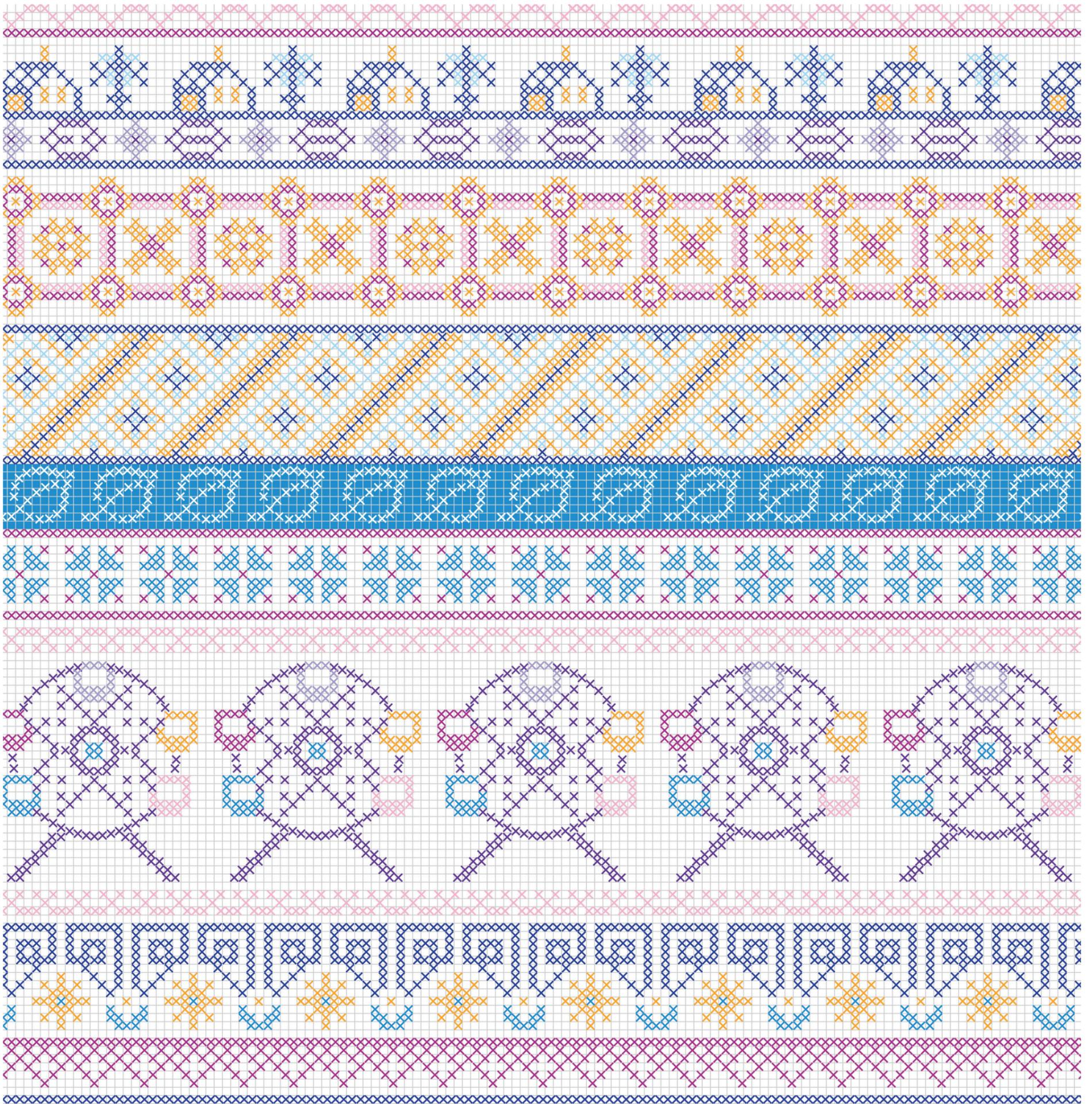


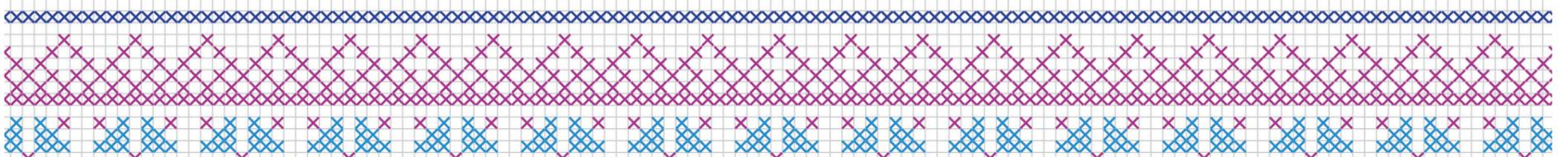
ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 43 (366) 1 ноября 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА





Евгения Уваркина,
глава Липецка

Единение народов всегда было основой побед и достижений России. Именно оно умножает силу нашего государства. Любовь к стране, родному дому и людям — представителям разных народов нашей многонациональной страны — позволяет всем нам жить в мире и стремиться к единым целям. Сегодня, в век глобализации, особенно важно чтить и хранить традиционную культуру каждого народа России. Наши дети должны знать, насколько мы разные, и понимать, что эти различия никогда не мешали нам объединяться и протягивать нуждающимся руку помощи. Важно понимать, что Россия — это не только мы, живущие сегодня. За нашими плечами — предки, их ратные и трудовые подвиги, совершенные ради нас. Подвиги, совершенные единым многонациональным народом. Давайте и сегодня будем толерантны и милосердны друг к другу. Я желаю липчанам и жителям всей бескрайней России крепкого здоровья, благополучия, уверенности в завтрашнем дне, успехов во всех начинаниях и всего самого доброго! С праздником!



Александр Афанасьев,
председатель Липецкого
городского Совета депутатов

День народного единства — это праздник, который позволяет всем нам осознать причастность к великому прошлому, стабильному настоящему и светлому будущему нашей страны. Россия — наш дом, который мы сообща строим, улучшаем. Мы вместе гордимся нашими достижениями и вместе скорбим о горестных утратах, переживаем печальные события. Уверен, что каждому, кто живёт в Липецке, безразлична его судьба. А значит, у нас есть общая задача — работать на развитие нашего города. Только вместе мы можем реализовать проекты, которые долгие годы будут служить людям, изменят жизнь к лучшему, откроют новые перспективы развития. От всей души желаю вам крепкого здоровья, счастья и благополучия, успехов в трудовой деятельности на благо родной земли и нашего Отечества! С Днём народного единства, дорогие липчане!

НОЧЬ ИСКУССТВ



Любителей театра ждёт спектакль «Слишком женатый таксист» (18+)



Ансамбль «Казачьи России» представит свою программу в онлайн-формате

Антиковидные ограничения не повод грустить. 4 ноября Липецк и регион присоединятся к ежегодной культурно-образовательной акции «Ночь искусств». В этом году она приурочена ко Дню народного единства. Музеи и театры, выставочные и концертные залы, библиотеки и культурные клубы приглашают жителей города и области на тематические мероприятия в офлайн- и онлайн-формате.

Офлайн с учётом QR-кодов и с соблюдением всех противоэпидемиологических мер будут работать театр драмы имени Толстого, театр кукол, Липецкая филармония («Унион»), ОЦКНТ, Липецкий областной краеведческий музей. В сложившихся условиях залы должны быть заполнены не более чем на 70%. Зрители в возрасте от 14 до 22 лет могут приобрести билеты по Пушкинской карте. Подробнее об акции «Ночь искусств» — в материале «Первого номера».

Театры

Прошлое, настоящее и будущее театра Толстого изобразили юные живописцы. В рамках общероссийской акции «Ночь искусств» и к столетнему юбилею театра 4 ноября здесь откроется выставка детского рисунка. Для гостей проведут тематическую экскурсию. Затем зрителей ждёт показ спектакля «Слишком женатый таксист» (18+). Любители искусств, имеющие медотвод или не успевшие сделать прививку могут посетить страницу театра в соцсети и посмотреть показ серии «Сундучок сказок» (0+) в исполнении липецких артистов.

Театр кукол 4 ноября погрузится в эпоху Петербурга XIX века. Гости могут попасть на холст современного художника-земляка Ефима Казака, который вы-

В ЛИПЕЦКЕ

ступит в роли портретиста. В фойе второго этажа развернётся инсталляция «Нос». Остаться с носом — но только на снимке — смогут все желающие. В 18:00 состоится премьера спектакля «Нос» по произведению Николая Гоголя (12+), постановка режиссёра Ивана Карпова.

Драматический театр на Соколе 4 ноября в 18:00 ждёт липчан на спектакль «Ханума» (12+). Хорошее настроение гостям обеспечит живая музыка и фотосессия в специально организованной фотозоне. Зрителей также ждёт викторина по теме спектакля, после которого они смогут встретиться с актёрами.

Концерты

Предпремьерный показ, презентация концертов по Пушкинской карте, звуки мандолины и неоджаз — на «Ночь искусств» липчан приглашает и филармония. В этот вечер, в 17:00, под девизом «Искусство объединяет» состоится предпремьерный показ музыкально-литературной композиции по творчеству Михаила Юрьевича Лермонтова «Он был рождён для счастья...» (6+). Новая концертная программа задумана специально для проекта «Пушкинская карта». Вместе с артистами филармонии постановку готовил режиссёр Роман Коновалов (режиссёр спектакля «Призрак замка Кентервиль» (12+) в театре драмы имени Толстого). Кроме показа состоится и обсуждение увиденного со зрителями, поэтому в «Ночь искусств» филармония превратится в своего рода театральную лабораторию.

Хотите узнать, когда в Липецк приезжает джазовая принцесса из Стамбула или какая история легла в основу предновогодней сказки «Мелодия любви» (6+), которую покажут в рамках фестиваля «Декабрьские вечера» (6+)? Тогда вам просто необходимо посетить филармонию 4 ноября, ведь здесь состоятся анонсы афишных концертов, запланированных до конца года.

Областной центр культуры, народного творчества и кино приглашает липчан провести «Ночь искусств» в «Модное место». Это арт-пространство, или зал-трансформер. Провести здесь время можно будет за приятной беседой, чашечкой ароматного кофе, сваренного вручную, или травяного чая из самовара. Посетители смогут попробовать себя в роли актёра, музыканта или художника, поиграть в интерактивные игры. Начало в 17:00. Также гостей ждут выступления музыкантов различных направлений и жанров, мастер-шоу по изготовлению керамики на гончарном круге и фолк-игротека.

Музеи

Липецкий областной краеведческий музей и его филиалы бесплатно примут посетителей 4 ноября с 18 до 19 часов. Художественный музей (улица Ленина, 7а) приглашает на экскурсию по выставке Государственного мемориального и природного музея-заповедника Ивана Сергеевича Тургенева «Спасское-Лутовиново» «Моё гнездо, где вырос я...» (6+)



Одноимённая программа Липецкой филармонии докажет, что «искусство объединяет»

«Дом Мастера» (улица Ленина, 2) приглашает любителей живописи ощутить «Изумрудный бриз» (6+). Выставка с таким названием посвящена 55-летию живописца, члена Липецкого отделения Союза художников России Владимира Давыденко.

Липецкий областной краеведческий музей (улица Ленина, 25) ждёт гостей на мероприятие «Скрипы, свист и балагуры» (6+), рассказывающее о возникновении на Руси таких музыкальных инструментов, как гусли, балалайка, домра, гудок, жалейка, колёсная лира.

В формате онлайн

Театр танца «Казачки России» готовится к премьере мюзикла «Казачки в Париже» (12+), которая состоится 17–18 ноября в Липецке, поэтому в «Ночь искусств» артисты представят программу для своих поклонников онлайн.

В рамках акции «Ночь искусств» Союз женщин Липецкой области, МАУ «Драматический театр города Ельца «Бенефис» при поддержке Благотворительного фонда «Милосердие» в рамках грантового проекта «Стальное дерево» представит видеотрансляцию премьерного спектакля «Сказ о Петре и Февронии» (12+) (режиссёр Олег Климов).

Елецкий государственный колледж искусств имени Хренникова проведёт онлайн-выставку детского рисунка «Раскрасим этот мир!» (0+).

Липецкая областная библиотека представляет целую онлайн-программу. Откроет вечер видеолекция искусствоведа, культуролога и просветителя Андрея Ломоносова «Станислав Август Понятовский — последний польский король» (16+). Также пользователей соцсетей ждут мастер-класс по рисованию (12+) и концерт молодёжного кавер-дуэта (12+).

Липецкая областная детская библиотека представит онлайн-программу «Искусство объединяет» (0+) для юных липчан. Им предстоит поучаствовать в арт-марафоне «Я умею! А ты?», в рамках интерактивного квеста ответить на вопрос «Кто раскроет код да Винчи?», посетить виртуальную книжную выставку «Волшебный мир искусства» и многое другое.

Текст: Алексей Рысин
Фото: Сергей Паршин

НА ЛЮДЕЙ ПОСМОТРЕТЬ — СЕБЯ ПОКАЗАТЬ

Мероприятия, посвящённые Дню народного единства, пройдут и в городских учреждениях культуры.

Так, Дворец культуры «Городской» 2 ноября в социальных сетях представит итоги Второго открытого онлайн-марафона народного творчества «Ярмарка народных талантов» (0+).

Участники присылали видео по шести направлениям:

- «Песня моего народа» — для поющих в любом жанре и стиле.
- «Народный хоровод» — танцевальное направление марафона без ограничения по жанру.
- «Народный мотив» — направление для исполнителей, играющих на народных инструментах.
- «Народные мастера» — мастер-классы на основе различных народных промыслов.
- «Народная кухня» — мастер-классы по приготовлению национальных блюд.
- «Народный сказитель» — направление для мастеров художественного слова.

На дистанцию творческого марафона также вышли жители Воронежской, Владимирской, Курской, Белгородской, Рязанской, Тульской, Тамбовской областей и Республики Татарстан.

ДК «Матыра» приглашает на онлайн-концерт (12+) 4 ноября в 12:00. В программе выступление коллективов Дома культуры: вокального ансамбля «Рассодия», танцевального коллектива «Колорит», ансамбля народной песни «Ивушка» и других. Дом культуры «Рудничный» со 2 по 12 ноября будет проводить онлайн-викторину «История родного края» (0+). Вопросы опубликуют в аккаунтах учреждения в социальных сетях. Принять участие может любой желающий независимо от возраста.

3 ноября липчане увидят праздничный концерт ко Дню народного единства. В программе номера с традиционными танцами и песнями народов мира (12+). Кроме того, на выходных в соцсетях «Рудничного» пройдут мастер-классы «Изготовление праздничной открытки» (6+) и «Работа с пластилином для самых маленьких» (0+). В музее народного и декоративно-прикладного искусства

состоится «Ночь искусств», посвящённая Дню народного единства. Интерактивная программа развернётся 4 ноября в 19:00 в группах музея и его филиала — Историко-культурного музея — в «ВКонтакте» и «Одноклассниках». Участников ждут мастер-классы от сотрудников музея и его друзей (6+), викторина «Традиции и ремёсла Липецкого края» (12+), сказка «Как Пётр в Липецке бывал» (6+) и экскурсии по выставкам музея (0+).

В честь праздника в Центральной городской библиотеке имени Есенина открылась книжная выставка «В единстве народа — сила страны» (12+).

В разделе экспозиции «Смутное время» представлена литература об истории государственного праздника. С книгами, рассказывающими о Кузьме Минине и Дмитрии Пожарском, читатели могут познакомиться в разделе «Второе ополчение». О героическом прошлом нашей страны напомнят книги из раздела «Вместе к победе».

Книжно-иллюстративные выставки, посвящённые Дню народного единства, организованы во всех 27 библиотеках Централизованной библиотечной системы Липецка.

НА ПРИВИВКУ СТАНОВИСЬ!

С 1 ноября начинают работу новые пункты вакцинации. Они также разворачиваются на базе городских торговых центров. Теперь сделать прививку от COVID-19 можно без предварительной записи в пяти ТРЦ Липецка: «Европа», «Октябрьский», «Москва», «Малибу», «Ноябрьский». Об этом на брифинге для журналистов сообщил заместитель главы администрации Липецкой области Александр Ильин.

В ТРЦ проще

По данным на 27 октября, в регионе привито 53% населения. Однократно — 487 тысяч человек, двукратно — 432,5 тысячи жителей области. Ревакцинацию прошли 36 тысяч человек. Всего медицинские учреждения ежедневно проводят около 12 тысяч вакцинаций.

Темпы прививочной кампании против COVID-19 увеличились в разы. Сделать антиковидную прививку можно в девяти поликлиниках города, 27 передвижных пунктах и 5 торговых центрах. Последний вариант становится наиболее привлекательным для липчан. Он не требует предварительной записи. Всё, что нужно иметь при себе, — паспорт, СНИЛС или медицинский полис.

— За последнюю неделю имеем кратный приток людей, — говорит Александр Ильин. — Если раньше в торговых центрах прививали 20–30 человек в день, сейчас объём прививок вырос до 200–250 человек.

Вакцинация работает

В нерабочие дни с 30 октября по 7 ноября будут функционировать все точки, в которых можно получить вакцину. Ожидается, что поток желающих возрастёт. Логичен вопрос: хватит ли на всех вакцины?

— Вакцины хватит всем, — заверил вице-губернатор. — На эту тему не может быть никаких спекуляций. Логистические схемы поставки вакцины в регион надёжно отработаны. Как только количество доз снижается до минимума, в течение нескольких часов в область приезжает транспорт с новыми партиями. Это происходит и в выходные. Никаких опасений нет. Сейчас регион обладает запасом вакцины не менее чем на две недели. Все желающие будут привиты.



Близок новый уровень

Самой популярной вакциной остаётся «Спутник V». Она поступает в регион наибольшими партиями. Но и остальные виды антиковидной «сыворотки» тоже пользуются спросом. Динамика позволяет говорить о том, что первый уровень коллективного иммунитета к коронавирусу в 60% может быть достигнут в нашем регионе уже к середине ноября.

— Ещё две недели назад по всему региону имели всего 600–700 первичных вакцинаций в сутки, — комментирует Александр Ильин. — На прошлой неделе цифра выросла до двух — двух с половиной тысяч. На сегодняшний день первично в сутки прививаются 5600–5800 человек. Понятно, что есть определённая прослойка

переболевших. При том объёме вакцинации, который выполняется в настоящий момент, цифру в 60% мы сможем достичь 10–12 ноября. Но надо смотреть дальше и понимать, пока не будет иммунной прослойки в 80%, инфекцию мы не остановим. Вирус будет распространяться, будут вырабатываться новые штаммы.

В случае необходимости количество пунктов вакцинации увеличится. График работы мобильных прививочных кабинетов опубликован на сайте управления здравоохранения. Записаться можно через портал Госуслуг, по телефону ЕДС 8-800-450-48-48 или в регистратуре при личном посещении. Маломобильные липчане могут вызвать врача на дом.

ГРАФИК РАБОТЫ МОБИЛЬНЫХ ПУНКТОВ ВАКЦИНАЦИИ

- 1 ТЦ «Европа»**
ул. Советская, д. 66
18 ноября
с 11:00 до 14:30
- 2 ТЦ «Октябрьский»**
ул. Меркулова, 2
1, 2, 3, 5, 6, 8-12, 15-19, 22-26, 29, 30 ноября с 10:00 до 14:00
7, 13, 20, 27 ноября
с 10:00 до 12:00
- 3 ТЦ «Москва»**
ул. Титова, 10 (2 этаж)
1,2,3, 8-12, 15-19, 22-26, 29, 30 ноября с 10:00 до 14:00
5, 6, 7 ноября
с 10:00 до 12:00
- 4 ТЦ «Малибу»**
ул. Терешковой, 356 (4 этаж)
9, 10, 16, 17, 23, 24, 30 ноября
с 12:00 до 15:00
- 5 Отделение почтовой связи**
ул. Неделина, 31а
11, 12, 18, 19, 25, 26 ноября
с 10:00 до 13:00
- 6 ТЦ «Ноябрьский»**
ул. Космонавтов, 98
2, 9, 11, 16, 18, 23, 25, 30 ноября
с 10:00 до 14:00
- 7 ОВП БСМП № 1**
ул. Московская, 143
(предварительная запись по телефону 31-55-60)
2, 9, 11, 16, 18, 23, 25, 30 ноября
с 10:00 до 12:00
- 8 ТЦ «Радуга»**
ул. Студёновская, 184 (2-й этаж)
1, 2, 3, 8-12, 15-19, 22-26, 29, 30 ноября
с 14:00 до 18:00
- 9 Аптека больницы «Свободный сокол»**
ул. Ушинского, 10
(предварительная запись по телефону 48-04-81)
4, 5, 6, 7, 13, 14, 20, 21, 27, 28 ноября
с 09:00 до 12:00

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Сергей Паршин

Липчане первые

Житель Липецкой области первым в стране принял участие в переписи населения на портале Госуслуг. Об этом рассказал заместитель руководителя Росстата Павел Смелов в ходе заседания круглого стола «Цифра для человека. Данные переписи и развитие территорий». По его словам, только за первый день переписи на портале переписались более 2,5 млн жителей страны. В первые десять дней участие во Всероссийской переписи населения приняли почти 350 тысяч жителей Липецкой области. Параллельно более двух тысяч переписчиков обходят адреса и опрашивают жителей на 346 стационарных переписных участках, в том числе в МФЦ. Введение нерабочих дней не изменит ход Всероссийской переписи населения. Будут работать стационарные переписные участки, в том числе в офисах центров «Мои документы».

