# ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ **36 (359)** 13 сентября 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА

# ВЫБОРЫ-2021

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ. СПАСЕНИЕ. ПОМОЩЬ. ЧАСТЬ № 5

С начала года в Липецкой области произошло более 3 500 пожаров. Благодаря профессионализму сотрудников МЧС спасены 200 человек. Лето позади, но, по словам специалистов, осенью с появлением сухой травы вероятность возгорания только возрастает.

На улице Краснознамённой появилась пожарно-спасательная часть № 5 (ПСЧ). Теперь Левобережье Липецка под надёжной защитой, а всего в зоне покрытия пожарных частей 57% территории региона.

Под защитой ПСЧ № 5 Левобережье Липецка и несколько сёл

## Народная часть

ПСЧ № 5 можно по праву считать ещё одним народным проектом, реализованным в нашем городе. Как отметила в своём приветственном слове на церемонии открытия глава Липецка Евгения Уваркина, затраты бюджета здесь были минимальны.

— Благодаря помощи социально ответственного бизнеса мы смогли приступить к ремонту, — сообщила глава города. — Мы понимаем, что это ещё не завершение, а только начало работ.

В здании пожарной части расположены классы для профессиональной подготовки, мастерские, раздевалка, склады. На территории создан учебно-тренировочный комплекс для отработки профессиональных навыков. В диспетчерской, актовом зале, комнате отдыха и кабинетах современная оргтехника, мебель.

— Сейчас ходили, смотрели, конечно, ещё надо много сделать внутри, чтобы служба у людей, которые отвечают за нашу пожарную безопасность, проходила в нормальных условиях. Ремонт надо делать. Помощь будет. Но напрямую субъект не может помогать, часть содержится на средства федерального бюджета, поэтому мы рассчитываем на то, что добрые люди, благотворители откликнутся. Мы тоже будем их просить, — добавил губернатор Игорь Артамонов. — У нас нет чрезвычайных ситуаций, которые мы видим в других регионах. У нас вовремя и быстро тушат пожары. И в этом заслуга наших пожарных.

## По проекту итальянского архитектора

Собственно, новой ПСЧ № 5 можно назвать весьма условно. Она базируется в здании, где в доперестроечные времена размещалось подобное учреждение, обеспечивавшее безопасность тракторного завода.

— Как видите, площадка находится в лесу. Так вот, для строительства здесь здания нам разрешили снести всего восемь деревьев, — вспоминает бывший начальник пожарно-спасательной части ЛТЗ № 13 Александр Сдвижков. — Изначально взяли за основу проект итальянского архитектора. Но когда руководство региона узнало, что остальные этажи дома над пожарной частью предполагается сделать жилыми, от этой задумки отказались. Представьте, ночью вой сирен, выезжающие машины. Каково было бы людям, живущим в этом доме? Сейчас часть, конечно, сильно преобразилась. Очень хорошая техника. Как бывший пожарный скажу, ещё бы пару машин, но это уже для перестраховки.

## Слово техники

Оснащение ПСЧ № 5 — это четыре автомобиля: две автоцистерны, автолестница и коленчатый подъёмник. Как отмечают специалисты, устройства на базе КамАЗа и «Урала» можно назвать одними из самых современных на сегодняшний день. Это оборудование позволяет тушить возгорания в квартирах, не заливая жилище, расположенное ниже этажом. От администрации области спасатели получили сертификат на 90 ранцевых огнетушителей «Ермак» нового образца.

— Это лёгкие, но при этом надёжные устройства, незаменимые при тушении горящих листьев или травы там, куда невозможно проехать на технике, — поясняют специалисты. — 18 литров, на которые рассчитан резервуар ранца, выполненный из особого несгораемого тканевого материала, вполне хватает, чтобы погасить достаточную площадь и чтобы при этом спина не уставала.

Липецкие спасатели получили сертификат на новое оборудование пожарной части

## Пять кандидатов на одно место

С созданием ПСЧ коллектив пожарно-спасательного поста, который размещался здесь ранее, увеличился почти в два раза и составил 59 человек. Под защитой специалистов будет всё Левобережье с обилием частных домов и сёла Троицкое, Фащёвка, Двуречки. Несмотря на солидную площадь и сложность подведомственной территории, конкурс при отборе на службу в ПСЧ № 5 был как в хорошем вузе — пять человек на место.

— Основные требования — физподготовка и прохождение специального психологического тестирования, — рассказывает начальник ПСЧ № 5 Владимир Перевёрткин. — К нам должны идти стрессоустойчивые люди, потому что им, например, придётся деблокировать людей из автомобилей после ДТП, а это кровь. Люди должны быть физически развитыми — полное обмундирование пожарного весит более 30 килограммов. И в таком обмундировании приходится по несколько раз подниматься на 10-й этаж и выше.

### РАЙОН ЗДЕСЬ НЕПРОСТОЙ

**Вадим Степанов,**
пенсионер

— Однажды пришёл с удочкой посидеть. Смотрю — дым в камышах. Я, конечно, заволновался: там, знаете, как полыхнуть может. Набрал 112. Пяти минут не прошло, слышу — сирена. Они из машин как-то прямо на ходу выскакивают. Моргнуть не успеешь, они уже рукава размотали и тушат. Конечно, хорошо, что теперь пожарная часть рядом. Район здесь непростой — далеко от центра, частные дома, леса, трава сухая, которой в этом году после жары особенно много. Так что при возгорании счёт идёт на минуты.

ПОЖАРНЫЕ РЯДОМ

Ранцевые огнетушители «Ермак» позволят бороться с огнём там, куда не пройдёт техника

**Одновременно с ПСЧ № 5 в регионе открыты ещё четыре отдельных пожарно-спасательных поста** (ПСП). В селе Воскресенское Данковского района под защитой поста будут 7 000 жителей. В посёлке Сухоборье Грязинского района — 16 тысяч человек. Пост, расположенный в селе Октябрьское Усманского района, в случае ЧС позволит спасателям вовремя прибыть на место и сберечь до 35 000 га леса. Пост в селе Чамлык-Никольское Добринского района делает спокойнее жизнь 4 000 человек.
Всего в Липецкой области действуют 45 отдельных пожарно-спасательных частей.

При этом заработная плата спасателей ориентировочно 28 тысяч рублей. На вопрос журналистов: «Что привлекает людей на такую зарплату?» звучит простой и короткий ответ: «Хотят помогать».

## 24 часа в сутки на службе Липецкой земле

Новая часть стала одним из подарков к празднику. Ровно 11 лет назад для повышения пожарной безопасности и спасения людей на воде создали Управление государственной противопожарной спасательной службы Липецкой области. Лучшим его специалистам вручили награды в ОЦКНТ, куда после открытия ПСЧ № 5 прибыли руководители города и региона.

За 17 лет работы водолаз шестого разряда межрайонной поисково-спасательной службы на водных объектах города Грязи Александр Назаров провёл под водой 2 000 часов и спас более 50 человек. Ему вручили почётный знак «Во славу земли Липецкой». Такой же награды удостоился начальник поисково-спасательной службы на водных объектах Липецка Алексей Беззубцев. Благодаря его мужеству и профессионализму удалось сохранить больше сотни жизней. Всего в этот день различные награды и благодарности получили почти три десятка спасателей.

— За это лето у нас более 80 выездов, более 60 человек спасённых в тех местах, где дежурят спасатели, — рассказывает Алексей Беззубцев. — Мы можем гордиться тем, что у нас не произошло ни одного несчастного случая. Этой работой мы занимаемся круглый год. Наши спасатели находятся на службе 24 часа в сутки. И делаем это для того, чтобы липчане были в полной безопасности.

## Я знаю, о чём вы молчите

Торжественное мероприятие прошло в формате разговора с губернатором. Игорь Артамонов рассказал, чего уже удалось достичь за то время, которое он руководит областью, о планах на ближайшую перспективу. В финале встречи не нашлось ни одного желающего задать вопрос губернатору.

— Да знаю я, о чём вы молчите, — улыбнулся Игорь Артамонов. — Конечно, зарплаты нужны побольше. Да, но это не в наших, точнее, не только в наших силах. И всё же я постараюсь сделать всё, чтобы в самое ближайшее время решение этого вопроса сдвинулось с места.

Это заявление главы региона было встречено аплодисментами.

Текст: **Алексей Рысин**
Фото: **Сергей Паршин**

### ДЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ ШКОЛЫ И БОЛЬНИЦЫ

**Дмитрий Войнов,**
программист
— Я с самого детства живу на улице Зелёной. Частные дома, некоторые из них построены из дерева, окружены небольшим, но лесом. Там просто ковёр из сухой травы. Да и во дворах у нас чего только нет. Тоже займётся — не остановишь. Лично у меня всегда наготове огнетушитель. Один раз в несколько лет потратился, зато спится спокойнее. Но не все придерживаются такого мнения. Да и момент, когда ещё что-то решаемо при помощи огнетушителя, можно упустить. А ведь тут и школа недалеко, и больница, и роддом. Поэтому пожарная часть на Тракторном просто необходима.

### ЛИЧНО МНЕ СТАЛО СПОКОЙНЕЕ

**Николай Цветков,**
металлург
— Наш многоквартирный дом недалеко от леса, что растёт за Дворцом культуры «Городской». Эти посадки — излюбленное, как принято говорить, место отдыха горожан. В том числе и нерадивых. Сколько раз мы выходили, чтобы погасить брошенные костры, пламя от которых уже ползло по траве к деревьям. Да вот, пройдите. Там и сейчас можно наткнуться на обожжённые головешки. А ведь кольца лесов — это не только красота, но и наши полосы защиты. Благодаря соснам здесь немного легче дышится. Да и пройтись есть где. Теперь, когда у нас тут, можно сказать, своя пожарная часть появилась, лично мне станет спокойнее.

ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

## ПОГИБ ГЛАВНЫЙ СПАСАТЕЛЬ

**В Красноярском крае, где впервые проходили учения МЧС в арктических условиях, трагически погиб глава** МЧС генерал армии Евгений Зиничев. Он пытался спасти кинорежиссёра Александра Мельника. Тот посетил учения, чтобы выбрать локации для нового фильма. Зиничев находился рядом, когда режиссёр сорвался со скалы в воду. Министр прыгнул за ним. По свидетельствам очевидцев, он ударился о выступ. Пострадавших с тяжёлыми травмами эвакуировали на вертолёте в больницу, но оба скончались ещё до приземления, сообщает РИА Новости.
«Он, ни на секунду не задумываясь, поступил не как министр, а как спасатель, совершив героический поступок. Он так жил всю жизнь», — охарактеризовал генерала Зиничева замминистра Андрей Гурович в эфире телеканала «Россия 24».
Евгений Зиничев служил в КГБ, затем в ФСО России. В мае 2018-го его назначили главой МЧС. Главный спасатель страны лично контролировал тушение лесных пожаров в Якутии, руководил подготовкой к мощному тайфуну и паводкам в Приморье.
Зиничев провёл масштабную структурную реформу ведомства, чтобы повысить его эффективность. Изменения коснулись и рядовых спасателей — в пожарные части регулярно поступали новое оборудование и техника. Родным погибшего генерала телеграмму с соболезнованиями направил президент Владимир Путин. Генералу Зиничеву присвоено звание Героя России (посмертно). В Липецке у памятника огнеборцам на территории ГУ МЧС по Липецкой области в память о Евгении Зиничеве спасатели возложили цветы.

## В РОССИИ ЧАЩЕ УМИРАЮТ МУЖЧИНЫ

**Почти треть смертей в России приходится на граждан трудоспособного возраста, причём 80% умерших** составляют мужчины, заявила вице-премьер РФ Татьяна Голикова на пленарной сессии Всероссийской недели охраны труда, передаёт ТАСС. «Основной причиной низкой продолжительности жизни в РФ является высокая смертность граждан трудоспособного возраста. Так вот какова она на сегодняшний день: из общего числа умерших в РФ почти треть составляют граждане в трудоспособном возрасте. Из этого количества 80% — это мужская часть населения», — пояснила Голикова.
По её словам, более половины (55%) смертей вызваны сердечно-сосудистыми заболеваниями.

