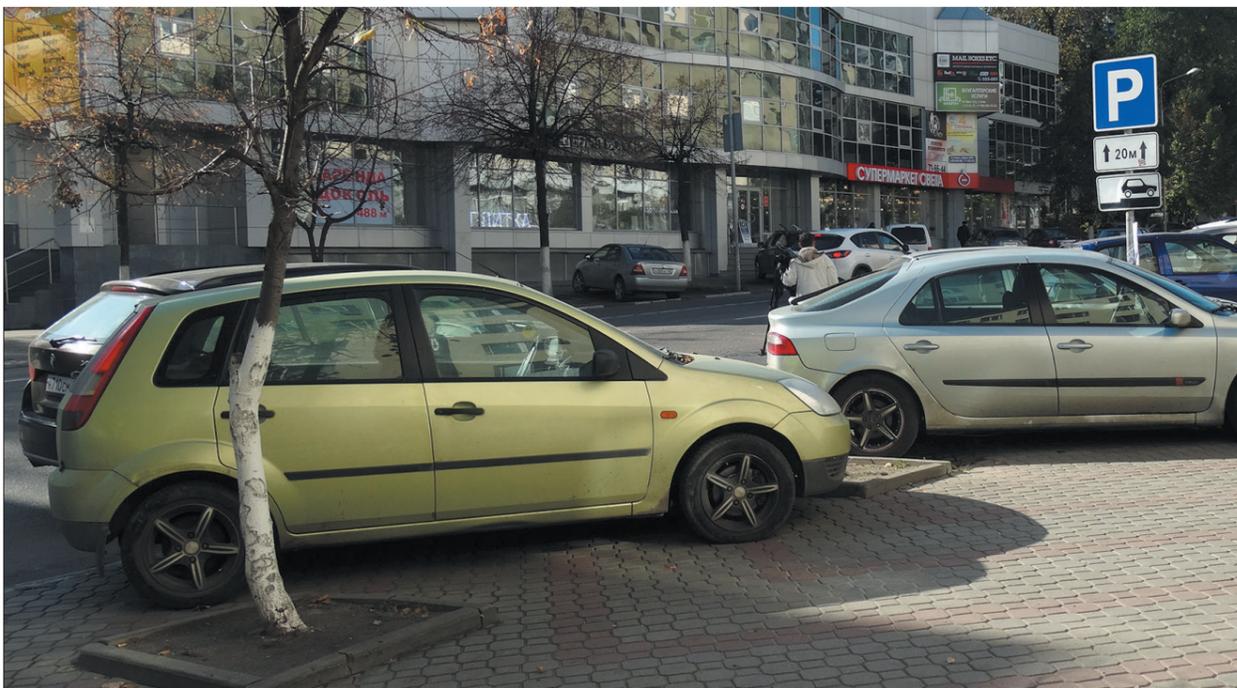
15,15% страхование

15,02% информационные технологии, интернет, телеком

12,35% высший менеджмент

*По данным службы исследований hh.ru

НЕ ПАРКОВОЧНОЕ МЕСТО



Машины на газонах и детских площадках. В Липецке есть районы, где это уже стало привычным явлением. Однако не всё, что привычно, правильно и законно. С начала года на автохамов составлено 135 протоколов об административных нарушениях и выписано штрафов на сумму 38 тысяч рублей.

Сотрудники департамента развития территории дважды в неделю проводят рейды по выявлению нарушителей правил парковки. О результатах и сложностях этой работы говорили на заседании комиссии по транспорту, дорожному хозяйству и благоустройству горсовета.

Проблемные территории

Места «обитания» нарушителей давно определены. Это 9, 15, 19 микрорайоны, улицы Мичурина, Меркулова, Стаханова, Теперика, Белана, Папина, Доватора, Звёздная, Филипченко, Терешковой.

— Когда проектировались эти районы, не было такого количества машин, поэтому проблема парковок системная, — пояснил председатель департамента развития территорий города Антон Затонских. — Часто обустроить дополнительные парковочные места в таких районах невозможно из-за подземных коммуникаций, инженерных сетей.

Справедливости ради стоит отметить, что порой причиной парковки с нарушением становится не отсутствие свободного места, а стремление автолюбителя поставить «железного коня» поближе к подъезду. Чтобы автовладельцы не бросали транспорт в неполюженных местах, устанавливаются ограждения. В результате число выявленных нарушений снизилось на 15%. В микрорайоне Университетский зелёные насаждения от нерадивых водителей защищают при помощи зелёных же насаждений.

— Ограждение, особенно деревянное, можно сломать. Раз в год, а то и чаще, его необходимо подкрашивать. И при этом оно всё равно не живёт больше трёх-пяти лет, — рассказывает руководитель управляющей компании «Университетский» Юрий Костин. — В данном случае кустарники — отличная альтернатива. Они радуют глаз и являются серьёзным препятствием для желающих припарковаться на газоне.

Проблема идентификации

За нарушение правил парковки автовладельцы могут поплатиться и рублём, деньги пойдут в доход городской



казны. Только один автохам может принести в бюджет от 500 до 3 000 рублей. Но не всё так просто.

— Нарушители, которым вручили извещения в руки, должны явиться в административную комиссию округа, где специалисты принимают решение о взыскании, — говорит Антон Затонских. — Если автовладельца поблизости не оказалось, оставляем уведомление о необходимости явиться в управление округом под дворником автомобиля. Человек не пришёл — большой вопрос, привлекут ли его к ответственности. Протокол можно составить, если нарушитель предоставит свои данные или по информации, запрошенной в полиции. Зачастую мы получаем её не так оперативно, как хотелось бы, и время для составления протокола упущено.

Инспекторы ГИБДД ведут свою работу. За нарушение правил остановки и стоянки транспортных средств сотрудниками дорожной полиции составлено 4 000 административных протоколов.

Большой брат следит за тобой

Антон Затонских заявил, что есть следующие выходы из сложившейся ситуации: совместные рейды с ГИБДД или настройка системы межведомственного взаимодействия по оперативному предоставлению информации об автовладельце. Депутаты предложили бороться с автохамами с помощью фото- и видеofиксации нарушений.

— Но надо понимать, что это не будет обычный смартфон. Это сертифицированный программный комплекс, — пояснил Антон Затонских. — Такие используют сотрудники управы в Белгороде. Один такой специальный планшет с программным обеспечением стоит 800 тысяч рублей.

Борьба с симптомами

Такие парламентарии посоветовали не только штрафовать, но и разбираться, почему автовладельцы бросают «железных коней» на детских площадках и газонах.

— Составлено столько-то протоколов. Это всё прекрасно. Но это борьба с симптомами, а не с болезнью, — убеждён депутат по округу № 30 Андрей Иголкин. — Выясняются ли причины, почему люди так поступают? Иногда они вынуждены нарушать. У нас забитые дворы, куда не может проехать даже скорая, и рядом огромные пустыри, где можно было бы сделать парковки.

— Во дворах нет такого большого количества парковочных мест, — пояснил первый вице-спикер Борис Понаморёв. — Одно из препятствий — инженерные сети. Но не каждая из них предполагает запрет расположения над ней транспортных средств. Нужно поговорить с сетевиками, поднять все нормы, охраняемые зоны. Машин меньше не станет. Надо как-то переобустраивать дворы с учётом этого.

— Часто во дворах, где нет оборудованных парковок, ставят незаконные платные. И жители вынуждены ставить свои машины с нарушениями, чтобы не платить. Какая работа ведётся в этом направлении? — поинтересовалась депутат по избирательному округу № 15 Екатерина Пинаева. — Убирая такой незаконный бизнес, мы тоже освобождаем площадь для возможной организованной бесплатной парковки.

Антон Затонских заверил, что с каждым таким случаем специалисты разбираются в индивидуальном порядке.

Подводя итоги работы комиссии, парламентарии рекомендовали мэрии разработать и заключить соглашение с УГИБДД о взаимодействии по выявлению нарушителей правил парковки, также рассмотреть вопрос приобретения программных комплексов, возможно, закупить их в рамках федеральных программ.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ВОПРОС

Депутаты горсовета обсудили благоустройство парков, скверов и общественных пространств.

По информации департамента градостроительства и архитектуры, в этом году запланировано благоустройство 59 общественных пространств. На большинстве площадок работы завершены.

— Преобразились 37 общественных территорий: пять скверов, девять пешеходных зон, три площадки для выгула собак, три площади, бульвар, пляж, остров, четыре территории в парках, аллея, восемь воркаут-зон и детский игровой комплекс, — рассказала начальник управления Генплана Диана Полуэктова. — Ведутся работы на 22 общественных территориях. Самые крупные объекты — ДС «Звёздный», бульвар микрорайона Европейский, Центральный городской пляж, Нижний парк.

Учитывая пожелания горожан, определён перечень пространств для благоустройства на следующий год. По большинству из них уже разработана проектно-сметная документация.

Первый вице-спикер Борис Понаморёв поинтересовался: прежде чем благоустраивать общественное пространство, задумываются ли о технических решениях и о том, кто будет его потом содержать? Привёл в пример Городище, оно выглядит не лучшим образом и уже «посыпалось». По словам представителей мэрии, Городище должны привести в порядок по гарантии до конца года.

Депутат по избирательному округу № 15 Екатерина Пинаева обратила внимание на мелкие недочёты, которые заметны на обновлённой площади у ДС «Звёздный».

— Это создаёт не очень приятное впечатление, хотя площадка шикарная. Огромное количество детей, семей. Их даже больше, чем положено на этом комплексе. Будут ли доделывать площадь? — спросила Екатерина Пинаева.

По словам Дианы Полуэктовой, все недочёты исправят, площадь доделают. Благоустройство продолжится и на Зелёном острове. Его «наполнят смыслом», установят арт-объекты и сделают эту территорию местом притяжения липчан.

ПОНЕДЕЛЬНИК 8 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 17:00, 01:05, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Воскресенский» (16+)
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:00 «Познер» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Тайны следствия» (16+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Седьмая симфония» (12+)
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 02:20 «Бесы» (12+)
 03:30 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30
 Новости культуры (12+)
 06:35 «Пешком... Москва сегодняшняя» (12+)
 07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» (12+)
 07:35 «Почти смешная история»
 10:15 «Наблюдатель» (12+)

11:10, 23:50 «XX век. Вечер, посвящённый 60-летию Государственного академического театра имени Е. Вахтангова» (0+)
 12:25 Спектакль «Антоний и Клеопатра» (0+)
 14:50 «Цвет времени. Микеланджело Буонарроти. «Страшный суд» (12+)
 15:05 «Новости. Подробно. Арт» (12+)
 15:20 «Россия. Ставрополь. Семейный портрет» (12+)
 16:00 «Формула любви» (0+)
 17:35 «Цвет времени. Леонид Пастернак» (12+)
 17:45 Владимир Спиваков, Даниэль Акта и Национальный филармонический оркестр России (0+)
 18:35, 01:05 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
 19:45 «Главная роль» (12+)
 20:05 «Правила жизни» (12+)
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
 20:50 «Симфонический роман» (12+)
 21:40 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
 22:25 «Евангелие Достоевского» (0+)
 01:55 А. Чайковский. «Сказ о Борисе и Глебе, братьях их Ярославе Мудром и Святополке Окаянном, о лихих разбойниках и добром народе русском» (0+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:25 «За гранью» (16+)
 17:30 «ДНК» (16+)
 18:35, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
 21:20 «Скорая помощь» (16+)
 23:55 «Высокие ставки» (16+)
 03:30 «Отдел» (16+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 11:00 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:25 «За гранью» (16+)
 17:30 «ДНК» (16+)
 18:35, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
 21:20 «Скорая помощь» (16+)
 23:55 «Высокие ставки» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:25, 15:00, 17:50, 20:45, 03:45
 Новости (12+)
 06:05, 22:30 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Игры титанов» (12+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:25, 15:00, 17:50, 03:45
 Новости (12+)
 06:05, 22:00 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Игры титанов» (12+)
 10:20 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
 11:50 «Есть тема!» (12+)
 12:50 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Лос-Анджелес Темптейшен» — «Атланта Стим» (12+)
 13:50, 15:05 «Воскрешая чемпиона» (16+)
 16:20, 17:55 «Дом летающих кинжалов» (12+)
 18:50 «Громко» (12+)
 19:55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Зелена Гура» (Польша) (0+)
 22:45 «Тотальный футбол» (12+)
 23:15 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)
 00:55 Профессиональный бокс. Зак Паркер против Маркуса Моррисона (16+)
 02:30 «Спортивный детектив. Дети Гермеса и Афродиты» (12+)
 03:20 «Человек из футбола» (12+)
 03:50 Танцевальный спорт. «Russian Open DanceSport Championships» (0+)
 04:15 «Чемпионы» (6+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Три кота» (0+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:55, 19:00, 19:25 «Родком» (16+)
 19:50, 21:45 «Форт Боярд» (16+)
 23:55 «Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком» (18+)
 00:55 «Побег из Шоушенка» (16+)
 03:25 «6 кадров» (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Три кота» (0+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)
 09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 11:05 «Добро пожаловать в рай-2! Риф» (16+)
 12:55 «Хэнкок» (16+)
 14:45 «Дылды» (16+)
 20:00, 21:05 «Полный блэкаут» (16+)
 22:20 «Константин. Повелитель тьмы» (16+)
 00:45 «Красавица и чудовище» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
 06:55, 01:10 «Реальная мистика» (16+)
 07:55, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 10:05, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 12:10, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
 13:15, 02:10 «Порча» (16+)
 13:45, 02:35 «Знахарка» (16+)
 14:20 «Верну любимого» (16+)
 14:55, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
 23:10 «Подкидыши» (16+)