Приговоры без изменений

Вступили в законную силу приговоры Елецкого районного суда Липецкой области по уголовным делам, возбуждённым по материалам УФСБ и УМВД России по Липецкой области в отношении бывшего замначальника межмуниципального отдела по Измалковскому и Становлянскому районам Управления Росреестра по Липецкой области и сотрудницы риэлторской компании, причастных к мошенническим действиям при осуществлении государственной регистрации прав собственности на земельные участки сельхоз назначения на территории региона. В августе 2021 года Елецким районным судом Липецкой области фигуранты признаны виновными в совершении преступления, предусмотренного ч. 4 ст. 159 УК России, и им назначено наказание в виде 4 и 5 лет лишения свободы условно. По результатам рассмотрения Липецким областным судом апелляционных жалоб приговоры оставлены без изменений, — сообщают в пресс-службе УФСБ региона.

Вместо моста

Пешеходную зону через железнодорожные пути в районе улицы Гайдара планируют обустроить до конца года. Она станет альтернативой расположенному здесь мосту. Путь проведён построили в 1960-х. С тех пор он ни разу капитально не ремонтировался. На сегодняшний день конструкция признана аварийной. По постановлению прокуратуры её необходимо демонтировать. Чтобы обеспечить альтернативный безопасный проход через железную дорогу, в департаменте дорожного хозяйства и благоустройства и приняли решение об устройстве пешеходной зоны в районе существующего железнодорожного переезда. Торги на поиск подрядчика, который выполнит работы, уже объявили. Согласно техническому заданию организации, которая выиграет аукцион, также предстоит обустроить тротуар от дома №21 по улице Гайдара до дома №15 по улице 4-й Пятилетки.

Общепит города под тотальным контролем. Сотрудники управления потребительского рынка и ценовой политики региона ежедневно обходят по несколько кафе и ресторанов с проверкой соблюдения антиковидных ограничений. В одном из рейдов побывал и «Первый номер».

Без копий

Первая точка проверки — «Центральная столовая», вполне ожидаемо расположенная в центре города. Утром здесь было немногочисленно. Основной наплыв клиентов ожидается в обеденный перерыв.

На входе всех гостей заведения встречает администратор и сразу же просит показать QR-код и документ, удостоверяющий личность. Тут не пустили в зал даже проверяющих, пока все они не прошли проверку допуска. Процедура занимает менее минуты. Ксерокопии не подойдут, только оригиналы. Не примут и пропуска различных предприятий, даже если там есть ваша фотография.

Покажите код

Вместо QR-кода можно предъявлять справку о вакцинации или медотводе, а также о том, что человек переболел коронавирусом менее шести месяцев назад. Но это тоже должны быть оригиналы, заверенные печатью поликлиники.

У посетителей, которые на момент проверки находились в зале, действительно были заветные коды и паспорта. Они без стеснения показали их любопытствующим журналистам, которые хотели удостовериться, на самом ли деле система работает или всё только для галочки проверяющих.

— Ничего страшного в этом не вижу, — делится посетительница Екатерина. — Это же не прихоть администрации заведения. Сейчас такое время, что лучше перестраховаться. Я из семьи медиков и не понаслышке знаю, насколько страшен ковид. Мы все уже давно сделали прививки, чтобы в первую очередь защитить себя и своих близких, а не для того, чтобы ходить в кафе и фитнес-залы.

Застукали

В небольшом заведении «Kafema» персонал оказался менее дисциплинированным. Проверяющие застукали девушку-кассира и официанта в одном лице — без маски. Да и проверять QR-код она не спешила. После нескольких вопросов комиссии молодая особа начала судорожно искать маску, которой не оказалось под рукой. За ней пришлось бежать в соседнюю комнату. Вопрос: «Почему не проверила QR-код?» заставил её ещё больше волноваться.

— Я хотела спросить его, когда вы будете делать заказ, — пыталась оправдаться девушка дрожащим голосом. — Мы всегда его спрашиваем. Просто сейчас я ещё не успела.

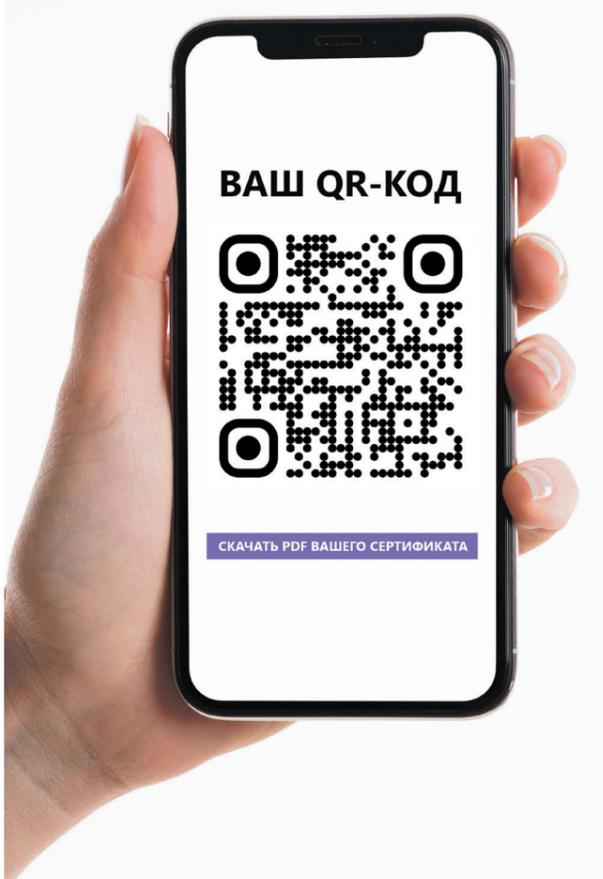
На её защиту встал посетитель. Мужчина выплеснул на проверяющих всё, что у него накопилось по поводу введения ограничений. Он припомнил и очереди в поликлиниках, и переполненные автобусы, где не спрашивают QR-код.

Разложили по полочкам

Сотрудники потребительского рынка на первый раз просто разъяснили, какие сегодня требования к работе точек общепита. Если нарушение будет выявлено повторно, избежать наказания уже не удастся.



ЗАКОДИРОВАЛИ



— Применение QR-кодов стало обязательным для некоторых заведений всего неделю назад. И, видимо, не все правильно поняли требования постановления №159. Поэтому пока проводим рейды больше с профилактической целью. Разъясняем, что QR-коды должны проверяться при входе в заведения общепита, — пояснила первый заместитель начальника управления потребительского рынка и ценовой политики Липецкой области Людмила Воронина. — Исключение — обслуживание навьнос без размещения за столом в зале обслуживания посетителей.

В остальных кафе города, которые посетили проверяющие во время рейда, нарушений выявлено не было.

Нарушаешь — плати!

Подводя итог проверки, специалисты отметили, что нарушений антиковидных ограничений становится всё меньше.

— За неделю проверок составлено восемь протоколов, — пояснила Людмила Воронина. — Но все они касались нарушений масочного режима, отсутствия разметки и других антиковидных требований, которые начали действовать ещё с прошлого года. На первый раз размер штрафа для ИП — от 30 до 50 тысяч рублей, для юрлиц — от 100 до 150 тысяч.

Казалось бы, для крупного бизнеса это не такие уж и большие деньги. Но если «поймают» во второй раз, санкции увеличиваются: для ИП — от 500 тысяч до 1 млн, для юрлиц — от 1 до 3 млн рублей. И, как пояснили сотрудники управления, такие горе-бизнесмены были. Несколько человек заплатили по 250 тысяч, а кто-то раскошелился на полмиллиона.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

Книга Памяти

Липчане могут вписать главу своей семьи в электронную Книгу Памяти. Сборник будет создан к 80-летию Победы и объединит данные о героях-земляках, прошедших через ужасы Великой Отечественной. Для создания Книги, посвящённой областному центру, липчане могут принести в архивное управление администрации города фотографии, похоронные извещения, солдатские и наградные книжки участников войны. Специалисты отсканируют документы на профессиональном оборудовании и вернут владельцам. Также архив может предложить и размещение семейных реликвий в хранилищах с оптимальной температурой и влажностью, чтобы они не портились от времени. В дальнейшем они станут иллюстрациями к урокам мужества, которые регулярно проводятся для школьников и студентов. Памятные материалы ждут по адресу: ул. Советская, 5, кабинеты 6, 7. Справки по телефонам: 23-97-05, 23-97-14.

Этнографический диктант

Шестая международная акция «Большой этнографический диктант» пройдёт в единый период — с 3 по 7 ноября 2021 года в онлайн-формате на сайте www.miretno.ru. Она будет приурочена ко Дню народного единства. Задания оформлены в виде теста и включают в себя 30 вопросов. Региональный этап акции «Большой этнографический диктант» стартует 3 ноября в 9:00.

Милосердие для одиноких

Макарон, гречка, рис, рыбные и овощные консервы, мука, чай, сахар, подсолнечное масло и кондитерские изделия. Такие продовольственные наборы получают одинокие пожилые люди Липецкой области. Организатором акции, которая стартует с 1 ноября и продлится две недели, станет благотворительный

фонд «Милосердие». За это время в населённые пункты не менее 10 районов региона отгрузят более 8 тонн продуктов. По мнению организаторов, это поможет повысить социальную защищённость особо нуждающихся жителей региона в условиях новой волны пандемии. Работники районных администраций помогут распределить наборы среди наиболее нуждающихся пенсионеров.

Маршруты закрыть

В связи с сокращением пассажиропотока и уменьшением светового дня с 1 ноября прекращается обслуживание сезонных садоводческих маршрутов № 14, 15, 16, 23, 41, 42, 43, 48, 60, 63, 64, 68 и 77. Последним днём работы автобусов вышеперечисленных маршрутов стало воскресенье, 31 октября. Подробную информацию о расписании движения городского пассажирского транспорта можно получить в центральной диспетчерской службе города по телефону 31-00-82.

ЭТНОАТЛАС 48

РУССКИЕ

Численность: — 1 086 085 человек.

Праздники: большинство приурочено к православным церковным событиям. Одни из самых отмечаемых: Пасха, Масленица и Рождество.

Кухня: обусловлена особенностью климата с длинной зимой. В меню разнообразие каш, горячих супов, солений, дичи и грибных блюд.

АЗЕРБАЙДЖАНЦЫ

Численность — 3 897 человек.

Праздники: Новруз — праздник весны. Рамадан — священный девятый месяц, когда людям был послан Коран, Курбан-байрам — «праздник жертвы».

Кухня: всевозможные молочные, мясные, рыбные и овощные блюда, приправленные большим количеством специй.

Проживание: Липецк, Елец, Елецкий, Усманский, Задонский, Краснинский и Данковский районы.

АРМЯНЕ

Численность: более 2 000 человек.

Праздники: Терендез — вестник весны, урожая. Цахказард — день благословения детей и цветения природы.

Кухня: одна из самых древних в Европе. Используется много специй и трав. Отличительная особенность — жирные наваристые супы и лаваш, который подаётся к большому количеству блюд.

Проживание: Липецк, Липецкий, Грязинский, Елецкий, Лев-Толстовский, Чаплыгинский, Становлянский, Усманский и Задонский районы.

БЕЛОРУСЫ

Численность: 1 857 человек.

Праздники: Купалье — праздник Ивана Купалы, день победы света над тьмой. Дожинки — в этот день радовались хорошему урожаю.

Кухня: Объединила акценты польской, литовской, украинской и русской. Мучные изделия готовятся на овсяной муке без дрожжей.

Проживание: Липецк, Елец, Грязинский, Добровский, Данковский, Лебедянский, Липецкий районы.

ГРУЗИНЫ

Численность: 842 человека.

Праздники: Мцхетоба, Светицховлоба — один из главных грузинских праздников, обретение Грузией великой православной святыни — хитона Господня. Нинооба — день прибытия в Грузию святой Нино, принёсшей православие.

Кухня: сохранила свои многовековые рецепты почти неизменными: много специй, трав, грецких орехов, овощей, мяса.

Проживание: Липецк, Елец, Елецкий, Грязинский, Усманский, Лебедянский и Данковский районы.

МОЛДАВАНЕ

Численность: 1 248 человек.

Праздники: Мэрцтишор — праздник весны. Лимба ноастрэ — день языка.

Кухня: много продуктов из кукурузы, фрукты, виноград, овечий сыр (брынза) и блюда из бобовых.

Проживание: Липецк, Грязинский, Усманский, Тербунский, Измалковский районы.

НЕМЦЫ

Численность: 976 человек.

Праздники: очень важны Рождество и Erntedankfest — окончание уборки урожая.

Кухня: немцы известны своими колбасами и выпечкой. Едят много супов, картофеля и капусты.

Проживание: в Липецке, Липецком и Грязинском районах и Ельце.

В нашей области проживает более 130 разных национальностей и народностей. У каждой свои культурные особенности, менталитет и взгляды на жизнь. Что объединяет нас, таких разных? Да и кто такие сами липчане? Ответить на эти вопросы помогает «Этнографический атлас Липецкой области».

Созданная липецкими историками, этнографами и культурологами книга вышла при поддержке регионального отделения «Ассамблеи народов России». Само издание и вопросы, которые оно затрагивает, стали темой очередного материала студентов региональной Школы межэтнической журналистики.

Узнать о себе

«Какая тема способна отразить особенности всех культур?» — такой вопрос встал перед составителями этнографического атласа.

— Ответ на него был легко найден. Ничто так наглядно не передаёт устоявшиеся традиции, как обыкновенный быт. Для полного раскрытия исключительности народностей были выдвинуты основные тезисы, которые нужно было отразить в атласе. В них вошли: этногенез (происхождение), религия, кухня, народное творчество, обычаи, виды труда и особенности внешнего вида (одежда и украшения), — пояснила одна из авторов атласа, директор института истории, права и общественных наук ЛГПУ имени Семёнова-Тянь-Шанского Елена Найдёнова.

Заселение края

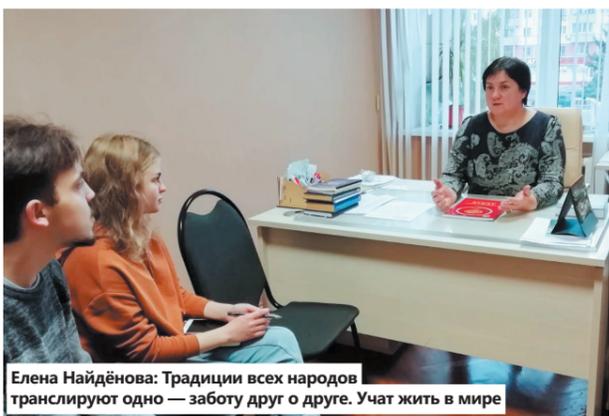
Более 95% жителей Липецкой области — этнически русские. Динамика изменения их количества незначительная. Поэтому при составлении атласа большое внимание уделили теме исторического заселения нашего края коренными народами.

— Ещё до образования Руси, примерно с VII–VIII веков, наши земли занимали балтийцы, постепенно ассимилировавшиеся и вытесненные славянскими племенами, пришедшими с севера, — комментирует Елена Найдёнова.

Территория региона находится в лесостепной зоне, из чего следует, что здесь также проживали и кочевые народы.

Липецкие особенности

Липецкая область — один из самых молодых регионов России. Сюда вошли отдалённые районы Рязанской, Воронежской, Курской и Орловской областей. Это значительно усложнило работу, ведь традиционные черты у русских, проживающих в этих регионах, отличались, что заметно по женской одежде.



Елена Найдёнова: Традиции всех народов транслируют одно — заботу друг о друге. Учат жить в мире

Например, по сохранившимся фотографиям можно увидеть, что у жительниц Данковского района обилие красных элементов в одежде, что характерно для жительниц Рязанской области. У жительниц села Романово, что относилось к Воронежской области, как и у всех женщин южнорусских областей, обилие украшений в виде бус.

— На старых фотографиях мы видим женщин, которые носят чёрную безрукавку. Но в русском костюме нет такого элемента. И мы выяснили, что чёрную безрукавку носили вдовы, которые на войне потеряли мужа, — рассказала Елена Найдёнова.

От расцвета СССР до распада

Авторами этнографического атласа было определено несколько волн заселения области в XX веке. Первая — в начале 1930-х, когда началось строительство Новолипецкого металлургического завода (ныне НЛМК). Именно тогда в Липецк со всего СССР привлекались специалисты, и именно здесь находили работу жители разных регионов и союзных республик.

Следующий приток жителей был вызван трагическим для многих событием — распадом СССР в 1991 году. В это десятилетие Липецкая область приняла многих людей, которые пытались построить свою жизнь заново после того, как старые уклады рухнули.

В настоящее время активно действует программа переселения соотечественников. Благодаря ей люди из других стран могут вернуться к проживающим здесь членам семьи и получить рабочие места.

Добро везде одинаково

Сейчас в Липецкой области проживает несколько народностей России, среди которых лезгины, табасараны, чеченцы и несколько национальных диаспор, самые многочисленные из них армяне, украинцы, азербайджанцы.

Собирая информацию о различных этносах, составители атласа нашли ответ и на главный вопрос: «Что же нас всех объединило?».

— Все рассмотренные традиции народов транслируют одно — заботу друг о друге, — убеждена Елена Найдёнова. — В них мало «я» и много «мы», то есть осознание людей, что они зависимы друг от друга. Поэтому главное, что мы должны делать, — учиться жить в мире. Это наша ценность и наследие, которое нужно сохранить.

Текст: Александра Воротынцева
Фото: Сергей Паршин



ТАТАРЫ

Численность: более 1 000 человек.

Праздники: Сабантуй — день, посвящённый окончанию сельскохозяйственных работ. Есть особый ритуал званых обедов, состоящий из двух событий: первого — Картлан Ашы — для родственников и ближайшего окружения хозяина и второго — для друзей и знакомых.

Кухня: используется большое количество трав и специй. В рационе отсутствуют свинина, алкоголь и жирная пища. Особенность: татарские чаепития — чай-эчу — с национальными сладостями.

Проживание: Липецк, Липецкий, Грязинский и Лебедянский районы.

УЗБЕКИ

Численность: около 200 человек

Праздники: отмечают традиционные мусульманские праздники.

Кухня: летом употребляют много фруктов, овощей, орехов. Осенью и зимой предпочтение отдадут жирной и наваристой пище. Важное место занимает хлеб. Трапеза всегда начинается и заканчивается чаепитием.

Проживание: Липецк, Елец, Лебедянский, Усманский и Тербунский районы.

УКРАИНЦЫ

Численность: более 7 000 человек.

Праздники: в основном совпадают с русскими. Щедрый вечер — день почитания преподобной Мелании Римской.

Кухня: большое количество жирной и жареной пищи. Из мяса предпочитают свинину. Много мучных изделий.

Проживание: Липецк, Елец, Липецкий, Грязинский, Данковский, Лебедянский, Усманский и Добринский районы.

ЦЫГАНЕ

Численность: около 270 человек.

Праздники: широко отмечаются основные православные события — двенадцатые, великие праздники и Николин день.

Кухня: блюда зависят от региона проживания. Некоторые технологии приготовления пищи схожи с молдавскими и румынскими. Основа рациона — злаковые каши и свинина.

Проживание: Липецк, Грязинский, Чаплыгинский, Лебедянский, Липецкий, Измалковский и Долгоруковский районы.

ТАДЖИКИ

Численность: 1 312 человек.

Праздники: главный день весны — Новруз и традиционные мусульманские праздники: Рамадан — месяц поста и Курбан-байрам — окончание хаджа.

Кухня: одна из самых древних в мире. Основой являются мясные блюда из баранины, конины и козлятины. Много булок, лепёшек и хлебов.

Проживание: Липецк, Лев-Толстовский, Грязинский и Усманский районы, Елец и Елецкий районы.

ЛЕЗГИНЫ

Численность: 471 человек.

Праздники: Цуькверин сувар — Арбе, или Праздник цветов — отмечают в конце мая — начале июня. Яран сувар, Новый год, отмечается весной.

Кухня: лезгинская кухня разнообразна, содержит блюда как общекавказской кухни: шашлык, долму и хинкали, так и сугубо лезгинскую еду, например многослойный пирог из тонко раскатанного теста афарар.

Проживание: Липецк, Липецкий, Усманский, Лебедянский, Краснинский, Данковский и Лев-Толстовский районы.

ЧЕЧЕНЦЫ

Численность: 425 человек.

Праздники: традиционные мусульманские праздники: Рамадан, Ураза-байрам, Курбан-байрам.

Кухня: её цель не перекормить едока, а придать ему сил. Основные блюда: жижиг-галнаш — мясные галушки, чепалгаш — пирог с творогом и зелёным луком, сискал — пышки из кукурузной муки.

Проживание: Становлянский, Грязинский, Усманский и Измалковский районы и Липецк.