## НОВЫЕ ГОРОДА СИБИРИ

**Промышленный центр с привлекательной экономикой и долгосрочным потенциалом роста может появиться** в Сибири между Братском и Красноярском, в районах Канска и Лесосибирска. Об этом заявил министр обороны России Сергей Шойгу. Шойгу предложил построить в Сибири несколько городов, которые стали бы экономическими центрами региона и «дали бы мощный импульс развитию Сибирского региона и в конечном счете — устойчивому развитию российской экономики».
Тем, кто пожелает переехать в Сибирь, чтобы жить в новых городах, могут предоставить определённые льготы, например «сибирскую ипотеку» или увеличенный размер материнского капитала, сообщает RG.RU.
По словам Шойгу, основным локомотивом инвестиций в реализацию макроэкономических проектов в Сибири наряду с государственным финансированием должен стать частный капитал, пишут «Известия». Для этого, полагает министр, государству необходимо создать условия: обеспечить стабильный и оптимальный налоговый режим, грамотное территориальное планирование, возведение базовой инфраструктуры и улучшение транспортной доступности.

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ИЗ АВАРИЙНОГО ЖИЛЬЯ

Более 130 семей, живущих в аварийном жилье на НЛМК, Северном Руднике, ЛТЗ и Соколе, получат ключи от новых квартир в 17-этажном доме на пересечении улиц Минской и Кривенкова, который до конца года должна ввести в эксплуатацию компания «Липецксантехмонтаж-1». Ход работ оценила глава города Евгения Уваркина.

Дом будет занимать площадь почти 6 000 кв. м. Уже завершается монтаж внешних стен и внутренних перегородок этажей, ведутся устройство кровли и чистовая отделка на средних этажах. На первых клеят обои и скоро начнут укладывать линолеум. Идёт благоустройство территории — готовят основание для тротуаров и подъезда, которые выполнят в асфальте и плитке.

— Темпы работ хорошие, мы планируем, что уже в ноябре проведём техническую сдачу объекта, после чего приступим к оформлению необходимых документов. Как только они будут готовы, будущие новосёлы получат ключи от своих квартир, — прокомментировала Евгения Уваркина.

Кроме того, для переселения липчан городской департамент ЖКХ заключил инвест-контракт на закупку 45 квартир у ООО «Регионстрой-Л», которое возводит дом на улице Нахимова. Ещё для 164 семей департамент закупает жильё в новых микрорайонах. Все МКД должны сдать до конца 2021-го.

Продолжается и строительство 17-этажки в микрорайоне Победа — в 2022 году в неё переедет более 350 семей из домов, признанных аварийными в 2014–2015 годах. Специалисты уже завершили монтаж армокаркаса для будущего фундамента здания и приступили к его бетонированию.

Более 1 000 липчан в 2019–2020 годах улучшили жилищные условия в рамках реализации федерального проекта «Обеспечение устойчивого сокращения непригодного для проживания жилищного фонда» национального проекта «Жильё и городская среда». В Липецке же до 2025 года поэтапно будут расселены 122 аварийных дома, в которых проживает более 4 000 человек. На эти цели выделили свыше 2,6 млрд рублей.

Текст: **Влад Вешняков**
Фото: **Сергей Паршин**

KOROTKO

## Арестован подозреваемый в убийстве участника ОПГ

**Арестован Александр Черных, подозреваемый в убийстве (ч. 3 ст. 30, ч. 1 ст. 105 УК РФ) 49-летнего** Валерия Шевцова. «Вину в совершении преступления подозреваемый не признал. По ходатайству следователя судом ему избрана мера пресечения в виде заключения под стражу», — говорится в сообщении, распространённом пресс-службой СУ СК России по Липецкой области. Валерия Шевцова ранили из дробовика 28 ноября 2020 года. Он скончался в Липецкой областной больнице. Его считали участником ОПГ «Липецкая братва». Черных был охранником липецкого бизнесмена Симона Азизяна, который исчез в 2005 году и тело которого нашли спустя год в районе цемзавода. В его убийстве подозревали «Липецкую братву».

## Пожар на Космонавтов

**16 взрослых и троих детей эвакуировали при пожаре в доме № 18 по улице Космонавтов.** Звонок на пульт МЧС поступил 6 сентября в 00:29. На место направили пять пожарных отделений. «К моменту прибытия первого пожарного подразделения 7-й ПСЧ в 00:35 комната на первом этаже горела открытым пламенем, наблюдалось сильное задымление на лестничной клетке из-за чего жильцы не могли самостоятельно покинуть помещение, пути эвакуации были прегражены огнём и едким густым дымом», — сообщает пресс-служба ГУ МЧС России по Липецкой области.
Пожарные проникли в горящую комнату через окно. Эвакуировали жителей подъезда. Уже в 00:41 пожар локализовали. В 01:04 его последствия ликвидировали. Погибших и пострадавших нет.

## Лишили погон

**Дознаватель отдела полиции № 5 Наталья Афанасьева признана виновной в фальсификации** доказательств и незаконном освобождении лица от уголовной ответственности (ч. 2 ст. 303 и ст. 300 УК РФ). Как установил суд, 26 января 2020 года она приняла к производству дело о краже телефона. Однако позже сфальсифицировала протокол допроса и вынесла постановление о прекращении уголовного преследования в отношении находящегося в лечебно-исправительном учреждении (ЛИУ) Владимира П. «В результате потерпевший был лишён права на судебную защиту и возмещение вреда. Суд назначил наказание в виде трёх лет лишения свободы условно и лишил дознавателя специального звания «капитан полиции», — сообщает пресс-служба областного суда.

# ПОСАДКА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВАЖНОСТИ

Хвоя туи вырабатывает фитонциды — вещества, способствующие уничтожению вредных микроорганизмов — грибков, микробов и вирусов

На его счету десятки удачных посадок самолётов и даже космического корабля. Впрочем, эту он считает не менее важной, хотя сегодня в его руках не штурвал и сложнейшая техника, а обыкновенная лопата. В микрорайоне Университетский появилась зелёная аллея туй, которую высадил космонавт-испытатель Герой России Сергей Ревин.

## По заветам Гагарина

К преображению участка земли возле дома № 6 по улице Белянского приложил руку человек не совсем земной профессии. 113-й космонавт России (СССР) и 526-й космонавт мира Сергей Ревин прибыл в Липецк, чтобы планета, которую видят его коллеги из заоблачных далей, была не только голубой, но и зелёной.

— Сегодня космонавты поддерживают традиции, заложенные ещё Юрием Алексеевичем Гагариным, — отмечает Сергей Ревин. — Мы встречаемся со школьниками, студентами, общественностью. Показываем сотни фотографий из космоса. Рассказываем, насколько уникальны экосистема Земли и наша цивилизация. Там, в космосе, ты особенно остро понимаешь это.

> «В КОСМОСЕ ТЫ ОСОБЕННО ОСТРО ПОНИМАЕШЬ, КАК УНИКАЛЬНА ЗЕМЛЯ И КАК ОНА НУЖДАЕТСЯ В НАШЕЙ ЗАБОТЕ»

## Звёздное озеленение

Микрорайон Университетский — один из самых молодых в Липецке. Однако внести вклад в создание его зелёного облика уже успели депутат Госдумы Михаил Гулевский, глава региона Игорь Артамонов. На одном из этапов результаты этой работы оценил занимавший тогда пост председателя правительства Дмитрий Медведев. По словам генерального директора УК «Университетский» Юрия Костина, посадка деревьев здесь не разовая акция, а продолжение старой доброй традиции.

Юрий Костин: «Озеленение — это не только красота, но и архитектура района»

— С первых дней существования района люди просят у нас посадочный материал, привозят и свой, — рассказывает Юрий Костин. — Вот здесь недалеко даже южное растение катальпу можно на клумбе увидеть. А на Политехнической, 13, люди сами прекрасный цветник создали. Нередко жители организовывают соседей, просят поддержать их инвентарём, обеспечить водой и приводят в порядок и зелёные насаждения, и остальную территорию. Конечно, буду честен, регулярный уход за «зелёнкой» на плечах управляющей компании.

## Приятные хлопоты

Этим летом коммунальщикам пришлось в прямом смысле слова сражаться за каждые куст и дерево, растущие в микрорайоне.

— Нам зелень вообще немало дополнительных хлопот доставляет, — делится дворник-уборщик УК «Университетский» Наталья Березовая. — Побелка стволов, уборка листвы, полив. Пока стояла жара, мы каждый день начинали с полива. Приходишь в пять утра-полшестого и стараешься успеть, пока разогревать не начало. Но когда потом видишь, ради чего трудился, забываешь о сложностях и радуешься вместе со всеми.

## Живая архитектура

Флора Университетского — это не просто зелень, радующая глаз, но и элемент его архитектуры.

— Ни деревянные, ни металлические заборчики, как правило, больше 5–7 лет не живут, — рассказывает Юрий Костин. — При этом их нужно регулярно зачищать, прокрашивать. Поэтому в нашем районе их постепенно заменяет кустарник. Живая изгородь долговечнее искусственной, не вредит природе и смотрится лучше.

В микрорайоне нашлось применение и дикому винограду, от которого большинство дачников предпочитает избавляться. Им здесь обсаживают площадки для сбора ТКО. Лиана, зелёная с ранней весны до поздней осени, скрывает конструкцию от солнечных лучей, замедляя процесс разложения отходов, и превращает неприглядную локацию в зелёный островок.

## Держаться корней

— Приятно видеть, что работа по озеленению в Липецке идёт на постоянной основе. Для меня это важно ещё и потому, что корни моего семейства тоже (смеётся) произрастают из липецкой земли, — отметил Сергей Ревин. — Отец родом из Липецка. Дед работал до войны сталеваром на комбинате.

В завершение посадки космонавт выразил надежду, что вернётся в наш город, чтобы заложить новый или расширить уже существующий парк.

Текст: **Алексей Рысин**
Фото автора

## Прививка от гриппа

**В Липецке началась вакцинация от сезонного гриппа. С учётом осложнённой эпидемиологической** обстановки из-за коронавирусной инфекции ежегодную прививочную кампанию решили начать раньше.

— Пока в регионе не зарегистрированы случаи заражения гриппом, но ситуация по COVID-19 остаётся напряжённой. При этом мы понимаем, что у граждан есть серьёзный риск заражения сразу двумя инфекциями. Поэтому приняли решение дать старт вакцинации уже сейчас, — прокомментировала заместитель начальника регионального управления здравоохранения Оксана Фатеева.

В этом году липчан от гриппа будут прививать препаратами «Ультрикс Квадри» и «Совигрипп». Они содержат актуальные штаммы вируса, которые ВОЗ рекомендовала для нынешнего эпидемического сезона.

## Награды металлургам

**Указом президента России государственные награды за большой вклад в развитие металлургической** промышленности и многолетний добросовестный труд были вручены сотрудникам НЛМК. Машинисту тепловоза Евгению Сорокину присвоили почётное звание «Заслуженный работник транспорта РФ». Главному специалисту отдела по технологии и качеству коксохимического цеха Алексею Шилякову — звание «Заслуженный химик РФ». Советник аппарата президента Группы «НЛМК» Вячеслав Воротников удостоен Почётной грамоты Президента РФ. Государственные награды работникам комбината вручил глава региона Игорь Артамонов. Он поблагодарил их за труд, отметил высокие результаты во внедрении новых технологий и в реализации крупных проектов, что способствует развитию экономики, сообщает пресс-служба ПАО «НЛМК».

## Добрая акция школы № 11

**Благотворительную акцию «Дети — цветы» провели учащиеся школы № 11 в День знаний.** Родителям учеников предложили потратить деньги не на покупку букетов учителям, а перевести на счёт пятилетнего Артёма, который страдает ДЦП и задержкой психоречевого развития. В фонд «Милосердие», который курирует мальчика, поступила 21 тысяча рублей. Фонд дополнительно перечислил такую же сумму на лечение Артёма, чтобы быстрее собрать необходимые средства, сообщает пресс-служба БФ «Милосердие». Артёму необходим интенсивный реабилитационный курс в специализированной клинике. Его стоимость — 132 тысячи рублей. Сбор средств для Артёма продолжается на сайте «Милосердия».

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

*Юрий Алтухов:*

# ЭТО БЫЛА ТЯЖЕЛЕЙШАЯ РАБОТА И ДЛЯ КАНДИДАТОВ, И ДЛЯ ИЗБИРКОМА

Всего несколько дней осталось до голосования. 17–18–19 сентября в регионе пройдут выборы депутатов Государственной думы и областного Совета. Избиратели заполнят четыре бюллетеня, где будут значиться фамилии кандидатов по одномандатным округам и партийным спискам. В условиях пандемии для избирателей снова закупили маски, перчатки и индивидуальные шариковые ручки. О том, как будут проходить выборы-2021, какие новшества появились в предвыборном процессе и как отбирали кандидатов в депутаты, «Первому номеру» рассказал председатель областной избирательной комиссии Юрий Алтухов.