ДОМАШНИЙ

07:55, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 10:05, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 12:15, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
 13:20, 02:10 «Порча» (16+)
 13:50, 02:35 «Знахарка» (16+)
 14:25 «Верну любимого» (16+)
 15:00, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
 23:10 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)
 09:00 «И в шутку, и всерьёз» (6+)
 09:20 «Паспорт» (6+)
 11:00 «Будильник lite» (12+)
 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00
 Новости (16+)
 12:10 «Непобедимая и легендарная. История Красной армии» (16+)
 13:10 «Мой генерал» (16+)
 14:10 «Последний день» (12+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Гора самоцветов» (0+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:10 «Примадонна» (12+)
 17:20 «Клятва Гиппократы» (12+)
 17:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:10 «Профессия» (12+)
 18:30 «Завалинка» (12+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 19:55 «По городам и весям» (6+)
 20:15 «Мужчина с гарантией» (16+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)
 22:45 «Клятва Гиппократы» (12+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)
 09:00 «На позитиве» (12+)
 09:15 «Крёстный» (12+)
 10:10 «Мой генерал» (16+)
 11:00 «Будильник lite» (12+)
 12:00, 13:00, 14:00, 15:00
 Новости (16+)
 12:10 «Планета собак» (12+)
 13:10 «Мой генерал» (16+)
 14:10 «Полководцы Победы (маршалы Сталина)» (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Гора самоцветов» (0+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 «Новости» (16+)
 16:10 «Примадонна» (12+)
 17:00 «Новости» (16+)
 17:20 «Человек мира с Андреем Понкратовым» (12+)
 17:50 «Профессия» (12+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:10 «Неизвестное об известном» (12+)
 18:20 «Профессия» (12+)
 18:30 «Будьте здоровы» (16+)
 18:45 «Зона риска» (16+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 19:55 «По городам и весям» (6+)
 20:15 «Веселые гастроли на Чёрном море» (12+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 17:00, 01:05, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Воскресенский» (16+)
 23:40 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:00 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Тайны следствия» (16+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Седьмая симфония» (12+)
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30
 Новости культуры (12+)
 06:35 «Пешком... Особняки московского купечества» (12+)
 07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
 07:35, 18:35, 00:55 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
 08:35 «Цвет времени. Эдуард Мане. «Бар в Фоли-Бержер» (12+)
 08:45 «Легенды мирового кино» (12+)

ВТОРНИК 9 НОЯБРЯ

09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)
 10:15 «Наблюдатель» (12+)
 11:10, 23:50 «XX век. Александра Пахмутова. Страницы жизни» (0+)
 12:25 Спектакль «Посвящение Еве» (12+)
 14:15 «Игра в бисер. «Идиот» (12+)
 15:05 «Новости. Подробно. Книжки» (12+)
 15:20 «Эрмитаж» (12+)
 15:50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
 16:30, 22:25 «Евангелие Достоевского» (0+)
 17:35 А. Чайковский. «Сказ о Борисе и Глебе, братьях их Ярославе Мудром и Святополке Окаянном, о лихих разбойниках и добром народе русском» (0+)
 19:45 «Главная роль» (12+)
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
 21:40 «Белая студия» (12+)
 01:50 Опера «Орлеанская дева» (6+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 11:00 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:25 «За гранью» (16+)
 17:30 «ДНК» (16+)
 18:35, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
 21:20 «Скорая помощь» (16+)
 23:55 «Высокие ставки» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:25, 15:00, 17:50, 20:45, 03:45
 Новости (12+)
 06:05, 22:30 «Все на матч!» (12+)
 09:05, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Игры титанов» (12+)

10:20 Профессиональный бокс. Флойд Мэйвезер против Виктора Ортиса (16+)
 11:50 «Есть тема!» (12+)
 12:50 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Омаха Харт» — «Нэшвилл Найтс» (12+)
 13:50 «МатчБол» (12+)
 14:20, 15:05 «Убойная команда» (16+)
 16:40, 17:55 «Бой с тенью» (16+)
 19:35, 20:50 «Бой с тенью-2: Реванш» (16+)
 23:15 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)
 00:50 Профессиональный бокс. Мэнни Пакьяо против Йордениса Угаса (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Три кота» (0+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)
 09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 11:05 «Добро пожаловать в рай-2! Риф» (16+)
 12:55 «Хэнкок» (16+)
 14:45 «Дылды» (16+)
 20:00, 21:05 «Полный блэкаут» (16+)
 22:20 «Константин. Повелитель тьмы» (16+)
 00:45 «Красавица и чудовище» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
 06:55, 01:10 «Реальная мистика» (16+)
 07:55, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 09:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 10:05, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 12:10, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
 13:15, 02:10 «Порча» (16+)
 13:45, 02:35 «Знахарка» (16+)
 14:20 «Верну любимого» (16+)
 14:55, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
 23:10 «Подкидыши» (16+)

Ремонт холодильников и стиральных машин всех марок.
 В Липецке и Липецкой области.
 Выезд на дом.
 Доступные цены.
 Гарантия качества.
 Без выходных.
 т. 8-906-679-04-39



СРЕДА 10 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «Модный приговор» (6+)
12:15, 17:00, 01:05, 03:05 «Время покажет» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:40 «На самом деле» (16+)
19:45 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Воскресенский» (16+)
23:40 «Вечерний Ургант» (16+)
00:00 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
14:55 «Тайны следствия» (16+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
21:20 «Седьмая симфония» (12+)
23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (12+)
06:35 «Пешком... Москва романтическая»
07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
07:35, 18:35, 00:40 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
08:35 «Цвет времени. Камера-обскура» (12+)
08:45 «Легенды мирового кино» (12+)

09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 23:50 «XX век. День артиста. Михаил Ульянов» (0+)
12:05 «Цвет времени. Эдвард Мунк. «Крик»
12:25 Спектакль «Амфитрион» (0+)
14:45 «Первые в мире. «Синяя птица» Грачёва» (12+)
15:05 «Новости. Подробно. Кино» (12+)
15:20 «Библейский сюжет» (0+)
15:50 «Белая студия» (12+)
16:35, 22:25 «Евангелие Достоевского» (0+)
17:40 Опера «Орлеанская дева» (6+)
19:45 «Главная роль» (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:40 «Власть факта. Коренные народы Севера и русская цивилизация» (12+)
01:35 Опера «Царь Эдип» (0+)
02:30 «Ростов-на-Дону. Особняки Парамоновых» (12+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:25 «За гранью» (16+)
17:30 «ДНК» (16+)
18:35, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:55 «Поздняков» (16+)
00:10 «Высокие ставки» (16+)
03:30 «Отдел» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:25, 15:00, 17:50, 20:45, 03:45 Новости (12+)

06:05, 22:20 «Все на матч!» (12+)
09:05, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)
09:25 «Игры титанов» (12+)
10:20 Смешанные единоборства. АСА. Абдул-Азиз Абдулвахабов против Хакрана Диаса (16+)
11:50 «Есть тема!» (12+)
12:50 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Денвер Дрим» — «Сиэтл Мист» (12+)
13:50, 15:05 «Бой с тенью» (16+)
16:45, 17:55 «Бой с тенью-2: реванш» (16+)
19:35, 20:50 «Бой с тенью-3: последний раунд» (16+)
23:15 «Легенды бокса с Владимиром Познером» (16+)
00:50 Профессиональный бокс. Сауль Альварес против Калеба Планта (16+)
02:30 «Спортивный детектив. Эверест, тайна советской экспедиции» (12+)
03:20 «Голевая неделя РФ» (0+)
03:50 «Третий тайм» (12+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)
09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
10:10, 02:35 «Как отделаться от парня за 10 дней» (12+)
12:35 «Знакомство с родителями» (16+)
14:45 «Дылды» (16+)
20:00 «Варкрафт» (16+)
22:30 «Хищник» (16+)
00:40 «Хищник-2» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
06:50, 01:10 «Реальная мистика» (16+)
07:50, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)

08:55 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
12:10, 03:00 «Понять. Простить» (16+)
13:15, 02:10 «Порча» (16+)
13:45, 02:35 «Знахарка» (16+)
14:20 «Верну любимого» (16+)
14:55, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
23:10 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)
09:00 «Капельки» (6+)
09:15 «Крёстный» (12+)
10:10 «Мой генерал» (16+)
11:00 «Будильник lite» (12+)
12:00 Новости (16+)
12:10 «Один день в городе. Планета вкусов» (12+)
13:00 Новости (16+)
13:10 «Мой генерал» (16+)
14:00 Новости (16+)
14:10 «Наша марка. Люди РФ» (12+)
15:00 Новости (16+)
15:10 «Побеседуем» (16+)
15:25 «Гора самоцветов» (0+)
15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
16:00 Новости (16+)
16:10 «Примадонна» (12+)
17:00 Новости (16+)
17:20 «Магия вкуса» (12+)
17:50 «Мобильный репортаж» (12+)
18:00 Новости (16+)
18:10 «Один день в городе. Планета вкусов» (12+)
19:00 Новости (16+)
19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
19:40 «Побеседуем» (16+)
20:00 «Открытая студия» (16+)
21:05 «Наша марка. Люди РФ» (12+)
22:00 Новости (16+)
22:30 «Побеседуем» (16+)
22:45 «Магия вкуса» (12+)
23:15 «Передача про дачу» (6+)
23:30 Новости (16+)
00:00 «Крёстный» (12+)

ЧЕТВЕРГ 11 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «Модный приговор» (6+)
12:15, 17:00, 01:35, 03:05 «Время покажет» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:40 «На самом деле» (16+)
19:45 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Воскресенский» (16+)
23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
00:00 «Между адом и раем. Фёдор Достоевский» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00, 14:30, 19:35 «Вести. Местное время» (12+)
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 18:35 «Вести» (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 17:15 «60 минут» (12+)
14:55 «Тайны следствия» (16+)
19:50 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира-2022. Россия — Кипр (0+)
22:00 «Седьмая симфония» (12+)
00:00 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (12+)
06:35 «Пешком... Москва драматическая» (12+)
07:05 «Правила жизни» (12+)
07:35 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
08:35 «Дороги старых мастеров. Лоскутный театр» (12+)

08:45 «Легенды мирового кино» (12+)
09:10, 20:50 «Симфонический роман» (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 23:50 «XX век. Догони автомобиль» (0+)
12:20 «Цвет времени. Жан Этьен Лиотар. «Прекрасная шоколадница» (12+)
12:25 Спектакль «Пристань» (12+)
14:15 «Искусственный отбор» (12+)
15:05 «Новости. Подробно. Театр» (12+)
15:20 Моя любовь — Россия! «Кубанские казаки» (12+)
15:50 «2 Верник 2» (12+)
16:35, 22:25 «Евангелие Достоевского» (0+)
17:40 Опера «Царь Эдип» (0+)
18:35, 00:55 «Друиды. Тайна кельтских жрецов»
19:45 «Главная роль» (12+)
20:05 «Открытая книга. Леонид Юзефович. «Филэллин» (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:40 «Энигма. М. Фолле» (12+)
01:50 В. Спиваков, Д. Акта. Концерт (0+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:25 «За гранью» (16+)
17:30 «ДНК» (16+)
18:35, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:55 «ЧП. Расследование» (16+)
00:30 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:25, 15:00, 17:50 Новости (12+)
06:05, 19:00, 21:50, 00:45 «Все на матч!» (12+)
09:05, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)

09:25 «Игры титанов» (12+)
10:20 Профессиональный бокс. Флойд Мэйвезер против Рикки Хаттона (16+)
11:50 «Есть тема!» (12+)
12:50 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Атланта Стим» — «Чикаго Блосс» (12+)
13:50, 15:05 «Дом летающих кинжалов» (12+)
16:20, 17:55 «Бой с тенью-3: последний раунд» (16+)
19:25 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия — Финляндия (0+)
22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Греция — Испания (0+)
01:20 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) — «Маккаби» (Израиль) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Родком» (16+)
09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
10:15 «Знакомство с родителями» (16+)
12:25 «Знакомство с Факерами» (12+)
14:45 «Дылды» (16+)
20:00 «Валериан и Город тысячи планет» (16+)
22:50 «Варкрафт» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:45, 01:05 «Реальная мистика» (16+)
07:40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:50 «Давай разведёмся!» (16+)
09:55, 04:10 «Тест на отцовство» (16+)
12:10, 03:20 «Понять. Простить» (16+)
13:15, 02:30 «Порча» (16+)
13:45, 02:55 «Знахарка» (16+)
14:15, 02:00 «Верну любимого» (16+)
14:55, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
23:00 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)
09:00 «Не по-детски» (6+)
09:15 «Крёстный» (12+)
10:10 «Мой генерал» (16+)
11:00 «Будильник lite» (12+)
12:00 Новости (16+)
12:10 «Галапагосы: на краю земли» (12+)
13:00 Новости (16+)
13:10 «Мой генерал» (16+)
14:00 Новости (16+)
14:10 «Большой скачок. ЕХперименты Войцеховского» (12+)
15:00 Новости (16+)
15:10 «Побеседуем» (16+)
15:25 «Гора самоцветов» (0+)
15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
16:00 Новости (16+)
16:10 «Примадонна» (12+)
17:00 Новости (16+)
17:20 «Пищевая эволюция» (12+)
18:00 Новости (16+)
18:10 «Большой скачок. ЕХперименты Войцеховского» (12+)
19:00 Новости (16+)
19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
19:40 «Побеседуем» (16+)
19:55 «По городам и весям» (6+)
20:15 «Фантоцци уходит на пенсию» (12+)
22:00 Новости (16+)
22:30 «Побеседуем» (16+)
22:45 «Пищевая эволюция» (12+)
23:15 «Передача про дачу» (6+)
23:30 Новости (16+)

Вывоз строительного мусора с погрузкой и без.

Можем приехать, демонтировать, собрать и вывезти: старую мебель, технику, хлам — из дома, квартиры, гаража. Опытные грузчики.