ЕВРЕИ

Численность: 296 человек.

Праздники: самые священные праздники: Рош а-Шана (Новый год) и Йом-киппур (день искупления). Каждую неделю отмечается Шаббат — суббота, в которую было завершено сотворение мира.

Кухня: характер определяется местными традициями и религиозными табу. Все продукты делятся на кошерные (разрешённые) и некошерные (запрещённые).

Проживание: Липецк, Елец, Липецкий район.

*По данным «Этнографического атласа Липецкой области»



Виктор Унрау,
экономический обозреватель
газеты «Первый номер»

QR-код, картошка и другие национальные особенности

Самая невероятная особенность нашего человека: прежде чем спасти от смерти, его обязательно нужно выпороть на конюшне, как это делали Пётр I и Екатерина II, насаждая в России картофель. История с картошкой, которая спасла от голода десятки поколений, очень похожа на историю с вакцинацией. Вот как описывает представления народа в редакции «мудрых» деревенских стариков об этом «земляном фрукте» русский учёный Андрей Болотов: «картопля в земле родится, всю нечисть из земли на себя берёт. А рождается сатанинский фрукт с головой и глазами. Зыркнет — помрётся. О как!» Это дремучее представление о картофеле до сих пор осталось в названии клубневых ростков, которые мы привычно называем «глазками». При Николае I из-за насаждения картофеля крестьяне бунтовали, их усмиряли войска, ссылали в Сибирь, отдавали в солдаты, пока палками не убедили народ, что картошка — это не опасно и полезно. По социологическим измерениям, роста протестных настроений в обществе в связи с пропагандой вакцинации не наблюдается, но в остальном это та же история с картошкой — тот же бред о вреде и коварстве вакцины и то же массовое нежелание принимать спасительное новшество, когда каждый день от осложнений, вызванных коронавирусом, умирают люди.

И вот на прошлой неделе внесли изменения в 159 постановление: с 25 октября для тех, кто не привился, закрылись двери торговых центров, кинотеатров, концертных залов, салонов красоты, промтоварных магазинов и других заведений, где возможны большие скопления людей. Нельзя сказать, что все ревностно кинулись выполнять поправки постановления. 25-го я сунулся в один торговый центр. В тамбуре возле кофе-автомата стоял здоровый и неумолимый детина со сканером, требовал предъявить QR-код или сертификат о вакцинации и разворачивал всех, у кого их не было. У меня не оказалось с собой сертификата. Я позвонил домой, мне кинули на телефон драгоценный документ с QR-кодом. Я зашёл в торговый центр с другого конца. Тут стоял не такой строгий контролёр, и, когда я сказал, что у меня есть сертификат, и начал его открывать, он махнул рукой.

— Ладно, не открывайте. Раз есть — проходите. Если на сегодняшний день в области привито примерно 48% населения, значит, 25-го, по крайней мере теоретически, половина горожан потеряла право посещать торговые центры и другие заведения, перечисленные в дополнениях к 159 постановлению. И случилось чудо: те, кто ещё 24-го с уверенностью специалиста во всех вместе взятых науках рассуждал о вредных последствиях вакцинации, кинулись в поликлиники и мобильные пункты ставить прививку от ковида.

— Мы на прошлой неделе прививали по тысяче человек в сутки, — говорит заместитель начальника областного управления здравоохранения по лечебной работе Оксана Фатеева. — Сейчас прививаем почти по 10 тысяч. Если точно, 25-го привились 9 289 человек, 26-го — 9 770.

Теперь победа над пандемией не за горами. Вопрос только в том, кто за неё заплатит. Если правительство снова не придёт на помощь, то платить придётся малому бизнесу.

— У меня в два раза выручка провалилась, — рассказывает владелец одного из липецких кафе Сергей. — Мы и так-то работаем на доли процента, если посчитать все платежи в налоговую и ЖКХ. А такие провалы — это путь к разорению. Есть, у кого ещё круче ситуация. Те, кто держит кафешки в ТРЦ, потеряли до 85 процентов выручки. Если правительство бизнесу не поможет, его может спасти ещё одна наша национальная особенность. Нам быстро всё надоедает, и, может быть, скоро надоест проверять QR-коды, как одним надоело носить маски, а другим — требовать, чтобы их носили.

КОЛОНКА ОБОЗРЕВАТЕЛЯ



ЗАЩИТИТЬ ОТ ТВИНДЕМИИ

Новости последних дней как сводки с фронта. Рост числа заболевших COVID-19, введение QR-кодов, вынужденные полуторанедельные выходные, розыгрыши призов среди вакцинированных и дополнительные свободные дни тем, кто сделал прививку.

На этом фоне как-то потерялась тема ещё одной вакцинации — от гриппа. Осень и зима — время традиционного подъёма заболеваемости. Врачи обеспокоены возможной «твиндемией» — сочетанием эпидемий ковида и гриппа, болезни пусть давно известной, но тоже очень опасной и коварной.

Испытано на себе

Грипп опасен осложнениями. Эту фразу слышали все. Мне же справедливость этого утверждения довелось проверить на себе. В 2001 году я была в декретном от-

пуске. В конце осени заболела вся моя большая семья, муж и дети лежали с температурой. Я чувствовала себя вроде сносно и металась между ними, поила лекарствами и морсами. Потом температура стала подниматься и у меня, но улечься в постель в такой ситуации не получалось. Я сбивала её парацетамолом и продолжала лечить домашних. И вдруг среди ночи проснулась от головной боли. Она была не просто сильной. Ужасной, невыносимой. В голове будто что-то взрывалось. Не помогали никакие болеутоляющие. Я не могла ни лежать, ни сидеть, не помню, как дотерпела до утра. Анализ крови показал СОЭ 50 мм/ч при норме до 20 — сильнейший воспалительный процесс. Мне поставили диагноз «арахноидит» — воспаление оболочки головного мозга. От госпитализации я отказалась, но все предписания врача послушно исполняла. До сих пор становится не по себе от воспоминаний о том, как я себя чувствовала. Я почти ничего не слышала, в ушах постоянно шумело, очень похоже на морской прибой. Скакало давление. Сильно кружилась голова, штормило, я даже по улице не могла ходить без сопровождения. Восстановление после болезни заняло более полугода. Мне повезло, что я была в декрете, работать в таком состоянии я бы точно не смогла. Прошло 20 лет, но у меня до сих пор бывают приступы головокружения, я вынуждена контролировать давление и принимать лекарства.

— Считайте, что вам ещё повезло, — сказала мне тогда участковый врач. — То, что грипп, перенесённый на ногах, смертельно опасен, — не пустые слова.

Прививать одновременно

Обычно подъём сезонной заболеваемости гриппом в нашей местности начинается в ноябре. Пик приходится на январь—февраль. На формирование иммунитета требуется около двух недель. Врачи считают: оптимальное время для вакцинации — сентябрь—октябрь. Прививка даёт защиту на период до года.

По данным облздрава, этой осенью в регионе планируют привить от гриппа 684 000 человек — это 60% от общего количества населения. На 18 октября вакцинированы 242 383 человека, из них 63 492 ребёнка. Буквально до прошлой не-

дели считали, что прививки от COVID-19 и от гриппа одновременно делать нельзя. Но, по последним рекомендациям Минздрава, совмещать их можно. Изменения официально внесены в инструкцию по применению «Спутника V». Одновременное введение нескольких вакцин — привычная практика в иммунологии. Например, детскую прививку КДС делают сразу от коклюша, дифтерии и столбняка.

— В большинстве случаев такой подход безопасен, эффективен и регламентирован Национальным календарём прививок, — объясняет Роспотребнадзор. — Противопоказаний к одновременному введению нескольких вакцин нет. Исключение — вакцинация против туберкулёза вакциной БЦЖ. Вместе с ней другие прививки не проводятся. Одновременная вакцинация не сопровождается угнетением иммунного ответа и усилением побочных реакций, частота этих реакций при совместном и раздельном введении не различается.

— Сейчас очень важно получить вакцинацию как от гриппа, так и от COVID-19, — объяснил в интервью «РГ» заслуженный врач РФ ведущий научный редактор сервиса дистанционного медицинского образования Vtachu.ru Михаил Каган. — То, что эти вакцины не мешают друг другу, ранее было доказано в США в отношении сочетания вакцины против гриппа с вакцинами Moderna, Pfizer и Jonson&Jonson. В России пришли к тем же выводам при сочетании вакцины против гриппа со «Спутником V».

Подобный подход крайне важен при нынешней перегрузке системы здравоохранения. Прививку от COVID-19 и от гриппа можно сделать во время одного визита в поликлинику. Это вдвое уменьшит вероятность контакта с человеком, инфицированным ковидом.

Многокомпонентные и комбивакцины

С каждым годом количество привитых от гриппа россиян растёт. Если в 1998 году вакцинировалось около 6,5 млн наших сограждан, то в 2018-м это были уже 70,8 млн, практически 50% населения. Именно поэтому за 20 лет заболеваемость гриппом сократилась почти в 10 раз.

В этом году липчан прививают инактивированными трёх- и четырёхкомпонентными вакцинами «Совигрипп» и «Ультрикс». «Совигрипп» содержит по 5 мкг антигена каждого штамма типа А и 11 мкг типа В. «Ультрикс Квадри» — по 15 мкг двух штаммов вируса гриппа типа А и двух штаммов обеих циркулирующих линий вируса типа В.

Сегодня учёные работают над созданием комбивакцин — препаратов, которые будут содержать антигены сразу к нескольким штаммам гриппа и коронавируса. Как сообщил глава «Ростеха» Сергей Чемезов, госкорпорация планирует зарегистрировать такую вакцину к началу следующего года. Подобные работы ведут и в НИИ гриппа имени Смородинова. В НИЦ имени Гамалеи, по словам его главы Александра Гинцбурга, считают, что будущее за комбивакциной, и скоро мы одним уколом сможем защититься и от ковида, и от гриппа.

Текст: Марина Карасик
Фото: Сергей Паршин

СПРАВКА

Грипп — тяжёлая вирусная инфекция, она поражает независимо от возраста и национальности. Для гриппа характерна высокая смертность, особенно у малышей и пожилых людей. Эпидемии гриппа случаются каждый год и поражают до 15% населения земного шара. ВОЗ называет сезонный грипп «непредсказуемой угрозой» из-за его быстрого распространения и постоянной изменчивости. Каждый год в мире регистрируют 3–5 млн случаев его тяжёлого течения, 290 000 — 650 000 из которых приводят к летальному исходу. В северном полушарии гриппом обычно заболевают около 5–10% населения, при этом наиболее уязвимы дети, пожилые люди и беременные женщины.

ЕСЛИ Я ЗАБОЛЕЮ

График работы медицинских организаций в период с 1 по 7 ноября

Амбулаторно-поликлинические отделения:

с 1 по 3 ноября по графику рабочей недели;

4 ноября по графику праздничного дня;

5, 6, 7 ноября — по графику субботнего дня с приёмом вызовов для участковой службы до 12:00 и оказанием медицинской помощи на дому до 15:00.

Травмпункты Липецка в больницах ГУЗ «Липецкая городская больница № 3 «Свободный сокол» (ул. Ушинского, д. 10), ГУЗ «Липецкая городская больница № 4 «Липецк-Мед» (ул. Коммунистическая, д. 24, в здании поликлиники) работают в круглосуточном режиме. Дети обслуживаются в травмпункте ГУЗ «Областная детская больница» (ул. Московская, ба). Подростки от 15 до 17 лет включительно, проживающие на территории Липецка, могут обращаться и в травмпункты ГУЗ «Липецкая городская больница № 3 «Свободный сокол», ГУЗ «Липецкая городская больница № 4 «Липецк-Мед».

Экстренная госпитализация будет осуществляться в соответствии с графиком дежурств стационаров. Пациенты (взрослые и дети), нуждающиеся в экстренной офтальмологической помощи, могут обращаться в офтальмологическое отделение ГУЗ «Липецкий областной клинический центр» (ул. Ленина, д. 35). В праздничные и выходные дни, а также в нерабочее время стоматологических поликлиник пациенты (взрослые и дети), нуждающиеся в экстренной стоматологической помощи, могут обращаться в кабинет хирургической стоматологии ГУЗ «Областная стоматологическая поликлиника — стоматологический центр» (ул. Цюлковского, д. 22).

ПРИВИТЫЕ ДЕТИ ЗАЩИЩЕНЫ



Светлана Хромова,
заведующая детской
поликлиникой № 9 ГУЗ
«Липецкая городская
детская больница»

— Обе вакцины, которыми мы прививаем детей, инактивированные, то есть не содержат живых вирусов, применяются внутримышечно. Они не содержат консерванта. Прививки против гриппа делают детям с шести месяцев жизни. Малышам до трёх лет их делают дважды с интервалом 28 дней, каждый раз вводят половину дозы. Детям старшего возраста всю дозу (0,5 мл) вводят сразу. Иммунитет вырабатывается через 7–10 дней и длится 6–12 месяцев. Прививка против гриппа входит в Национальный календарь профилактических прививок и является обязательной для детей, посещающих образовательные организации, и студентов. Перед началом прививочной кампании мы сформировали списки детей, подлежащих вакцинации. В поликлинику за прививкой, как правило, приходят неорганизованные дети. Те, кто ходит в детские сады, школы, колледжи, получают прививку там. Перед вакцинацией обязательно должно быть получено письменное согласие законного представителя ребёнка. В день прививки ребёнка осматривает педиатр, проводится термометрия, по результатам осмотра врач даёт допуск к проведению. Мы, врачи, на своём опыте видим: привитые дети если и заболевают гриппом, то болеют намного легче и у них практически не бывает осложнений.

ДВА МОНСТРА В ОДНОМ ФЛАКОНЕ



Андрей Филатов,
главный эпидемиолог
Липецкой области, кандидат
медицинских наук

— Сейчас от гриппа прививают всех: и детей, и взрослых. Что касается одновременных прививок от ковида и гриппа, их можно делать вместе, в разные участки тела, например одну прививку в правую, другую в левую руку. На 26 октября от ковида привито уже 48% взрослого населения, детей пока не прививают, от гриппа — 23%. Вакцинацию от гриппа проводят и в детских поликлиниках, и во взрослых, и в детских садах. Необходимо обезопасить себя от этих двух болезней, ведь вместе это — два монстра в одном флаконе. Если одновременно заразиться одним и другим, состояние пациента будет тяжелейшим, это практически на 100% прогнозируемый летальный исход. В прошлом году от гриппа привили больше 60% липчан, сформировался хороший коллективный иммунитет, практически не было подъёма заболеваемости гриппом. Обычно в определённые месяцы мы превышаем пороговый уровень, в прошлом году такого не было. Чтобы сформировался более прочный, надёжный результат, нужно привить 80% населения. Важно прививаться ежегодно, потому что каждый сезон штамм гриппа, который будет циркулировать в определённой местности, меняется. Каждый год ВОЗ прогнозирует, какой штамм будет действовать, и именно с учётом этого готовят вакцину на предстоящий сезон. То, что медицина учитывает современные прогнозы, — дополнительный стимул к иммунизации.

А НУЖЕН ЛИ МИЛЛИОН?



Дальнейшую судьбу «депутатского миллиона» парламентарии решат коллегиально в ближайшее время

Октябрьская сессия городского Совета депутатов не предвещала серьёзных неожиданностей. Парламентарии рассмотрели 14 вопросов, затрагивающих разные сферы жизни города: изменения в бюджете, реорганизацию МУП «Липецкводоканал», предоставление преференций православной религиозной организации и другие. Но после выступления председателя департамента ЖКХ спикер всерьёз задумался об отказе от «депутатского миллиона».

Всё по плану

Принятие решений по вопросам было единогласным и без лишних рассуждений. Оживил депутатов отчёт председателя департамента ЖКХ о ходе реализации плана мероприятий по выполнению наказов избирателей за девять месяцев текущего года.

Евгений Лепёкин доложил, что все необходимые аукционы проведены, муниципальные контракты в соответствии с утверждённым планом заключены. Главными распорядителями бюджетных средств при реализации наказов определены департамент ЖКХ, департамент дорожного хозяйства и благоустройства, департамент образования и департамент по физической культуре и спорту.

— Основная часть работ — это благоустройство дворовых территорий, организация тротуаров и пешеходных переходов, проектирование и строительство сетей наружного освещения, установка спортивного инвентаря, — рассказал Евгений Лепёкин. — Опиловка и снос зелёных насаждений запланированы на четвёртый квартал.

Хорошо только на бумаге

Однако после оглашения перечня округов, где все запланированные работы выполнены или близятся к завершению, депутаты наперебой стали рассказывать, что эта информация далека от истины.



— Из года в год происходит одно и то же. Работы по наказам не выполняются, деньги переносятся, — высказал недовольство депутат по избирательному округу № 20 Владимир Дятчин. — Мне остались наказания от предыдущего депутата по моему округу, которые до сих пор не выполнены. Мой помощник три месяца занимался этим вопросом, но дело не сдвинулось с места. В итоге опять средства переносим на следующий год.

Евгений Лепёкин попытался объяснить, что это произошло якобы из-за того, что слишком поздно к ним поступили документы. Но тут к разбирательствам подключилась и депутат по избирательному округу № 16.

— Написано «работы ведутся», на самом деле ничего не делается, — возмутилась Вера Урываева. — «Спортивный город» установил оборудование кое-как, жители хотели даже обращение в прокуратуру писать. На улице Индустриальной у дома № 3 поставили забор. И тот неправильно.

— У вас указано, что по 26 округу все работы выполнены. Но там даже не начат монтаж спортивных тренажёров на улице Вермишева, — пояснил депутат по избирательному округу № 26 Роман Баранов.

Парировать замечания депутатов Евгений Лепёкин не смог. Ему оставалось лишь извиняться и говорить, что всё возьмёт на контроль с личным выездом на место.

На защиту председателя департамента ЖКХ встал спикер горсовета Александр Афанасьев. Он напомнил, что Евгений Лепёкин недавно вернулся на пост главы ведомства и ещё не успел во всё вникнуть.

Принципиальный вопрос

После бурных возражений и шквала вопросов спикер горсовета выступил с заявлением, что, возможно, стоит и вовсе отказаться от «депутатского миллиона». К такому повороту событий не все депутаты оказались готовы. Ведь ещё летом Александр Афанасьев размышлял о необходимости увеличения этой суммы.

— Если мы откажемся от миллиона, будет ли решён вопрос тех писем, которые идут к нам для исполнения? — поинтересовалась Вера Урываева. — Этим миллионом хоть где-то что-то закроешь. Хотя и он вопрос не решает.

— Вера Ивановна, я не призываю отказаться от миллиона. Нужно подумать очень серьёзно о целесообразности его нахождения у депутатов. Моё личное убеждение: я бы отказался. Потому что в последнее время мы получаем отписки, что, мол, всю хозяйственную деятельность депутаты городского Совета ведите за этот миллион. Я за более качественное отношение к работе мэрии и за более качественный подход к территориям, — пояснил Александр Афанасьев. — Убеждён, что если администрация не уделит должного внимания городским территориям и дворам, то там порядка не будет. Вопрос принципиальный. Мы будем обсуждать и решение примем коллегиально. Если нужен, давайте просить о его увеличении. Мэрия предлагает объединить «депутатский миллион» с другими программами, что будет в совокупности три-четыре миллиона условно. Закроют ли эти средства все проблемы в округе? Давайте обсуждать.

Мнения депутатов по данному вопросу разделились. Какое решение будет принято в конечном итоге, станет известно в ближайшее время. Пока депутаты будут стараться исполнить наказания избирателей, которые были запланированы на этот год.

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

ВСЁ В БЮДЖЕТ

В ходе сессии депутаты утвердили очередной пакет поправок в бюджет

Липецка на этот год. Как доложила председатель департамента финансов мэрии Татьяна Григорова, по доходам городская казна увеличивается на 43,2 млн рублей, по расходам на 38,4 млн. Дефицит уменьшится на 4,8 млн. Объём бюджета по доходам увеличивается за счёт безвозмездных поступлений на 32,4 млн, за счёт налоговых и неналоговых доходов на 10,8 млн рублей.

Эти средства направят на исполнение судебных решений для приобретения жилых помещений для инвалидов — 6,9 млн, модернизацию контейнерных площадок —

4,8 млн, оплату коммунальных услуг в образовательных учреждениях — 5,7 млн, оплату штрафов — 1,4 млн, на оплату коммунальных услуг в связи с вводом в эксплуатацию здания по улице Первомайской, 55, — 2,5 млн. 6 млн рублей пойдёт на увеличение резервного фонда города, за счёт которого была закрыта часть затрат, не покрытых доходами, связанных с осуществлением перевозок пассажиров, по причине неработоспособности автоматизированной системы оплаты проезда в общественном транспорте. На зарплату работников культуры по дорожной карте направят 3,9 млн. В связи с необходимостью дополнительных

работ, не предусмотренных ПСД, на стадионе в 32–33 микрорайонах направляются 12 млн рублей. На ремонт пожарных сигнализаций, обновление спортивного оборудования в спортшколах выделяются 1 млн рублей. Депутаты утвердили бюджет Липецка в двух чтениях. По доходам городская казна составит 14,7 млрд, по расходам 15,3 млрд, с дефицитом в 602 млн рублей. Также депутаты согласовали замену дотации на выравнивание бюджетной обеспеченности города дополнительными нормативами отчислений от налога на доходы физлиц на 2022 год. По словам Татьяны Григоровой, это позволит привлечь в бюджет, по

первоначальным оценкам, порядка 1,4 млрд. В этом году было 848 млн рублей. — Мы давно поднимали этот вопрос. Оставлять городу нужно больше отчислений от подоходного налога, собираемого с его жителей, чем это происходит сейчас. Например, в 2020-м Липецку оставили 18,22% налога на доходы физлиц, Тамбову 25% этого налога, Воронежу 22%. И вот, наконец, принято решение. Нормативы увеличили, Липецку оставляют более 24%. Для горожан это гарантированные поступления в бюджет, которыми город будет распоряжаться сам, — прокомментировал решение сессии спикер горсовета Александр Афанасьев.