**— Юрий Иванович, несколько месяцев назад стало ясно, что выборы пройдут по «пандемийному» сценарию: голосование растянется на три дня, голосовать будем в масках и перчатках.**

— Да, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности членов избирательных комиссий и избирателей — это главное в процессе организации выборов. Мы уже потратили около 22 миллионов рублей на приобретение средств индивидуальной защиты — масок, перчаток, санитайзеров, экранов для защиты лица и так далее. Роспотребнадзор приводит данные прошлого года — тогда после проведения Общероссийского голосования и муниципальных выборов роста заболеваемости не произошло.

**— Голосование проходит три дня. Избирателей интересует, как будут храниться бюллетени все три дня голосования?**

— Процедура такая. 17 и 18 сентября в восемь вечера заканчивается голосование. Члены участковой избирательной комиссии на глазах избирателей складывают бюллетени в сейф-пакеты, которые потом заклеивают. Незаметно вскрыть их невозможно. На месте склейки расписываются не только члены УИК, но и наблюдатели от кандидатов и партий. Составляется акт — его тоже подписывают. Далее пакет помещают в металлический шкаф — все трое суток он находится под непрерывной видеофиксацией и охраной полиции.

> «В ЭТОМ ГОДУ ВЫБОРЫ БУДУТ ПРОХОДИТЬ ТРИ ДНЯ — С 17 ПО 19 СЕНТЯБРЯ»

**— Как будут работать КОИБы?**

— КОИБ запрограммирован так, что работает только с 8:00 до 20:00. В остальное время он бюллетени не принимает. Вечером, перед тем как отключиться, он выдаёт акт работы, где указано количество бюллетеней, проголосовавших избирателей за день. На следующий день, перед началом работы, он снова печатает акт, в котором сообщает, сколько бюллетеней в нём находится. Цифры в двух актах должны совпасть. В этом году во время повторного голосования на выборах депутата по 35-му избирательному округу, которое проходило в течение двух дней, мы уже проводили подобную сверку актов — первыми в России. На всех участках количество бюллетеней, указанных в вечернем акте КОИБ, совпало с утренними данными.

**— Конкурентны ли будут выборы?**

— Да, в этом году в выборах депутатов Госдумы участвуют 14 политических партий, а в облсовет — девять региональных партийных отделений. Высокая конкуренция и на одномандатных округах. Голосовать будем за партии и избирательные объединения и за кандидатов-одномандатников. Каждый избиратель получит по четыре бюллетеня для тайного голосования: два на выборах в Государственную думу и два — в региональный парламент.

**— В соответствии с законодательством о выборах вам пришлось проверять кандидатов в депутаты из 435 человек. Это было сложно?**

— Это тяжелейшая работа и для избиркомов, и для кандидатов, партий. Областная избирательная комиссия в ходе проводимых проверок взаимодействует с 18-ю различными ведомствами. К тому же в этом году в избирательном процессе появилось много новшеств. Например, мы впервые начали проверять, выполняет ли кандидат функции иностранного агента либо аффилирован ли он с лицом, выполняющим такие функции. А также на причастность кандидата к деятельности экстремистской или террористической организации.

**— Кандидат-иноагент всё равно продолжает участвовать в предвыборной гонке или его снимают с дистанции?**

— Продолжает. Но то, что он иноагент, указывается в его подписных листах, на его агитационных материалах, в бюллетене для голосования. Мы проверяем всех кандидатов, в том числе выясняем, пользуются ли они иностранными финансовыми инструментами. Мы обнаружили десять таких кандидатов, которые в итоге ушли с предвыборной гонки.

**— В этом году вы впервые стали применять цифровой сканер для проверки подписных листов.**

— Это специальный программно-технический комплекс. Мы первыми написали заявку на него, и сегодня у нас две такие машины. На этих выборах мы просканировали подписные листы и оцифровали их. Аппарат распознал введённые от руки персональные данные и сравнил их с данными из регистра избирателей. Схожие подписи, выявленные сканером, проанализировал эксперт-почерковед. В итоге мы могли оперативно принимать решения о признании подписей действительными или нет.

**— В прошлом году во время муниципальных выборов было много судебных процессов. Так некоторые кандидаты пытались вывести из игры своих конкурентов. Как обстоят дела в этом году?**

— Я отвечу коротко: в этом году всё слава Богу! Конечно, предвыборная гонка ещё не закончилась, выборы не прошли, и сейчас сложно сказать, как они пройдут. Пока нет ничего такого, что бы меня тревожило.

Беседовал **Виктор Унрау**

Фото: **Сергей Паршин**

**БЮЛЛЕТЕНИ И СПИСКИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ**

**8 сентября избирательные бюллетени для голосования на выборах депутатов Госдумы** и Липецкого облсовета передали территориальным избирательным комиссиям, сообщает пресс-служба Липецкой областной избирательной комиссии. 1 854 300 бланков отпечатано для голосования на федеральных выборах и почти столько же — на региональных. Часть из них предназначена для электронных комплексов обработки избирательных бюллетеней. Люди с ограниченными возможностями по зрению смогут самостоятельно заполнить избирательные бюллетени с помощью специальных трафаретов. Они изготавливаются для всех 878 постоянных избирательных участков и 15 избирательных участков, образованных в местах временного пребывания избирателей. Прошла и передача участковым избирательным комиссиям списков избирателей. Избиратели вправе ознакомиться со списком в своей участковой комиссии и обратиться с заявлением о включении его в список голосующих или об исправлении в нём неточностей. Такое заявление рассматривается в течение 24 часов, если оно поступило до 16 сентября, или в течение 2 часов в дни голосования, но не позднее момента окончания выборов.

ВЫБОРЫ
ЕДИНЫЙ ДЕНЬ ГОЛОСОВАНИЯ
19 СЕНТЯБРЯ 2021
ВЫБИРАЕМ ВМЕСТЕ!

# ЯВОЧНАЯ АКТИВНОСТЬ

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) накануне голосования отмечает заметный рост электоральной активности населения. За депутатов Государственной думы, по данным ВЦИОМ, планируют проголосовать 68% россиян. 13% ещё не определились, придут ли они на выборы. Прогнозируемая явка по стране составит 48–51%.

По оценкам липецких политологов, на избирательные участки 17–18–19 сентября придут до 60% избирателей. Вместе с тем все местные эксперты отмечают, что предвыборная кампания не представляет ни для них, ни для электората интереса. Нет ярких политиков, громких заявлений, скандалов, судебных разбирательств, а результаты выборов ожидаемы.

## У ОППОЗИЦИИ НЕТ ВОЛИ К БОРЬБЕ

**Александр Скиперских,**
политолог

— Я считаю, этот политический цикл неинтересным. Градус конкурентности, привлекательность выборов, их динамичность — всё это отсутствует. Может быть, последние годы правления Королёва, превращение оппозиционных партий в лояльных участников избирательного процесса сделали своё дело.
У системной оппозиции нет воли к борьбе, и их, судя по всему, вполне устроит два-три мандата в областном Совете, политический дизайн которого, скорее всего, будут представлять 4–5 партий.
Именно поэтому на этих выборах не будет каких-то фаворитов, не будет того, что могло бы привлечь внимание избирателей и политологов. Никто из оппозиционных партий не стремится себя рекламировать. Я сужу об этом по тому, что в информационном поле Ельца, например, отсутствует «Справедливая Россия». В Липецке есть баннеры ЛДПР, есть баннеры КПРФ. Печатают и раздают какие-то листовки. Но всё это не бросается в глаза и не создаёт впечатления, что кто-то действительно борется за мандаты облсовета.
Я, впрочем, не исключаю, что в каких-то округах будет серьёзное противостояние кандидатов. Думаю, это может произойти в Ельце. Возможно, именно там будет высокая явка избирателей.
В целом, по моему мнению, явка на выборах 17–19 сентября будет чуть выше, чем на выборах 2016 года. Три дня голосования сработают на то, что на избирательные участки придёт больше избирателей просто потому, что за три дня можно мобилизовать больше желающих проголосовать, чем за один день.

## ЦЕНТР ОБЩЕСТВЕННОГО НАБЛЮДЕНИЯ

В Липецке открылся Региональный центр общественного наблюдения (Скороходова, 2), созданный на базе Общественной палаты Липецкой области. Во время голосования — с 17 по 19 сентября — здесь будет проходить видеотрансляция с избирательных участков. Центр видеонаблюдения позволит круглосуточно следить за 360 участковыми и 24 территориальными избирательными комиссиями. Вести наблюдения могут как представители партий и общественные наблюдатели, так и все избиратели. Для этого нужно заранее подать заявку. Форма размещена на сайте Общественной палаты. В заявке необходимо указать паспортные данные, планируемое время работы и номера избирательных участков, за которыми планируете осуществлять видеонаблюдение.
Горячая линия региональной Общественной палаты по вопросам выборов: 8-800-201-08-64.

## РАВНОДУШИЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ УДАСТСЯ ПОБЕДИТЬ

**Анатолий Попов,**
политолог

— Я не думаю, что явка на выборы будет рекордной. Но есть основания полагать, что традиционное равнодушие людей к выборам в этот раз удастся победить. Это связано с той помощью, которую во время пандемии коронавируса государство и правительство оказывает населению. Всё-таки люди видят, что их не оставили один на один с этой напастью, и, может быть, это как-то подогреет настроение электората в пользу нынешней власти и, соответственно, в пользу выборов. «Единая Россия» может, по-моему, рассчитывать на прибавку голосов после того, как Путин объявил о развитии Приморья, которое, по его словам, станет главным приоритетом для страны в XXI веке. Так или иначе, все, кто неравнодушен к судьбе страны, уже давно говорят и думают, что дальние территории надо не бросать, а развивать.
Но и без этого ясно, что больше всех голосов наберёт «Единая Россия». И совсем не потому, что у неё есть административный ресурс. Мои московские коллеги, политологи, часто критикуют партию власти и делают невыгодные для неё прогнозы. Я им говорю: «Ребята, опуститесь вы на землю!» У людей не только удовлетворены первичные потребности — есть еда, вода, услуги ЖКХ, они вообще жить стали лучше. Подумайте, на 1 млн 150 тысяч населения в Липецкой области 600 тысяч личных автомобилей! Как на прямой линии говорил губернатор, если судить по домам и машинам, то не так уж всё и плохо. Мир так устроен, что пока у людей есть хлеб, в стране, где они живут, с властью не происходит никаких кардинальных перемен.

## ЯВКА БУДЕТ ВЫШЕ

**Андрей Забайкалов,**
к.ю.н. доцент Липецкого филиала РАНХиГС

— Я соглашусь с теми политологами, которые говорят, что выборы проходят скучно. На первом этапе, когда выдвигались кандидаты, была некоторая активность, а когда кандидаты определились и началась агитационная кампания, стало скучно. Есть материалы в СМИ и на билбордах. Но каких-то ярких предложений, новых идей нет. Но я бы сказал, что выборы проходят по-хорошему скучно. Почему по-хорошему? Потому что электорат не захлёстывают эмоции — никто не сбрасывает в Сеть скандальные ролики или предложения, условно говоря, списать долги. И кандидаты оцениваются электоратом, если так можно сказать, хладнокровно.
Особенность сегодняшних выборов состоит в том, что в них принимают участие девять политических партий. С теоретической точки зрения, это хорошо, потому что новые партии могут повлиять на явку избирателей, привлекая их тем, что не могут или не хотят предложить крупные партии.
Что касается явки, то, я думаю, она может достичь 60%, поскольку выборы в областной Совет совмещены с выборами в Государственную думу. На выборах федерального уровня явка всегда бывает выше, чем на выборах региональных или муниципальных.

## АГИТАЦИЯ БЕЗ КОМПРОМАТА

**Владимир Козомазов,**
политолог

— Конечно, сегодня никто не срывает со столбов баннеры и агитационные материалы своих конкурентов, когда одна команда расклеивала фотографии своего кандидата, а другая тут же их срывала и наклеивала портреты своего. Кандидаты не таскают друг друга по судам, как это было ещё в прошлом году на муниципальных выборах. Никто не выкладывает на соперников компромат в Сети. С этой точки зрения кому-то эти выборы кажутся несколько скучноватыми.
Что будет после выборов? Я думаю, что в областном Совете уменьшится количество коммунистов, жириновцев и справедливороссов, а членов партии «Единая Россия» станет больше. Это, мне кажется, будет довольно скучный парламент. Он без споров будет голосовать за решения областной администрации. Хотя и сейчас-то он не отличается бурными дебатами. Тем не менее в Липецком областном Совете некоторое время существовала даже фракция «Открытой России», признанной на территории РФ нежелательной организацией. Это была коллизия единственная в стране, когда депутат Хомутинников вышел из ЛДПР и вступил в «Открытую Россию». Я думаю, в новом парламенте таких коллизий не будет.