т. 8-919-187-01-10



ПЯТНИЦА 12 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 07:40, 09:25 «Доброе утро» (0+)
06:30 «Горячий лёд». Гран-при-2021. Токио. Фигурное катание. Пары. Короткая программа (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «Горячий лёд». Гран-при-2021. Токио. Фигурное катание. Женщины. Короткая программа (0+)
12:15, 17:00 «Время покажет» (16+)
15:15, 03:40 «Давай поженимся!» (16+)
16:00, 04:20 «Мужское / Женское» (16+)
18:40 «Человек и закон» (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Голос» (12+)
23:25 «Вечерний Ургант» (16+)
00:20 «Дэниел Дэй-Льюис. Наследник» (16+)
01:20 «Вечерний Unplugged» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00, 14:30, 20:45 «Вести. Местное время» (12+)
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
14:55 «Тайны следствия» (16+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
21:00 «Юморина-2021» (16+)
23:00 «Веселья час» (16+)
00:50 «Городская рапсодия» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком... Углич дивный» (12+)

07:05 «Правила жизни» (12+)
07:35 «Друиды. Тайна кельтских жрецов» (12+)
08:35 «Цвет времени. Василий Кандинский. «Жёлтый звук» (12+)
08:45 «Легенды мирового кино» (12+)
09:10 «Симфонический роман» (12+)
10:15 «Четыре визита Самуэля Вульфа» (0+)
11:55 «Открытая книга. Леонид Юзефович. «Филэллин» (12+)
12:25 Спектакль «Пристань» (12+)
13:55 «Острова. Римас Туминас» (12+)
14:40 «Цвет времени. Караваджо» (12+)
15:05 «Письма из провинции. Красноярск» (6+)
15:35 «Энигма» (12+)
16:20 «Первые в мире. Аппарат Илизарова» (12+)
16:35 «Евангелие Достоевского» (0+)
17:35 «Ростов-на-Дону. Особняки Парамоновых» (12+)
18:05 «Царская ложа» (12+)
18:45 «Татьяна Конюхова. Острова» (12+)
19:45 «Линия жизни. Кирилл Крок» (12+)
20:40 «Идиот» (0+)
22:40 «2 Верник 2» (12+)
23:50 «Слово первое» (0+)
00:20 «Трёхгрошовый фильм» (16+)
02:25 «Следствие ведут Колобки», «Перфил и Фома» (6+)

НТВ

05:00 «Мухтар. Новый след» (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Простые секреты» (16+)
09:00 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
10:25 «ЧП. Расследование» (16+)
11:00 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:25 «ДНК» (16+)
17:30 «Жди меня» (12+)

18:25, 19:40 «Морские дьяволы. Дальние рубежи» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:40 «Своя правда» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Перу — Боливия (0+)
07:00, 09:05, 11:25, 15:00, 17:50 Новости (12+)
07:05, 19:05, 22:00, 01:05 «Все на матч!» (12+)
09:10, 11:30 «Специальный репортаж» (12+)
09:30 «Игры титанов» (12+)
11:50 «Есть тема!» (12+)
12:50 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Нэшвилл Найтс» — «Денвер Дрим» (12+)
13:50, 15:05 «Великий мастер» (12+)
16:30, 17:55 «Кровавый спорт» (16+)
18:30 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Обзор (0+)
19:50 Футбол. Чемпионат Европы-2023. Молодёжные сборные. Отборочный турнир. Россия — Словакия (0+)
22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Италия — Швейцария (0+)
00:45 «Точная ставка» (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:00 «Родком» (16+)
09:00 «Знакомство с Факерами» (12+)
11:20 «Знакомство с Факерами-2» (16+)
13:15 «Шоу Уральских пельменей» (16+)
21:00 «Дедушка нелёгкого поведения» (6+)
23:00 «Дедушка лёгкого поведения» (18+)
01:00 «Дом» (18+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:10 «6 кадров» (16+)
06:50, 02:50 «Реальная мистика» (16+)
07:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:55 «Давай разведёмся!» (16+)
10:00 «Тест на отцовство» (16+)
12:10, 04:55 «Понять. Простить» (16+)
13:15, 04:05 «Порча» (16+)
13:45, 04:30 «Знахарка» (16+)
14:15, 03:40 «Верну любимого» (16+)
14:55, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
23:00 «Про здоровье» (16+)
23:15 «Аметистовая серёжка» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (12+)
09:00 «Капельки» (6+)
09:15 «Крёстный» (12+)
10:10 «Мой генерал» (16+)
11:00 «Будильник lite» (12+)
12:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00 Новости (16+)
12:10 «Бактерии. Время-2» (12+)
13:00 Новости (16+)
13:10 «Мой генерал» (16+)
14:10 «Испытано на себе. Будни армейской службы» (16+)
15:10 «Побеседуем» (16+)
15:25 «Гора самоцветов» (0+)
15:35 «На позитиве» (12+)
15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
16:10 «Примадонна» (12+)
17:20 «Человек мира с Андреем Понкратовым» (12+)
18:10 «Профессия» (12+)
18:25 «02. Сообщения и комментарии» (16+)
18:40 «В областном Совете» (16+)
19:30 «Передача про дачу» (6+)
19:45 «По городам и весям» (6+)
20:15 «Одинокая женщина желает познакомиться» (0+)
22:00 Новости (16+)

СУББОТА 13 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:40 «Россия от края до края» (12+)
06:20 «Горячий лёд». Гран-при-2021. Токио. Фигурное катание. Пары. Произвольная программа. Танцы. Произвольный танец (0+)
10:00, 12:00 Новости (12+)
10:15 «Горячий лёд». Гран-при-2021. Токио. Фигурное катание. Пары. Произвольная программа. Женщины. Произвольная программа (0+)
12:15 «Горячий лёд». Гран-при-2021. Токио. Фигурное катание. Женщины. Произвольная программа (0+)
13:00 «Видели видео?» (6+)
15:30 Праздничный концерт ко Дню сотрудника органов внутренних дел в Кремле (12+)
17:50 «Ледниковый период» (0+)
21:00 «Время» (12+)
21:20 «Сегодня вечером» (16+)
23:05 «Арахисовый сокол» (12+)
00:50 Концерт группы «Рондо» (12+)
02:35 «Модный приговор» (6+)
03:25 «Давай поженимся!» (16+)
04:05 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
08:00 «Вести. Местное время» (12+)
08:20 «Местное время. Суббота» (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 «Сто к одному» (12+)
11:00 «Вести» (12+)
11:30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
12:30 «Женские секреты» (16+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
20:00 «Вести в субботу» (12+)
21:00 «Счастье Серафимы» (12+)
01:00 «Одиночество» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Библейский сюжет» (0+)
07:05 «Заколдованный мальчик», «В зоопарке — ремонт!» (6+)
08:00 «Не сошлись характерами» (16+)
09:20 «Обыкновенный концерт» (6+)
09:50 «Идиот» (0+)
11:45 «Эрмитаж» (12+)
12:15 «Чёрные дыры. Белые пятна» (12+)
13:00, 01:05 «Приматы» (12+)
13:55 «Искусственный отбор» (12+)
14:35 Спектакль «Принцесса Турандот» (12+)
17:05 «Слово первое» (0+)
17:35 «Великие мифы. Одиссея» (16+)
18:05 «Римские каникулы» (0+)
20:00 «Большой мюзикл» (12+)
22:00 «Агора» (12+)
23:00 «Клуб «Шаболовка-37» (12+)
00:00 «Две сестры» (12+)
02:00 «Искатели. Каменный ребус» (16+)
02:50 «Жили-были...» (0+)

НТВ

05:35 «Родительский день» (16+)
07:20 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Готовим с Алексеем Зиминным» (0+)
08:50 «Поедем, поедим!» (0+)
09:25 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:05 «Однажды...» (16+)
14:00 «Своя игра» (0+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «По следу монстра» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» (16+)
20:20 «Шоумаскгоон» (12+)
22:40 «Ты не поверишь!» (16+)
23:45 «Международная пилорама» (16+)
00:35 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
01:45 «Дачный ответ» (0+)

МАТЧ ТВ

06:00 Смешанные единоборства. ONE FC. Саемапетч Фэйртекс против Риттевады Петчинди (16+)
07:00, 08:55, 14:15, 19:00, 03:35 Новости (12+)
07:05, 14:20, 19:05, 22:00, 00:45 «Все на матч!» (12+)
09:00 «Великий мастер» (12+)
11:30 «Игры титанов» (12+)
14:50 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла» Россия — Швеция (0+)
17:15 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Босния и Герцеговина — Финляндия (0+)
19:50 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Норвегия — Латвия (0+)
22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Франция — Казахстан (0+)
01:30 Формула-1. Гран-при Бразилии. Спринтерская квалификация (0+)
02:05 Волейбол. Чемпионат России «Суперлига Париматч». Мужчины. «Зенит» (Санкт-Петербург) — «Зенит-Казань» (0+)
03:40 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Подравка» (Хорватия) — «Ростов-Дон» (Россия) (0+)
05:00 Профессиональный бокс. Дэвид Бенавидес против Кайрона Дэвиса (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:05 «Фиксики» (0+)
06:25, 05:20 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» (0+)
07:35 «Спирит. Дух свободы» (6+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
08:25, 12:40 «Шоу Уральских пельменей» (16+)
09:00, 09:30 «ПроСТО кухня» (12+)
10:00 «Купите это немедленно!» (16+)
11:05 «Суперлига» (16+)

13:55 «Валериан и Город тысячи планет» (16+)
16:40 «Люди Икс. Тёмный Феникс» (16+)
18:55 «Тайна Коко» (12+)
21:00 «Красавица и чудовище» (16+)
23:35 «Дедушка нелёгкого поведения» (6+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
06:35 «Долгий свет маяка» (12+)
10:50, 02:10 «Худшая подруга» (16+)
18:45, 21:50 «Скажи, подруга» (16+)
19:00 «Любовь Мерьем» (16+)
22:05 «Моя звезда» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Врачи» (16+)
07:30 «Профессия» (12+)
07:40 «Свет миру» (16+)
08:00 «Врачи» (16+)
08:30 «И в шутку, и всерьёз» (6+)
08:45 «Не по-детски» (6+)
09:00 «Субботний будильник» (12+)
10:15 «Передача про дачу» (6+)
10:30 «По городам и весям» (6+)
10:50 «Профессия» (12+)
11:00 «Зона риска» (16+)
11:20 «На позитиве» (12+)
11:35 «Не по-детски» (6+)
11:50 «Гора самоцветов» (0+)
12:10 «Завалинка» (12+)
12:40 «Супергерои» (12+)
14:45 «Случайная невеста» (16+)
18:00 «Открытая студия» (16+)
19:00 «02. Сообщения и комментарии» (16+)
19:10 «Побеседуем» (16+)
19:25 «По городам и весям» (6+)
19:45 «Зона риска» (16+)
20:00 «Будьте здоровы» (16+)
20:15 «Автомобильный век» (16+)
20:30 «Ловля белого амура в низовьях Дона» (12+)
21:00 «Завалинка» (12+)
21:30 «Военно-полевой роман» (12+)

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:05, 06:10 «Петровка, 38» (12+)
 06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
 06:55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
 07:40 «Часовой» (12+)
 08:10 «Здоровье» (16+)
 09:20 «Непутёвые заметки» (12+)
 10:15 «Жизнь других» (12+)
 11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
 14:00 «Детский Клуб Весёлых и Находчивых» (6+)
 15:00 К юбилею Клуба Весёлых и Находчивых. «60 лучших» (16+)
 16:50 Футбол. Решающий отборочный матч чемпионата мира-2022. Сборная России — сборная Хорватии (0+)
 18:55 «Лучше всех! Пять лет в эфире!» (0+)
 21:00 «Время» (12+)
 22:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 23:50 «Тур де Франс» (18+)
 01:45 «Наедине со всеми» (16+)

РОССИЯ 1

05:20, 03:15 «Простить за всё» (12+)
 07:15 «Устами младенца» (6+)
 07:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
 08:35 «Когда все дома» (12+)
 09:25 «Утренняя почта» (12+)
 10:10 «Сто к одному» (12+)
 11:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Доктор Мясников» (12+)
 12:30 «Женские секреты» (16+)
 20:00 Вести недели (12+)
 22:00 «Москва. Кремль. Путин» (16+)
 22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 01:30 «Везучая» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Великие мифы. Одиссея» (16+)
 07:05 «Волк и семеро козлят», «Три синих-синих озера малинового цвета...», «Лиса и волк», «Архангельские новеллы», «Волшебное кольцо», «Не люблю — не слушай» (6+)
 08:20 «Две сестры» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 НОЯБРЯ

09:25 «Мы — грамотеи!» (12+)
 10:05 «Римские каникулы» (0+)
 12:00, 01:10 «Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк» (6+)
 12:45 «Невский ковчег. Теория невозможного» (12+)
 13:15 «Дом учёных. Александр Мажуга» (12+)
 13:45 «Абсолютный слух» (12+)
 14:25 «Игра в бисер. Двойник» (12+)
 15:10 «Не сошлись характерами» (16+)
 16:30 «Картина мира» (12+)
 17:10 «Стас Намин. Линия жизни» (12+)
 18:25 «Вахангов. Без купюр» (0+)
 19:30 Новости культуры (6+)
 20:10 Спектакль «Евгений Онегин» (16+)
 23:10 «Китайский синдром» (12+)

НТВ

04:55 «Схватка» (16+)
 06:35 «Центральное телевидение» (16+)
 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
 08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
 10:20 «Первая передача» (16+)
 11:00 «Чудо техники» (12+)
 11:55 «Дачный ответ» (0+)
 13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
 14:00 «Секрет на миллион» (16+)
 16:20 «Следствие вели...» (16+)
 18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
 19:00 «Итоги недели» (12+)
 20:10 «Суперстар! Возвращение» (16+)
 23:00 «Звёзды сошлись» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00 Профессиональный бокс. Дэвид Бенавидес против Кайрона Дэвиса (16+)

07:00, 09:00, 13:45, 03:20 Новости (12+)
 07:05, 13:50, 22:00, 00:45 «Все на матч!» (12+)
 09:05 «Кровавый спорт» (16+)
 11:00 «Игры титанов» (12+)
 14:20 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия — Чехия (0+)
 16:45 «Хорватия — Россия. Live» (12+)
 19:45, 04:45 Формула-1. Гран-при Бразилии (0+)
 22:35 Футбол. Чемпионат мира-2022. Отборочный турнир. Испания — Швеция (0+)
 01:30 Футбол. Чемпионат мира-2022 — Россия (0+)