ПОНЕДЕЛЬНИК 1 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 17:00, 02:00, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Алиби» (16+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:15 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Медиум» (12+)
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,
 23:40 Новости культуры (6+)
 06:35 «Пешком... Москва Врубеля» (12+)
 07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Грин» (12+)
 07:35, 18:35, 01:05 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)

08:35 «Цвет времени. Пабло Пикассо. «Девочка на шаре» (12+)
 08:45 «Легенды мирового кино» (12+)
 09:10, 20:45 «Симфонический роман» (12+)
 10:15 «Наблюдатель» (12+)
 11:10, 00:00 «XX век. Богема. Александр Абдулов» (12+)
 12:15 «Дороги старых мастеров. Гончарный круг» (12+)
 12:30, 22:20 «Дни Турбиных» (0+)
 13:45 «Цвет времени. Эдгар Дега» (12+)
 13:55 «2 Верник 2» (12+)
 15:05 «Новости. Подробно. Арт» (12+)
 15:20 «Агора» (12+)
 16:25 «Капитан Немо» (12+)
 17:40, 02:00 «Формула мастерства» (12+)
 19:45 «Главная роль» (12+)
 20:05 «Правила жизни» (12+)
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
 21:35 «Сати. Нескучная классика...» (12+)

НТВ

04:45 «Мухтар. Новый след» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:20 «За гранью» (16+)
 17:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Близнец» (12+)
 21:20 «Скорая помощь» (16+)
 23:55 «Инспектор Купер. Невидимый враг» (16+)
 02:45 «Агентство скрытых камер» (16+)
 03:15 «Москва. Три вокзала» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:05, 11:55, 15:30, 17:40, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 21:15 «Все на матч!» (12+)
 09:10, 13:00, 03:35 «Специальный репортаж» (12+)

09:30 «Игры титанов» (12+)
 11:25 Бокс. Чемпионат мира (16+)
 12:00 «Есть тема!» (12+)
 13:20 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Лос-Анджелес Темптейшен» — «Сиэтл Мист» (12+)
 14:20, 15:35 «Андердог» (16+)
 16:50 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
 17:45 «Громко» (12+)
 18:55 Хоккей. КХЛ. «Ак Барс» (Казань) — «Авангард» (Омск) (0+)
 22:45 «Тотальный футбол» (12+)
 23:15 «Молот» (16+)
 01:35 «Мысли, как Брюс Ли. Будь водой» (12+)
 04:00 «Человек из футбола» (12+)
 04:30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Парма-Париматч» (Пермский край) — УНИКС (Казань) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Три кота» (0+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 08:25, 01:00 «Полицейская академия-5. Задание в Майами» (16+)
 10:20 «Полицейская академия-6. Осажденный город» (16+)
 12:00, 19:00, 19:30 «Жена олигарха» (16+)
 20:00, 22:00 «Форт Боярд» (16+)
 00:00 «Кино в деталях с Фёдором Бондарчуком» (18+)
 02:40 «6 кадров» (16+)
 05:30 Мультфильмы (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
 06:40, 01:15 «Реальная мистика» (16+)

07:40, 05:40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:45 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:50, 04:05 «Тест на отцовство» (16+)
 12:00, 03:05 «Понять. Простить» (16+)
 13:15, 02:15 «Порча» (16+)
 13:45, 02:40 «Знахарка» (16+)
 14:20 «Верну любимого» (16+)
 14:55 «Референт» (16+)
 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
 23:10 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Передача про дачу» (6+)
 07:30 «Роман императора» (12+)
 11:50 «Дачная поездка сержанта Цыбули» (12+)
 13:10 «Чемпион» (16+)
 14:00 «Непобедимая и легендарная. История Красной армии» (16+)
 14:45 «Первый троллейбус» (0+)
 16:10 «Примадонна» (12+)
 17:00 «Завалинка» (12+)
 17:30 «Передача про дачу» (6+)
 17:45 «Долгая дорога в школу. Красота по-мавритански» (12+)
 18:45 «Здесь твой фронт» (16+)
 20:15 «Доминика» (12+)
 21:45 «Примадонна» (12+)
 22:35 «Непобедимая и легендарная. История Красной армии» (16+)
 23:20 «Крёстный» (12+)
 00:10 «Открытая студия» (16+)
 01:00 «События недели» (16+)
 02:00 «Открытая студия» (16+)
 03:00 «По городам и весям» (6+)
 03:20 «Игры разума» (12+)
 03:35 «Проект о людях» (12+)
 03:45 «Вкусно с Пальчиковым» (12+)
 03:55 «Неизвестное об известном» (12+)

ВТОРНИК 2 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости (12+)
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 17:00, 02:00, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время» (12+)
 21:30 «Алиби» (16+)
 23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:15 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время» (12+)
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55, 02:20 «Тайны следствия» (16+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Медиум» (12+)
 23:40 «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
 04:05 «Личное дело» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30,
 23:40 Новости культуры (6+)
 06:35 «Пешком... Москва петровская» (12+)
 07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
 07:35, 00:55 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
 08:35 «Цвет времени. Иван Крамской. «Портрет неизвестной» (12+)
 08:45 «Легенды мирового кино» (12+)

09:10, 20:45 «Симфонический роман» (12+)
 10:15 «Наблюдатель» (12+)
 11:10, 00:00 «XX век. Репортаж о закрытии XII Всемирного фестиваля молодёжи и студентов» (12+)
 12:10 «Первые в мире. Самоход Блинова» (12+)
 12:30, 22:20 «Дни Турбиных» (0+)
 13:45 «Валерия Тишкова» (12+)
 14:30 «4001-й литературный» (12+)
 15:05 «Новости. Подробно. Книжки» (12+)
 15:20 «Аз — это я как раз» (12+)
 15:50 «Сати. Нескучная классика...» (12+)
 16:30 «Капитан Немо» (12+)
 17:40, 01:50 «Формула мастерства» (12+)
 18:35 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)
 19:45 «Главная роль» (12+)
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
 21:35 «Пётр Великий. История с французским акцентом» (12+)
 02:45 «Первые в мире. Боевая ракета Засядко» (12+)

НТВ

04:50 «Мухтар. Новый след» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
 08:20, 10:20 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:20 «За гранью» (16+)
 17:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Близнец» (12+)
 21:20 «Скорая помощь» (16+)
 23:55 «Инспектор Купер. Невидимый враг» (16+)
 02:45 «Агентство скрытых камер» (16+)
 03:15 «Москва. Три вокзала» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:55, 15:30, 03:55 Новости (12+)
 06:05, 17:25, 19:45, 01:00 «Все на матч!» (12+)

09:05, 13:00 «Специальный репортаж» (12+)
 09:25 «Игры титанов» (12+)
 10:20 «Karate-Combat-2021. Будущее» (16+)
 11:25 «Все на регби!» (12+)
 12:00 «Есть тема!» (12+)
 13:20 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Чикаго Блосс» — «Атланта Стим» (16+)
 14:20, 15:35 «Воин» (12+)
 17:40 Пляжный футбол. Межконтинентальный кубок. Россия — Япония (0+)
 19:00 Футбол. Бетсити. Кубок России. Жеребьевка. 1/8 финала (0+)
 20:30 Футбол. Лига чемпионов. «Мальмё» (Швеция) — «Челси» (Англия) (0+)
 22:45 Футбол. Лига чемпионов. «Ювентус» (Италия) — «Зенит» (Россия) (0+)
 01:55 Футбол. Лига чемпионов. «Атланта» (Италия) — «Манчестер Юнайтед» (Англия) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Три кота» (0+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Жена олигарха» (16+)
 09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 10:10 «Кошки против собак» (0+)
 11:55 «Полицейская академия-7. Миссия в Москве» (16+)
 13:35 «Папик-2» (16+)
 20:00, 21:05 «Полный блэкаут» (16+)
 22:20 «Хэнкок» (16+)
 00:10 «Фокус» (18+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 01:15 «Реальная мистика» (16+)
 07:30, 05:40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:35 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:40, 04:05 «Тест на отцовство» (16+)

11:55, 03:05 «Понять. Простить» (16+)
 13:10, 02:15 «Порча» (16+)
 13:40, 02:40 «Знахарка» (16+)
 14:15 «Верну любимого» (16+)
 14:50, 19:00 «Женский доктор-5» (16+)
 23:10 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Доминика» (12+)
 08:20 «На позитиве» (12+)
 09:10 «Крёстный» (12+)
 10:05 «Чемпион» (16+)
 10:55 «Здесь твой фронт» (16+)
 12:20 «Полководцы Победы (маршалы Сталина)» (16+)
 13:10 «Мой генерал» (16+)
 14:00 «Планета собак» (12+)
 14:55 «Мобильный репортаж» (12+)
 15:00 «По городам и весям» (6+)
 15:20 «Рецепт победы. Звёзды. Эпизод 3» (12+)
 15:50 «Хочу всё знать» (6+)
 16:10 «Примадонна» (12+)
 17:00 «Полководцы Победы (маршалы Сталина)» (16+)
 17:40 «По городам и весям» (6+)
 18:00 «Наша марка» (12+)
 18:15 «Автомобильный век» (12+)
 18:30 «Будьте здоровы» (16+)
 18:45 «Перед рассветом» (16+)
 20:15 «Помню — не помню!» (12+)
 21:45 «Примадонна» (12+)

Ремонт холодильников и стиральных машин всех марок.
 В Липецке и Липецкой области.
 Выезд на дом.
 Доступные цены.
 Гарантия качества.
 Без выходных.
 т. 8-906-679-04-39



СРЕДА 3 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (0+)
09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости (12+)
09:50 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «Модный приговор» (6+)
12:15, 17:00, 02:00 «Время покажет» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:00 «Мужское / Женское» (16+)
18:40 «На самом деле» (16+)
19:45 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Алиби» (16+)
22:35 «Док-ток» (16+)
23:35 «Вечерний Ургант» (16+)
00:15 «Мата Хари» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
09:00, 14:30, 20:45 «Вести. Местное время» (12+)
09:55 «О самом главном» (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести» (12+)
11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
14:55 «Тайны следствия» (16+)
17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
21:00 «Юморина-2021» (16+)
23:00 «Веселья час» (16+)
00:55 «На обрыве» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком... Боровск старообрядческий» (12+)
07:05, 20:05 «Правила жизни» (12+)
07:35, 18:35, 01:15 «Легенды и мифы — величайшие тайны человечества» (12+)

08:35 «Цвет времени. Леонардо да Винчи. «Джоконда» (12+)
08:45 «Легенды мирового кино» (12+)
09:10, 20:45 «Симфонический роман» (12+)
10:15 «Наблюдатель» (12+)
11:10, 00:00 «XX век. Авторский вечер поэта Роберта Рождественского» (12+)
12:30, 22:35 «Дни Турбиных» (0+)
13:35 «Цвет времени. Карандаш» (12+)
13:45 «Валерий Тишков» (12+)
14:30 «4001-й литературный» (12+)
15:05 «Новости. Подробно. Кино» (12+)
15:20 «Библейский сюжет» (0+)
15:50 «Пётр Великий. История с французским акцентом» (12+)
16:35 «Капитан Немо» (12+)
17:40, 02:10 Сочинения К. Дебюсси, Ф. Шопена, Э. Грига (12+)
18:25 «Цвет времени. Василий Поленов. «Московский дворик» (12+)
19:45 «Главная роль» (12+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:30 «Белая студия» (12+)

НТВ

04:45 «Мухтар. Новый след» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:20, 10:20 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
13:20 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:20 «За гранью» (16+)
17:25 «ДНК» (16+)
18:30, 19:40 «Морские дьяволы. Особое задание» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:55 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
00:30 «Первый парень на деревне» (12+)
04:05 «Москва. Три вокзала» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:55, 15:30, 17:35, 03:55 Новости (12+)
06:05, 16:50, 01:00 «Все на матч!» (12+)
09:05, 13:00 «Специальный репортаж» (12+)
09:25 «Игры титанов» (12+)
10:20 «Karate-Combat-2021. Будущее» (16+)
11:25 Футбол. Лига чемпионов. Обзор (0+)
12:00 «Есть тема!» (12+)
13:20 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Денвер Дрим» — «Лос-Анджелес Темптейшен» (12+)
14:20, 15:35 «Молот» (16+)
17:40 Пляжный футбол. Межконтинентальный кубок. Россия — Парагвай (0+)
18:55 Гандбол. Чемпионат России «Олимпбет-Суперлига». Женщины. ЦСКА — «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) (0+)
20:30 Футбол. Лига чемпионов. «Реал» (Мадрид, Испания) — «Шахтёр» (Украина) (0+)
22:45 Футбол. Лига чемпионов. «Ливерпуль» (Англия) — «Атлетико» (Испания) (0+)
01:55 Футбол. Лига чемпионов. «Лейпциг» (Германия) — ПСЖ (Франция) (0+)
04:00 Плавание. Чемпионат Европы (бассейн 25 м) (0+)
04:30 Теннис. Кубок Билли Джин Кинг. Россия — Франция (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:00, 18:30, 19:00, 19:30 «Жена олигарха» (16+)
09:00 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
10:05 «Кошки против собак. Месть Китти Галор» (0+)
11:40 «Хэнкок» (16+)
13:25 «Папик-2» (16+)
20:00 «Русский ниндзя» (16+)
22:00 «Дэдпул-2» (16+)

00:20 «Купите это немедленно!» (16+)
01:25 «Полицейская академия-7. Миссия в Москве» (16+)
02:50 «6 кадров» (16+)
05:30 Мультфильмы (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
06:40, 01:15 «Реальная мистика» (16+)
07:35, 05:40 «По делам несовершеннолетних» (16+)
08:40 «Давай разведёмся!» (16+)
09:45, 04:05 «Тест на отцовство» (16+)
11:55, 03:05 «Понять. Простить» (16+)
13:10, 02:15 «Порча» (16+)
13:40, 02:40 «Знахарка» (16+)
14:15 «Верну любимого» (16+)
14:50, 19:00 «Женский доктор» (16+)
23:10 «Подкидыши» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Перед рассветом» (16+)
08:30 «Завалинка» (12+)
09:00 «Передача про дачу» (6+)
09:15 «Капельки» (6+)
09:30 «Крёстный» (12+)
10:25 «Мой генерал» (16+)
11:15 «Помню — не помню» (12+)
12:45 «Люди РФ» (12+)
13:10 «Мой генерал» (16+)
14:00 «Один день в городе. Планета вкусов» (12+)
15:00 «Хочу всё знать» (6+)
15:20 «Открытая студия» (16+)
16:10 «Примадонна» (12+)
17:00 «Рецепт победы. Звёзды. Эпизод 4» (12+)
17:30 «Документальный цикл «Предки наших предков — Новая Зеландия» (12+)
18:15 «По городам и весям» (6+)
18:45 «День святого Валентина» (16+)
20:05 «Двойная жизнь» (16+)
22:00 «Примадонна» (12+)

ЧЕТВЕРГ 4 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
06:10 «Россия от края до края» (12+)
07:00 «Доброе утро» (0+)
10:15, 12:15 «Земля» (12+)
14:35 «Александр Зацепин. Мне уже не страшно...» (12+)
15:35 Концерт Александра Зацепина «Этот мир придуман не нами» (6+)
17:40 «Ледниковый период» (0+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Клуб Весёлых и Находчивых». Кубок мэра Москвы (16+)
23:50 «Мата Хари» (16+)
01:40 «Наедине со всеми» (16+)
02:25 «Модный приговор» (6+)
03:15 «Давай поженимся!» (16+)
03:55 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

04:25 «Крепкий брак» (16+)
06:00 «Дневник свекрови» (12+)
10:10 «Сто к одному» (0+)
11:00 «Вести. День народного единства» (12+)
11:45 «Штамп в паспорте» (12+)
16:35 «Аншлаг и Компания» (16+)
20:00 «Вести» (12+)
20:45 «Вести. Местное время» (12+)
21:00 «Пальма» (6+)
23:20 «Земля Эльзы» (12+)
01:25 «Россия. Нам 30 лет!» (12+)
02:25 «Я всё преодолёю» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Казанская икона Божией Матери» (12+)
07:00 «Приключения Мюнхаузена» (6+)
07:45 «Минин и Пожарский» (0+)
09:30 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:00, 23:50 «За витриной универмага» (12+)
11:30 «Живые мемории. Великая княгиня Ольга Романова» (12+)

11:45 «Ямал. Заповедная зона» (12+)
12:25 «Живые мемории. Маргарита Сабашникова» (12+)
12:40 «Большие и маленькие» (6+)
13:45 «Живые мемории. Всеволод Мамонтов» (12+)
13:55 «Дом учёных. Юрий Ковалёв» (12+)
14:25 «Визит дамы» (0+)
16:45 Денис Мацуев, Юрий Башмет и камерный ансамбль «Солисты Москвы» (12+)
18:00 «Россия. Ставрополь. Семейный портрет» (12+)
18:40 «Живые мемории. Иван Бунин» (12+)
18:55 «Песня не прощается... 1971» (12+)
19:30 Спектакль «Блаженная Ксения. История любви» (12+)
20:55 «Мы из джаза» (0+)
22:20 Юбилейный концерт Игоря Бутмана (12+)
01:20 «Ямал. Заповедная зона» (12+)
02:00 «Искатели. Признание Фрола Разина» (12+)

НТВ

05:35, 08:20 «Близнец» (12+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
10:20 «Белое солнце пустыни» (0+)
12:00 «Чёрный пёс» (12+)
16:20, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:30 «Легенда о Коловрате» (12+)
01:45 «Схватка» (16+)
02:55 «Москва. Три вокзала» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 09:00, 11:55, 17:25, 03:55 Новости (12+)
06:05, 18:25, 20:15, 01:00 «Все на матч!» (12+)
09:05, 13:00 «Специальный репортаж» (12+)
09:25 «Игры титанов» (12+)
10:20 «Karate-Combat-2021. Будущее» (16+)
11:25, 17:30 Футбол. Лига чемпионов. Обзор (0+)

12:00 «Есть тема!» (12+)
13:20 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Остин Акустик» — «Чикаго Блосс» (12+)
14:20 Профессиональный бокс. Шейн Мозли против Сауля Альвареса (16+)
15:20 Футбол. Лига чемпионов-2000/2001. «Спартак» (Москва, Россия) — «Арсенал» (Лондон, Англия) (0+)
18:55 Пляжный футбол. Межконтинентальный кубок. Россия — Иран (0+)
20:30 Футбол. Лига Европы. «Галатасарай» (Турция) — «Локомотив» (Россия) (0+)
22:45 Футбол. Лига Европы. «Лестер» (Англия) — «Спартак» (Россия) (0+)
01:55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. ЦСКА (Россия) — «Фенербахче» (Турция) (0+)
04:00 Плавание. Чемпионат Европы (бассейн 25 м) (0+)
04:30 Баскетбол. Евролига. Мужчины. АСВЕЛ (Франция) — УНИКС (Турция) (0+)
05:30 Хоккей. НХЛ. «Сан-Хосе Шаркс» — «Сент-Луис Блюз» (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:05 «Кошки против собак» (0+)
09:55 «Кристофер Робин» (6+)
12:00 «Зачарованная» (12+)
14:05 «Рапунцель. Запутанная история» (12+)
16:00 «Аладдин» (6+)
18:40 «Король Лев» (6+)
21:00 «Аватар» (16+)
00:20 «Маска» (16+)
02:10 «6 кадров» (16+)
05:30 Мультфильмы (0+)

10:30 «Великолепная Анжелика» (12+)
12:45 «Анжелика и король» (12+)
15:00 «Неукротимая Анжелика» (12+)
16:55 «Анжелика и султан» (12+)
19:00 «Женский доктор» (16+)
23:05 «Подкидыши» (16+)
01:10 «Цена прошлого» (16+)
04:35 «Героини нашего времени» (16+)
06:10 «6 кадров» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Дело Коллини» (16+)
09:00 «Автомобильный век» (16+)
09:15 «Ракетный щит Родины» (16+)
09:55 «Русский след. Человек-праздник» (12+)
10:55 «Жара в Вегасе» (12+)
12:00 «День святого Валентина» (16+)
13:30 «Благословите женщину» (12+)
17:00 «Открытая студия» (16+)
18:00 «Военно-полевой роман» (12+)
19:35 «612» (16+)
21:50 «День святого Валентина» (16+)
23:20 «Русский след. Человек-праздник» (12+)
00:20 «Ракетный щит Родины» (16+)
01:05 «Жара в Вегасе» (12+)
02:10 «Игры разума» (12+)
02:30 «Автомобильный век» (16+)
02:45 «Таланты и поклонники» (12+)
03:15 «Стереопятница» (12+)
04:10 «ЗОЖ» (12+)
04:25 «Игры разума» (12+)

Вывоз строительного мусора с погрузкой и без.