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

**Виктор Унрау,**
экономический обозреватель
газеты «Первый номер»

КОЛОНКА ОБОЗРЕВАТЕЛЯ

## Заходите, гости дорогие

Однажды зашёл в новую «Пятёрочку» и обнаружил, что в ней нет камер хранения. Охранник — парень на две головы выше меня — сказал, что их отменили и теперь в торговый зал можно заходить с пакетом. Но, рассчитываясь на кассе, я почувствовал, как кто-то дышит мне в затылок. Повернулся и увидел, что секьюрити через моё плечо заглядывает в мой пакет. Это было такое унижение, какого я никогда в жизни не испытывал! Я произнёс речь, за которую работники прилавка пригрозили мне участковым.

Перед тем, как в супермаркетах исчезли камеры хранения, было озвучено новое изобретение маркетологов: у «Пятёрочки» теперь нет покупателей, есть «гости», они могут проходить в торговый зал со своими сумками, потому что «Пятёрочка» доверяет своим «гостям».

Те, кто принимает эту концепцию всерьёз, пишут, что у руководства компании тотальная оторванность от реальности. Но, по другим данным, магазин отказался от камер хранения по экономическим причинам. Говорят, что сервисные инженеры не успевали ремонтировать дверцы и менять замки. И если посчитать расходы на ремонт по всей сети, то главным акционерам компании это влетает в копеечку. Судя по всему, им выгоднее места для хранения сумок сдавать в аренду под постаматы — автоматизированные терминалы по выдаче товаров, заказанных в интернет-магазинах.

При этом, если верить бывшим работникам торговой сети, даже при тотальном воровстве в магазине владельцы компании ничего не теряют. Есть две версии, на кого списываются потери от воровства. Одни говорят, что за воров платят продавцы, другие пишут, что стоимость украденных товаров компенсируют покупатели, переплачивая за продукты.

А воруют действительно много. По данным, опубликованным в разных изданиях, во всех магазинах, принадлежащих компании X5 Retail Group, включая «Пятёрочку», каждый год ловят по 200–250 тысяч воришек, которые вместе с теми, кого не удаётся поймать за руку, выносят товаров на 1 млрд рублей.

Причём, как утверждает статистика, 80% краденого товара выносят как раз в тех пакетах, которые для всех лучше оставлять в камерах хранения. Остальные 20% транспортируют в карманах или съедают прямо в торговом зале.

Охранник, бывший полицейский, с которым я сначала поспорил, а потом подружился, сказал мне откровенно:

— Такое впечатление, что наш народ, если что-нибудь не стырит, спать не будет. Поэтому я никому не доверяю. У тебя на лбу тоже не написано: вор ты или честный трудяга. Так что не обижайся. Как говорится, служба и ничего личного.

Но народ у нас такой же, как и везде. По данным Европейского института торговли, в магазинах воруют и британцы, и французы, и греки. Там мимо кассы идёт 20% бритвенных лезвий, 17% шоколада, 16% батареек и 7,3% спиртных напитков. Но тамошние честные люди не жалуются, что работники прилавка унижают их своей подозрительностью и неуважительным отношением.

У нас же всё начинается на пороге. Чтобы перед вами распахнулась дверь магазина, в неё нужно уткнуться носом. В переводе на этический, это звучит примерно так: «Мы на вас экономим, и мы вас не уважаем!»

# РАЗДЕЛЯЙ ЭТО

На заводе по переработке ТКО из пластика делают полимерные гранулы. Они идут на изготовление пакетов, парниковой плёнки и пластиковых труб

Ежедневно в Липецке вывозится около 500 тонн бытовых отходов. Часть идёт на переработку, часть захоранивают на полигоне. Существующий «Центролит» практически исчерпал свои ресурсы. Он должен быть закрыт в 2022 году. Как сделать так, чтобы город не утонул в мусоре в ближайшие годы, решали депутаты городского Совета на выездной комиссии по вопросам ЖКХ.

Один из способов уменьшения объёма мусора на полигонах — его переработка. В Липецке идёт активная работа по модернизации контейнерных площадок. Преображается не только их внешний вид, когда старые ржавые контейнеры меняют на новые пластиковые, асфальтируют сами площадки и устанавливают вокруг баков ограждение, всё чаще можно увидеть контейнеры для раздельного сбора мусора.

### Модернизация в отдельно взятом дворе

В июле новая контейнерная площадка появилась во дворе дома № 50 по улице Космонавтов.

— Новые контейнеры действительно более вместительные, — рассказала жительница дома Тамара Романцова. — Они на колёсах, их удобнее убирать. Единственное, мало баков для пластиковой посуды. К тому же, когда баки переполнены, бутылки выпадают из них и разносятся ветром. Возможно, их стоит закрыть какой-то сеткой.

### Мест не хватает

Единственный оператор в городе, который вывозит мусор и перерабатывает его, — «ЭкоПром-Липецк». Он же занимается и модернизацией контейнерных площадок.

— Первые контейнеры для раздельного сбора мусора установили в Липецке в 2018 году, — пояснила коммерческий директор «ЭкоПром-Липецк» Елена Евстратова. — Сначала жители не всегда понимали, для чего они установлены, но сейчас контейнеры пользуются спросом. Первое время мы собирали с площадок всего 10–12 тонн отсортированного мусора. Сейчас приближаемся к 40 тоннам в месяц. 80% контейнерных площадок оснащены одним или двумя видами баков для разделения отходов. Липецкая область занимает 15-е место из 85 регионов по доступности раздельного сбора мусора.

Этот показатель мог быть и выше. Сегодня около 70% площадок для сбора мусора в городе нуждаются в той или иной модернизации. Но не везде есть возможность установки баков для раздельного сбора из-за нехватки места на существующих контейнерных площадках.

— Вопрос прорабатывается совместно с департаментом развития территорий. Возможно, появятся отдельные площадки под раздельный сбор мусора, другие контейнеры, более адаптированные к городской среде, например «колокольчики», как в Московской области, — пояснила Елена Евстратова.

### Шквал вопросов

Вопросы на выездном совещании от депутатов сыпались как из рога изобилия. Депутата по округу № 13 Владимира Гугнина интересовало, как вывозится отсортированный мусор:

— Неужели за каждым видом отходов приезжает отдельная машина? Или это всё сваливается в одну кучу и сортируется на заводе?

— Для каждого вида отходов есть отдельный мусоровоз, — пояснила Елена Евстратова. — Составлены разные маршруты. На данную площадку приезжают три машины. Одна забирает смешанный мусор, вторая — ПЭТ, третья — крупногабаритный.

**ДЛЯ ПЛАСТИКА**

- **Прозрачные и цветные ПЭТ-бутылки (напитки, молочные продукты)**
- **ПНД-флаконы (бытовая химия, продукты)**

**ДЛЯ СУХИХ ОТХОДОВ**

- **Полиэтиленовые пакеты и плёнка**
- **Стеклянная тара**
- **Бумага, картон**
- **Алюминиевые и жестяные банки**

**ДЛЯ УПАКОВКИ TETRA PAK**

- **Картонная многослойная упаковка для молочных продуктов и напитков**

## ЭКОВОЗ СПЕШИТ К ЛИПЧАНАМ

**Если вы готовы сортировать отходы, но рядом нет контейнера для** раздельного сбора, «ЭкоВоз» вывезет вторсырьё по заявке. Её можно оставить в группе «ЭкоПром-Липецк» в социальной сети «ВКонтакте» (vk.com/ecoprom48) или на официальном сайте компании — ecolipetsk.ru. В заявке необходимо указать имя, адрес, номер телефона и примерный объём собранного раздельного мусора. Минимальный объём, за которым к вам приедут прямо домой, — 10 кг или три пакета. Услуга эта для жителей абсолютно бесплатна. Сдать можно стекло, бумагу и ПЭТ.

— Сегодня только часть контейнерных площадок оборудована под раздельный сбор мусора. Что происходит на других? — поинтересовался председатель горсовета Александр Афанасьев. — Вы пластик оттуда выбираете или захораниваете в том виде, в каком есть?

— Все отходы, которые собираются из контейнеров для смешанного мусора, поступают на завод, — пояснила начальник отдела по связям с общественностью «ЭкоПром-Липецк» Ольга Зиганчина. — Проходят через сортировочную линию, где из них извлекают полезные фракции: стекло, пластик, бумагу, металл. Даже раздельно собранный мусор проходит на заводе досортировку, так как есть около 4% засора. Жители по ошибке в контейнер выкидывают не только пластик, но и другой мусор.

### «Чёрные» мусорщики

Кроме этого, «ЭкоПром-Липецк» столкнулся с ещё одной проблемой — «чёрными мусорщиками».

— Каждая контейнерная площадка в городе поделена и имеет своего «хозяина», — пояснил советник генерального директора «ЭкоПром-Липецк» Иван Кошелев. — Они сортируют мусор и вытаскивают всё самое ценное, что можно сдать. Только делают это варварским способом. Переворачивают контейнеры, всё разбрасывают. Мы неоднократно обращались в полицию, показывали видеозаписи, результат ноль.

### Хозяин должен быть один

И вот тогда у жителей возникает вопрос, кто будет наводить порядок на контейнерной площадке. Зачастую липчане сталкиваются с замкнутым кругом, когда управляющая компания отправляет к сотрудникам «ЭкоПром-Липецк», а те в свою очередь — в УК.

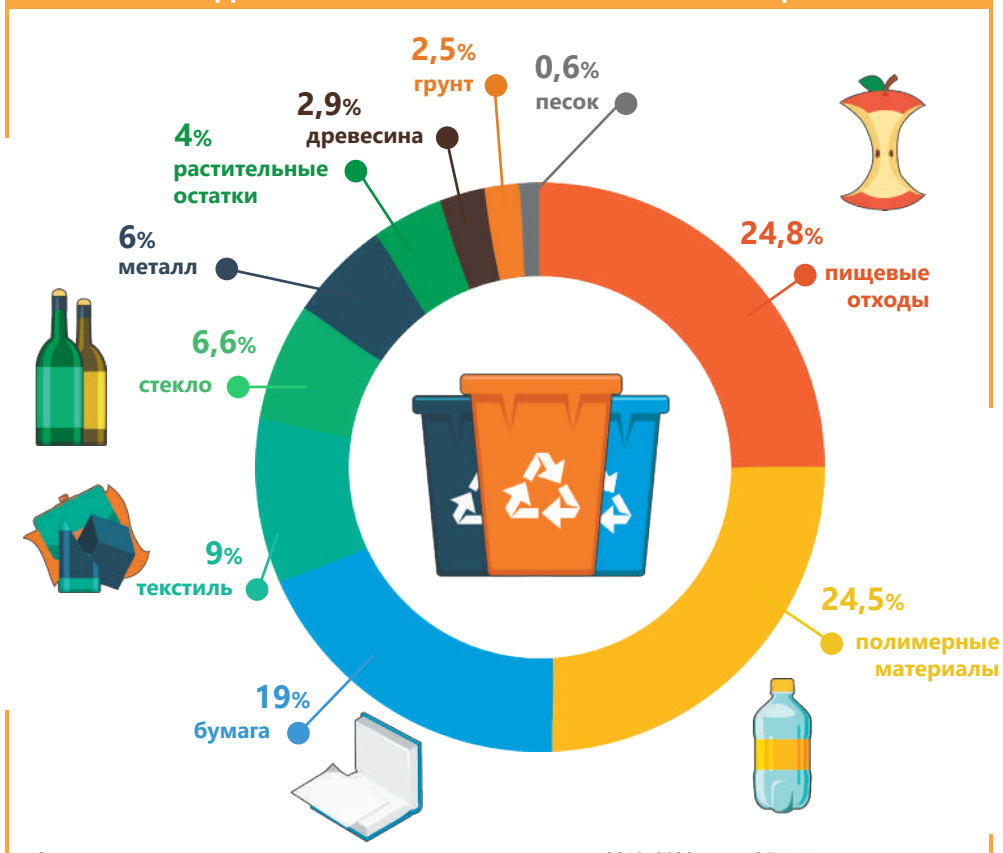
— Было бы правильно, чтобы за контейнерные площадки и прилегающую территорию отвечал кто-то один, — предложил депутат по округу № 11 Андрей Выжанов.