СТС

06:25, 05:20 Мультфильмы (0+)
 06:45 «Три кота» (0+)
 07:30 «Царевны» (0+)
 07:55 «Шоу Уральских пельменей» (16+)
 08:55 «Рогов в деле» (16+)
 09:55 «Тайна Коко» (12+)
 12:00 «Полный блэкаут» (16+)
 13:05 «Форт Боярд» (16+)
 17:00 «Суперлига» (16+)
 18:30 «Человек-паук. Возвращение домой» (16+)
 21:15 «Человек-паук. Вдали от дома» (12+)
 23:45 «Константин. Повелитель тьмы» (16+)
 02:05 «Знакомство с Факерами-2» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:10 «6 кадров» (16+)
 06:35 «Верну любимого» (16+)
 10:50 «Одна на двоих» (16+)
 15:00 «Аметистовая серёжка» (16+)

18:45 «Пять ужинов» (16+)
 19:00 «Любовь Мерьем» (16+)
 22:00 «Про здоровье» (16+)
 22:15 «Долгий свет маяка» (12+)
 02:15 «Худшая подруга» (16+)
 05:20 «Героини нашего времени» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Профессия» (6+)
 7:10 «Слово пастыря» (16+)
 7:30 «Капельки» (6+)
 7:45 «Гора самоцветов» (0+)
 8:00 «Одинокая женщина желает познакомиться» (0+)
 9:30 «События недели» (16+)
 10:30 «По городам и весям» (6+)
 10:50 «Свет миру» (16+)
 11:10 «Зона риска» (16+)
 11:25 «На позитиве» (12+)
 11:40 «Автомобильный век» (16+)
 11:55 «Профессия» (12+)
 12:10 «Завалинка» (12+)
 12:40 «Побеседуем» (16+)
 13:00 «Капельки» (6+)
 13:15 «Заповедники России» (12+)
 14:15 «Стереопятница» (12+)
 15:05 «Ребро Адама» (16+)
 16:30 «Военно-полевой роман» (12+)
 18:00 «События недели» (16+)
 19:00 «Открытая студия» (16+)
 20:00 «Зона риска» (16+)
 20:20 «По городам и весям» (6+)
 20:45 «Будьте здоровы» (16+)
 21:00 «Завалинка» (12+)
 21:35 «Гороскоп на удачу» (12+)
 23:15 «Случайная невеста» (16+)

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

выплата серой заработной платы
 задолженность по заработной плате
 работа без заключения трудового договора

выплата заработной
 платы ниже уровня, гарантированного
 законодательством

23-91-43



23-91-44

ТРЕБУЮТСЯ НА ПРОИЗВОДСТВО
 (КАРЬЕР ЗАБОЛОТЬЕ, Г. ДОМОДЕДОВО):

ЭКСКАВАТОРЩИК
 БУЛЬДОЗЕРИСТ

З/П ПО ДОГОВОРЁННОСТИ ПО ИТОГАМ СОБЕСЕДОВАНИЯ. ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ НА ОБЪЕКТЕ.

т. 8-926-253-85-22

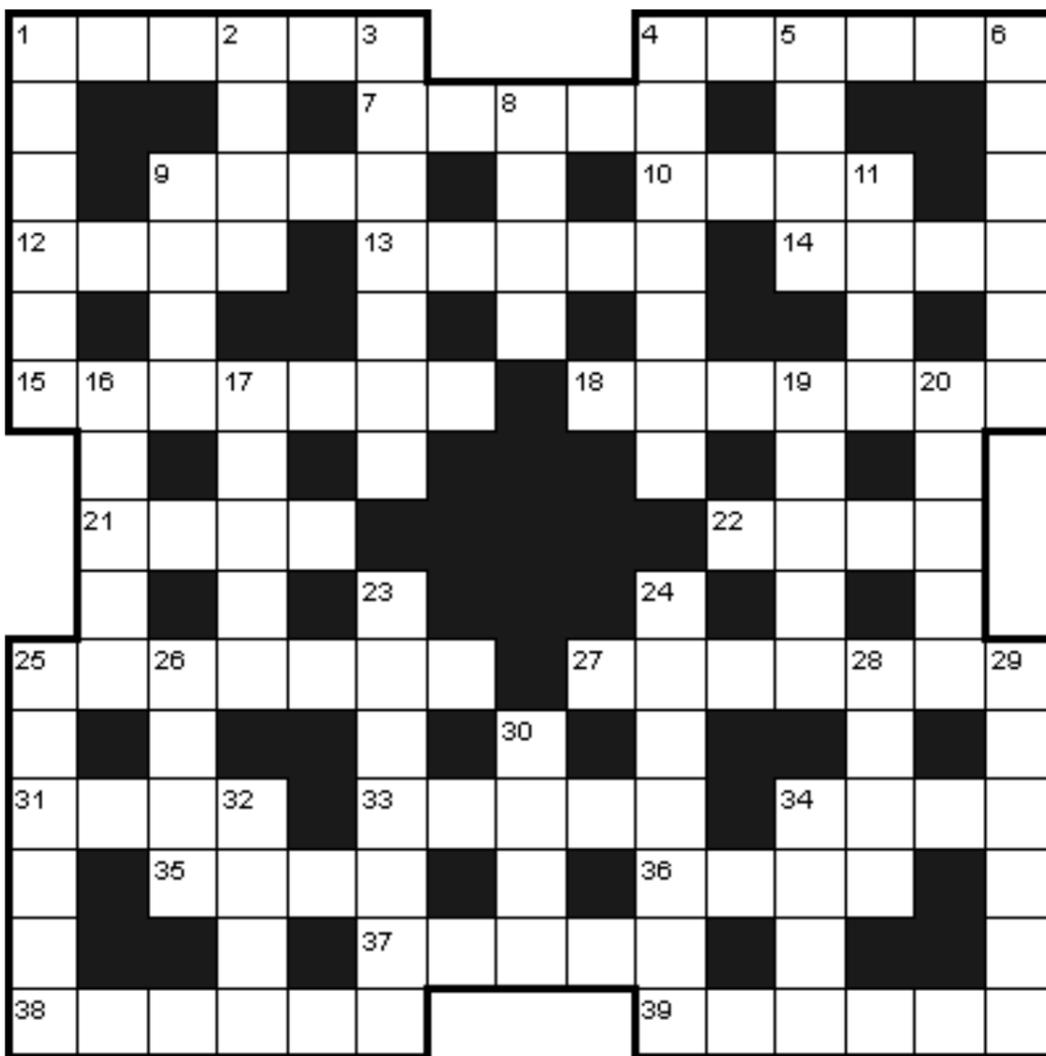


ПО ГОРИЗОНТАЛИ

- Недалёкий человек, простак.
- Химический элемент, член семейства азота.
- Стремительное наступательное движение войск.
- Навес над столиком кафе.
- Укрытие, завеса, навес над чем-нибудь.
- Хищный пушной зверёк с тёмно-жёлтым густым мехом.
- Железное полукольцо в виде двух рогов на длинной рукояти.
- Условие, по которому проигравший в споре обязан сделать что-либо.
- Окончательная обработка, придание конечного вида.
- Сорная трава с обжигающими кожу ворсинками на листьях и стеблях.
- Приспособление для обнаружения и обезвреживания мин.
- Путь самолёта, судна по определённому маршруту.
- Химическое соединение.
- Изменение направления движения.
- Орудие для откалывания пластов угля в каменноугольных копях.
- Трубка с расширением посередине для насыщения жидкостей.
- Муж Евы.
- Крупное жвачное животное с ветвистыми лопатообразными рогами.
- Создание типичных для профессии ситуаций и нахождение в них практических решений.
- Люди, группа людей.
- Декоративное растение с красивыми цветами.
- Главарь, предводитель.

ПО ВЕРТИКАЛИ

- Изгиб чего-либо, идущего ломаной линией.
- Часть спасательного устройства судна.
- Цилиндр, стержень, на который наматывается что-нибудь.
- В музыке конкретный звуковой облик произведения.
- Связка срезанных стеблей с колосьями.
- Следование заведённому шаблону, превратившееся в механическую привычку.
- Плод, похожий на яблоко и грушу.
- Бур для исследований глубоких слоев почвы.
- Сухая долина в пустынях Аравии и Северной Африки.
- Часть музыкального произведения, исполняемая всеми инструментами сразу.
- В царской армии: казачий офицерский чин, равный капитану в пехоте.
- Участок пути, дороги.
- Приспособление для гребли.
- Подземный тоннель специального назначения.
- Массовое зрелище в Испании.
- Застёжка из двух металлических частей.
- Предмет мебели.
- Горная порода, содержащая металлы.
- Кусок туго набитой ватой или тряпками материи, служащий для набивания краски для офортвов.
- Отдельное крестьянское хозяйство.
- Большое помещение, в общественном здании.
- Криволинейное перекрытие проёма в стене.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД №44 ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
 1. Колпак, 2. Плот, 3. Катюшка, 4. Фактура, 5. Сноп, 6. Рутинка, 8. Айва, 9. Зонд, 11. Вади, 16. Тутти, 17. Есая, 19. Палео, 20. Ветро, 23. Штольня, 24. Корпида, 25. Кнопка, 26. Стя, 28. Рука, 29. Тампон, 30. Двор, 32. Холл, 34. Арка.
 ПО ВЕРТИКАЛИ:
 1. Колпак, 4. Фосфор, 7. Атака, 9. Зонт, 10. Кров, 12. Енот, 13. Ухват, 14. Пары, 15. Отделка, 18. Крапина, 21. Трап, 22. Рейс, 25. Кислота, 27. Поворот, 31. Обух, 33. Лиера, 34. Адам, 35. Лось, 36. Игра, 37. Народ, 38. Аэраия, 39. Атаман.

ДОПЛАТЫ К ПЕНСИЯМ

С 1 ноября 2021 года изменились размеры доплат к пенсиям лётчиков и шахтёров, проживающих в Липецкой области. По информации ПФР, у лётчиков гражданской авиации размер доплаты составил в среднем по региону 19 152 рубля. Средний размер доплат к пенсии работников угольной промышленности в нашей области — 5 355 рублей. Данный размер доплаты лётчики и шахтёры будут получать с ноября этого года по январь 2022 года, в следующий раз их пересмотрят с 1 февраля, и так каждые три месяца. Размер доплаты меняется в зависимости от того, сколько страховых взносов перечислили предприятия, использующие труд данных категорий лиц, в бюджет Пенсионного фонда за предыдущий квартал. Сумма доплаты в каждом случае индивидуальна, так как зависит от среднемесячного заработка и продолжительности стажа на соответствующих видах работ пенсионера-досрочника. Данные суммы устанавливаются автоматически, никаких справок для этого пенсионерам предоставлять не нужно. В Липецкой области доплату к пенсии получают 232 специалиста лётных экипажей воздушных судов гражданской авиации и 107 работников угольной промышленности.



ОНЛАЙН-ПЕРЕПИСЬ ПРОДЛИЛИ

Самостоятельно заполнить электронную анкету Всероссийской переписи населения жители России смогут вплоть до 14 ноября. Предложение Росстата о продлении сроков проведения переписи на портале Госуслуг поддержали все участники совещания, проходившего у первого заместителя председателя правительства РФ Андрея Белоусова. Первый вице-премьер отметил, что электронный формат позволит обеспечить максимальную безопасность и удобство для всех жителей страны. Ранее самостоятельную перепись на Госуслугах планировалось завершить 8 ноября, а до 14-го переписывать население только с помощью переписчиков. На данный момент каждый четвёртый гражданин, решивший ответить на вопросы переписи, пользуется порталом Госуслуг. Всего ко 2 ноября данные о себе оставили уже 63% жителей страны. Из них около 20 млн человек сделали это самостоятельно через портал Госуслуг. Первым из переписавшихся в режиме онлайн был житель Липецкой области.



Перейти на сайт Всероссийской переписи населения можно по данному QR-коду

МРОТ РАСТЁТ

С 1 января 2022 года минимальный размер оплаты труда (МРОТ) составит 13 617 рублей в месяц. Законопроект об увеличении МРОТ в 2022 году на 825 рублей (6,4%) Госдума приняла в первом чтении на пленарном заседании 26 октября. В текущем году его размер составляет 12 792 рубля. «Принятие законопроекта будет способствовать обеспечению повышения заработной платы около 2,7 млн работников», — сказано в пояснительной записке. Как отмечается в документе, сумма устанавливается на уровне 42% от медианной заработной платы за предыдущий, 2020 год. По данным Росстата, это 32 422 рубля. МРОТ также не может быть ниже прожиточного минимума в целом по России на очередной год (согласно прогнозу Минэкономразвития, 13 026 рублей) и не ниже МРОТ на текущий год. Кроме того, на пленарном заседании председатель Госдумы Вячеслав Володин заявил, что нужно усиливать ответственность для руководителей, которые могут платить зарплаты больше МРОТ, но вместо этого используют серые схемы. Он напомнил, что размер МРОТ всегда становится предметом споров на пленарных заседаниях Госдумы. — МРОТ — это гарантия, что ниже зарплата быть не может, — подчеркнул Володин. Размер этой величины, как отметил председатель Госдумы, в первую очередь касается тех, кто работает вахтёрами в школах, сторожами. Однако нередко зарплату в размере МРОТ получают работники сельхозпредприятий, где собственники — миллиардеры. По мнению Володина, такие «лазейки для бессовестных работодателей» нужно закрыть. — Нам было бы правильно взять и параллельно внести законы, которые повысят ответственность. С другой стороны — мотивируют руководителей предприятий и руководителей регионов, — отметил Вячеслав Володин.