Можем приехать, демонтировать, собрать и вывезти:
старую мебель, технику, хлам — из дома, квартиры, гаража.
Опытные грузчики.
Т. 8-919-187-01-10



ПЯТНИЦА 5 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:25, 06:10 «За двумя зайцами» (0+)
06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
07:00 «Доброе утро» (0+)
10:15, 12:15 «Воспоминания о Шерлоке Холмсе» (12+)
17:35 «Горячий лёд». «Гран-при-2021». Турин. Фигурное катание. Женщины. Короткая программа (0+)
18:40 «Человек и закон» (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «Голос» (12+)
23:25 «Вечерний Ургант» (16+)
00:20 «Чарльз Бронсон. Идеальный мачо» (16+)
01:20 «Иммунитет. Токсины» (12+)
02:15 «Наедине со всеми» (16+)
03:00 «Модный приговор» (6+)
03:50 «Давай поженимся!» (16+)

РОССИЯ 1

06:00 «Дневник свекрови» (12+)
10:10 «Сто к одному» (0+)
11:00, 20:00 «Вести» (12+)
11:30 «Пальма» (6+)
13:50 «Измайловский парк» (16+)
15:50 «Укрощение свекрови» (12+)
18:05, 20:30 «Укрощение свекрови-2» (12+)
22:30 «Шоу большой страны» (12+)
00:55 «Любимые женщины Казановы» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Большой секрет для маленькой компании», «Винни-Пух», «Винни-Пух и день забот», «Винни-Пух идёт в гости», «Возвращение блудного попугая» (6+)

08:05 «Мы из джаза» (0+)
09:30 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:00, 00:35 «Возвращение «Святого Луки» (0+)
11:35 «Живые мемории. Михаил Нестеров» (12+)
11:45 «Неизвестный Мадагаскар» (12+)
12:40 «Большие и маленькие» (6+)
13:45 «Живые мемории. Никита Гиляров-Платонов» (12+)
13:55 «Рассекреченная история» (12+)
14:25 «Живые мемории. Князь Георгий Львов» (12+)
14:35 «Золото Маккены» (12+)
16:45 Дж. Верди. «Реквием» (6+)
18:20 «Опасный возраст» (12+)
19:50 «Мировая литература в зеркале Голливуда» (12+)
20:40 «Разум и чувства» (0+)
22:55 Гала-концерт «Сказочная ночь» (12+)
02:05 «Неизвестный Мадагаскар» (12+)

НТВ

04:30 «Барсы» (16+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
09:15, 10:20 «Легенда о Коловрате» (12+)
12:00 «Батальон» (16+)
16:20, 19:40 «По ту сторону смерти» (16+)
21:20 «Скорая помощь» (16+)
23:30 «Жара Kids Awards-2021» (0+)
01:40 «Квартирный вопрос» (0+)
02:30 «Основано на реальных событиях» (16+)
04:20 «Агентство скрытых камер» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00 Хоккей. НХЛ. «Сан-Хосе Шаркс» — «Сент-Луис Блюз» (0+)
08:00, 09:00, 11:55, 17:25, 03:55 Новости (12+)

08:05, 16:45, 23:50 «Все на матч!» (12+)
09:05, 13:00 «Специальный репортаж» (12+)
09:25 «Игры титанов» (12+)
10:20 «Karate Combat-2021. Будущее» (16+)
11:25 Бокс. Чемпионат мира (16+)
12:00 «Есть тема!» (12+)
13:20 Американский футбол. Лига легенд. Женщины. «Сизл Мист» — «Омаха Харт» (12+)
14:20 Хоккей. КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) — «Авангард» (Омск) (0+)
17:30 Футбол. Еврокубки. Обзор (0+)
18:25 Плавание. Чемпионат Европы (бассейн 25 м) (0+)
19:55 Бокс. Чемпионат мира. Финалы (16+)
21:45 Смешанные единоборства. АСА. Абдул-Азиз Абдулвахабов против Хакрана Диаса (16+)
23:30 «Точная ставка» (16+)
00:30 «Спарта» (16+)
02:10 Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок (0+)
02:40 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Анадолу Эфес» (Турция) — «Зенит» (Россия) (0+)
04:00 Хоккей. НХЛ. «Эдмонтон Ойлерз» — «Нью-Йорк Рейнджерс» (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:15 «Три кота» (0+)
07:00 «Том и Джерри» (0+)
08:10 «Кошки против собак. Месть Китти Галор» (0+)
09:45 «Как приручить дракона» (12+)
11:40 «Как приручить дракона-2» (0+)
13:40 «Как приручить дракона-3» (6+)
15:40 «Аватар» (16+)
19:00 «Холодное сердце» (0+)
21:00 «Холодное сердце-2» (6+)
23:00 «Красавица и чудовище» (16+)
01:05 «Кристофер Робин» (6+)
02:55 «6 кадров» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:20 «6 кадров» (16+)
06:40 «Верну любимого» (16+)
11:00 «Возвращение» (16+)
19:00 «Женский доктор» (16+)
23:10 «Про здоровье» (16+)
23:25 «Девочки мои» (16+)
02:55 «Случайная невеста» (16+)
05:55 «Домашняя кухня» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Открытая студия» (16+)
08:00 «По городам и весям» (6+)
09:00 «Автомобильный век» (16+)
09:15 «Ракетный щит Родины» (16+)
10:00 «Русский след. Человек-праздник» (12+)
11:00 «Жена» (16+)
12:15 «Военно-полевой роман» (12+)
13:50 «Подледный лов корюшки» (12+)
14:20 «На позитиве» (12+)
14:35 «Мой брат — супергерой!» (12+)
16:20 «Воздух. Лиза Алерт: сигнал Надежды» (12+)
17:20 «Цена прошлого» (16+)
20:40 «Настя» (12+)
22:15 «Ракетный щит Родины» (16+)
23:00 «Жена» (16+)
00:15 «Игры разума» (12+)
00:30 «Передача про дачу» (6+)
00:45 «Таланты и поклонники» (12+)
01:15 «Профессия» (12+)
01:30 «On air» (12+)
01:50 «Вкусно с Пальчиковым» (12+)
02:05 «По городам и весям» (6+)
02:25 «Стереопятница» (12+)
03:55 «Игры разума» (12+)
04:15 «Вкусно с Пальчиковым» (12+)
04:25 «Будьте здоровы» (16+)
04:40 «Фильм, фильм, фильм» (12+)
04:50 «Воздух. Лиза Алерт: сигнал Надежды» (12+)

СУББОТА 6 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04:55, 06:10 «Поздний срок» (16+)
06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
07:00 «Доброе утро. Суббота» (0+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:15, 12:15 «Воспоминания о Шерлоке Холмсе» (12+)
16:35 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
17:30 «Горячий лёд». «Гран-при-2021». Турин. Фигурное катание. Женщины. Произвольная программа (0+)
18:50, 21:20 «Сегодня вечером» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:10 «Генералы песчаных карьеров» (12+)
01:10 «Наедине со всеми» (16+)
01:55 «Модный приговор» (6+)
02:45 «Давай поженимся!» (16+)
03:25 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

04:20 «Лекарство для бабушки» (16+)
08:00 «Вести. Местное время» (12+)
08:20 «Местное время. Суббота» (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 «Сто к одному» (0+)
11:00 «Вести» (12+)
11:30 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
12:35 «Доктор Мясников» (12+)
13:35 «Город невест» (12+)
18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
20:00 «Вести в субботу» (12+)
21:00 «Дура» (12+)
01:15 «Любовь с испытательным сроком» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Аленький цветочек», «Тайна третьей планеты» (6+)

08:05 «Опасный возраст» (12+)
09:35 «Обыкновенный концерт» (6+)
10:00, 00:30 «Чёрный принц» (0+)
11:35 «Живые мемории. Николай Метнер» (12+)
11:45 «Неизвестный Мадагаскар» (12+)
12:40 «Большие и маленькие» (6+)
13:45 «Живые мемории. Марина Шторж» (12+)
13:55 «Время открытий» (12+)
14:35 «Живые мемории. Маргарита Сабашникова» (12+)
14:50 «Ограбление» (16+)
16:40 «Большой мюзикл. Кастинг» (12+)
18:20 «Формула любви» (0+)
19:50 «Мировая литература в зеркале Голливуда» (12+)
20:40 «Золото Маккены» (12+)
22:45 Летний концерт в парке дворца Шёнбрунн (6+)

НТВ

06:20 «Михаил Жванецкий» (16+)
07:20 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Готовим с Алексеем Зиминим» (0+)
08:50 «Поедем, поедим!» (0+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:05 «Однажды...» (16+)
14:00 «Своя игра» (0+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «По следу монстра» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» (16+)
20:20 «Шоумаскгоон» (12+)
22:40 «Ты не поверишь!» (16+)
23:45 «Международная пилорама» (16+)
00:35 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)
01:45 «Дачный ответ» (0+)

МАТЧ ТВ

06:00 Хоккей. НХЛ. «Эдмонтон Ойлерз» — «Нью-Йорк Рейнджерс» (0+)

06:30, 08:55, 13:35, 15:30, 22:50, 03:55 Новости (12+)

06:35, 15:35, 22:00 «Все на матч!» (12+)
09:00 «Снежные дорожки» (0+)
09:10 «С борю по сосенке» (0+)
09:25 «Воскрешая чемпиона» (16+)
11:45, 13:40 «Игры титанов» (12+)
16:25 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Крылья Советов» (Самара) — «Химки» (Московская область) (0+)
18:25 Плавание. Чемпионат Европы (бассейн 25 м) (0+)
19:55 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» — «Фиорентина» (0+)
22:55 Формула-1. Гран-при Мексики. Квалификация (0+)
00:00 Футбол. Чемпионат Франции. «Бордо» — ПСЖ (0+)
01:00 Бокс. Чемпионат мира. Финалы (16+)
02:10 Теннис. Кубок Билли Джин Кинг. Финал (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
06:05 «Фиксики» (0+)
06:25, 05:30 Мультфильмы (0+)
06:45 «Три кота» (0+)
07:30 «Том и Джерри» (0+)
08:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
08:25, 12:40 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
09:00, 09:30 «ПроСТО кухня» (12+)
10:00 «Купите это немедленно!» (16+)
11:05 «Суперлига» (16+)
12:45 «Король Лев» (6+)
15:05 «Холодное сердце» (0+)
17:05 «Холодное сердце-2» (6+)
19:05 «Малефисента» (12+)
21:00 «Малефисента. Владычица тьмы» (6+)
23:25 «Зачарованная» (12+)
01:25 «Фокус» (18+)
03:10 «6 кадров» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «Случайных встреч не бывает» (16+)
10:40 «Если у вас нету тети...» (12+)
18:45, 21:50 Скажи, подруга (16+)
19:00 «Любовь Мерсьем» (16+)
22:05 «Анжелика — маркиза ангелов» (12+)
00:35 «Великолепная Анжелика» (12+)
02:40 «Анжелика и король» (12+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Русский след. Человек-праздник» (12+)
08:00 «Свет миру» (16+)
08:20 «Мой брат — супергерой!» (12+)
10:05 «Русский след, Человек-праздник» (12+)
11:05 «По городам и весям» (6+)
11:30 «Передача про дачу» (6+)
11:45 «Завалинка» (12+)
12:15 «Киношоу» (12+)
14:15 «Настя» (12+)
15:30 «Открытая студия» (16+)
16:30 «Автомобильный век» (16+)
17:00 «Революция: власть и душа. Красные и белые» (12+)
18:00 «Аты-баты, шли солдаты» (12+)
19:35 «Пункт пропуска. Офицерская история» (16+)
21:20 «Благословите женщину» (12+)
00:50 «Игры разума» (12+)
01:05 «Стереопятница» (12+)
01:50 «Профессия» (12+)
02:00 «Будьте здоровы» (16+)
02:15 «По городам и весям» (6+)

Муниципальному бюджетному учреждению на постоянную работу требуются трактористы, водители с правами категорий C, D, E.

т. 8-900-987-11-23



Заработная плата при собеседовании.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

04:50, 06:10 «Поздний срок» (16+)
06:00, 10:00, 12:00 Новости (12+)
06:55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 «Непутёвые заметки» (12+)
10:15 «Парад 1941 года на Красной площади» (12+)
11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
14:05 Детский «Клуб Веселых и Находчивых» (6+)
15:05 К юбилею «Клуба Веселых и Находчивых». «60 лучших» (16+)
17:25 «Три аккорда» (16+)
19:25 «Лучше всех!» (0+)
21:00 «Время» (12+)
21:30 «На острие» (12+)
23:35 «Вселенная Стаса Намина» (16+)

РОССИЯ 1

05:20, 03:10 «Васильки для Василисы» (0+)
07:15 «Устами младенца» (0+)
08:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 «Утренняя почта» (12+)
10:10 «Сто к одному» (0+)
11:00 «Вести» (12+)
11:30 «Парад юмора» (16+)
13:15 «Город невест» (12+)
18:00 Музыкальное гранд-шоу «Дуэты» (12+)
20:00 «Вести недели» (12+)
22:00 «Москва. Кремль. Путин» (12+)
22:40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «В гостях у лета», «Футбольные звёзды», «Талант и поклонники», «Приходи на каток» (6+)
07:35 «Сердца четырёх» (12+)
09:05 «Живые мемории. Элеонора Прей» (12+)
09:20 «Мы — грамотеи!» (12+)
10:00, 00:40 «Версия полковника Зорина» (0+)
11:30, 02:05 «Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк» (6+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 7 НОЯБРЯ

12:10 «Невский ковчег. Теория невозможного. Борис Кустодиев» (12+)
12:40 «Большие и маленькие» (6+)
13:45 «Остаться русскими!» (16+)
14:40 «Живые мемории. Иван Бунин» (12+)
14:50 «Разум и чувства» (0+)
17:05 Открытый фестиваль искусств «Черешневый лес-2021» (16+)
19:30 Новости культуры (6+)
20:10 «Мировая литература в зеркале Голливуда» (12+)
21:00 «Ограбление» (16+)
22:50 Концерт Венского филармонического оркестра к юбилею Риккардо Мути (6+)

НТВ

06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:15 «Черноморский цугцванг. Гибель теплохода «Армения» (16+)
16:20 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:10 «Суперстар! Возвращение» (16+)
23:00 «Основано на реальных событиях» (16+)
02:25 «Чёрный пёс» (12+)

МАТЧ ТВ

06:00 Профессиональный бокс. Сауль Альварес против Калеба Планта. Бой за титулы чемпиона мира по версиям WBC, WBO, IBF и WBA (16+)

07:30, 08:55, 13:35 Новости (12+)
07:35, 16:00, 00:00, 03:55 «Все на матч!» (12+)
09:00 «Приходи на каток» (0+)
09:10 «Спортландия» (0+)
09:25 «Убойная команда» (16+)
11:45 «Игры титанов» (12+)
13:40 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) — ЦСКА (0+)
16:25 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Рубин» (Казань) (0+)
18:30 Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Спартак» (Москва) — «Локомотив» (Москва) (0+)
21:00 «После футбола» с Георгием Черданцевым (12+)
21:45, 04:00 Формула-1. Гран-при Мексики (0+)

СТС

06:45 «Три кота» (0+)
07:30 «Царевны» (0+)
07:55 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
09:00 «Рогов в деле» (16+)
10:00 «Малефисента» (12+)
11:55 «Полный блэкаут» (16+)
13:00 «Форт Боярд» (16+)
15:00 «Русский ниндзя» (16+)
17:00 «Суперлига» (16+)
18:30 «Малефисента. Владычица тьмы» (6+)
21:00 «Люди Икс. Тёмный Феникс» (16+)
23:15 «Дэдпул-2» (18+)

ДОМАШНИЙ

06:45 «Рецепт любви» (16+)
10:45 «Список желаний» (16+)

14:50 «Девочки мои» (16+)
18:45 «Пять ужинов» (16+)
19:00 «Любовь Мерьем» (16+)
22:05 «Про здоровье» (16+)
22:20 «Неукротимая Анжелика» (12+)
00:10 «Анжелика и султан» (12+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Профессия» (6+)
07:10 «Слово пастыря» (16+)
07:30 «По городам и весям» (6+)
07:50 «Свет миру» (16+)
08:10 «Рыбалка в Воркутинском районе» (12+)
08:40 «Подлёдный лов корюшки» (12+)
09:10 «Капельки» (6+)
09:25 «Летающие звери» (0+)
09:50 «Тролль. История с хвостом» (6+)
11:20 «Испытано на себе. Будни армейской службы» (16+)
12:15 «Киношоу» (12+)
14:15 «Паспорт» (6+)
16:05 «На позитиве» (12+)
16:35 «Завалинка» (12+)
17:05 «Передача про дачу» (6+)
17:20 «Аты-баты, шли солдаты» (12+)
18:50 «Кромовъ» (16+)
20:50 «Пункт пропуска. Офицерская история» (16+)
22:35 «Киношоу» (12+)
00:35 «Испытано на себе. Будни армейской» (16+)
01:30 «Гости в студии» (12+)
01:50 «Передача про дачу» (6+)
02:05 «Тролль. История с хвостом» (6+)

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

выплата серой заработной платы
задолженность по заработной плате
работа без заключения трудового договора

выплата заработной
платы ниже уровня, гарантированного
законодательством

23-91-43



23-91-44

ТРЕБУЮТСЯ НА ПРОИЗВОДСТВО
(КАРЬЕР ЗАБОЛЮТЬЕ, Г. ДОМОДЕДОВО):

ЭКСКАВАТОРЩИК
БУЛЬДОЗЕРИСТ

З/П ПО ДОГОВОРЁННОСТИ ПО ИТОГАМ СОБЕСЕДОВАНИЯ. ПРОЖИВАНИЕ И ПИТАНИЕ НА ОБЪЕКТЕ.

т. 8-926-253-85-22

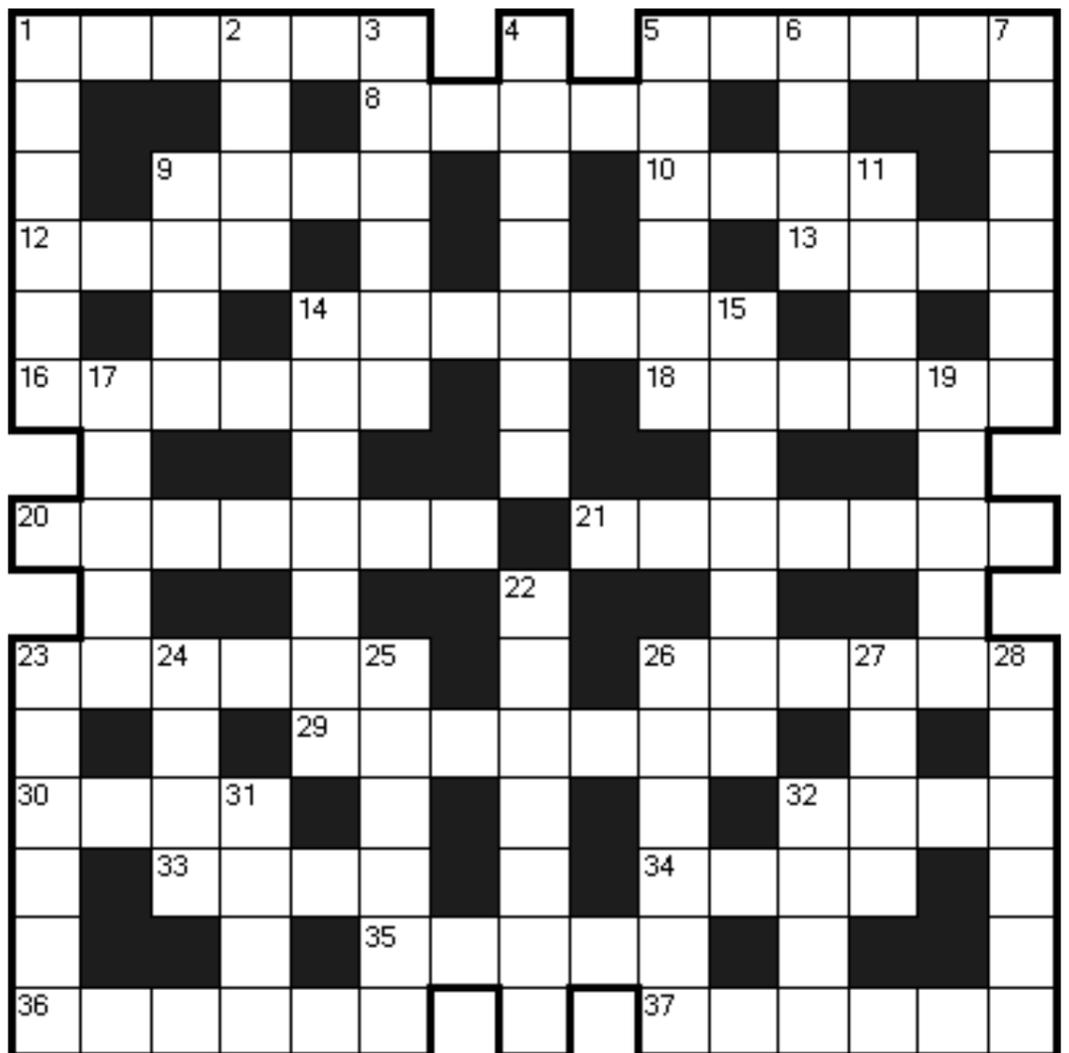


ПО ГОРИЗОНТАЛИ

- Крупная летучая мышь.
- Плотная масса движущегося льда атмосферного происхождения.
- Способ военных действий.
- Симптом психического расстройства.
- Продолжительность деятельности в какой-нибудь области.
- Чувство сильного страха.
- Режущий инструмент.
- Барометр, действие которого основано на деформировании коробки с созданным внутри вакуумом.
- Система рычагов, служащая для перемены хода машины.
- Громадных размеров статуя.
- Лекарь-самоучка.
- Величина чего-нибудь в длину и ширину, измеряемая в квадратных единицах.
- Кожа с волосами, снятая с головы побеждённого врага.
- Знак препинания.
- Повозка с лёгким кузовом.
- Совокупность душевных, психических свойств.
- Дерево, лист которого изображён на флаге Канады.
- Разновидность или стиль языка.
- Связка, кипа.
- Резкий сухой звук.
- Просеивающее устройство в сельскохозяйственных машинах.
- Правда.