Координатор проекта «Школа грамотного потребителя» Константин Власов считает необходимым передать контейнерные площадки в зону ответственности регионального оператора.

Депутаты: «За контейнерные площадки и прилегающую территорию должен отвечать кто-то один: или УК, или «ЭкоПром»

80% контейнерных площадок в Липецке оснащены баками для разделения отходов

### СОДЕРЖИМОЕ МУСОРНЫХ БАКОВ В ЛИПЕЦКЕ




(Среднестатистические данные за год по проведённым замерам в 2019–2020 годах ОБУ «Центр по обращению с твёрдыми коммунальными отходами Липецкой области»)

— Вопрос горячий. Здесь мы обязаны следовать букве закона. Сейчас региональный оператор несёт ответственность с момента погрузки в мусоровоз. Если будет законодательная инициатива, будем рассматривать. У нас такая техническая возможность есть, — одобрила предложение Елена Евстратова.

Подводя итог работы комиссии, Александр Афанасьев отметил, что раздельный сбор мусора — важная тема для города. Есть очевидные плюсы: современные контейнерные площадки, европейские баки с крышками, пункт переработки. Но есть и вопросы, которые требуют незамедлительного решения, например место для нового полигона и модернизация большей части контейнерных площадок города.

Текст: **Марина Костюк**
Фото: **Вероника Воронина**

## ЗЕЛЁНЫЙ КУРС

**Наталия Ткаченко,**
директор Экспертного департамента Российского экологического общества

— В настоящее время весь мусор вывозится на полигон «Центролит» АО «ЭкоПром-Липецк». Проектная мощность полигона заложена до 2024 года, но фактически в 2022 году полигон исчерпает свои мощности, и нужно будет эксплуатировать новый. Сегодня мы уже опаздываем с решением о строительстве нового объекта. Ведь до сих пор площадка не выбрана, проектной документации не представлено, соответственно, никаких согласований и экспертиз не пройдено. А на это необходимо время, и немалое. Интернет будоражит общественность новостями о местах выбора площадки под полигон ТКО, о мусоре из других регионов, обрастая всё новыми слухами и подробностями. А это уже один из признаков социально-экологического конфликта. Во избежание таких «подробностей» необходимо действовать открыто. Мы должны помнить, что бизнес заинтересован в первую очередь в извлечении прибыли, а население — в обеспечении своих прав на благоприятную окружающую среду. Но образование мусора после 2022 года не прекратится, и в дальнейшем мы просто будем наблюдать его в лесах, оврагах, то есть будут множиться свалки. От этого никому не станет лучше. Место под полигон всё-таки придётся выбрать. Необходимо найти такое решение, которое сохранит баланс экономики и экологии. Бизнес сегодня должен помнить о «зелёном курсе» нашего государства, внедрении наилучших доступных технологий (НДТ), об ужесточении экологического законодательства и внедрении экологической диктатуры, то есть повышении штрафов и ответственности. Важна и экспертная поддержка решений намечаемой хозяйственной деятельности. Только в открытом диалоге можно решить вопросы на взаимовыгодных условиях для всех сторон процесса.

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ОКРУГ С ИЗЮМИНКОЙ

Программы благоустройства города должны отвечать запросам жителей. Все работы необходимо выполнять в комплексе. Если это не получается, надо что-то менять в условиях проекта на законодательном уровне, уверена депутат Екатерина Пинаева.

В рамках проекта «Наш округ» Екатерина Пинаева и председатель горсовета Александр Афанасьев посетили знаковые объекты округа № 15. Вместе с депутатами в проблемах жителей разбирался «Первый номер».

## Финансирования нет

Проезд Строителей отремонтировали в 2020-м. Здесь положили новый асфальт, обустроили тротуар. В этом году провели опиловку аварийных деревьев. Но про освещение забыли.

— Проезд Строителей — дорожная артерия, она соединяет два округа: 15-й и 14-й. Автомобильное движение очень интенсивное, и ходить в зимнее время, когда темнеет рано, опасно, — пояснила Екатерина Пинаева. — Неоднократно направляли запросы в департамент дорожного хозяйства и благоустройства, в Горсвет, везде получили отказ — отсутствует финансирование на данный участок.

— На ближайшей комиссии поднимайте вопрос, — посоветовал прибывший на место в рамках проекта «Наш округ» спикер муниципального парламента Александр Афанасьев. — Освещение здесь необходимо. Будем вносить коррективы в бюджет следующего года.

## Нужна «живая» программа

Екатерина Пинаева предложила доработать программы благоустройства. Ей непонятно, почему, если объект вошёл в нацпроект БКД, ремонтируют только дорожное полотно, кое-где ещё и тротуары.

— В рамках БКД нельзя сделать освещение, но старое освещение на новое можно заменить при экономии, — рассказала Екатерина Пинаева. — А как быть с теми участками, где вообще нет фонарных столбов? Программа должна быть «живая». Делать дорогу и оставить её без фонарей странно. И почему после взятия проб с участков, где уложен новый асфальт, никто потом их не заделывает? Получается, дорога новая, но уже с дырами.

— Есть разные программы, но они между собой не согласованы, — пояснил Александр Афанасьев. — Наша задача — при разработке планов следующих лет соединить их. Чтобы работы выполнялись комплексно: асфальтное покрытие, тротуары, освещение, придомовые территории. Пример есть — проспект Победы, где объединили три программы.

Спикер обратил внимание на общую неухоженность района: песок и грязь на дороге, неубранные ветки после опиловки, отсутствие нормального озеленения.

## Оазис Кирпичка

Пруд Кирпичка, так его называют местные жители, расположен в районе улицы Папина. Раньше это было излюбленное место отдыха горожан. Здесь ловили рыбу, приходили загорать и купаться целыми семьями. Но потом один из депутатов построил здесь баню, огородил водоём и перекрыл доступ к нему горожанам.

— В 2018 году удалось оформить пруд в собственность муниципалитета. Год спустя добились выделения чуть более 400 тысяч рублей и на эти деньги убрали ограждение, сделали отсыпку для въезда техники, снесли аварийные деревья, вывезли большие бетонные блоки, — пояснила Екатерина Пинаева. — Жители неоднократно организовывали субботники. В первый субботник вывезли сразу два КамАЗа шин.

Многочисленные жалобы местных рыбаков на то, что автомойка и автосервис загрязняют водоём, подтолкнули депутата написать заявление в природоохранную прокуратуру. Проверка

подтвердила подозрения жителей. Ведомство взяло этот вопрос на контроль. Теперь надо провести анализ воды и выяснить, можно ли использовать этот пруд в дальнейшем для отдыха липчан.

— Мы хотим сделать здесь рекреационную зону, — пояснила Екатерина Пинаева. — Есть даже эскизы благоустройства: мостики, понтонные зоны, небольшой пляж.

— Я давно выступаю за то, чтобы узаконить все водные объекты в черте города и начать их благоустраивать, — пояснил Александр Афанасьев. — Это изюминка нашего города. Красивейшие природные зоны, их не нужно придумывать и делать, они уже есть. Надо просто доделать, чтобы жители проводили там свободное время. Тем более данный пруд официально оформлен, и я не вижу никаких барьеров, чтобы начать его облагораживать. Лично буду просить главу города, чтобы в следующем году начать комплексное благоустройство. Будем пробовать подключать бизнес.

## Не надо стесняться

Проблем в округе хватает, но есть и чем гордиться. Этим летом у дома № 2 по улице 15 микрорайон появились современные детская и спортивная площадки. Они были сделаны по программе инициативного бюджетирования, но с некоторым исключением.

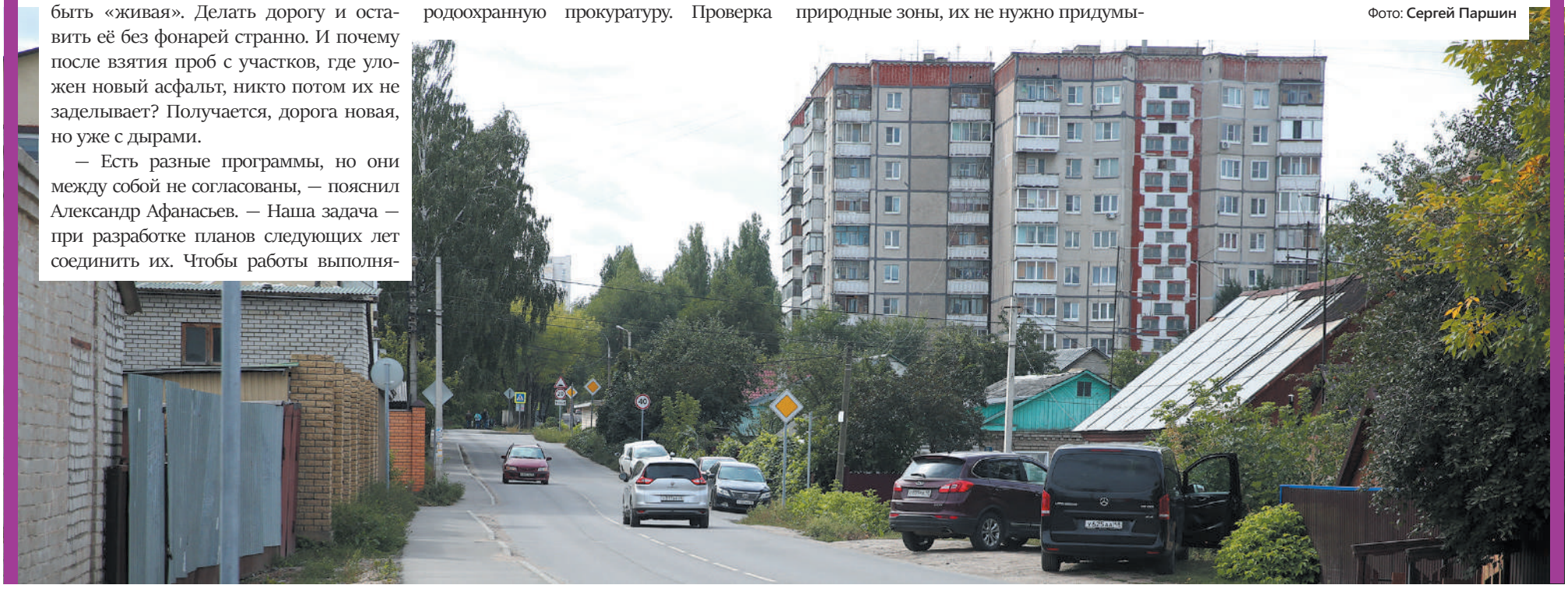
— Проект был на два миллиона, но данной суммы в бюджете не нашлось, забрали последние 1,7 млн, — рассказала Екатерина Пинаева. — Поэтому пришлось урезать пожелания жителей. К тому же необходимые по программе инициативного бюджетирования 6% от этой суммы жители не смогли собрать, так как это всего один дом. Помог областной депутат.

Теперь площадку должно принять на баланс ТОС. Недавно жильцы сменили управляющую компанию и надеются, что она возьмёт на обслуживание не только дом, но и площадку. Тем более предварительная договорённость уже есть.

— Стесняться здесь нечего. Практически во всех подобных мероприятиях участвовали городские или областные депутаты, — поддержал коллегу Александр Афанасьев. — Мы ведём переговоры с мэрией, чтобы эти 6% уменьшить до трёх либо убрать совсем. Первично, когда рассматривали процент участия жителей, нам казалось, что небольшая сумма. Но тогда, лет пять назад, стоимость площадки была 70–100 тысяч рублей. Сегодня и запросы жителей изменились, и цены. Эти 6% превратились в совершенно другие деньги.

Спикер горсовета вспомнил и про «депутатский миллион». По его словам, парламентарии активно обсуждают этот вопрос. Администрация уже сейчас озвучивает сумму в 1,4 млн рублей. Но депутаты настаивают на двух миллионах. Окончательного решения пока не принято, переговорный процесс продолжается.