Текст предоставлен депэкономразвития администрации Липецка

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФИРМЕННОЙ ПРОДУКЦИИ

ДЕКАБРЬ / 2020 / DECEMBER

	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ЯНВАРЬ / 2021 / JANUARY

					1	
4	5	6	7	8		
11	12	13	14	15		
18	19	20	21	22		
25	26	27	28	29		

ФЕВРАЛЬ / 2021 / FEBRUARY

1	2	3	4	5	6	
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

- КВАРТАЛЬНЫЕ КАЛЕНДАРИ
- ПАПКИ
- КОНВЕРТЫ
- БЛАНКИ
- ВИЗИТКИ
- РУЧКИ
- БЛОКНОТЫ
- ПАКЕТЫ
- ФЛАГИ
- СТЕНДЫ С КАРМАНАМИ
- НАКЛЕЙКИ

✉ PERYI_NOMER@INBOX.RU

☎ 289-981

«Первый номер» продолжает рубрику «Ваше право». Здесь мы подробно и понятно рассказываем о существующих программах и мерах поддержки, на которые могут рассчитывать липчане. Сегодня речь пойдёт о льготах на оплату коммунальных услуг.

Расходы на коммунальные услуги серьёзно опустошают семейный кошелёк. Если верить официальной статистике, около 10% дохода липчан уходит на оплату ЖКУ. Однако большинство горожан утверждают, что тратят на коммуналку не менее трети своего заработка. При этом не все знают, что могут рассчитывать на скидку. Проверьте, возможно, можно оформить льготу и платить на 30–50% меньше.

Что это такое

Более 200 тысяч жителей Липецкой области получают льготы на оплату жилого помещения и коммунальных услуг. Если просто, то льгота по ЖКУ — это послабления со стороны государства на оплату жилищных и коммунальных услуг, которые полагаются определённым категориям граждан. Причём льгота и субсидия не одно и то же. Первое — это скидка, второе — компенсация части расходов. Ещё одно отличие: льгота закрепляется за гражданином на длительное время, например, пока младшему ребёнку из многодетной семьи не исполнится 18 лет, или пожизненно — за ветераном, инвалидом войны и другими категориями. Субсидию дают всего на полгода, затем документы нужно подавать снова.

Имеют право

Право на компенсацию по оплате жилья имеют: лица, пострадавшие от политических репрессий, реабилитированные граждане, ветераны труда, труженики тыла, работники бюджетной сферы, работающие в сельской местности, граждане старше 70 лет, инвалиды, пострадавшие от радиации, награждённые орденом «Родительская слава», многодетные семьи, семьи погибших (умерших) военнослужащих, ветераны



и приравненные к ним лица, семьи с детьми-инвалидами. Льготы в сфере ЖКУ бывают федеральные и региональные. Если размер первых един на территории всей страны, то областные могут сильно отличаться в различных регионах.

Есть зависимость

Если человек имеет право на льготы по двум и более основаниям, льготные скидки начисляются по одному из оснований по выбору. Важно помнить, что «скидка» на оплату ЖКУ распространяется только на одну жилплощадь, собственником которой является льготник или в которой он зарегистрирован. Если у него несколько квартир, то оформить пособие он может только на ту, где фактически проживает или прописан. Размер «скидки» не зависит от уровня дохода, но имеет значение, к какой категории льготников вы относитесь. Например, инвалиды могут рассчитывать на компенсацию расходов на оплату жилых помещений и коммунальных услуг в размере 50%. Многодетные семьи с тремя детьми — на 30%, а если в семье семь и более детей, то государство полностью будет оплачивать коммунальные услуги за семью. Также есть льготы, которые предоставляются только заявителю, а есть и те, которые распространяются на всех членов семьи, которые с ним проживают. Например, семья с ребёнком-инвалидом. Размер компенсации также зависит и от объёма потреблённых услуг, который определяется по показани-

ям счётчиков. Но он не может быть больше установленных нормативов потребления.

Имеет значение

С 1 марта прошлого года вступил в силу новый порядок предоставления компенсации расходов на оплату жилых помещений и коммунальных услуг. При предоставлении льготы учитывается наличие задолженности по оплате ЖКУ. Если вы задолжали за два и более месяцев, то все выплаты приостанавливаются автоматически. Как только задолженность будет погашена или будет заключено соглашение о её реструктуризации с ресурсоснабжающей организацией, льготы поступят в полном объёме, в том числе и за те месяцы, в которые долг образовался.

Когда оформлять

Определённого периода для оформления льгот нет. Как только появилось основание для их назначения, можно обращаться за получением «скидки». Но важно помнить, что они имеют заявительный характер. То есть пока вы не обратитесь, льготы на оплату ЖКУ вам никто не предоставит.

Пакет документов

Пакет документов стандартный и не очень большой. Самое главное — это наличие гражданства РФ. Иностранцы льготы на оплату коммунальных услуг получить не могут. Кроме паспорта РФ с указанием места постоянной регистрации нужно будет также представить данные о составе семьи. Документы, подтвержда-

ющие, что заявитель имеет право на льготу. Например, справка об инвалидности, удостоверение ветерана Великой Отечественной войны, удостоверение ветерана труда, удостоверение многодетной матери. Квитанции на оплату жилищных и коммунальных услуг за последний месяц, СНИЛС, документы на жилое помещение, реквизиты счёта, куда будут зачислять средства. Заявление на предоставление льготы.

Документы для оформления жилищно-коммунальных льгот различаются в зависимости от оснований предоставления льготы, могут потребоваться ещё какие-то. Например, подтверждение о разводе, для студентов-очников до 23 лет — документ, подтверждающий обучение в вузе по очной форме, свидетельства о рождении детей.

Куда обращаться

Все льготы предоставляются только по постоянному месту жительства. Оформить их можно в МФЦ. Соберите необходимые документы и напишите заявление на месте. Подать заявление на оформление льгот можно на портале Госуслуг. Достаточно зайти в личный кабинет, выбрать необходимую услугу и заполнить заявление, приложив сканы документов. После подачи заявления на предоставление денежных выплат на оплату ЖКУ в электронном виде оригиналы документов предъявлять в территориальный центр социальной защиты не нужно.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин



НЕУВЯДАЮЩИЙ БИЗНЕС



«Первый номер» продолжает цикл материалов о липчанах, которые решили работать на себя. Новой героиней рубрики стала владелица салона цветов Ангелина Филиппова.

ИДЕЯ

Ангелина, как и многие девушки, с детства любила собирать цветы и делать букеты. В 22 года, по совету супруга, устроилась работать флористом. В салоне девушке дали основные знания. Их она дополнила на онлайн-курсах. Тогда же зародилась идея создать свой салон. — Вынашивала мысль около двух лет, — вспоминает девушка. — Смотрела на большое количество магазинов. Отталкивалась от европейского дизайна. Хотелось создавать тепло, уют. Сложно начинать бизнес одной, поэтому советовалась с родными, мужем. Они меня поддержали. Мы всё рассчитали и поняли, что потянем, начали искать поставщиков, помещение. В один день отсмотрели несколько вариантов, но ничего не понравилось. В итоге место под магазин нашли случайно в микрорайоне Елецкий. Семья живёт неподалёку. — Возвращались домой, я увидела это помещение, — вспоминает Ангелина. — В нём было много естественного света. Через пару дней общения с арендатором заключили договор. Стартовый капитал был в районе 500–700 тысяч рублей. Его направили на ремонт, закупку оборудования, цветов. Дизайн интерьера разрабатывали самостоятельно. В воплощении идей участвовали супруг, мама и папа Ангелины. — Хотела, чтобы людям было комфортно здесь находиться, — говорит владелица. — Поэтому у нас играет джаз, блюз. Стараемся держать не очень дорогой сегмент, потому что район спальный. Покупают цветы часто. Салон цветов открылся 12 февраля этого года. Название магазина придумала сама Ангелина. Чистый ежемесячный заработок девушка не может назвать, средства часто идут в оборот — на декор, новые закупки. Желаемая сумма — 200–250 тысяч рублей. — Я человек непостоянный. Больше года ни на одной работе не проводила. Эта сфера единственная, в которой я уже около трёх лет. Цветочный бизнес — это сложно, но доставляет удовольствие.



В детстве Ангелина могла полностью обрезать горшочные цветы, после этого они начинали хорошо расти

ДОСЬЕ

Ангелина Филиппова. 24 года. Родилась в Липецке. Замужем. Училась на дирижёрско-хоровом отделении в Липецком областном колледже искусств имени Игумнова. Работала логистом в сфере грузоперевозок, флористом в цветочном магазине. Увлекается сноубордом, рисованием, играет на фортепиано.

СЛОЖНОСТИ

Один из нюансов цветочного бизнеса — поиск поставщиков и профессионального оборудования. — Сложно найти поставщика, у которого хороший цветок будет по хорошей цене, — рассказывает Ангелина. — Проблемы возникли и с оборудованием. Основа здесь — холодильник. Заказали его в Москве, привезли. Оказалось, техника была переделана. Кондиционер внутри не был промышленным оборудованием для холодильников. Часто ломался перед поставками, праздничными днями. Пришлось купить другую аппаратуру. Непрост и сам продукт. Цветок — товар скоропортящийся. Если начал чахнуть, его списывают.

— Предугадать, что будет востребовано на этой неделе, невозможно, — рассказывает Ангелина. — Несколько дней люди хотят высокие красные розы, а потом приходят за обычной белой. Но выигрывает бизнес за счёт высокой маржинальности. Сейчас в штате магазина три человека: Ангелина, её мама и ещё один флорист. Подбор персонала даётся нелегко. — Сложно найти хорошего работника, — делится владелица. — Когда берёшь флориста, который умеет что-то делать, тебе сложно заточить его под себя, объяснить, что ты от него хочешь. Нужен человек, который смотрит с тобой в одну сторону.

ПРОДУКЦИЯ

В ассортименте магазина около 15 видов растений. Бывают и редкие, например протей, названная именем древнегреческого морского бога, или красавица брассика, дальний родственник белокочанной капусты. Она тоже имеет свою историю: древние римляне и греки верили, что это растение появляется в тех местах, куда ниспадают капли пота со лба самого Зевса-громовержца. Цветы привозят местные поставщики, а также из Москвы и Рязани. Сейчас Ангелина налаживает связь с Эквадором. Стоимость цветка варьируется от 60 до 800 рублей. Большим спросом пользуются розы и хризантемы. Клиенты могут сделать предзаказ на уникальный сорт. Также в салоне создают букеты, занимаются оформлением свадеб. — Люди хотят необычные композиции, — говорит Ангелина. — Иногда красим зелень или, если видим на улице красивые цветочки, веточки, листочки, берём их и добавляем в букеты. К посетителям подходят индивидуально. Потребности выявляют с помощью нескольких вопросов: пол, возраст человека, повод, через какое время букет будет подарен. — Допустим, если нужно далеко ехать, — поясняет девушка, — советуем более стойкий цветок и оформляем его соответственно. Ставим в аквапак (водонепроницаемый чехол с водой. — Прим. ред.), чтобы ножки соприкасались с водой и цветок приехал таким же красивым, каким был куплен. Средняя стоимость букета — 1,5–2 тысячи рублей. Посетители приходят ежедневно. Чаще всего это мужчины в возрасте от 18 до 40, девушки и дети. — Девушки приобретают цветы для декора квартиры, мужчины в подарок, а дети хотят порадовать мам, крёстных и других родных, — поясняет Ангелина. Девушка ведёт Instagram, он привлекает 10–15% клиентов. Однако ещё лучше работает сарафанное радио. — Люди рассказывают друг другу о качестве цветов, что они долго стоят, — делится Ангелина. — Многим просто нравится наша приятная атмосфера.

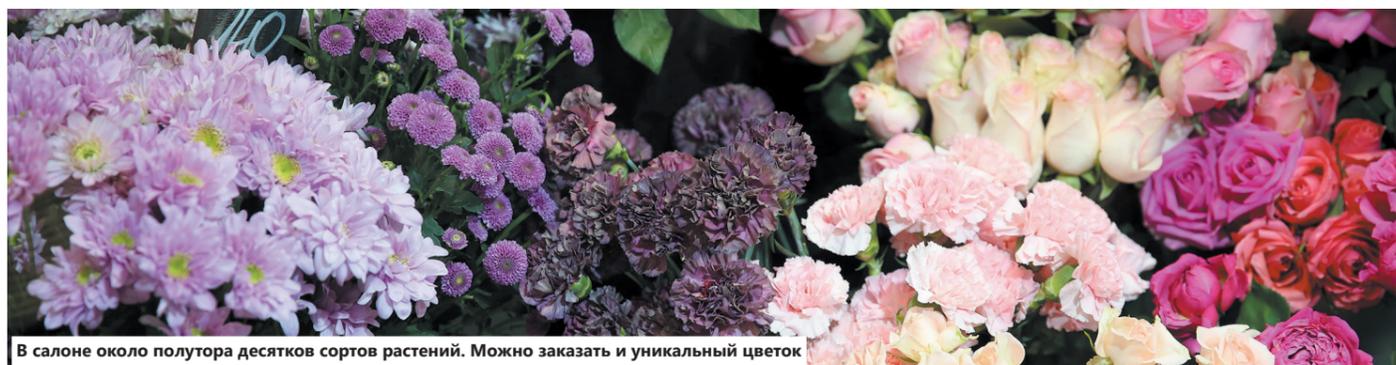
ПЕРСПЕКТИВЫ

В планах предпринимательницы — выйти на интернет-сегмент. Сейчас разрабатывается сайт. Он позволит увеличить поток клиентов, соответственно, и прибыль. В дальнейшем возможно открытие второй точки.

СОВЕТ НАЧИНАЮЩИМ

Всем, кто хочет открыть свой цветочный магазин, Ангелина рекомендует сначала поработать на кого-то, изучить основы композиции, поведение цветов в различных условиях. — Не бойтесь идти за своей мечтой, — говорит Ангелина, — при этом просчитывайте свои возможности.

Если вы хотите стать героем рубрики и рассказать о своём предприятии, оставляйте заявки: gazeta1n@yandex.ru.