ПО ВЕРТИКАЛИ

- Серия изделий одной даты изготовления.
- Сооружение для швартовки судов с двух сторон.
- Место возникновения чего-нибудь.
- Церковное крыльцо.
- Лёгкая шелковистая хлопчатобумажная ткань.
- Тяжёлая плотная шерстяная ткань.
- Поэтический ритм.
- Небольшой дорожный сундук.
- Всякий хлеб в зерне или на корню.
- Строительный вяжущий материал.
- Рыболовная снасть в виде длинного шнура с крючком на конце.
- Человек, находящийся под стражей, в заключении.
- Рыба отряда окунеобразных.
- Собственность Карла, заимствованная Кларой.
- Феодал в средние века.
- Древний кочевник.
- Род верхней одежды длинного покроя.
- Парный знак препинания.
- Крепёжная деталь.
- Баранья трава.
- Народное собрание для решения общественных дел в Древней Руси.
- Плётка.



БЕСПЛАТНЫЙ ДЕТСКИЙ БИЛЕТ

Робопарк — международная выставка роботов для взрослых и детей в ТРЦ «Европа», ул. Советская, 66, 2 этаж, в Липецке!
Успей посетить до 5 декабря!

Вырежьте этот пригласительный билет

и приходите с ним на выставку. Тогда при покупке взрослого билета один ребёнок до 14 лет сможет посетить выставку **бесплатно!**

На одного взрослого, купившего билет, действует один бесплатный детский билет.

- * Дети до 13 лет (включительно) посещают выставку в сопровождении взрослого.
- * Детям до 3 лет (включительно) вход бесплатный.
- * Не суммируется с другими акциями и предложениями.

ROBO
PARK



0+



N ТИПОГРАФИЯ
**ПЕРВЫЙ
НОМЕР**

ПЕЧАТЬ ВИЗИТОК

МИНИМАЛЬНЫЙ ТИРАЖ
40 ШТУК

ОДНОСТОРОННИЕ 2,90 Р./ШТ.
ДВУХСТОРОННИЕ 5,50 Р./ШТ.

ОФСЕТНАЯ ПЕЧАТЬ (от 1 000 ШТУК).
ОДНОСТОРОННИЕ 1 Р./ШТ.
ДВУХСТОРОННИЕ 1,10 Р./ШТ.

PERVYI_NOMER@INBOX.RU 289-981

Удобные для вас места распространения газеты «Первый номер»

Полный список точек распространения
газеты можно увидеть, перейдя по QR-коду



• Администрация г. Липецка
пл. Театральная, 1

• Центр обслуживания
клиентов ЛГЭК
ул. Толстого, 23а

• МФЦ
пл. Победы, 6а

• Дом Музыки
ул. Осипенко, 18

• Магазин «Эталон»
пр-т Победы, 104
ул. Студёновская, 126

• Управление соцзащиты
ул. Зегеля, 2

• Рынок «Европейский»
ул. Свиридова, 9

• Управляющая компания
«Университетская»
ул. Бехтеева, 4

• Спорткомплекс «Сокол»
ул. 40 лет Октября

Газета распространяется в понедельник с 8:00 до 14:00.

По понедельникам с 10:00 газету можно взять
в брендированной бочке у редакции газеты — ул. Плеханова, 34



НОВЕЛЛЫ НОЯБРЯ

Первая неделя ноября в России объявлена нерабочей. Это обусловлено напряжённой эпидемиологической ситуацией. Впрочем, длинные выходные не единственное новшество последнего месяца осени. Россиян ждут изменения в социальных выплатах, порядке организации похорон, приёме безналичных платежей и поддержке малого бизнеса. Подробнее о новеллах ноября в материале «Первого номера».

Прибавка к пенсии

Отдельных граждан, находящихся на заслуженном отдыхе, в ноябре ждёт приятный сюрприз в виде доплаты. Увеличение пенсии предусмотрено для бывших лётчиков гражданской авиации и шахтёров. Размер выплат будет зависеть от размера заработной платы и специального трудового стажа. Эти доплаты подлежат пересмотру каждые три месяца. Добавка к пенсии ожидается и тех, кому в октябре исполнилось 80 лет. Они получат двойной размер страховой выплаты по старости — 12 088,96 рубля. Увеличение производится автоматически с даты достижения 80 лет без подачи заявления в Пенсионный фонд. Индексация пенсий работающим пенсионерам в ноябре не предусмотрена. Однако гражданам, которые закончили свою трудовую деятельность четыре месяца назад, сделают перерасчёт суммы страховой выплаты.

Доплаты за привитых

Липецким медработникам государственной системы здравоохранения будут доплачивать по 200 рублей за каждого человека, прошедшего вакцинацию от COVID-19. В случае если разные компоненты одному человеку вводились разными специалистами, выплата делится между медиками поровну. За пациента, привитого однокомпонентным препаратом, также начислят 200 рублей. Медработники будут получать выплаты по 31 декабря 2021 года. Первые выплаты на счёт начнут поступать в ноябре, причём сразу за несколько месяцев, начиная с 27 августа. Это следует из постановления главы региона.

Похороны по-новому

С 1 ноября вступили в силу поправки в Федеральный закон «О погребении и похоронном деле» от 12.01.1996 № 8-ФЗ. Теперь заниматься организацией похорон смогут не только работники похоронных бюро и ИП, но и са-

мозанятые. Правда, для них установлен ряд требований, без соблюдения которых к деятельности не допустят. Во-первых, нужен опыт работы в специализированных структурах не менее двух лет, среднее профессиональное образование. Во-вторых, необходимо пройти профильные курсы по оказанию похоронных услуг. Организаторы траурных мероприятий могут принимать обращения от клиентов с помощью любых доступных способов. Однако пункты приёма заказов не могут быть расположены в медицинских организациях и моргах. Все заказанные услуги должны быть внесены в договор с подписью заказчика. Организатор похорон во время исполнения обязанностей должен иметь терминал онлайн-кассы для выдачи кассового чека при наличном расчёте или устройство мобильного эквайринга для безналичной оплаты.

Поддержка для бизнеса

Стартовал второй этап льготной программы кредитования «ФОТ 3.0». С ноября по декабрь для малого и среднего бизнеса и социально ориентированных некоммерческих организаций в 30 отечественных банках возобновляется выдача льготных кредитов по ставке 3% годовых. Главное условие получения такой поддержки — сохранение не менее 90% сотрудников. Этот показатель будет контролироваться через данные налоговой службы. Предприятия МСП, работающие в сферах экономики, которые больше всего пострадали от пандемии,

могут рассчитывать на безвозмездный грант. Заявки можно подавать с 1 ноября по 15 декабря. Выплаты будут осуществляться через восемь рабочих дней с даты подачи заявления в Федеральную налоговую службу. Размер гранта определяется в зависимости от количества работников: один МРОТ на одного занятого, включая самого индивидуального предпринимателя.

Комиссия за перевод

С 1 ноября максимальная комиссия при переводе через Систему быстрых платежей (СБП) физлица с банковского счёта на специальный счёт в маркетплейсе у оператора финансовой платформы на сумму до 100 тысяч рублей в месяц будет равна нулю. От 100 тысяч рублей — 0,5% от суммы перевода, но не более 1,5 тысячи. Отправлять деньги на финансовые платформы можно будет на тех же условиях, что и между физлицами, а выводить их со счетов бесплатно вне зависимости от суммы. Для операторов финансовых платформ сервис бесплатный, межбанковская комиссия и плата за услуги ЦБ равны нулю. Новые размеры комиссий указаны в решении Банка России «О максимальных значениях размера платы, взимаемой кредитными организациями со своих клиентов, и тарифах Банка России на услуги в сервисе быстрых платежей платёжной системы Банка России».

Текст: Марина Костюк
Фото: Сергей Паршин

УВОЛЬНЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖАТ

Некоторые предприятия в условиях пандемии едва держатся на плаву. Отдельные работодатели даже решаются на такие отчаянные шаги, как сокращение штата. Минтруд разъяснил, какие категории сотрудников нельзя увольнять. Если проигнорировать это требование, то в дальнейшем можно столкнуться не только с дополнительными проверками со стороны трудовой инспекции, но и с судебными исками от работников. Так, при сокращении штата или численности организации нельзя уволить: беременную женщину,

мать ребёнка, которому ещё нет трёх лет, одинокого родителя или опекуна ребёнка до 14 лет или ребёнка-инвалида до 18 лет. Также защищены от увольнения единственный кормилец ребёнка-инвалида до 18 лет и единственный кормилец ребёнка до трёх лет в семье, воспитывающей трёх и более малолетних детей. Под этот запрет попадают работники, находящиеся на больничном или в отпуске на день увольнения. Дату увольнения в таком случае переносят. Если работодатель принял решение сократить штат или численность работников, то

при равной производительности и квалификации предпочтение отдаётся: семейным сотрудникам, содержащим двух и более нетрудоспособных членов семьи, лицам, в семье которых нет других работников с самостоятельным заработком, работникам, получившим у данного работодателя травму или профессиональное заболевание, инвалидам Великой Отечественной войны и инвалидам боевых действий по защите Отечества, работникам, повышающим свою квалификацию по направлению работодателя без отрыва от работы.

БИЗНЕС КАК МАТЕРИНСТВО

«Первый номер» продолжает цикл материалов о липчаных, организовавших свой бизнес. Новой героиней рубрики стала владелица магазина-кофейни Анна Мишина.

ИДЕЯ

Анна Мишина считает, что всё происходит случайно. Ценителем кофе она не была. Могла выпить раз в неделю чашку растворимого. Напиток любил супруг Денис. Однажды в социальной сети появилась реклама нового бренда ароматизированного кофе. Предприятие искало поставщиков в регионах.

— Привлекло то, что требовались минимальные вложения и обещали помощь с настройкой социальных сетей, — вспоминает Анна. — Это было в конце 2019 года. Весь декабрь с мужем обсуждали вариант. На Новый год заказали пачку кофе. Решили, если вкусно, то попробуем. Нам понравилось. Девушка начала активно развивать Инстаграм. Прошла обучение по ведению профиля и продвижению. Дело развивалось, прибыль росла. Спад начался с приходом пандемии. В этот же период у поставщика возникли организационные проблемы.

— Хотела продавать в Инстаграме, — рассказывает девушка. — Продажи рухнули, охваты аудитории упали. Это длилось полгода, начала искать работу по специальности. Либо зарплата не устраивала, либо я не устраивала. Но отпускать наработанное было жалко. Много было вложено сил и времени. Семья живёт в микрорайоне Елецкий. Во время прогулки по нему увидели объявление о сдаче в аренду помещения. Встретились с арендатором и влюбились в недвижимость. Решили, что нужно цепляться и доводить идею с кофе до конца. Начали создавать магазин. Затем и кофейню. Стартовый капитал предпринимателей составлял около 500 тысяч рублей. Субсидии не использовали. Ремонт не делали. Деньги потратили на оборудование и закупку товара. Название для ароматного предприятия подсказала тётя Анны.

— Изначально хотели «Кофе хаус», но иноязычные слова надоели, — поясняет Анна. — Придумали «Кофемолъка». Без Ъ было скучно. Стилизовали под старославянский стиль. Местные развили тему, начали говорить не «кофемолка», а «кофемолька». Так прижилось название, мы стали на слуху. Теперь меняем логотип с «кофемолки» на «моль».

Открытие состоялось в июне. Камерное место пользуется спросом у молодых мам и молодёжи. Ведение дела под пристальным контролем Анны. Её можно встретить и за барной стойкой. Муж в свободное от основной работы время помогает с закупками и доставкой товаров.

— Мы нацелены на то, чтобы научить людей ценить то, что они употребляют, — говорит Анна. — Я изучила эту сферу, многое знаю о кофе. Хочу донести до людей, что, потратив на 50 рублей больше, вы будете пить не только вкусный, но и невредный для организма напиток. Молодые люди хотят, чтобы их ежемесячный заработок составлял больше 150 тысяч рублей.



«Всё начинается случайно. Если бы мне полгода назад сказали, что у меня будет своя кофейня, я бы не поверила»

ДОСЬЕ

Анна Мишина. 28 лет. Родилась в Липецке. Замужем. Воспитывает двоих детей. Получила юридическое образование в Липецком филиале РАНХиГС. По окончании института ушла в декрет. Более 10 лет в продажах. Вела юридические онлайн-консультации. Работала продавцом в магазине одежды.

ПРОДУКЦИЯ

В меню кофейни около 10 позиций. Это кофе, чай, какао. Средняя стоимость чашки — 100 рублей. Предсказуемо на первом месте у посетителей капучино. На его основе владельцы сделали авторское произведение — пряный кофе. — Рецепт подсказал гость. У нас был кофе со специями: имбирём, корицей, — вспоминает Анна. — Однажды пришёл мужчина, он только вернулся с Кубы, где пробовал нечто похожее на наш кофе, и предложил добавить один ингредиент. Его мы держим в секрете. Получилось очень необычно.

Вообще в ассортименте шоурума две линейки напитка: натуральный и ароматизированный. Это свыше 30 сортов кофе ведущих плантаций мира от поставщиков из Москвы и Ижевска. Стоимость упаковки варьируется от 350 до 600 рублей. Есть возможность сделать индивидуальный заказ на редкие виды кофе. Также в спектр продукции входят мёд-суфле, крем-мёд, кокосовая, кленовая, солёная карамель, шоколад собственного производства, кофейные наборы со сладостями. Каналы продаж — социальные сети, онлайн-площадки и кофейня-магазин. Аудитория разная — от молодёжи до взрослых ценителей эликсира бодрости. Если кофейня больше пользуется спросом у местных жителей, то онлайн-бутик известен во многих городах страны. Заказы приходят даже из Мурманска.



СЛОЖНОСТИ

Проблема, решение которой стало фишкой заведения, — отсутствие профессиональной кофемашины. Сейчас их не сдают в аренду. Для небольшого помещения с маленьким потоком людей приобретать такой агрегат нецелесообразно.

— Мы купили обычную автоматическую кофемашину, которые дома можно поставить, — поясняет Анна. — Люди удивляются, как нам удаётся на ней делать такой вкусный напиток, но им нравится.

Ещё одной сложностью стала реализация товара.

— Максимальный срок хранения кофе — три месяца, — поясняет Анна. — В магазинах этот срок чаще всего превышен. В этом причина не столь качественного напитка. Мы себе не можем такого позволить.

ПОДДЕРЖКА

У Анны есть мысль добавить в ассортимент травяной чёрный и цветочный чай из Индии и Китая. Удивить летним меню и открытой верандой. Создать коллаборацию совместно с цветочным магазином, выйти на более высокий уровень дохода.

— У меня слишком много амбиций, чтобы останавливаться, — говорит Анна, — Лучшее попробовать и пожалеть, чем остановиться.



СОВЕТ НАЧИНАЮЩИМ

— Самое сложное — решиться, — считает Анна. — В наших семьях не было предпринимателей. Сделать шаг вперёд, изменить мозг наёмного работника, перейти на стезю предпринимательства — непросто. Это схоже с материнством. Нас никто не учит быть мамой. Учимся с появлением ребёнка. Здесь то же самое. Не нужно бояться. Жизнь одна, и другой не будет. Дорога только вперёд!



Анна делает авторский шоколад

Если вы хотите стать героем рубрики и рассказать о своём предприятии, оставляйте заявки: gazeta1n@yandex.ru.

НИЧЕГО НЕ БОЙТЕСЬ

В «Первом номере» — история человека, который справился с большой бедой. Ольге Верзилиной два года назад поставили диагноз «рак молочной железы». Сейчас у неё за плечами — четыре операции, несколько курсов лучевой и длительный курс гормонотерапии.

Невероятно, но Ольга благодарит судьбу за то, что послала ей это испытание. Считает: благодаря ему она переосмыслила свою жизнь, стала мягче, добрее и научилась ценить каждое мгновение.

Первый звоночек

Харизматичная, красивая, притягивающая взгляды. Такой Ольга была до страшной черты, разделившей её жизнь на две половины. Такой осталась и сейчас. Только глаза стали другими. В них мудрость и лёгкая грустинка. До того, как заболеть, девушка жила ярко и насыщенно: работа, дружеские компании, бассейн, а по вечерам — отдых за пивалцами, Ольга искусно вышивает. По выходным — поездки в деревню, где её ждали любимые лилии и пионы.

— Первый звоночек был осенью 2018 года, при диспансеризации у меня обнаружили уплотнение в груди, — вспоминает Ольга. — Я пошла в одну из частных клиник, мне сказали: беспокоиться не нужно. Но однажды ночью я проснулась от резкой колющей боли, будто чем-то прищемила грудь. Смотрю — а внутри шишка.

Девушка записалась на приём в онкодиспансер. Там поставили диагноз: онкология, вторая стадия.

— Ранние признаки болезни у меня уже были, — рассказывает Ольга. — Я просто не понимала, что это. С лета мучил кашель, никак не проходил. Внезапно поднималась температура и так же внезапно падала. Да, и ещё — был хороший аппетит, я много ела, в основном мясо, но худела на глазах. Подруга шутила: «Ольгуня, тебя легче убить, чем прокормить!» Как-то пришла с обследования на работу, начальница разогрела мою любимую тушёную утку, а я не могу, от запаха выворачивает. Но стало очень хотеться рыбы и морепродуктов. Раньше я их на дух не переносила, а теперь люблю.

Три операции подряд

В онкодиспансере Ольга прошла полное обследование: сканирование, пункции, биопсия, маммосцинтиграфия, анализы на генетику.

— Я уже сама поняла, что у меня злокачественная опухоль, — Ольга усмехается. — На одном из снимков она была ясно видна.

Ольгу стали готовить к операции. Когда вырезали опухоль, подтвердились метастазы. И тогда за неё взялась опытный врач, заведующая отделением общей хирургии, реконструктивной и пластической хирургии онкодиспансера Елена Козловская.



Ольга Верзилина: «Вокруг столько позитива, нужно научиться его замечать»

— Говорит: «Грудь нужно удалять. Зайчик, не волнуйся, после операции ты проснёшься с обеими грудями, мы поставим имплант», — рассказывает Ольга. — Считаю: мне безумно повезло, что попала к ней в руки. Вообще, от онкодиспансера, как ни странно, только приятные ощущения. И от обстановки, и от профессионализма персонала. Две первые операции мне делали под регулируемым наркозом. Я без сознания, а анестезиолог контролирует мозг, если что, добавляет действующее вещество. Говорят, в Липецке только в онкодиспансере такое оборудование есть.

После удаления Елена Вячеславовна реконструировала Ольге грудь, провела маммопластику имплантом. В 2020-м — ещё операция. На очередном обследовании онколог Дмитрий Евгеньевич Не-

ОТПУСТИТЬ СТРАХ

Большинство живёт со страхами в подсознании, накапливая ком негативных мыслей. И потом они превращаются в реальность. Я всегда боялась рака, слово «онкология» доводило до паники. Считаю, что я его к себе притянула силой мысли. Но потом, приняв рак как обычное заболевание, похожее на затяжной грипп или ангину, я стала мыслить позитивно, называла его «зверь», «зверюшка». Было тяжело. Но я была не одна. Я получила опыт, обрела новых друзей, которые тоже победили своих «зверей». Вы ничего не теряете, если пойдёте наперекор страху. Дальше — свет, а не тьма. Я и смерти не вижу смысла бояться. Это то, что будет с каждым. Пока вы живы, просто живите. Как велят ваше сердце и разум. Не опасайтесь, что подумают люди, ничего не бойтесь. Жизнь даётся один раз, проживите её так, как вы считаете нужным.