Текст: **Марина Костюк**
Фото: **Сергей Паршин**



**ПОНЕДЕЛЬНИК 13 СЕНТЯБРЯ**

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 08:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)
**07:00** «Выборы-2021» (0+)
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00** Новости (12+)
**09:50** «Жить здорово!» (16+)
**10:55** «Модный приговор» (6+)
**12:15, 17:00, 01:20, 03:05** «Время покажет» (16+)
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)
**18:40** «На самом деле» (16+)
**19:45** «Пусть говорят» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:30** «Спросите медсестру» (16+)
**23:35** «Вечерний Ургант» (16+)
**00:15** «Сны у розового дерева. Александр Розенбаум» (16+)

## РОССИЯ 1

**05:00, 09:25** «Утро России» (12+)
**09:00, 14:30, 21:05** «Вести. Местное время» (12+)
**09:55** «О самом главном» (12+)
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)
**11:35** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
**12:45, 18:45** «60 минут» (12+)
**14:55, 02:30** «Тайны следствия» (16+)
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
**21:20** «Частная жизнь» (12+)
**23:40** «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

## КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50** Новости культуры (0+)
**06:35** «Пешком... Москва Бове» (0+)
**07:05, 20:05** «Правила жизни» (0+)
**07:35, 18:35** «Секреты древних мегаполисов. Александрия» (12+)
**08:40** «Разведка в лицах. Нелегалы. Мемуары» (0+)
**10:15** «Наблюдатель» (0+)
**11:10** «На все времена. Евгений и Татьяна Самойловы» (0+)
**12:10** «Забытое ремесло» (0+)
**12:25** «Шахерезада» (0+)
**13:25** «Цвет времени. Надя Рушева» (0+)
**13:35** «Александр Розенбаум. Линия жизни» (0+)
**14:30** «Хождение Кутузова за море» (0+)
**15:05** «Новости. Подробно. Арт» (0+)
**15:20** «Агора» (0+)
**16:25** «Хулиган с Покровки» (0+)
**17:05** «Цвет времени. Анри Матисс» (0+)
**17:20, 01:45** «Московская консерватория. Музыкальная история» (0+)
**17:45** Исторические концерты (12+)
**19:45** «Главная роль» (0+)
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
**20:45** «Симфонический роман» (0+)
**21:30** «Сати. Нескучная классика...» (0+)
**22:15** «Запечатлённое время» (0+)
**22:45** «Джонатан Стрендж и мистер Норрелл» (18+)
**00:10** «Дрейден. Представление» (16+)
**00:50** «Секреты древних мегаполисов. Александрия» (12+)
**02:15** «Игнатий Стеллецкий. Тайна подземных палат» (0+)

## НТВ

**04:45** «Глаза в глаза» (16+)
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** «Сегодня» (12+)
**08:25, 10:25** «Морские дьяволы. Рубежи Родины» (16+)
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)
**14:00** «Место встречи» (16+)
**16:25** «За гранью» (16+)
**17:30** «ДНК» (16+)
**18:30, 19:40** «Балабол» (16+)
**21:20** «Александр Розенбаум. 70. Обратный отсчёт» (12+)
**00:00** К юбилею Александра Розенбаума. «Свой среди своих» (16+)

## МАТЧ ТВ

**006:00, 09:00, 11:55, 15:10, 17:25, 03:25** Новости (12+)
**06:05, 12:00, 18:30, 23:00** «Все на матч!» (12+)
**09:05, 12:40** «Специальный репортаж» (12+)
**09:25** «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
**11:25** Еврофутбол. Обзор (0+)
**13:00** «Убийство Салазара» (16+)
**15:15** «Игры киллеров» (16+)
**17:30, 05:00** Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. Обзор тура (0+)
**19:10** Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Ростов» (Ростов-на-Дону) — «Краснодар» (0+)
**21:30** «После футбола с Георгием Черданцевым» (12+)
**22:30** «Тотальный футбол» (12+)
**23:45** «Мистер Олимпия» (12+)
**01:55** Смешанные единоборства. Open FC. Эдуард Вартанян против Раймундо Батисты (16+)
**02:55** «Главная команда U-21» (12+)

## СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:35** «Том и Джерри» (0+)
**10:00** «Парк Юрского периода» (16+)
**12:30** «Затерянный мир. Парк Юрского периода-2» (16+)
**15:05** «Парк юрского периода-3» (16+)
**16:55, 19:00, 19:25** «Гранд» (16+)
**20:00** «Гарри Поттер и орден Феникса» (16+)
**22:40** «Тёмные отражения» (16+)
**00:45** «Кино в деталях» (18+)

## ДОМАШНИЙ

**06:30, 06:10** «6 кадров» (16+)
**06:40** «Реальная мистика» (16+)
**07:40** «По делам несовершеннолетних» (16+)
**08:45** «Давай разведёмся!» (16+)
**09:50, 05:20** «Тест на отцовство» (16+)
**12:00, 04:30** «Понять. Простить» (16+)
**13:10, 03:40** «Порча» (16+)
**13:40, 04:05** «Знахарка» (16+)
**14:15, 03:15** «Верну любимого» (16+)
**14:45** «Замуж после всех» (12+)
**19:00** «Она, он и она» (16+)
**23:10** «Восток—Запад» (16+)
**02:25** «Реальная мистика» (16+)

## ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник. Прямой эфир» (12+)
**09:00** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**09:25** «Только ты» (0+)
**10:45** «Передача про дачу» (6+)
**11:00** «Будильник lite» (12+)
**12:00** Новости (16+)
**12:10** «Сенсация или провокация» (16+)
**13:00** Новости (16+)
**13:10** «Чемпион» (16+)
**14:00** Новости (16+)
**14:10** «Год на орбите. Медицина» (12+)
**15:00** Новости (16+)
**15:10** «Побеседуем» (16+)
**15:25** «Дракоша Тоша» (0+)
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**16:00** Новости (16+)
**16:10** «Защита против» (16+)
**17:00** Новости (16+)
**17:20** «Достояние республики» (12+)
**17:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**18:00** Новости (16+)
**18:10** «Профессия» (12+)
**18:30** «Завалинка» (12+)
**19:00** Новости (16+)
**19:30** «Мобильный репортаж» (12+)
**19:40** «Побеседуем» (16+)
**19:55** «По городам и весям» (6+)
**20:25** «Развод по-французски» (12+)
**22:00** Новости (16+)
**22:30** «Побеседуем» (16+)
**22:45** «Достояние республики» (12+)

**ВТОРНИК 14 СЕНТЯБРЯ**

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 08:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)
**07:00** «Выборы-2021» (0+)
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00** Новости (12+)
**09:50** «Жить здорово!» (16+)
**10:55** «Модный приговор» (6+)
**12:15, 17:00, 01:20, 03:05** «Время покажет» (16+)
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)
**18:40** «На самом деле» (16+)
**19:45** «Пусть говорят» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:30** «Спросите медсестру» (16+)
**23:35** «Вечерний Ургант» (16+)
**00:15** «Вышел ёжик из тумана. Юрий Норштейн» (12+)

## РОССИЯ 1

**05:00, 09:25** «Утро России» (12+)
**09:00, 14:30, 21:05** «Вести. Местное время» (12+)
**09:55** «О самом главном» (12+)
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)
**11:35** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
**12:45, 18:45** «60 минут» (12+)
**14:55, 03:00** «Тайны следствия» (16+)
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
**21:20** «Частная жизнь» (12+)
**23:30** «Выборы-2021» (12+)
**00:45** «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

## КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50** Новости культуры (0+)
**06:35** «Пешком... Москва композиторская» (0+)
**07:05, 20:05** «Правила жизни» (0+)
**07:35, 18:35, 01:05** «Секреты древних мегаполисов. Афины» (12+)
**08:35** «Цвет времени. Ар-деко» (0+)
**08:45** «Легенды мирового кино» (12+)
**09:15, 20:45** «Симфонический роман» (0+)
**10:15** «Наблюдатель» (0+)
**11:10** «XX век. У самого синего моря. Курортная столица — Сочи» (0+)
**12:10** «Первые в мире. Ледокол Неганова» (0+)
**12:25** «Шахерезада» (0+)
**13:35** «Цвет времени. Эдуард Мане. «Бар в Фоли-Бержер» (0+)
**13:45** «Дрейден. Представление» (16+)
**14:30** «Хождение Кутузова за море» (0+)
**15:05** «Новости. Подробно. Книги» (0+)
**15:20** «Эрмитаж» (0+)
**15:50, 22:45** «Джонатан Стрендж и мистер Норрелл» (18+)
**16:50, 22:15** «Запечатлённое время» (0+)
**17:20, 02:00** «Московская консерватория. Музыкальная история» (0+)
**17:45** «Исторические концерты» (12+)
**19:45** «Главная роль» (0+)
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
**21:30** «Белая студия» (0+)
**00:10** «XX век. На все времена. Евгений и Татьяна Самойловы» (0+)

## НТВ

**04:45** «Глаза в глаза» (16+)
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30** «Сегодня» (12+)
**08:25, 10:25** «Морские дьяволы. Рубежи Родины» (16+)
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)
**14:00** «Место встречи» (16+)
**16:25** «За гранью» (16+)
**17:30** «ДНК» (16+)
**18:30, 19:40** «Балабол» (16+)
**21:15** «Шеф. Возвращение» (16+)
**23:50** «Бирюк» (16+)
**03:15** «Адвокат» (16+)

## МАТЧ ТВ

**06:00, 09:00, 11:55, 15:05, 03:25** Новости (12+)
**06:05, 16:45, 00:00** «Все на матч!» (12+)
**09:05, 12:40** «Специальный репортаж» (12+)
**09:25** «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
**11:25** «Правила игры» (12+)
**12:00** «МатчБол» (12+)
**13:00** Бокс. Bare Knuckle FC. Дакота Кокрейн против Майка Ричмена. Сэм Шумейкер против Джоша Бернса (16+)
**14:00, 15:10** «Кровью и потом: анаболики» (16+)
**17:25** Футбол. Лига конференций. «Маккаби» (Хайфа, Израиль) — «Фейеноорд» (Нидерланды) (0+)
**19:30** Футбол. Лига чемпионов. «Янг Бойз» (Швейцария) — «Манчестер Юнайтед» (Англия) (0+)
**21:45** Футбол. Лига чемпионов. «Челси» (Англия) — «Зенит» (Россия) (0+)
**00:55** Футбол. Лига чемпионов. «Барселона» (Испания) — «Бавария» (Германия) (0+)

## СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:35** «Том и Джерри» (0+)
**08:00** «Воронины» (16+)
**09:25** «Загадочная история Бенджамина Баттона» (16+)
**12:45** «Тёмные отражения» (16+)
**14:55** «Сеня-Федя» (16+)
**18:30, 19:00, 19:25** «Гранд» (16+)
**20:00** «Гарри Поттер и принц-полукровка» (12+)
**23:00** «Ученик чародея» (12+)
**01:05** «Пятьдесят оттенков серого» (18+)
**03:15** «6 кадров» (16+)

## ДОМАШНИЙ

**06:30** «6 кадров» (16+)
**06:50, 02:25** «Реальная мистика» (16+)
**07:50** «По делам несовершеннолетних» (16+)
**08:55** «Давай разведёмся!» (16+)
**10:00, 05:15** «Тест на отцовство» (16+)
**12:10, 04:25** «Понять. Простить» (16+)
**13:15, 03:35** «Порча» (16+)
**13:50, 04:00** «Знахарка» (16+)
**14:25, 03:10** «Верну любимого» (16+)
**14:55** «Сорок розовых кустов» (16+)
**19:00** «Как выйти замуж за сантехника» (16+)
**23:10** «Восток—Запад» (16+)
**06:05** «Домашняя кухня» (16+)

## ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник. Прямой эфир» (12+)
**9:00** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**9:15** «Все возрасты любви» (16+)
**10:10** «Чемпион» (16+)
**11:00** «Будильник lite» (12+)
**12:00** Новости (16+)
**12:10** «Армагеддон» (12+)
**13:00** Новости (16+)
**13:10** «Чемпион» (16+)
**14:00** Новости (16+)
**14:10** «Вредный мир» (16+)
**15:00** Новости (16+)
**15:10** «Побеседуем» (16+)
**15:25** «Дракоша Тоша» (0+)
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**16:00** Новости (16+)
**16:10** «Защита против» (16+)
**17:00** Новости (16+)
**17:20** «Достояние республики» (12+)
**18:00** Новости (16+)
**18:10** «Неизвестное об известном» (12+)
**18:20** «Профессия» (12+)
**18:30** «Будьте здоровы» (16+)
**18:45** «Зона риска» (16+)
**19:00** Новости (16+)
**19:30** «Мобильный репортаж» (12+)
**19:40** «Побеседуем» (16+)
**19:55** «Прощаться не будем» (6+)
**22:00** Новости (16+)
**22:30** «Побеседуем» (16+)
**22:45** «Вредный мир» (16+)
**23:30** Новости (16+)
**00:00** «Все возрасты любви» (16+)
**01:00** «Защита против» (16+)