В салоне около полутора десятков сортов растений. Можно заказать и уникальный цветок



ЖИТЬ ДОМА

ЛРОО «Школа Мастеров» открыла центр благодаря субсидии от управления социальной политики региона. Сейчас здесь живут семеро липчан с ОВЗ. Они ходят на работу в центр «МарьинГрад», за продуктами, сами наводят порядок, готовят себе еду. Проживание — в сопровождении кураторов.

Лапша бэпэ и запеканка

Когда я переступила порог центра, на кухне царил суеда. Под руководством куратора Ирины Валентиновны ребята готовили творожную запеканку. Дмитрий Лисицын усердно взбивал яйца, Дмитрий Гончаров перемешивал творог в кастрюле, колясочнику Алексею Аксёнову доверили насыпать в продукт манку и ванилин. «Ой, как пахнет», — восхищаются ребята.

— Аккуратно, мальчики, аккуратно, — наблюдала за процессом куратор. — Дима, придерживай кастрюлю. Лёша, не сыпь всё сразу. Потряхивай пакетик, регулируй, сколько насыпать.

После того как гигант Гончаров — у парня рост под два метра — смазал противень сливочным маслом и на него выложили готовую массу, потребовалось взбить ещё одно яйцо.

— Кто знает, зачем? — поинтересовалась куратор.

— Чтобы румяная корочка сверху была, сверху смазать, — торопится подсказать Лисицын.

— Откуда ты знаешь?

— Мы с мамой готовили уже.

Гончарову 31 год, Лисицыну 30. Они живут с мамами. В центр их отпустили, чтобы тренировались жить самостоятельно — родители ведь не вечные. Ребята ходят за продуктами, убирают в комнатах, учатся готовить.

— Единственное, что они все умеют делать без проблем, — улыбается Ирина Валентиновна, — это заварить лапшу быстрого приготовления. — Мы же учим их готовить пищу пусть простую, но полезную.

В Липецке открыли центр сопровождающего проживания для инвалидов. Событие знаковое. Раньше для одиноких взрослых людей с ОВЗ был единственный путь — в психоневрологический интернат. Теперь появилась более гуманная альтернатива.



Какие ингредиенты и в каком порядке добавит, ребятам объясняет куратор

Счастье в 2:49

Алексею Аксёнову уже 45, но он худенький, словно подросток. Из-за ДЦП передвигается в коляске, но ведёт активную жизнь — он пресс-секретарь ЛРОО «Школа Мастеров». К слову, свои пресс-релизы пишет без единой ошибки, у него абсолютная грамотность — в своё время липецкую школу № 5 окончил с золотой медалью. Алексей живёт со старшим братом. Мама умерла несколько лет назад, весной умер папа. Решение переехать в центр далось ему непросто.

— Если честно, я очень боялся, — признаётся Аксёнов. — Вдруг не смогу, как с ребятами сойдемся. Переживал весь первый день, 6 октября, до вечера. А потом проснулся ночью, я ещё время запомнил, в 2:49, и понял: я просто счастлив! Абсолютно счастлив. Посмотрите, какая у меня комната! Ночью вид из окна просто сказочный. Улицы в огнях и потоки машин!

Центр находится на 14 этаже дома № 106а по проспекту Победы, окно Алексея выходит на улицу Водопьянова. Вид и вправду завораживающий даже днём. У пресс-секретаря удобное рабочее место с ноутбуком, его подарили Аксёнову в рамках проекта «Ёлка добра».

— Вы только представьте: я впервые в жизни любовался закатом на природе! Я ехал по трассе, не по городской улице, а по трассе!

— Стоп! Каким закатом? По какой трассе?

Алексей рассказывает: по выходным старший куратор проекта Елена Ларионова возит ребят по области. Сначала посетили Задонский район, усадьбу Скорняково-Архангельское и Кудькину гору. В следующую субботу ездили в Горичи.

— Если честно, — продолжает Алексей, — я согласился ехать в центр благодаря Марине Репниковой, президенту «Школы Мастеров». Я с ней знаком уже восемь лет и полностью ей доверяю. Вообще считаю её своей доброй феей. Она в меня верит. Лёшка, говорит, ты должен быть с нами!



В свободное время ребята с удовольствием играют в настольные игры



Каждый день в центре остаются двое дежурных



Дружно и мило

Ребята наперебой рассказывают, как красиво было в лесу в Горицах и какие фантастические краски они увидели, наблюдая за заходом солнца.

— Мы ещё животных гладили на Кудькиной горе, — улыбается Дмитрий Лисицын. — Там их знаете сколько!

— Да, я верблюда сначала испугался, потом он мне понравился! — смеётся Аксёнов.

— Мы поехали сразу после выступления — в областной библиотеке проводили литературно-музыкальную композицию, посвящённую Пушкину, — рассказывает Дмитрий Гончаров. — Ребята читали стихи Пушкина, наизусть рассказывали. Артисты пели романсы на слова его произведений.

— Ты тоже читал?

— А как же! «Пред испанкой благородной двое рыцарей стоят, оба смело и свободно в очи прямо ей глядят», — тут же демонстрирует Дмитрий. — Я занимаюсь в особом театре «Лестница», принимал участие уже во многих постановках: «Ящерица», «Белая гусыня», «Часы с кукушкой», «Майская ночь». У нас там замечательный руководитель, Мария Андреевна. Я к ней давно хожу.

— Нам ещё нравится, — добавляет Дмитрий Лисицын, — что мы друг с другом много беседуем. — Кто про что рассказывает. Кто — как своим мамам завтрак готовит, когда по выходным приходит домой, раньше этого не умел, а теперь научился. Кто — как в саду помогает копать и листья убирать.

« ОНИ БЕСЕДУЮТ, ДЕЛЯТСЯ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ. В ЭТО ВРЕМЯ Я УХОЖУ В ДРУГУЮ КОМНАТУ, СТАРАЮСЬ ИМ НЕ МЕШАТЬ »

— Что, прямо и не ссоритесь никогда? Всё-таки уже месяц вместе, даже в семье бывают трения и конфликты.

— Нет, у нас всё дружно и мило, — улыбается Дмитрий Лисицын.

— Если честно, был один момент, — признаётся Алексей. — Это моя вина была.

— Давай не будем об этом, — прерывают его ребята.

— Ну ладно, — соглашается Алексей.

— Когда они вот так беседуют, я специально уйду в другую комнату, чтобы не мешать, — признаётся куратор. — Пусть общаются.

Как Макаренко

Все проживающие в центре — со своими особенностями характера, переживаниями, привычками, страхами и комплексами. Но есть один большой плюс: все они уже знакомы по «Школе Мастеров».

— Я, например, в «МарьиномГраде» шью на машинке, — рассказывает Дмитрий Гончаров. — Полотенца для гостиниц, экосумки, товары для ярмарок. Навыками овладел в реабилитационном центре «Сосновый бор», там инвалидов учат разным профессиям. Очень приятно, что дело моих рук приносит кому-то пользу.

— Мы там мыло варим, гипсовые фигурки делаем, нас учат готовить, раз в неделю кулинария, — перебивают ребята друг друга. — С нами психологи занимаются, логопеды, всякие конкурсы организуют, и творческие, и спортивные. Для нас главное — общение. Мы раньше жили изолированно друг от друга, варились каждый в своей каше.

— Вот взять Костю, — рассказывает Ирина Валентиновна. — У него целый букет заболеваний, в «МарьиномГраде» его привела мама. Сначала на занятиях он просто сидел в стороне. А потом потихоньку начал включаться, попросил Петю научить его видео снимать. Его мама говорит: он стал более общительным и жизнерадостным. Это называется социализация.

— Я помню, я ему рассказывал про Высоцкого, стихи читал, — добавляет Алексей Аксёнов. — Он два часа внимательно слушал, вопросы задавал.

— Костя с помощью ребят стал самостоятельно ездить из «МарьиномГрада» домой, — объясняет куратор. — Раньше его только мама возила. Сначала ребята провожали его на остановку, сажали на нужный автобус. А теперь сам научился — и к нам, и домой.

— Марина Репникова реально как Макаренко, — улыбается Алексей. — Людей из нас делает.

На верном пути

В России уже работает несколько подобных центров: в Москве, Пскове, Пензе и других городах. «Школа Мастеров» изучила их опыт. В липецком центре сопровождающего проживания с десятком комнат, две кухни и три санузла. Раньше тут размещался хостел. За счёт субсидии оплачивают аренду помещения и услуги ЖКХ. Со своих пенсий проживающие в центре сдают по 5 000 рублей. Эти средства идут на закупку продуктов, стирально-моющих средств и так далее. По будним дням — зарядка, завтрак и дальше по расписанию. Большинство ездит на работу в «МарьиномГраде». Двое дежурных, по графику, остаются в центре. По выходным — свободное время. Многие отправляются помогать своим пожилым родителям.

К решению открыть подобный центр специалистов из «Школы Мастеров» натолкнула сама жизнь. Они видели, как их подопечные, которые живут или с родителями, или с дедушками-бабушками, не могут приготовить себе простейшую еду, не знают, как самостоятельно доехать от центра до дома. Недавно у одного из них заболела ковидом и мама, и бабушка. Он остался один в пустом доме и позвонил: «Я знаю, как пожарить картошку, но мы всегда делали это вместе с мамой». Педагог приехал и забрал юношу к себе. Это был первый житель центра.

— Далеко не всегда люди с особенностями здоровья могут самостоятельно вести хозяйство, принимать решения, а когда с их родственниками случается беда, они в растерянности остаются одни в этом мире, не зная, что им делать, — рассказывает президент «Школы Мастеров» Марина Репникова. — Вот чтобы таких ситуаций не возникало, и был создан ЦСПИ. Планируем до конца года довести число наших курсантов до десяти.

К «Школе молодого жильца»

Центр сопровождаемого проживания стал логическим продолжением работы «Школы Мастеров». Тут уже работают центр социальной адаптации для детей и лиц с инвалидностью от 2 до 18 лет и центр декоративно-прикладных ремёсел «МарьиномГраде» для тех, кому от 18 до 45.

— Решение открыть центр сопровождаемого проживания перевернуло всю жизнь нашей организации, — признаётся Марина Репникова. — Страшно было всем: подопечным, родителям, специалистам. Справимся ли мы все вместе? Получится ли у ребят жить без помощи родителей и полностью себя обслуживать? Первые шаги организации показывают: мы на верном пути.

В декабре срок действия субсидии заканчивается. Но общественники надеются: двери их центра останутся открыты. Они подали заявку в фонд президентских грантов на реализацию проекта «Школа молодого жильца». Он рассчитан на срок до конца 2023 года.



Ольга Шаталова,
доктор филологических наук,
профессор ЕГУ имени Бунина

Своими словами

Осень для России знаковое время. Ноябрь 2021-го начинается непросто. Однако история подсказывает, что по золоту листья возвращались в Москву с победой и Дмитрий Донской с Куликова поля, и Иван III от реки Угры, подходило к столице ополчение под руководством Минина и Пожарского.

Правда, для россиян, чья молодость пришлось на XX век, ноябрьские дни были отмечены празднованием других исторических событий. С чувством гордости и высокого самосознания шагали дружные ряды на парад в честь...

Вот почему-то сегодня мы затрудняемся сказать — в честь чего? До 1991-го события 1917 года были Великой Октябрьской революцией. И как бы пафосно ни звучало подобное наименование, оно несёт однозначно позитивную семантику: «революция» — это коренное изменение

в жизни, преобразование. В истории любой страны революция становилась символом перехода на новый уровень отношений в обществе, герои революций становились идеалами для поколений: Максимилиан Робеспьер, Симон Боливар, Эрнесто Че Гевара — даже если впоследствии результаты революции пересматривались.

Мы же не успели переоценить исторические достижения и просчёты Октября 1917-го, но быстро переименовали его в Октябрьский переворот. Событие не только утратило свой масштаб вместе с потерей эпитета «великая», но и автоматически приобрело негативную оценочность, стыдливо проглядывающую сквозь неопределённое содержание: переворот — какой? чего? куда? А поскольку появилась словесная неопределённость, то и формально-содержательно стали мы затрудняться в отношении к событиям: старшее поколение по-прежнему отмечало для себя в календаре «Октябрьскую», молодёжь знала, что есть «Дни народного единства», правда, затрудняясь объяснить суть объединения. Так и появился ещё один повод для разделения поколений, для раскола общества. А ведь проблема связи поколений — это не только об отношениях в семье, это и о единных исторических координатах для людей, живущих в одно время.

Может, стоит нам всем подумать о том, что положительная семантика исторических наименований — это отдельный повод для формирования самоуважения личности и народа? Может, пусть Октябрьская революция останется Великой (как во Франции), Великая Отечественная война не будет подменяться в школьных учебниках Второй мировой, восстание декабристов не будет маскироваться в киноверсиях под «Союз спасения»? Почему наши дети — в то время, пока мы не определились с историческими оценками — должны жить в отрицательном историко-речевом пространстве? Ведь у России большая история, которой стоит гордиться, помня обо всех её уроках.

ГОВОРИМ ПО-РУССКИ

ЧЕСТНЫЙ, НО БЕДНЫЙ



Ролью Вышневого заслуженный артист РФ и Дагестана Пётр Коновалов открыл свой 55-й театральный сезон. В роли его жены — Мария Ушкова

В Липецком драматическом театре на Соколе премьера — «Доходное место» (12+) по Александру Островскому. История, старая как мир: можно ли остаться порядочным человеком в обществе, насквозь пропитанном взяточничеством?

Мелодраматическая комедия в двух действиях ставит перед зрителем совсем не смешные вопросы. Можно ли купить любовь? Что важнее — жить в достатке, усыпив свою совесть, или «сохранить за собой дорогое право глядеть всякому в глаза прямо»? «Первый номер» побывал на генеральном прогоне спектакля.

Племянник против дяди

Пьеса «Доходное место» написана Александром Николаевичем Островским в 1856 году, но к постановке в театрах была допущена не сразу: цензура усмотрела в ней слишком явный намёк на действительность. Режиссёр-постановщик спектакля, художественный руководитель Липецкого муниципального драматического театра Геннадий Балабаев так объяснил постановку именно этого произведения: «Хочется

пищи для ума. Все дико соскучились по классике. А классика она потому и классика, что проблемы, там обозначенные, остро отображаются и в наше время».