(из дневника Ольги Верзилиной)

знамов заподозрил метастазы в лимфоузлах и ещё одну опухоль в другой груди. Он принял решение об их удалении.

— Эту делали уже под местным наркозом, мы с Козловской разговаривали, — вспоминает девушка. — Она мне даже показала, как выглядят вырезанные лимфоузлы — как фасолины.

Путь к выздоровлению

Даже когда Ольгу выписали домой, это было далеко не выздоровление. Она периодически приходила на осмотры, ей откачивали жидкость, скапливающуюся в импланте. Потом — курс лучевой терапии.

— Я радовалась, что мне химию не назначили, — говорит Ольга. — Химия — это страшно. Волосы выпадают, ногти, вкусовые ощущения меняются. Но

лучевая тоже не сахар. Перед ней мне сделали КТ и маркером прямо на коже разметили, где будут облучать. Курс длится 25 дней, смывать линии нельзя. Каждый день — шестиминутный сеанс. Аппарат ездит над тобой, жужжит. Неделью я ничего не ощущала. А потом начались тошнота и слабость. Есть ничего не хотелось. Я ела только лимоны и кислые яблоки, присыпая их солью. Да, и гречку. Мне хотелось гречки, хотя раньше я её терпеть не могла. Потом остались ожоги кожи — на линиях, где ходил луч. После лучевой возникло воспаление в реконструированной груди: температура, жуткие боли. В апреле 2021-го на консилиуме решили удалить имплант и сделать реконструкцию из моих же тканей, из мышцы живота.

После были гормонотерапия, курсы инъекций и таблеток. Ольга и сейчас принимает препараты — онкобольшим выдают их бесплатно.

Ярче чувствовать мир

— Мне очень помогли близкие: любимый папочка, родственники, друзья, коллеги по работе, — глаза Ольги теплеют. — Без них я бы не справилась.

Сейчас у девушки III группа инвалидности, но она работает — там, где и прежде, в отделе кадров одного из предприятий Липецка. Прошло всего два года, но все, кто знает Ольгу, видят, как она изменилась. Не внешне, внутренне.

— Я поняла: эту болезнь даёт Бог, — размышляет Ольга. — Он испытывает человека: сможет ли он это преодолеть? Озлится на мир и людей или станет мягче и добрее? Мне больше нравится моя сегодняшняя жизнь, чем та, что была раньше. Болезнь сблизила меня с нужными людьми и оттолкнула ненужных. Раньше меня волновали материальные блага — красиво одеться, круто время провести. А сейчас я радуюсь свежему воздуху, шуршанию осенних листьев. Никогда раньше не замечала, какие бабочки красивые. А капли росы? В них же весь мир отражается! Я поняла, как всё это хрупко. Говорят, после такой болезни озлобляются. Злостью не вылечиться. Я стала замечать, когда другим трудно, и помогать.

Ольга подружилась с женщинами, с которыми лежала в больнице. У них уговор: поддерживать друг друга, каждый день желать доброго утра и как можно чаще встречаться.

— В детстве моей мечтой было проводить выходные в разных местах, — смеётся Ольга. — Мир прекрасен, нужно увидеть побольше. Этим летом мы были в Белгороде, в Прохоровке, на природу постоянно ездим.

У девушки есть ещё мечта, главная, тоже с детства. Побывать в Сингапуре. Пожелаем ей, чтобы она исполнилась.



ОБРАЗОВАНИЕ В РЕЖИМЕ ОВЗ

Светлане Соболевой 44 года. Хрупкая женщина с горящими глазами и усталой улыбкой. Каждый день её жизни — борьба. Борьба за счастье своих детей, за их право ходить и учиться.

Она одна воспитывает двух детей-инвалидов и мечтает о том, чтобы в Липецке появился реабилитационный центр, куда можно было бы на целый день привозить их на занятия.

С ног на голову

Девочки родились немного раньше срока, но были здоровы. Мама с папой не могли нарадоваться, глядя на маленькие успехи своих крох. Они начали самостоятельно держать голову, изучали всё вокруг. Жизнь семьи перевернула одна прививка.

— У девочек было несколько показаний для медотвода от вакцинации, — вспоминает Светлана Соболева. — Но педиатр нас успокоила, сказала, ничего страшного, можно делать. Мы сделали. Вечером Катюша и Дашенька, как обычно, легли спать, а утром уже не могли пошевелиться. Им на тот момент было всего 4,5 месяца.

После этого начались бесконечные больницы. Каждый диагноз звучал как приговор: ДЦП, задержка умственного развития, проблемы со зрением и целый букет сопутствующих заболеваний. Свои первые шаги девочки сделали только в семь лет.

Жизнь с чистого листа

Спустя несколько лет семья распалась. Про отношения с бывшим мужем и его родственниками Светлана предпочитает не вспоминать. В их жизни они не участвуют.

— Когда я осталась одна, земля ушла из-под ног, — делится Светлана. — Был страх, как я буду одна с больными детьми. Но сейчас понимаю, что так, как жили мы, жить нельзя. Это не семья. Теперь я всё своё время посвящаю девочкам.

Первое время после развода было особенно тяжело. Но предаваться грусти времени не было — девочки требовали любви, заботы и ухода. Светлана купала, корми-

ла, баюкала, водила на прогулки, занятия, ездила с ними по больницам. Постепенно всё как-то наладилось, заметила, что начала справляться. Она строила жизнь с дочками с чистого листа.

День расписан по часам

Утро Светланы начинается не с кофе. Каждый её день расписан по часам. Водные процедуры с детьми, затем покормить их, поездка на реабилитацию или занятия. Светлана постоянно в движении. Она хочет дать своим девочкам всё, что в её силах.

— Утром к нам приходит соцработник. Она помогает мне вывести детей из дома, и мы едем в школу на занятия с 8:30 до 13 часов. Потом я вызываю социальное такси, и девочки уже вместе с двумя соцработниками едут к нам домой. До 15 часов Катюша и Дашенька под присмотром. В это время я бегу в аптеку, больницу, магазин. Я могу хоть немного подработать, чтобы дать детям максимум. У кого-то стоит вопрос об обучении. У нас этого не будет. Почему я не могу свозить их на море? Почему я должна лишать девочек положительных эмоций, общения? Это им жизненно необходимо.

До глубины души

Рассказ Светланы о её жизни многие восприняли бы как хождение по мукам, а у неё глаза горят и энергетика невольно передаётся всем, кто рядом. Самоотверженная любовь к детям действительно поражает.

— Вообще мы с девочками любим обниматься, целоваться, — говорит Светлана. — Они очень общительные и ласковые, это отмечают даже преподаватели. Им очень нравится, когда держимся за руки.

Ей несколько раз предлагали отказаться от девочек, так якобы будет легче жить. Но такие предложения Светлану оскорбляют до глубины души.

— Не представляю, как можно бросить своих детей. Не могу их отправить в интернат, — признаётся женщина. — Девочки по уровню развития как годовалые дети. Вы

своего ребёнка в таком возрасте смогли бы отправить куда-то на пять дней? Вы сможете спокойно спать? Одно дело, когда ребёнок может хотя бы позвонить. Катюша и Дашенька, что бы там ни происходило, не смогут ничего рассказать. Ребёнок должен получать знания в том объёме, на который способен. Где это будет, в школе или на дому, это выбор родителей.

Четыре стены — это тюрьма.

Светлана уверена, жизнь таких семей должна быть организована. Они не должны оставаться один на один со своей проблемой и биться головой о стену, думая, куда пойти дальше.

— Скоро девочкам будет 18 лет, и я буду поставлена перед выбором — сдать в интернат или остаться дома, но этого не выдержит психика, ни моя, ни их. Четыре стены — это тюрьма, — пояснила Светлана. — В Санкт-Петербурге выстроена система. Родители привозят детей в школу VIII вида. Там с ними занимаются до обеда, потом забирают в центр от соцзащиты, куда вечером приезжают родители. Вот она, слаженная работа школы и соцзащиты. Для тех, кому исполнилось 18 лет, есть специализированные центры, куда на день можно привезти ребёнка с ОВЗ. Там с ним занимаются, кормят, присматривают. В крупных городах выстроена цепочка: детский сад — школа — образовательный центр. Готова доплачивать за пребывание в таком центре, но чтобы была уверена, что в 8 привела, в 17–18 забрала. Я бы смогла выйти на постоянную работу. Подобное есть в Пскове, в Москве. У нас, к сожалению, системы образования и социализации для тяжелобольных детей нет.

Светлана уверена: если бы в Липецке работали аналогичные центры для «взрослых детей», где они могли бы получить пусть не профессию, но столь необходимое для них общение, то перед многими родителями детей-инвалидов не стояло бы выбора, что делать дальше.

ВЫСТРОИТЬ ЦЕПОЧКУ



Светлана Бедрова, председатель департамента образования Липецка — В детских садах № 22 и 18 работают две группы для детей с множественными

нарушениями в физическом и (или) психическом развитии. Их посещают 16 детей. Специально для работы с ними в штате предусмотрены дополнительные ставки учителей-дефектологов, педагогов-психологов, логопедов. В следующем учебном году планируем открыть ещё одну группу на базе детсада № 8. Продолжить своё обучение дети с ОВЗ могут в специальной школе № 32. Сейчас нет разделения школ по видам, как это было раньше. Мы стараемся выстроить цепочку: детский сад — школа. Дети, которые посещали специализированные группы в детсадах, потом проходят комиссию и сразу же направляются в школу. Если же ребёнок по каким-либо причинам садик не посещал, но родители хотят отдать его в школу, они должны обратиться в департамент образования. После завершения обучения в школе социализация и профилирование ребёнка с ОВЗ может быть продолжена в реабилитационном центре «Сосновый бор». Здесь организована профессиональная подготовка и комплексная реабилитация инвалидов.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ=РАЗВИТИЕ



Ольга Белоглазова, начальник регионального управления социальной политики — В этом году «Школа мастеров» совместно с управлением

социальной политики региона реализуют социальный проект. Он направлен на организацию социально-реабилитационной работы с детьми с ментальной инвалидностью, воспитывающимися в семьях. Для детей с умственной отсталостью, синдромом Дауна, ДЦП, расстройствами аутистического спектра и другими особенностями организуется работа в группах дневного пребывания. Здесь выстраивается процесс социализации через развитие познавательной сферы, ручного труда и моторики рук, овладение бытовыми навыками, художественным творчеством. Также заработал проект по оказанию услуг по сопровождаемому проживанию инвалидов старше 18 лет. Он рассчитан на молодых людей с умственной отсталостью, синдромом Дауна, ДЦП, расстройствами аутистического спектра и другими особенностями развития. В рамках проекта проводятся занятия по наработке социальных компетенций, бытовой адаптации и работы в ремесленных мастерских. С 2019 года на базе Центра реабилитации инвалидов и пожилых людей «Сосновый бор» ведутся занятия по программе «Социально-психологическое сопровождение подростков и взрослых с расстройствами аутистического спектра (РАС) старше 16 лет». Занятия ведутся в группе дневного пребывания. Основная цель — социально-бытовая адаптация и социализация людей с РАС с учётом их индивидуальных особенностей. В планах — создание центра дневного пребывания для лиц с тяжёлыми множественными нарушениями развития.



Татьяна Гниломёдова,
руководитель библиотечно-информационного центра «Социальный»

«Люди, которые всегда со мной»

С каждой новой книгой Наринэ Абгарян убеждаешься в её литературном даровании. Пишет она о вечном и непреходящем — о своих стариках и предках, о своём детстве и родителях, дружбе людей и любви, доброте и верности, чувстве Родины и гордости за свой народ.

Роман «Люди, которые всегда со мной» — семейная сага. История четырёх поколений, переживших немало тяжёлых испытаний, но сохранивших в сердце доброту, человечность. Книга пропитана любовью: к родным, к соседям, к маленькому городу Берд. Наринэ рисует историю своего рода, своей семьи, в которой армяне, русские, турки, азербайджанцы — смешение кровей и судеб, войн и свадеб, смертей и рождений. Судьбы людей переплетаются, как нити бабушки Кнарик, плетущей чудо-ковры, в узоре которых знающий человек может прочесть фразу-послание — напутствие и оберег для дорогих людей. Основная часть повествования романа ведётся от лица маленькой Девочки — младшего поколения семьи. Время от времени оно прерывается, действие смещается во времени назад или вперёд. Мы слышим голос другой маленькой девочки — Веры, которая по прошествии лет станет матерью главной рассказчицы. И её же взрослый голос, когда она рассказывает о трагических событиях, неизвестных дочке, и голос самой старшей представительницы семьи — нани Тамар, не родной по крови прабабушки, но любимой и любящей, — сплетаются в единое полотно. Разрывы во времени стираются, остаётся главное — забота близких людей друг о друге, без которых невозможна жизнь.

Петрос — представитель третьего поколения семьи, внук нани Тамар, племянник бабушки Кнарик и отец маленькой Девочки, — в момент первой серьёзной обиды малышки объясняет дочке, что за плечами человека всегда стоят его предки. «Они — твои крылья. В них смешаны разные нации, которые дружили и воевали, нелёгкие судьбы сплетены со счастливыми событиями. Это — большая сила. Пока мы о них помним, мы неуязвимы». Мы привыкли говорить о предках как о корнях, символизируя связь с родной землёй, с Родиной. А здесь они — крылья, связь с небом, возможность полёта и мостик к Богу, с которым нани Тамар и уста Саро часто беседуют, называя его Господь-джан, как близкого человека. Они не молятся, не просят, просто объясняют поступки своих детей, соседей, внуков, рассказывают о своей жизни.

В книге Абгарян — обычаи народов и память рода до двадцатого колена. А многонациональная семья — не просто ячейка, а основа общества. Возникает желание жить в такой большой и дружной семье, где не прерывается духовная связь поколений. После прочтения книги остаётся ощущение непрерывности существования и бесконечности любви человеческой, ради которой только и стоит жить на этой земле.

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

От самодеятельного кружка — к заслуженному коллективу народного творчества. Ансамбль народного танца «Раздолье» называют визитной карточкой нашей области. Артисты объехали полмира, и везде гастролы проходили с оглушительным успехом, зрители по 20 минут не отпускали танцоров со сцены.



СПАСИБО, МАСТЕР!

Ансамбль носит имя его основателя Валерия Шелякина. 7 ноября в ОЦКНТ состоится большой концерт памяти гениального педагога и балетмейстера. В этом году Валерию Серафимовичу исполнилось бы 80 лет.

Потому что это любовь

Калмыцкий танец и закарпатский «Скакунец». Горячая «Арагонская хота» и «Мексиканская сюита». То раздольные, то зажигательные «Зимушка-зима», «Растащица», «Русские потехи» и «Елецкие кружева». Валерий Шелякин поставил более 100 композиций, все вошли в золотой фонд отечественной хореографии. В конце 80-х на фестивале в Дижоне России впервые присудили золото. Ансамблю «Раздолье».

— За рубежом нас всегда принимали на ура, — вспоминает главный балетмейстер ансамбля заслуженный работник культуры Липецкой области Инна Лейба. — От других по одному номеру, от нас по три. И всегда — главные награды.

Секрет успеха от «Раздолья» — не только чёткость и слаженность движений. Проникновение в душу народа, которому танец принадлежит. С русским фольклором липецкие танцоры познакомили зрителей полутора десятка стран. Иногда вызовы на бис длились почти столько же, сколько сам концерт.

— Особенно когда танцевали «Зимушку», — говорит Инна Лейба. — Подходили, щупали наши шубы, спрашивали, как вы можете в меховой одежде так легко танцевать. У нас стильные жупаны

были. Да, можем! Потому что это любовь. Станцевали — а зрители хлопают. Не успокаиваются. Мы ещё — а они всё хлопают. Валерий Серафимович машет головой — оркестр снова играет, пошла бисовка, сани уехали, мы вышли на поклон, зрители встали, и по новой...

Секреты успеха

Где бы ни выступал ансамбль, зрители не верят, что на сцене — не профессионалы. Учителя, врачи, студенты, сотрудники предприятий — около полусотни человек. Многие из них начинали ещё с «Родничка», детьми. Потом занимались в студии при коллективе, в ней подростков готовят ко «взрослому» репертуару, к сложным движениям. Четыре раза в неделю — репетиции.

— У нас строжайшая дисциплина, — говорит танцор ансамбля Анастасия Татаринова. — Часами оттачивать движения — дикий труд. Но мы этим горим.

— Я в ансамбле с пяти лет, — рассказывает солист ансамбля Данил Забара. — Папа хотел отвести меня на футбол, мама привела на танцы. Как я ей благодарен! Пройти школу Шелякиных (супруга Валерия Серафимовича Галина Павловна тоже работала в ансамбле) дорогого стоит. Мы получили уроки и мастерства, и ответственности.

— Не опоздать на репетицию, не подвести на концерте — к этому нас приучала Галина Павловна, — вспоминает Инна Лейба. — Эта лёгкость движений невозможна без дисциплины. Каторжный труд и руководителя, и артистов.

СПРАВКА



Валерий Шелякин (1941—2017).

Художественный руководитель и главный балетмейстер заслуженного коллектива народного творчества ансамбля народного танца «Раздолье». В 1967 году Шелякин создал в ДК профсоюзных (ныне ОЦКНТ) хореографический коллектив, который вскоре преобразовали в ансамбль народного танца «Раздолье». В 1994 году создал хореографическое отделение при Липецком музыкальном училище (ныне Липецкий областной колледж искусств имени Игумнова). В 2013 году была учреждена Липецкая областная премия имени Шелякиных. Валерий Шелякин — лауреат премии Минкультуры РФ «Душа России», премии ЦФО в области литературы и искусства, кавалер орденов «Знак Почёта» и Дружбы, награждён медалью «Во славу Липецкой области» и знаком отличия «За заслуги перед Липецкой областью». Почётный гражданин Липецка. Рассматривают вопрос о присвоении имени Шелякина одной из улиц Липецка. В следующем году в Липецке откроют памятную доску Валерию Шелякину.

КИНОТЕАТР ФЛИНТ

БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ: 48-36-86
г. Липецк, ул. Студёновская, 124А (3 этаж)
VK.COM/RC_FLINT

КОЩЕЙ. НАЧАЛО

Режиссёр: Андрей Колпин
Жанр: мультфильм, приключения

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

СЕМЕЙКА АДДАМС: ГОРЯЩИЙ ТУР

Режиссёр: Грег Тирнан, Конрад Вернон
Жанр: мультфильм, ужасы, фэнтези

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

ЛЕДЯНОЙ ДЕМОН

Режиссёр: Иван Капитонов
Жанр: ужасы, триллер
В ролях: Ольга Ломоносова, Алексей Розин

Уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

— Уважительной причиной, чтобы не прийти на концерт, могла быть только смерть, — вторит ей Павел Рыжков, руководитель предметно-цикловой комиссии «Хореографическое творчество» областного училища искусств имени Игумнова. — Только если тебя трамвай переехал. Мы танцевали даже с температурой.

Ещё один секрет успеха — живой звук. Артисты танцуют не под фонограмму. В оркестре ансамбля — 11 человек.

— Хореография не может быть под минусовку, — объясняет Инна Лейба. — Если вокал допускает фонограммы, то танец «пробьёт» только живьём.

— Движения отработаны до автоматизма, но, бывает, танцор чуть замешкался, шаг в сторону сделал, — улыбается главный дирижёр оркестра ансамбля «Раздолье» Роман Федянин. — Моя задача — поймать это движение. Не только артисты под нас подстраиваются, но и мы под танец.

Основное ноу-хау от артистов «Раздолья» — в любом танце выкладываться по полной. Но у каждого есть свой любимый.

— У меня это «Елецкие кружева», — признаётся Инна Лейба. — Я его танцевала раз в жизни, потому что я смуглая, а там нужна солистка-беляночка, русые волосы, голубые глаза. Но вся программа красива, хороша.

Птенцы гнезда шелякинского

По инициативе Шелякина в 1994 году в областном музыкальном училище, сейчас это колледж искусств имени Игумнова, открыли отделение хореографии. И он сам, и Галина Павловна параллельно с работой в «Раздолье» и «Родничке» преподавали там основной предмет. Сейчас отделением руководит ученик Шелякиных Павел Рыжков.

— Стараюсь хранить уровень мастерства, который заложил великий педагог и гениальный балетмейстер, — делится Павел Фёдорович. — Благодаря Шелякиным я нашёл своё призвание. Помню, ребёнком дома я копировал их, подражал им. Они учили не

только танцевать. Дружить. Мы постоянно были вместе, большая дружная семья. После уроков бежали в ДК. Летом ездили в лагерь, вместе с Шелякиными и их собачкой. И сейчас общаемся.

Ансамбль с 2018 года возглавляет бывшая солистка «Раздолья» Инна Лейба. Она сохраняет стиль и характер постановок Шелякина, дополняя их новыми оттенками.

— Валерий Серафимович нас и хвалил, и ругал, учил стоять друг за друга, — добавляет Инна Игоревна. — И, конечно, как профессионал ставил очень высокую планку. За всё, чего я добилась в профессии, я благодарна ему.