В центре сюжета — конфликт двух миров, двух мировоззрений. Богач Аристарх Владимирович Вышневецкий, «одряхлевший старик с признаками подагры» (заслуженный артист РФ и Дагестана Пётр Коновалов), уверен, что всё в жизни можно купить, в том числе и любовь. Его племянник молодой чиновник Василий Николаевич Жадов (Евгений Кузнецов) амбициозен, но не желает

угодать, выслуживаться, пользоваться протекцией, брать и давать взятки.

— Спектакль очень современен, — рассказал «Первому номеру» перед генеральной репетицией Пётр Коновалов. — Он о похвальном желании молодого человека жить по своим праведным законам в несправедном окружении. Мой же герой — совсем другого склада характера. Он привык, что всё продаётся и покупается, и пытается заставить своего племянника жить в этих рамках. К своему Вышневецкому я отношусь критически, но у него есть черты, которые

ОСТРОВСКИЙ ВСЕГДА АКТУАЛЕН

Островский созвучен любому времени. Лучший пример этому — судьба его пьесы «Доходное место». Она всегда привлекала к себе внимание не только зрителей, но и цензуры. Самая первая постановка в 1857 году была запрещена в день премьеры. Впервые пьесу поставили в 1863 году практически одновременно, с разницей в две недели, в Александринском театре в Петербурге и в Малом в Москве. В 1923 году на сцене Театра революции Островского ставит Всеволод Мейерхольд. Как писали критики: «современно, то есть обличительно, с использованием эксцентрических приёмов

и укрупнением социальных мотивов». В 1967 году за постановку «Доходного места» в Московском театре сатиры взял Марк Захаров. Жадова играл Андрей Миронов, Юлиньку — Татьяна Егорова. Спектакль имел ошеломительный успех и принёс известность молодому Захарову, но через несколько представлений его, как и в царское время, запретили. В 2003 году «Доходное место» ставит театр «Сатирикон» (режиссёр Константин Райкин). По мотивам пьесы снято два художественных фильма: «Вакансия» (1981, режиссёр Маргарита Микаэлян) и «Взятки гладки» (2008, режиссёр Игорь Масленников).

КИНОТЕАТР ФЛИНТ

БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ: 48-36-86

г. Липецк, ул. Студёновская, 124А (3 этаж)

VK.COM/RC_FLINT

НЗ



«КОЩЕЙ. НАЧАЛО»
Режиссёр: Андрей Колпин
Жанр: мультфильм, приключения

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ВЕЧНЫЕ»
Режиссёр: Хлоя Чжао
Жанр: фантастика, фэнтези, боевик
В ролях: Джемма Чан, Ричард Мэдден

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«РЯД 19»
Режиссёр: Александр Бабаев
Жанр: триллер
В ролях: Светлана Иванова, Вольфганг Черни

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

мне глубоко симпатичны. Нельзя играть героя, не любя его. В глубине души дядюшка понимает, что поступает неправильно, третируя Жадова, но он не может допустить, чтобы кто-то жил не по его законам. В финале из уст Вышневецкого звучит страшная фраза: «Я задущу тебя собственными руками!»

— Эта роль далась мне непросто, — продолжает Пётр Коналов. — Я 55 лет на сцене, но образ Вышневецкого очень многогранен, я старался найти какую-то новую его физику, новый стиль. Некоторые сцены мы вместе с режиссёром Геннадием Балабаевым репетировали по четыре часа. Мы искали новые краски, новые оттенки во взаимоотношениях. Вроде бы всё получается, но опять звучит: «Стоп!» И всё заново.

— Мне очень симпатичен мой герой, — признался исполнитель роли Жадова Евгений Кузнецов. — Он искренний, честный, «человек с нежными чувствами», романтичный, но его романтика выходит ему боком. Такому сложно выжить в циничном, пропитанном коррупцией мире.

Бессребреник против взяточников

Жадову трудно противостоять миру лжи и стяжательства. Его желание «прожить на одно жалованье, с чистой совестью» высмеивает не только дядя, но и его помощники, искренне недоумевающие, как можно не воспользоваться родственным положением и не урвать от жизни по максимуму. Аким Акимович Юсов, «старый чиновник, служащий под начальством Вышневецкого» (Юрий Погорель), порицает Жадова «за неаккуратное хождение в должность», за «глупые речи», которые тот произносит перед сослуживцами, бранит «новые времена, когда мальчишки стали разговаривать», и восхищается «гением» и размахом



Евгений Кузнецов: «Мне очень близок мой герой. Он искренний, романтичный, «человек с нежными чувствами»



Владимир Терновык: «Белогубов — изрядный подлец. Вся его жизнь построена на стремлении к финансовому благополучию. Ради этого он готов лгать, угождать, выслуживаться»

« ЭТО СПЕКТАКЛЬ О ПОХВАЛЬНОМ ЖЕЛАНИИ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА ЖИТЬ ПО СВОИМ ПРАВЕДНЫМ ЗАКОНАМ В НЕПРАВЕДНОМ ОКРУЖЕНИИ »



Александра Михайлова: «Юлинька хорошо усвоила уроки своей властной матери — «мужьям потачки не давайте, так их поминутно и точите, чтобы денег добывали»

Вышневецкого. Он сообщает, что недовольный племянником Вышневецкий предложит тому покинуть дом и пожить самостоятельно «на десятирублёвое жалованье».

Онисим Панфилович Белогубов (Владимир Терновык), молодой чиновник, подчинённый Юсову, во всём следует своему начальнику. Мол, мало ли что «я в грамоте не силен», зато Вышневецкий «доволен моим почерком и сам выбрал меня в переписчики, чтобы переписать бумагу почище».

— Если честно, Белогубов — изрядный подлец, — признался «Первому номеру» Владимир Терновык. — Вся его жизнь построена на одном — на стремлении к финансовому благополучию. Ради этого он готов лгать, угождать, выслуживаться. Особых сложностей в трактовке этого образа у меня не было. У Островского всё очень ярко обрисовано, следуй классике, и всё получится. Ну, конечно, какие-то фишки, чёрточки я вложил в своего героя.

Муж против жены

Но самый болезненный удар Василий Николаевич получает от своей жены Полины (Анна Борискина), дочери меццанки Кукушкиной (Лилия Журман). Жадов женится на ней по горячей любви, в надежде, что юная и наивная Полина сможет понять и разделить его искренние чувства, что он «откроет ей высокое блаженство жить честным трудом». Но Полина, наблюдая за сестрой Юлинькой (Александра Михайлова), которая замужем за взяточником Белогубовым и ходит в шелках и бархате, завидует ей, то и дело попрекая Жадова его бедностью. Юлинька же за Белогубова вышла сознательно, она понимает, что тот «дрянь ужасная», но ей хочется вырваться из-под диктата властной матери, уроки которой («мужьям потачки не давайте, так их поминутно и точите, чтобы денег добывали») она всё же твёрдо заучила.

Одновременная выдача замуж двух сестёр за совершенно разных по духу и помыслам людей, по-разному пробивающих себе путь в жизни, — сильный художественный приём, который показывает разницу в судьбах девушек.

Жадов всё чаще спорится с Полиной из-за денег. В последнем акте герой уступает жене и всё же идёт на поклон к дядюшке просить доходного места, но совершить задуманное ему не удаётся.

— Только сильная женщина может, пройдя через серьёзные испытания, не сломаться и сохранить веру в добро, — поделилась с «Первым номером» Мария Ушкова — исполнительница роли жены Вышневецкого Анны Павловны. — Такова моя героиня. Вышневецкая женственная, утончённая, несмотря на всё, что пришлось вынести в жизни. Она верит в добро, ненавидит ложь, осталась светлой. История, написанная в XIX веке, и сегодня очень современна.

Выстоит ли Жадов в противостоянии с миром алчности; уйдёт ли от него жена, которой он сообщил, что «если она тяготится бедностью, то он её отпускает»; и сохранит ли он сам «дорогое право смотреть в глаза всякому без стыда», липецкие зрители смогут узнать сами, посетив спектакль «Доходное место».

Текст: Марина Карасик
Фото: Сергей Паршин

В материале «Спасибо, Мастер!» (№ 43 от 1 ноября 2021 года) была допущена неточность в фамилиях артистов ансамбля народного танца «Раздолье» Елизаветы и Александра Дележан. Редакция газеты «Первый номер» приносит свои извинения.



18+

«СТРАШНЫЕ ИСТОРИИ ДЛЯ РАССКАЗА НЕЗНАКОМЦАМ»

Режиссёр: Карл Дженсен
Жанр: ужасы
В ролях: Том Сандовал, Шарлотта Лилт

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



16+

«ВЕНОМ 2»

Режиссёр: Энди Серкис
Жанр: фантастика, боевик
В ролях: Том Харди, Вуди Харрельсон

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



6+

«НЕИСПРАВИМЫЙ РОН»

Режиссёры: Сара Смит, Жан-Филипп Вине
Жанр: мультфильм, комедия

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



18+

«ХЭЛЛОУИН УБИВАЕТ»

Режиссёр: Дэвид Гордон Грин
Жанр: ужасы, триллер, криминал
В ролях: Джуди Грир, Энди Мэттичак

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

Она учится в 6 классе обычной липецкой школы. Но в библиотеке ЛитРес — это крупнейший представитель российского рынка электронных книг — у Дианы Кацаповой уже 17 произведений. А виртуальный голосовой помощник Алиса на вопрос, кто такая Диана Кацапова, отвечает: «Современная российская писательница».

С литератором, которому, прежде чем усесться за очередную книгу, нужно выучить биологию и географию, «Первый номер» встретился в школе. Прямо после уроков.

Удивительный младенец

Серьёзные глаза, милостивое лицо и копна рыже-каштановых волос. На первый взгляд Диана ничем не отличается от одноклассников. Вот только в свободное время она не режет в компьютерные стрелялки и не сидит в соцсетях. Компьютер девочка использует для того, чтобы творить, творить и творить.

— Дочь быстро освоила технику слепой печати, пальцы так и летают по клавиатуре, — рассказывает мама Дианы Анастасия Петелина. — Меня поражают её дисциплина и самоконтроль — ежедневно она должна написать минимум 2–4 страницы. Случается, встану в шесть утра — а Диана уже за рабочим столом. Она, как любой ребёнок, может что-то забыть, где-то залениться, но только не в той сфере, что касается её сочинительства.

То, что у них уникальный ребёнок, родители заподозрили, когда Диане было всего пять месяцев. Обычные дети в этом возрасте тянутся к погремушкам. Диану же интересовали буквы. Они были на ярких плакатах, развешанных по стенам. Малышка тянула руку и издавала возгласы с вопросительной интонацией. «Это буква «А», доченька, — отвечали ей. — А это «О». В 11 месяцев Диана уже говорила. Осмысленно, цельными предложениями.

— Примерно в это же время мы заметили, что она начала читать, — продолжает Анастасия Сергеевна. — Мы покупали ей массу развивающих игр. Показываем карточки с геометрическими фигурами: «Это что?» Она отвечает: «Куб». — «А это?» — «Призма». И вот я показываю очередную табличку, а она: «Убери руку!» Мой папа, наблюдавший за процессом, удивлённо восклицает: «Да она читает, убери руку, ты надпись загораживаешь!» Я убираю руку, и дочь произносит: «Параллелограмм».

У Дианы есть и ещё одно отличие от одноклассников. Она младше их более чем на год. День рождения у неё 1 августа, поэтому, когда она пошла в первый класс, ей только исполнилось шесть. Учится Диана на одни пятёрки. Любимые предметы в школе, естественно, русский язык и литература.

От электронной к печатной

Писать рассказы Диана начала в четыре года. Печатными буквами, на отдельных листках, которые скрепляла друг с другом. Она описывала героев воображаемой «Школы выдуманных стран». Эту «школу» девочка придумала вместе с бабушкой Лидией Гельмутовной. Бывшая инженер-кибернетик, выйдя на пенсию,



« Я НИКОМУ НЕ ДАЮ ПРАВИТЬ СВОИ ТЕКСТЫ. ПИШУ ИМЕННО ТО И ИМЕННО ТАК, КАК ЧУВСТВУЮ »



Любимыми игрушками Дианы всегда были книжки

11-ЛЕТНЯЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА



Они в Диану верят: классный руководитель Юлия Труханова и мама Анастасия Петелина

полностью посвятила себя единственной внучке. В их вымышленной стране героинь любимых мультфильмов Дианы обрели новую жизнь, их ожидали приключения покруче, чем в оригинале. В третьем классе Диана печаталась в областной детской газете «Золотой ключик». И в это же время ей впервые захотелось написать «настоящую книгу». Повесть «Машка и я» девочка самостоятельно выложила на ЛитРес.

— Я заметила серьёзное увлечение девочки, — рассказывает классный руководитель Дианы Юлия Труханова, — и посоветовала родителям попытаться издать её печатную книгу. К этому времени на сайте электронной библиотеки было опубликовано уже 16 повестей юной писательницы.

— В одном из московских издательств заинтересовались творчеством дочери, — объясняет Анастасия Сергеевна. — Так увидел свет сборник «История Мэри Гроунд».

Мэри Гроунд и каннибалы

«С наилучшими пожеланиями от автора». Не скрою, не терпелось дождаться вечера и открыть подаренный Дианой экземпляр. В книге четыре произведения. Повесть про старшеклассницу Мэри и три рассказа. Про одиннадцатилетнюю Марию

Ловвер, которая помогает отцу-детективу раскрыть преступление, про девушку-вожатую, лагерная смена которой испорчена каннибалами, употребляющими в пищу детей, и про большую раком Лану Сорокину. Ей открывается высшая мудрость: наши болезни — от непрощённых обид, «лучшее лечение — это радость и прощение». Цветные иллюстрации к изданию выполнила сама Диана.