Многие из тех, кто прошёл шелякинскую школу, стали профессиональными танцорами, хореографами, создали свои коллективы в России и за рубежом. Они работают в ансамбле Игоря Моисеева, в ансамбле имени Александрова, в театрах танца «Гжель» и «Казачки России».



В 2022 году «Раздолье» отпразднует 55-летний юбилей. Все эти годы в его составе — 50 танцоров

По заветам маэстро

В «Родничке» и «Раздолье» есть и супружеские пары, например Наталья и Руслан Литвиновы, Елизавета и Александр Дилижан, и творческие династии. Даже бабушки и дедушки приводят внуков в ансамбль, где занимались сами.

— Я шестилетнего сына привёл, — улыбается солист Анатолий Шмаков. — Надеюсь, для Ярослава народный танец тоже станет делом жизни.

— Шелякин для меня как второй папа, — делится Олеся Мордашова. — С любимыми проблемами шли к нему. Он мог поддержать, дать мудрый совет.

— А какие праздники мы устраивали, — вспоминает Павел Рыжков. — Чета Шелякиных была очень гостеприимной, но их квартира-то не резиновая. Мы даже графики составляли, кто сначала придёт, кто потом!

— Отличительным качеством Валерия Серафимовича была скромность,

— утверждает солист Сергей Бельков. — Профессионал высочайшего класса, ему доверяли ставить концерты на сцене Кремля — но стеснялся выходить на сцену. Гром оваций, зрители ревут, называют его имя — а он на миг выйдет из-за кулис, поклонится, и всё.

Танцевать в «Раздолье» и сегодня так же престижно, как полвека назад. Недостатка в молодых артистах нет.

— Я начинал с «Родничка», сейчас танцую в «Раздолье», — делится 11-классник лицея № 44 Тимур Петухов. — Мой любимый танец — «Русский». Он сложный, много хлопучек, присядок, на выносливость.

— Даже на парах в вузе я тоскую по этому ритму, — улыбается студентка ЛГТУ Алина Кобзева. — Многие говорят, что нагрузка большая. На самом деле на репетициях я отдыхаю.

— В коллективе до сих пор жив шелякинский дух, — объясняют солисты Юрий Хлопов и Александр Костяхин. — Мы ценим то, чему нас учил Валерий Серафимович.

Именно этим можно объяснить творческое долголетие «Раздолья». И мудрой позицией руководства ОЦКНТ — тут понимают важность поддержки любимого многими коллектива. В прошлом году ансамбль «Раздолье» стал победителем Всероссийского конкурса «Культура — это мы!» и получил грант в 2,6 млн рублей от Минкультуры. Приобрели инструменты и костюмы, сняли рекламные ролики и фильмы, записали новые фонограммы. Ансамбль с солидной историей молодой душой и продолжает развиваться. Обо всём этом будут говорить на юбилейном концерте 7 ноября. В программе — и фотовыставка, и видеопоздравления, и выступления «родничат» и студентов колледжа искусств. И масса, по словам Инны Лейба, «изюмистых сюрпризов».

Текст: Марина Карасик

Фото: Сергей Паршин и из архива коллектива



«ЛЁТЧИК»
Режиссёр: Ренат Давлетьяров
Жанр: военный, биография, драма
В ролях: Пётр Фёдоров, Анна Пескова

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



«ДРАКУЛОВ»
Режиссёр: Илья Куликов
Жанр: комедия
В ролях: Михаил Галустян, Денис Васильев

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



«НЕИСПРАВИМЫЙ РОН»
Режиссёры: Сара Смит, Жан-Филипп Вине
Жанр: мультфильм, комедия

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86



«ХЭЛЛОУИН УБИВАЕТ»
Режиссёр: Дэвид Гордон Грин
Жанр: ужасы, триллер, криминал
В ролях: Джуди Грир, Энди Мэттичак

Уточните начало сеанса по телефону 48-36-86

Михаил Червяков:

ЕСЛИ БЫ МНЕ БЫЛИ НУЖНЫ ДЕНЬГИ, Я БЫ РАБОТАЛ В ПОХОРОННОМ БЮРО

Михаил Червяков — популярный российский поэт с липецкой пропиской. Его, как часто бывает с людьми неординарными, одни осуждают за то, что он пишет о детях, которые страдают от пьяного отца, и о подростках, которые до кровянки дерутся на школьном дворе. Другие называют Червякова моралистом, а его стихи Евангелием, пропущенным через внутренний мир хулигана. Но послушать этого нетипичного для Липецка поэта приходят все. По тоническому стихосложению и манере читать свои стихи он многим напоминает молодого Маяковского. Сам Червяков говорит, что его стихи написаны без затей в духе «кухонного реализма». «Первому номеру» он рассказал, почему начал писать стихи и как оказался в числе лучших современных поэтов России, о том, как его воспринимают на концертах и за что иногда ругают.

— Михаил, давай сначала разберёмся, чей ты поэт. Одни считают, что липецкий, другие говорят, что пензенский, а ты на самом деле чей?

— Я российский поэт с липецкой пропиской. Я родился в Калуге, здесь, в Липецке, закончил школу. Меня не устраивает быть местным поэтом. Рыбка растёт вместе с аквариумом — чем больше аквариум, тем и рыбка больше. Я никого не хочу обидеть, но многие поэты скисли именно потому, что у них в голове сидела провинциальность.

— Когда ты начал писать стихи, с чего это началось?

— Всё началось с переоценки ценностей. У меня в двадцать лет были проблемы с наркотиками и алкоголем, и я испугался. Я подумал, что, если так будет продолжаться, однажды утром человечество недосчитается одного человека, и им буду я. Думаю, буду писать стихи. Мне тогда казалось, это легко. На самом деле это очень трудно. Я долго писал в стол. Мне стыдно было кому-то показать свои стихи. Я тогда думал, что это девчачье занятие. К тому же роль поэта сегодня сведена до городского сумасшедшего. В общем, мне было двадцать восемь, когда я первый раз послал стихи на конкурс. Это был воронежский турнир «Стихоборье». И там я занял первое место в номинации «Религиозно-мистическое». Потом победил на Гумилёвском форуме «Осиянное слово». Потом меня пригласили читать стихи на Дне города в Москве, потом в Переделкино. Я поверил в себя и с тех пор катаюсь по России. Везде читаю свои стихи.

— А до двадцати лет у тебя не было никакого интереса к поэзии?

— Нет! До этого я вообще не думал о поэзии. У меня в школе тройка по литературе была. И все теперь удивляются: «Как ты мог стать поэтом?!»

— Я недавно встречался с известным литературоведом Владимиром Сарычевым. В молодости он сам писал и рассказывает, что в залах, где выступали поэты, молодёжь



стояла в проходах — не было свободных мест. Но это были 60-е годы. Сейчас поэзия не в моде. Или это не так?

— Недавно я был в туре по городам России. Я выиграл московский слэм Андрея Родионова от берлинского P.A.N.D.A Theater, побывал на Байкале, в Казани, Красноярске, читал свои стихи в Иркутске. И везде на концертах полно людей. Всё зависит от того, какие стихи ты читаешь. Я думаю, люди травмированы школьной литературой, и для них современная поэзия, культура слэма — это открытие. У нас есть артистизм. Мы яркие, мы кричим со сцены. Это совсем не то, когда на вечере поэзии в библиотеке какой-нибудь автор читает свою книжку и все спят. У нас всё наоборот — люди получают драйв, адреналин.

— Многим нравятся твои стихи, но мне пришлось встречать людей, которые критикуют тебя за то, что ты пишешь не о самой привлекательной стороне нашей действительности — о жизни в подворотне, о подростковых драках, о вечно пьяном отце. Что ты об этом думаешь?

— Да, у меня много стихов о социализации подростков в уличных компаниях. Мне эта тема близка. В них я описываю свой подростковый опыт. И мне иногда говорят, что

пришёл отказ. «Нет, — сказали, — тебе нельзя. Ты рок-н-рольный». Возможно, это и хорошо, что меня не взяли в семинарию. Священнику нужно много от чего отказаться, а человек по природе слаб, и я думаю, что не смог бы строго соблюдать священнический устав. Церковь и так уже дискредитировала до меня все эти разгульные попы на мерседесах, не хватало, чтобы ещё и я добавил негатива в её репутацию.

— А что ты скажешь о своей манере читать стихи? Один человек твои стихи хвалил, но ругал тебя за манеру их читать.

— Некоторые критики считают, что я гонюсь за экспрессией. Но я не могу по-другому. Большинство, перед кем я читаю свои стихи в своей манере, отмечает, что это здорово, что я цельный и гармоничный в своём образе. Вообще, в моих стихах и во мне самом каждому что-нибудь не нравится. Шнур говорил, что в моих стихах не хватает мата, другие критикуют за использование глагольной рифмы.

— Некрасова тоже за это критиковали.

— Вот именно. Поэты Серебряного века все этим грешили. И я грешу. Но ничего — люди от этого не перестают слушать мои стихи.

— Ты пишешь стихи, а где ты работаешь?

— Сейчас официально я нигде не работаю. Раньше много где работал — от металлобазы до похоронного бюро. Как говорил Бродский, если ты где-то работаешь, ты обкрадываешь поэзию. Когда я вкалывал на металлобазе, у меня на поэзию оставалось час-два. Там арматуры натаскаешься, и тебе уже не до стихов. Когда я работал в похоронке, я почувствовал, что черствею душой и начинаю деградировать. И я от туда ушёл. Конечно, жить на что-то надо, и я подрабатываю. У меня много друзей и здесь, в Липецке, и в Москве, и они дают мне возможность подработать.

— У тебя несколько книг. С них ты что-то имеешь?

— Нет. Литература — это вообще не про деньги. Есть наивные люди, которые идут в поэзию и думают, что они озолотятся. На самом деле поэзия в материальном плане ничего не даёт. Потом они, в лучшем случае, бросают поэзию, в худшем — спиваются. Нет, если бы мне нужны были деньги, я бы работал на металлобазе или в похоронном бюро.

— Что ты считаешь главным в своей поэзии?

— Достоверность. Пусть в стихах иногда сбивается ритм, пусть встречается глагольная рифма, главное, чтобы было правдиво. Я считаю, в моей поэзии нет никакого кокетства — ни в стихах, ни в манере их читать. Поэтому мне верят.

это не поэзия. Тем более что у меня яркая жестикология и яркая подача. Я помню, когда съездил на ТНТ — читал там свои стихи со Шнуром — и потом меня показали по телевизору, мне говорили: «Михаил, вы опозорили весь Липецк! Нас больше в Москву никто не позовёт!» Я принимаю всех. Я принимаю стихи лириков с их листопадами и журавлями. Я даже с удовольствием их читаю. Но мои стихи их почему-то напрягают. Они говорят: «У тебя много жести». Хотя поэзия должна быть разной. В поэзии вообще нет ничего табуированного. Писать можно про всё. А они говорят: «Про это писать нельзя!»

— Потому что ты пишешь в каком-то смысле про ад.

— Но про ад пишут с 15 века. Эта традиция проходит через многие столетия. Ад всегда был в этом мире, и я выступаю только в роли его регистратора. Буду я о нём писать или не буду, мир не станет от этого хуже или лучше. Я думаю, было бы больше пользы, если бы они боролись не с отражением ада в моих стихах, а с адом, который, к сожалению, есть в нашей жизни.

— Когда мы начали говорить про ад, я вспомнил, что где-то читал, будто ты хотел стать священником.

— Да. Я даже писал в семинарию и спрашивал, можно ли мне туда поступить? Мне



Валерия Ермакова: «Важно, каким ты был по приходе и какое место в итоге занял»

ЧУВСТВО НЕВЕСОМОСТИ

Она привозит медали с соревнований всех уровней. Всероссийская федерация плавания признавала её «Открытием года». Она уже вошла в историю как одна из первых спортсменок, успешно опробовавшая в бассейне новую дистанцию — 5 000 м вольным стилем. О спортивном пути, последних успехах и планах — в интервью мастера спорта России члена сборной страны по плаванию на открытой воде Валерии Ермаковой.

Рекомендация врача

— Валерия, как вы пришли в спорт, чем привлекло плавание?

— В бассейн привела тётя. Мне было всего пять лет. В детстве перенесла воспаление лёгких, врач посоветовал их разрабатывать. Параллельно ходила на занятия по художественной гимнастике. Когда пришло время определиться, без сомнения выбрала плавание. Не могу передать чувство, которое испытываю, когда лежу на воде, — это как невесомость в космосе. К тому же мне не нравилось, что в гимнастике на растяжке было невыносимо больно.

— Кто вас тренировал?

— Занималась в бассейне на Соколе. Первым тренером была Нина Петровна Люфанова. Она научила меня всем азам плавания. Через год с небольшим перешла к Ирине Дмитриевне Цвор в «Спартак». Тренировалась у неё около восьми лет. Начались успехи, она привела меня к званию мастера спорта России. С 2013 года тренируюсь у заслуженного тренера России Лидии Геннадьевны Власевской. Она не только профессионал своего дела, но ещё и очень мудрый человек. Именно она внесла большой вклад в становление моего характера. Многочему научила, в том числе быть стойкой и бороться до конца.

Важен результат

— Валерия, где проходили ваши последние соревнования, какие результаты, сложность состязаний?



Валерия с тренером Лидией Геннадьевной Власевской

— В посёлке Сукко Краснодарского края. Это был чемпионат России по плаванию на открытой воде. Завоевала два золота, серебро и бронзу. Единственной сложностью на этих соревнованиях было то, что я словила ротавирус и за неделю до старта лежала с температурой 39. Но очень рада, что наш медицинский работник Лиана Шишкина и мой тренер Лидия Геннадьевна заботились обо мне, помогли поскорее восстановиться к заплыву. Очень им благодарна.

— Каким достижением вы гордитесь больше всего?

— Любая победа даётся нелегко, но когда это на международном уровне, то ещё тяжелее. Среди юниоров — бронзовый призёр первенства мира и Европы. В абсолютном первенстве — чемпионка Кубка Европы. Верю, что главные достижения ещё впереди.

« НЕ МОГУ ПЕРЕДАТЬ ЧУВСТВО, КОТОРОЕ ИСПЫТЫВАЮ, КОГДА ЛЕЖУ НА ВОДЕ, — ЭТО КАК НЕВЕСОМОСТЬ В КОСМОСЕ »

— Когда вы приняли решение перейти к дистанциям на открытой воде и чем привлекает такой формат?

— В 2013 году я впервые приняла участие в первенстве России по плаванию на открытой воде. Меня зацепили водная стихия и простор, тренер увидела во мне перспективу.

— Раскройте секрет, как вам удаётся успешно выступать на длинных дистанциях? И какие дистанции вам ближе?

— Секрета никакого нет — упорные тренировки, грамотный тренер и трудолюбие. Больше люблю 5 и 10 км на открытой воде, но иногда плаваю 16 км и 25 км.

— Ваш личный рекорд? Кого считаете главным соперником?

— Рекорды у нас не ставятся, время не имеет никакого значения. Важно, каким ты был по приходе и какое место в итоге занял. Соперников нельзя недооценивать. Главного назвать не могу, в стране много сильных девушек.

Бьют слабейших

— Где вы тренируетесь и как проходят занятия?

— Чаще всего сборы проходят на олимпийской базе «Озеро Круглое» в Подмоковье, бываем в Волгограде, Цахкадзоре (Армения) и Лимассоле (Кипр). Когда нахожусь дома, тренируюсь в СК «Спартак». Система подготовки разная, зависит от предстоящих соревнований. Но в основном делаем упор на дистанцию 10 км, так как она единственная олимпийская на открытой воде.

— Вы уже можете сказать, что вы профессионал своего дела? Что бы хотелось совершенствовать?

— Так как представляю сборную России на международных соревнованиях,

то, думаю, да, меня можно назвать профессионалом. Нет предела совершенству, и всегда есть над чем работать. В основном — скорость и тактические моменты.

— Бывают конфликты во время соревнований? Как с ними справляетесь?

— В нашем виде спорта возникает контактная борьба во время заплыва. Но нужно уметь избегать таких ситуаций, чтобы не получить штрафную карточку или дисквалификацию. Я уплываю. Как говорит тренер, бьют только слабейших.

Планы не раскрываю

— Какие у вас увлечения?

— Свободное время люблю проводить с семьёй. Ездим в гости к родственникам, играю с братом, смотрим с ним мультфильмы (ему 4,5 года). Люблю всякие девчачьи штучки: маникюр, педикюр и другие процедуры.

— На кого учиться?

— Окончила бакалавриат по направлению «Государственное и муниципальное управление» в Липецком филиале РАНХиГС. Сейчас готовлюсь к защите диплома. Учусь по направлению «Теория и методика физической культуры и спорта» в магистратуре ЛГПУ.

— Будете работать по профессии?

— Возможно. Не люблю загадывать и раскрывать своих планов на будущее.

— К каким соревнованиям сейчас готовитесь?

— Готовлюсь к серии стартов в бассейне. Главные старты предстоящего года — чемпионат мира в мае в Фукуоке (Япония) и чемпионат Европы в августе в Риме (Италия).

Беседовала Виктория Толчеева
Фото из архива героя



ДЕНЬ СЕДЬМОГО НОЯБРЯ



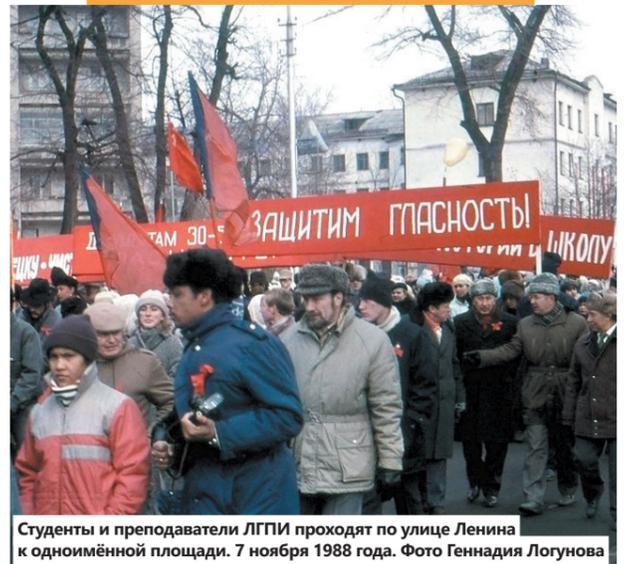
Праздничная ноябрьская демонстрация трудящихся 7 ноября 1978 года. Фото Геннадия Логунова



Участников демонстрации приветствует руководство города и области. 7 ноября 1978 года. Фото Геннадия Логунова

Мы продолжаем публиковать фотографии липчан, которые раскрывают историю нашего города. 4 ноября Россия отмечает День народного единства. Однако вплоть до перестроечного времени улицы осеннего Липецка расцветали флагами и транспарантами на три дня позже.

7 ноября (25 октября по старому стилю) 1917 года в Петрограде (название Санкт-Петербурга с 18 (31) августа 1914 года до 26 января 1924 года) произошло вооружённое восстание, закончившееся взятием Зимнего дворца, арестом членов Временного правительства и провозглашением власти Советов, которая просуществовала в нашей стране более семидесяти лет.



Студенты и преподаватели ЛГПИ проходят по улице Ленина к одноимённой площади. 7 ноября 1988 года. Фото Геннадия Логунова



Колонна студентов истфака ЛГПИ приближается к главной площади города. Декан факультета А.Н. Попов шествует вместе со студентами. 7 ноября 1988 года. Фото Геннадия Логунова



Под рокот техники на площади появляется главный транспарант. 7 ноября 1960 года. Фото Николая Вострикова



Липчане за мирный труд. 7 ноября 1960 года. Фото Николая Вострикова



ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН
НАЦИОНАЛЬНОЙ ТИРАЖНОЙ СЛУЖБой

ПЕРВЫЙ НОМЕР

16+

«ПЕРВЫЙ НОМЕР», ТИРАЖ 11 000 ЭКЗ. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.
УЧРЕДИТЕЛЬ: МАИУ «МОЙ ГОРОД ЛИПЕЦК».
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 398050, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛ., Г. ЛИПЕЦК,
УЛ. ПЛЕХАНОВА, Д. 34. ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ
СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: СЕРИЯ ПИ № ТУ48-00371 ОТ 09.11.2020 Г.

И. О. РЕДАКТОРА: РЫСИН А. В., ТЕЛ. 285-972
E-MAIL: GAZETA1N@YANDEX.RU РАСПРОСТРАНЕНИЕ: ТЕЛ. 286-779
РЕКЛАМА: ТЕЛ. 285-974, GAZETA_1N@MAIL.RU
ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ АО «ПРАЙМ ПРИНТ ВОРОНЕЖ»
394026, ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛ., Г. ВОРОНЕЖ, ПР-Т ТРУДА, 48 Л.
МАТЕРИАЛЫ РУБРИКИ «НА ЗАМЕТКУ» ПУБЛИКУЮТСЯ
НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ. # 43 (366) ОТ 01.11.2021



vk.com/perviy_nomer



_perviy_nomer_



ok.ru/perviy_nomer



Яндекс Дзен