Честно скажу: никогда раньше читать такого не доводилось. Буйство фантазии — это мягко сказано. Фантазия автора просто фонтанирует, яркая и не связанная никакими условностями. Наверное, такое может быть только в детстве. Чего стоит история о том, что нужно только найти нужную точку на теле — и можно уколом ножа «вырезать лишнюю хромосому» и избавиться от синдрома Дауна. В то же время проза Дианы не по-детски мудрая. Девочка пишет о том, что наши чувства материальны, что доброе слово может оживить, а злое подтолкнуть к краю. О том, как больно, когда предаёт лучшая подруга, а мальчик, который нравился, начинает интересоваться другой девочкой. Как обидно, когда взрослые несправедливы.

Несомненное достоинство книги: тут ни капли затянутости и скуки. Обилие диалогов, эмоциональных и выразительных. Насыщенное событиями действие, тот самый «экшн», который захватывает читателя и не отпускает ни на секунду.

Иногда просто не терпелось взять карандаш и исправить строки, написанные девочкой: где-то точнее выразить мысль, где-то заменить, на мой взгляд, неподходящее слово. Но тут же вспоминались слова мамы Дианы:

— Дочь очень трепетно относится к своим текстам, принципиально не даёт их редактировать. Пока она их не издаст, я их не читаю. И с издательством была принципиальная договорённость: ничего не менять. Книгу издали в авторской редакции.

— Да, я никому не даю править свои тексты, — Диана и вправду настроена решительно. — Я пишу именно то и именно так, как я чувствую. Если хоть что-то изменить, изменится смысл и настроение. Я этого не хочу.

Перо или микрофон

В совсем раннем детстве Диана хотела стать хирургом. Потом — певицей. Родители вспоминают, она и дома, и в садике постоянно что-то напевала. Сейчас занимается академическим вокалом у заслуженной артистки России Зинаиды Карандаковой. Диана уже выступала в концертной программе в филармонии вместе с преподавательницей.

— Люблю классику, — признаётся девочка. — Мои любимые произведения — «Песня Сольвейг» Грига и «Аве Мария» Шуберта.

Ещё Диана запоем читает, с удовольствием принимает участие во всех школьных мероприятиях («она ни капли не зазнаётся и хороший друг», по секрету рассказали её одноклассники) и мечтает стать писателем или журналистом.

— Я уже пробовала себя в журналистике, — поделилась девочка. — Вела программу «Не по-детски» на «Липецком времени» и участвовала в одной из программ на «Липецк-FM».

100 ТЫСЯЧ НА ИНИЦИАТИВУ

Помочь юным талантам раскрыть способности, сделать дороги областного центра безопаснее, доказать, что, помогая людям, оказавшимся в трудной ситуации, можно изменить и собственную жизнь, — 20 лучших инициатив отобрали в рамках конкурса «Молодёжный проект». На их реализацию авторы получили до 100 тысяч рублей. О самых интересных — в материале «Первого номера».



ПРОЕКТ «GRAFFITI ДОРОЖНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»

✓ Грант — 100 тысяч рублей

Автор проекта — педагог дополнительного образования экологического центра «ЭкоСфера» Елена Ильина

— «Возьми ребёнка за руку», «Остановись! Опасность! Осмотрись», «Отвлечись от телефона». Вы, наверное, уже видели такие надписи, нанесённые яркой краской на подходах к нерегулируемым пешеходным переходам. Мой проект направлен на снижение риска для участников дорожного движения именно на этих участках. Согласно официальным данным, большая часть ДТП в России — это столкновения транспортных средств и наезды на пешеходов. Две трети подобных случаев и пострадавших в них приходится на нерегулируемые переходы. В век гаджетов это связано прежде всего с низкой дисциплиной всех участников дорожного движения. Решить полностью этот вопрос мы, наверное, не в силах. Но снять остроту проблемы, хотя бы рядом со школами, вполне можем. Кто-то, увидев под ногами яркую надпись, отвлечётся от телефона, кто-то снимет капшон или вынет из ушей наушники. Хочу отметить, что мы с командой уже провели и серию мероприятий, направленных на формирование в обществе культуры безопасности дорожного движения. Проект ещё не закончен. Он продолжается. Мы должны охватить 35 образовательных учреждений города и нанести предупредительные надписи ещё на 75 пешеходных переходах. Но уже есть некоторые задумки, что можно будет сделать в следующий раз.

ПРОЕКТ «СПРАВОЧНИК ЭКСТРЕННЫХ СЛУЖБ»

✓ Грант — 100 тысяч рублей

Автор проекта — студентка ЛГПУ Анна Соколова

— 01, 02, 03, 04 — основные телефоны экстренных служб все знают с детства. Но, как показывает опыт, когда необходимо сделать вызов с мобильного телефона, возникают затруднения, особенно у молодёжи. Поэтому и родилась идея создания справочника экстренных служб в виде приложения для смартфона. Мы взяли из открытых источников контактные данные пожарной охраны, МЧС, областной и городской спасательных служб, полиции, больниц и поликлиник, коммунальных служб, уполномоченного по защите прав ребёнка, кризисного центра для женщин, телефонов доверия, органов соцзащиты, аварийных комиссаров, служб эвакуации автомобилей и собрали их в одном сервисе. Практически всё задуманное в рамках проекта удалось. Приложение скачали более тысячи человек. Правда, если бы не пандемия, мероприятий для молодёжи было бы больше. Сейчас планируем немного видоизменить формат проекта, расширить его и создать сайт. Там будут пособия, презентации, программы подготовки, памятки, видеоролики и другие материалы для молодёжи по пожарной безопасности, обеспечению безопасности в быту, правилам поведения в экстремальных ситуациях.

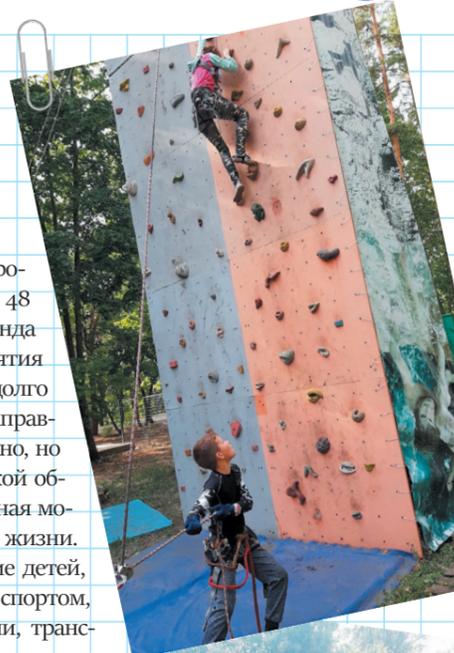


ПРОЕКТ «ГРАД 48»

✓ Грант — 100 тысяч рублей

Автор проекта — студент ЛГТУ Алексей Топильский

— Название проекта «ГРАД 48» расшифровывается как «Группа Активных Действий 48 региона». Наша основная цель — пропаганда ЗОЖ и культуры безопасности через занятия экстремальными видами спорта. Я сам долго занимался спортивным туризмом. Это направление, на мой взгляд, достаточно специфично, но доступно и разнообразно. Правда, в Липецкой области слабо развито. Да и вообще, современная молодёжь чаще ведёт малоподвижный образ жизни. Поэтому хотелось создать клуб, объединение детей, подростков, которые не просто занимаются спортом, а продвигают идеи здорового образа жизни, транслируют свой опыт другим людям. И нам это удалось. Проект объединил более 100 человек. На базе школ № 66 и 26 проводились регулярные занятия. Также проходили тренировки в парках и на стадионе МЧС. Однако мы не останавливаемся на достигнутом и продолжаем расширять границы проекта, совершенствовать его. В результате им заинтересовались и взрослые люди. Не всё из задуманного получилось. Причина — пандемия. Хотя, учитывая специфику спортивного туризма, мы много времени проводили на открытом воздухе и в этом плане мало себя ограничивали. Если какие-то трудности и были у нас на пути, то это только шло на пользу. Появлялись новые идеи для продолжения.



ПРОЕКТ «ДОРОГИЕ РОДИТЕЛИ, ПОУЧИТЬСЯ НЕ ХОТИТЕ ЛИ?»

✓ Грант — 100 тысяч рублей

Автор проекта — заведующая отделом по работе с детьми МУ «ДК «Матыра» Мария Сапожникова

— Идея возникла спонтанно. Вечером на работе я подумала: круто, если бы у нас было место, где родители вместе с детьми могли совместно проводить время, участвовать в мастер-классах, интерактивных мероприятиях. Эта мысль долго жила в моей голове, и однажды я решила воплотить свои желания и идеи в проекте «Дорогие родители,

поучиться не хотите ли?». Нам удалось создать площадку, где семьи могут выбрать понравившееся направление и посещать его. При этом необязательно всем выбирать что-то общее. Каждый член семьи может отдать предпочтение тому, что именно ему близко. Когда проект только начинался, я переживала, что не смогу его полностью реализовать. Но нам удалось всё и даже немного больше, несмотря на трудности, связанные с эпидемиологией. Участие в проекте приняло гораздо больше людей, чем предполагалось. Значит, он получился интересным. Во всяком случае, я на это надеюсь. Сейчас думаю, что ещё можно сделать, чтобы разнообразить и расширить программу, географию проекта.



Текст: Марина Костюк
Фото из архива героев



«ЗА СМЕЛОСТЬ ВО ИМЯ СПАСЕНИЯ»

Полицейский из Усмани Роман Проценко награждён медалью «За смелость во имя спасения». Кинолог отдельного взвода патрульно-постовой службы полиции ОМВД России по Усманскому району сержант полиции Роман Проценко спас женщину на пожаре. Как рассказали в пресс-службе УМВД России по Липецкой области, возгорание произошло в доме № 93 на улице Ленина в Усмани. При патрулировании Роман Проценко увидел, что из подъезда многоквартирного дома валит густой дым. Горела квартира на первом этаже, но на стук в дверь ему никто не открыл. Роман Проценко быстро поднялся на второй этаж, зашёл в квартиру, которая была открыта, и обнаружил на полу пенсионерку — она уже надыхалась угарным газом и не смогла самостоятельно выйти. Он взял её на руки и вынес на улицу. Прибывшие на место медики осмотрели 68-летнюю женщину. Госпитализация ей не потребовалась. Медаль Роману вручат в Липецке — из-за сложной эпидемиологической ситуации полицейский-герой не поехал на награждение в Москву.



Театр танца «Параллели» стал победителем международного фестиваля Inclusive Dance. Всего было подано 250 заявок от 132 коллективов из четырёх стран и 42 регионов России

Фото: личные архив театра «Параллели»

ПОД ЗВЁЗДНЫМ ДОЖДЁМ

Липчане смогут загадать желания под падающими звёздами. До 30 ноября действует метеорный поток Леониды, названный в честь созвездия Лев (Leop), в котором располагается его радиант, сообщает Московский планетарий. В ночь с 17 на 18 ноября произойдёт максимум активности этого метеорного потока, ожидается около 15 метеоров в час в зените. Метеоры Леониды яркие и быстрые, их скорость достигает 71 км/с. Чтобы успешно наблюдать «падающие звёзды», крайне желательны максимально безоблачное небо и отсутствие лунной подсветки. Условия наблюдения Леонидов в 2021 году неблагоприятные. Выросшая Луна, которая стремится к полнолунию, существенно помешает наблюдениям. Так что липчанам, мечтающим загадать желания под «падающие звёзды», стоит позаботиться о наличии специальной оптики.



4 липецких автора стали лауреатами XVII международного конкурса «Национальная литературная премия Золотое перо Руси-2021»

110

миллионов рублей выделил федеральный центр региону для оказания помощи гражданам в форме соцконтракта.



170

социально значимых объектов Липецкой области подключили к высокоскоростному интернету.

64,6 тысячи тонн плодов и ягод собрали в Липецкой области. Также в России в числе лидеров Краснодарский край, Кабардино-Балкарская Республика и Крым.



«Мушкетёры» и «императоры»: в Германии прошёл чемпионат бородачей

фото: Lukas Barth

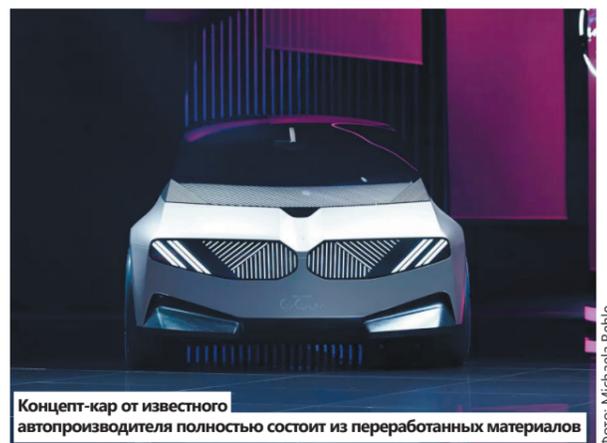
ВМЕСТО АВАРИЙНОГО ОБЩЕЖИТИЯ

Департамент градостроительства и архитектуры завершил общественные обсуждения проекта изменения планировки и межевания на участке в районе Центрального рынка. Рассматривалась территория площадью 7 га, ограниченная Каменным Логом, гаражным кооперативом «Лада» и проездом Потапова. Планы проектировщиков упираются в реконструкцию аварийного общежития 1957 года постройки (Потапова, 10). Его хотят реконструировать, превратив в трёхэтажный жилой дом на 117 жильцов с мини-детсадом на первом этаже. Проектировщики предлагают снести старое здание и построить современное, но в границах прежнего. Правда, с расширением зоны благоустройства и созданием парковки. Решение не устроило лишь собственника одного из участков, включённых в перепроектирование. Однако его замечание в департаменте градостроительства признали нецелесообразным к учёту.



5 ноября — ровно год, как в редакции появился кот Заги. На праздник он получил гамак, лежанку и свои любимые сухарики

фото: Сергей Паршин



Концепт-кар от известного автопроизводителя полностью состоит из переработанных материалов

фото: Michaela Rehle