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

**СРЕДА 15 СЕНТЯБРЯ**

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 08:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)
**07:00** «Выборы-2021» (0+)
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00** Новости (12+)
**09:50** «Жить здорово!» (16+)
**10:55** «Модный приговор» (6+)
**12:15, 17:00, 01:10, 03:05** «Время покажет» (16+)
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)
**18:40** «На самом деле» (16+)
**19:45** «Пусть говорят» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:30** «Спросите медсестру» (16+)
**23:30** «Вечерний Ургант» (16+)

## РОССИЯ 1

**05:00, 09:25 05:00, 09:25** «Утро России» (12+)
**09:00, 14:30, 21:05** «Вести. Местное время» (12+)
**09:55** «О самом главном» (12+)
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)
**11:35** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
**12:45, 18:45** «60 минут» (12+)
**14:55, 03:00** «Тайны следствия» (16+)
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
**21:20** «Частная жизнь» (12+)
**23:30** «Выборы-2021» (12+)
**00:45** «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

## КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50** Новости культуры (0+)
**06:35** «Пешком... Владимир резной» (0+)
**07:05, 20:05** «Правила жизни» (0+)
**07:35, 18:35, 01:25** «Секреты древних мегаполисов. Рим» (12+)
**08:35** «Цвет времени. Марк Шагал» (0+)
**08:45** «Легенды мирового кино» (12+)
**09:15, 20:45** «Симфонический роман» (0+)
**10:15** «Наблюдатель» (0+)
**11:10** «Ваше мнение по делу...» (0+)
**12:15** «Дороги старых мастеров. Лоскутный театр» (0+)
**12:25** «Шахерезада» (0+)
**13:30** «Первые в мире. Арифмометр Однера» (0+)
**13:45** «Театральный роман-с» (0+)
**14:30** «Хождение Кутузова за море» (0+)
**15:05** «Новости. Подробно. Кино» (0+)
**15:20** «Библейский сюжет» (0+)
**15:50, 22:45** «Джонатан Стрендж и мистер Норрелл» (18+)
**16:50** «Запечатлённое время» (0+)
**17:20, 02:20** «Московская консерватория. Музыкальная история» (0+)
**17:45** «Исторические концерты» (12+)
**19:45** «Главная роль» (0+)
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
**21:35** «Юрий Норштейн. Монолог» (0+)
**22:30** «Первые в мире. Электрическая дуга Василия Петрова» (0+)
**00:10** «XX век. Новоселье. Театр кукол Сергея Образцова» (0+)

## НТВ

**04:45** «Глаза в глаза» (16+)
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30** «Сегодня» (12+)
**08:25, 10:25** «Морские дьяволы. Рубежи Родины» (16+)
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)
**14:00** «Место встречи» (16+)
**16:25** «За гранью» (16+)
**17:30** «ДНК» (16+)
**18:30, 19:40** «Балабол» (16+)
**21:15** «Шеф. Возвращение» (16+)
**23:50** «Поздняков» (16+)
**00:05** «Двенадцать часов» (16+)

## МАТЧ ТВ

**06:00, 09:00, 11:55, 15:00, 18:50, 02:30 06:00, 09:00, 11:55, 15:05, 03:25** Новости (12+)
**06:05, 12:00, 16:15, 00:00** «Все на матч!» (12+)
**09:05, 12:40** «Специальный репортаж» (12+)
**09:25** «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
**11:25** Футбол. Лига чемпионов. Обзор (0+)
**13:00** Смешанные единоборства. Fight Nights & GFC. Владимир Минеев против Даурена Ермекова. Усман Нурмагомедов против Святослава Шабанова (16+)
**14:00, 15:10** «Скалолаз» (16+)
**16:55** Футбол. Лига Европы. «Спартак» (Россия) — «Легия» (Польша) (0+)
**19:30** Футбол. Лига чемпионов. «Шериф» (Молдавия) — «Шахтёр» (Украина) (0+)
**21:45** Футбол. Лига чемпионов. «Интер» (Италия) — «Реал» (Испания) (0+)
**00:55** Футбол. Лига чемпионов. «Ливерпуль» (Англия) — «Милан» (Италия) (0+)

## СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:35** «Том и Джерри» (0+)
**08:00** «Воронины» (16+)
**10:30** «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
**11:00** «Добро пожаловать в рай-2! Риф» (16+)
**12:45** «Гудзонский ястреб» (16+)
**14:45** «Сеня-Федя» (16+)
**18:30, 19:00, 19:25** «Гранд» (16+)
**20:00** «Гарри Поттер и дары смерти. Часть 1» (16+)
**22:50** «Седьмой сын» (16+)
**00:45** «На пятьдесят оттенков темнее» (18+)

## ДОМАШНИЙ

**06:30, 06:10** «6 кадров» (16+)
**06:35, 02:25** «Реальная мистика» (16+)
**07:35** «По делам несовершеннолетних» (16+)
**08:40** «Давай разведёмся!» (16+)
**09:45, 05:20** «Тест на отцовство» (16+)
**11:55, 04:30** «Понять. Простить» (16+)
**13:00, 03:40** «Порча» (16+)
**13:30, 04:05** «Знахарка» (16+)
**14:05, 03:15** «Верну любимого» (16+)
**14:35** «Она, он и она» (16+)
**19:00** «Созвучия любви» (16+)
**23:25** «Восток—Запад» (16+)

## ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник. Прямой эфир» (12+)
**09:00** «Капельки» (6+)
**09:15** «Все возрасты любви» (16+)
**10:10** «Чемпион» (16+)
**11:00** «Будильник lite» (12+)
**12:00** Новости (16+)
**12:10** «Странствие «Святого Луки». 27 оттенков чёрного». Цикл «Прокуроры-4» (12+)
**13:00** Новости (16+)
**13:10** «Чемпион» (16+)
**14:00** Новости (16+)
**14:10** «История образования» (12+)
**15:00** Новости (16+)
**15:10** «Побеседуем» (16+)
**15:25** «Дракоша Тоша» (0+)
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**16:00** Новости (16+)
**16:10** «Защита против» (16+)
**17:00** Новости (16+)
**17:20** «Достояние республики» (12+)
**17:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**18:00** Новости (16+)
**18:10** «Один день в городе. Планета вкусов-3» (12+)
**19:00** Новости (16+)
**19:30** «Мобильный репортаж» (12+)
**19:40** «Побеседуем» (16+)
**20:00** «Открытая студия» (16+)
**21:05** «История образования» (12+)
**22:00** Новости (16+)
**22:30** «Побеседуем» (16+)
**22:45** «Странствие «Святого Луки». 27 оттенков чёрного». Цикл «Прокуроры-4» (12+)
**23:30** Новости (16+)
**00:00** «Все возрасты любви» (16+)
**00:55** «Защита против» (16+)

**ЧЕТВЕРГ 16 СЕНТЯБРЯ**

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 08:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)
**07:00** «Выборы-2021» (0+)
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00** Новости (12+)
**09:50** «Жить здорово!» (16+)
**10:55** «Модный приговор» (6+)
**12:15, 17:00, 01:15, 03:05** «Время покажет» (16+)
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)
**18:40** «На самом деле» (16+)
**19:45** «Пусть говорят» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:30** «Спросите медсестру» (16+)
**23:35** «Вечерний Ургант» (16+)
**00:15** «Владимир Меньшов. Кто сказал: У меня нет недостатков?» (12+)

## РОССИЯ 1

**05:00, 09:25** «Утро России» (12+)
**09:00, 14:30, 21:05** «Вести. Местное время» (12+)
**09:55** «О самом главном» (12+)
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)
**11:35** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
**12:45, 18:45** «60 минут» (12+)
**14:55, 02:20** «Тайны следствия» (16+)
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
**21:20** «Частная жизнь» (12+)
**23:40** «Вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)
**04:05** «Личное дело» (16+)

## КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:50** Новости культуры (0+)
**06:35** «Пешком... Москва заречная» (0+)
**07:05, 20:05** «Правила жизни» (0+)
**07:35, 18:35, 01:15** «Секреты древних мегаполисов. Тикаль» (12+)
**08:35** «Цвет времени. Камера-обскура» (0+)
**08:45** «Легенды мирового кино» (0+)
**09:15, 20:45** «Симфонический роман» (0+)
**10:15** «Наблюдатель» (0+)
**11:10** «Новоселье. Театр кукол Сергея Образцова» (0+)
**12:25** «Шахерезада» (0+)
**13:30** «Дороги старых мастеров. «Палех» (0+)
**13:45** «Абсолютный слух» (0+)
**14:30** «Хождение Кутузова за море» (0+)
**15:05** «Новости. Подробно. Театр» (0+)
**15:20** «Моя любовь — Россия! О чём мечтают абазины?» (0+)
**15:50** «Джонатан Стрендж и мистер Норрелл»
**16:50** «Запечатлённое время» (0+)
**17:20, 02:10** «Московская консерватория. Музыкальная история» (0+)
**17:45** «Исторические концерты» (12+)
**19:45** «Главная роль» (0+)
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
**21:30** «Энигма. Пётр Бечала» (0+)
**22:15** «Необыкновенный концерт» (0+)
**00:10** «XX век. Ваше мнение по делу...» (0+)
**02:40** «Цвет времени. Караваджо» (0+)

## НТВ

**04:45** «Глаза в глаза» (16+)
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30** «Сегодня» (12+)
**08:25, 10:25** «Морские дьяволы. Рубежи Родины» (16+)
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)
**14:00** «Место встречи» (16+)
**16:25** «За гранью» (16+)
**17:30** «ДНК» (16+)
**18:30, 19:40** «Балабол» (16+)
**21:15** «Шеф. Возвращение» (16+)
**23:45** «ЧП. Расследование» (16+)
**00:30** «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
**01:25** «Чужой дед» (16+)

## МАТЧ ТВ

**06:00, 09:00, 11:55, 15:05, 03:25** Новости (12+)
**06:05, 12:00, 16:15, 00:00** «Все на матч!» (12+)
**09:05, 12:40** «Специальный репортаж» (12+)
**09:25** «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
**11:25, 16:55** Футбол. Лига чемпионов. Обзор (0+)
**13:00** Смешанные единоборства. ACA. Даниэль Омельянчук против Евгения Гончарова (16+)
**14:00, 15:10** «Храм Шаолинь» (16+)
**17:25** Футбол. Лига конференций. «Кайрат» (Казахстан) — «Омония» (Кипр) (0+)
**19:30** Футбол. Лига Европы. «Локомотив» (Россия) — «Марсель» (Франция) (0+)
**21:45** Футбол. Лига Европы. «Лестер» (Англия) — «Наполи» (Италия) (0+)
**00:55** Футбол. Лига Европы. «Монако» (Франция) — «Штурм» (Австрия) (0+)
**02:55** «Третий тайм. Илья Кухарчук» (12+)
**03:30** Скалолазание. Чемпионат мира. Лазание на скорость. Финалы (0+)
**04:30** Плавание. Лига ISL (0+)

## СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:35** «Том и Джерри» (0+)
**08:00, 18:30, 19:00, 19:25** «Гранд» (16+)
**08:25** «Воронины» (16+)
**10:35** «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
**10:45** «Правила съёма. Метод Хитча» (12+)
**13:10** «Свадьба лучшего друга» (12+)
**15:20** «Сеня-Федя» (16+)
**20:00** «Гарри Поттер и дары смерти. Часть 2» (16+)
**22:30** «Солт» (16+)
**00:25** «Пятьдесят оттенков свободы» (18+)
**02:20** «6 кадров» (16+)

## ДОМАШНИЙ

**06:30** «6 кадров» (16+)
**06:35, 02:20** «Реальная мистика» (16+)
**07:35** «По делам несовершеннолетних» (16+)
**08:40** «Давай разведёмся!» (16+)
**09:45, 05:15** «Тест на отцовство» (16+)
**11:55, 04:25** «Понять. Простить» (16+)
**13:00, 03:35** «Порча» (16+)
**13:30, 04:00** «Знахарка» (16+)
**14:05, 03:10** «Верну любимого» (16+)
**14:35** «Как выйти замуж за сантехника» (16+)
**19:00** «Двойная петля» (16+)
**23:15** «Восток—Запад» (16+)
**06:05** «Домашняя кухня» (16+)

## ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник. Прямой эфир» (12+)
**9:00** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**9:15** «Все возрасты любви» (6+)
**10:10** «Чемпион» (16+)
**11:00** «Будильник lite» (12+)
**12:00** Новости (16+)
**12:10** «Легенды космоса» (12+)
**13:00** Новости (16+)
**13:10** «Чемпион» (16+)
**14:00** Новости (16+)
**14:10** «Большой скачок. EXперименты Войцеховского» (12+)
**15:00** Новости (16+)
**15:10** «Побеседуем» (16+)
**15:25** «Дракоша Тоша» (0+)
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**16:00** Новости (16+)
**16:10** «Защита против» (16+)
**17:00** Новости (16+)
**17:20** «Легенды космоса» (12+)
**18:00** Новости (16+)
**18:10** «Большой скачок. EXперименты Войцеховского» (12+)
**19:00** Новости (16+)
**19:30** «Мобильный репортаж» (12+)
**19:40** «Побеседуем» (16+)
**19:55** «Мужчины в большом городе-2» (16+)
**22:00** Новости (16+)
**22:30** «Побеседуем» (16+)
**22:45** «Фобия» (12+)
**23:15** «Передача про дачу» (6+)
**23:30** Новости (16+)
**00:00** «Седьмая руна» (16+)
**01:00** «Защита против» (16+)

## ПЯТНИЦА 17 СЕНТЯБРЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**05:00, 09:25** «Доброе утро» (0+)
**09:00, 12:00, 15:00, 18:00** Новости (12+)
**09:50** «Жить здорово!» (16+)
**10:55, 03:00** «Модный приговор» (6+)
**12:15, 17:00** «Время покажет» (16+)
**15:15, 03:50** «Давай поженимся!» (16+)
**16:00, 04:30** «Мужское / Женское» (16+)
**18:40** «Человек и закон» (16+)
**19:45** «Поле чудес» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:30** «Голос 60+». Новый сезон (12+)
**23:25** «Вечерний Ургант» (16+)
**00:20** «Джоди Фостер: Строптивое дитя» (16+)

### РОССИЯ 1

**05:00, 09:25** «Утро России» (12+)
**09:00, 14:30, 20:45** «Вести. Местное время» (12+)
**09:55** «О самом главном» (12+)
**11:00, 14:00, 17:00, 20:00** «Вести» (12+)
**11:30** «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
**12:40, 18:40** «60 минут» (12+)
**14:55** «Тайны следствия» (16+)
**17:15** «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
**21:00** «Юморина-2021» (16+)
**22:40** «Веселья час» (16+)
**23:55** «Звёзды Тавриды»
**01:25** «Провинциальная муза» (12+)

### КУЛЬТУРА

**06:30, 07:00, 07:30, 08:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40** Новости культуры (0+)
**06:35** «Пешком... Дома в серебряных тонах» (0+)
**07:05** «Правила жизни» (0+)
**07:35** «Игнатий Стеллецкий. Тайна подземных палат» (0+)
**08:15** «Забытое ремесло. Шорник» (0+)
**08:35** «Цвет времени. Иван Мартос» (0+)
**08:45** «Легенды мирового кино» (12+)
**09:15** «Симфонический роман» (0+)
**10:20** «Любимая девушка» (0+)
**12:00** «Владикавказ. Дом для Сонечки» (0+)
**12:25** «Шахерезада» (0+)
**13:30** «Власть факта. История и геополитика» (0+)
**14:15** «Мераб Мамардашвили. Философский остров» (0+)
**15:05** «Письма из провинции. Льгов. Курская область» (0+)
**15:35** «Энигма. Пётр Бечала» (0+)
**16:15** «Здравствуйте, доктор!» (12+)
**17:40** «Исторические концерты» (12+)
**18:45** «Царская ложа» (12+)
**19:45** «Смехоностальгия» (0+)
**20:15** «Линия жизни. Роберт Ляпидевский» (0+)
**21:10** «Мимино» (12+)
**22:45** «2 Верник 2» (12+)
**00:00** «Стикс» (12+)
**01:45** «Искатели. Поражение Ивана Грозного» (0+)

### НТВ

**04:45** «Глаза в глаза» (16+)
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)
**08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00** «Сегодня» (12+)
**08:25, 10:25** «Морские дьяволы. Рубежи Родины» (16+)
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (16+)
**14:00** «Место встречи» (16+)
**16:25** «ДНК» (16+)
**17:30** «Жди меня» (12+)
**18:30, 19:40** «Балабол» (16+)
**21:15** «Шеф. Возвращение» (16+)
**23:35** «Своя правда» (16+)
**01:30** «Квартирный вопрос» (0+)
**02:30** «Агентство скрытых камер» (16+)
**03:30** «Другой майор Соколов» (16+)

### МАТЧ ТВ

**06:00, 09:00, 11:55, 15:05, 17:20, 03:25** Новости (12+)
**06:05, 12:00, 18:15, 20:40, 00:45** «Все на матч!» (12+)
**09:05, 12:40** «Специальный репортаж» (12+)
**09:25** «Пять минут тишины. Возвращение» (12+)
**11:25** Футбол. Еврокубки. Обзор (0+)
**13:00** Смешанные единоборства. Новые лица One FC (16+)
**14:00, 15:10** «Ущерб» (16+)
**16:15, 17:25** «Ж.К.В.Д.» (16+)
**18:55** Футбол. Чемпионат мира-2023. Женщины. Отборочный турнир. Россия — Азербайджан (0+)
**21:00** Смешанные единоборства. Eagle FC & AMC Fight Nights. Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова (16+)
**00:25** «Точная ставка» (16+)
**01:25** «Возвращение к 36-ти ступеням Шаолиня» (16+)
**03:30** Автоспорт. Российская серия кольцевых гонок (0+)
**04:00** «Спортивные прорывы» (12+)
**04:30** Плавание. Лига ISL (0+)

### СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:15** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:35** «Том и Джерри» (0+)
**08:00** «Гранд» (16+)
**08:25** «Воронины» (16+)
**10:00** «Солт» (16+)
**11:55** «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
**13:10, 19:30** «Шоу Уральских пельменей» (16+)
**21:00** «Красотка» (16+)
**23:25** «Между небом и землёй» (12+)
**01:20** «Навсегда моя девушка» (16+)
**03:05** «6 кадров» (16+)

### ДОМАШНИЙ

**06:30, 02:00** «Реальная мистика» (16+)
**07:25** «По делам несовершеннолетних» (16+)
**08:30** «Давай разведёмся!» (16+)
**09:35, 04:55** «Тест на отцовство» (16+)
**11:45, 04:05** «Понять. Простить» (16+)
**12:55, 03:15** «Порча» (16+)
**13:25, 03:40** «Знахарка» (16+)
**14:00, 02:50** «Верну любимого» (16+)
**14:30** «Созвучия любви» (16+)
**19:00** «Цена ошибки» (16+)
**23:20** «Про здоровье» (16+)
**23:35** «Помощница» (16+)

### ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Будильник. Прямой эфир» (12+)
**09:00** «Капельки» (6+)
**09:15** «Седьмая руна» (16+)
**10:10** «Чемпион» (16+)
**11:00** «Будильник lite» (12+)
**12:00** Новости (16+)
**12:10** «Закулисные войны» (12+)
**13:00** Новости (16+)
**13:10** «Чемпион» (16+)
**14:00** Новости (16+)
**14:10** «Исчезнувшие люди» (12+)
**15:00** Новости (16+)
**15:10** «Побеседуем» (16+)
**15:25** «Дракоша Тоша» (0+)
**15:50** «Мобильный репортаж» (12+)
**16:00** Новости (16+)
**16:10** «Защита против» (16+)
**17:00** Новости (16+)
**17:20** «Закулисные войны» (12+)
**18:00** Новости (16+)
**18:10** «Профессия» (12+)
**18:25** «02. Сообщения и комментарии» (16+)
**18:40** «В областном Совете» (16+)
**19:00** Новости (16+)
**19:30** «Передача про дачу» (6+)
**19:45** «По городам и весям» (6+)
**20:15** «Профессия» (12+)
**20:25** «За кулисами» (16+)
**22:00** Новости (16+)
**22:30** «В областном Совете» (16+)
**22:45** «Стереопятница» (12+)
**23:30** Новости (16+)
**00:00** «Седьмая руна» (16+)
**01:00** «Защита против» (16+)
**01:50** «Профессия» (12+)
**02:00** Новости (16+)
**02:30** «Исчезнувшие люди» (12+)

## СУББОТА 18 СЕНТЯБРЯ

### ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**06:00** «Доброе утро. Суббота» (0+)
**09:45** «Слово пастыря» (0+)
**10:00, 12:00** Новости (12+)
**10:15** «На дачу!» (6+)
**11:15, 12:15** «Видели видео?» (6+)
**13:55** «Валерий Леонтьев. Наивно это и смешно» (16+)
**16:15** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
**17:50** «Сегодня вечером» (16+)
**21:00** «Время» (12+)
**21:20** «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+)
**23:40** «Поменяться местами» (16+)
**01:50** «Наедине со всеми» (16+)
**02:35** «Модный приговор» (6+)
**03:25** «Давай поженимся!» (16+)

### РОССИЯ 1

**05:00** «Утро России. Суббота» (12+)
**08:00** «Вести. Местное время» (12+)
**08:20** «Местное время. Суббота» (12+)
**08:35** «По секрету всему свету» (0+)
**09:00** «Формула еды» (12+)
**09:25** «Пятеро на одного» (0+)
**10:10** «Сто к одному» (0+)
**11:00** «Вести» (12+)
**11:30** «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
**12:35** «Доктор Мясников» (12+)
**13:40** «Беглянка» (12+)
**18:00** «Привет, Андрей!» (12+)
**20:00** «Вести в субботу» (0+)
**21:00** «Любить врага» (12+)
**01:10** «Дочки-мачехи» (12+)

### КУЛЬТУРА

**06:30** «Библейский сюжет» (0+)
**07:05** «Каштанка», «Ночь перед Рождеством»
**08:25** «Здравствуйте, доктор!» (12+)
**09:45** «Обыкновенный концерт» (0+)
**10:15** «Мимино» (12+)
**11:50** «Эрмитаж» (0+)
**12:20** «Чёрные дыры. Белые пятна» (0+)
**13:00** «Земля людей. Восточные ханты. Прописка в лесу» (0+)
**13:30, 01:20** «Эйнштейны от природы» (12+)
**14:25** «Искусственный отбор» (0+)
**15:05** «Никита Долгушин. Сказка его жизни» (0+)
**15:30** «Большие и маленькие» (0+)
**17:40** «Забытое ремесло. Водовоз» (0+)
**17:55** «Она была непредсказуема...» (0+)
**18:35** «Великие мифы. Одиссея» (16+)
**19:05** «Пробуждение» (16+)
**21:05** «Разведка в лицах. Нелегалы» (0+)
**22:00** «Агора» (0+)
**23:00** «Неистовый Александр Дюма» (16+)
**23:55** «Кинескоп» (0+)
**00:35** «Жиголо и Жиголетта» (0+)
**02:10** «Искатели. Тёмная история белого камня» (0+)

### НТВ

**04:55** «ЧП. Расследование» (16+)
**05:20** «Чужой дед» (16+)
**07:20** «Смотр» (0+)
**08:00, 10:00, 16:00** «Сегодня» (12+)
**08:20** «Готовим с Алексеем Зиминым» (0+)
**08:50** «Поедем, поедим!» (0+)
**09:25** «Едим дома» (0+)
**10:20** «Главная дорога» (16+)
**11:00** «Живая еда» (12+)
**12:00** «Квартирный вопрос» (0+)
**13:05** «Однажды...» (16+)
**14:00** «Своя игра» (0+)
**16:20** «Следствие вели...» (16+)
**18:00** «Фактор страха» (12+)
**19:00** «Центральное телевидение» (16+)
**20:20** «Секрет на миллион» (16+)
**22:00** Юбилейный вечер Анны Нетребко (12+)
**00:40** «Анна» (16+)
**02:00** «Дачный ответ» (0+)
**02:55** «Агентство скрытых камер» (16+)
**03:30** «Другой майор Соколов» (16+)

### МАТЧ ТВ

**06:00** Смешанные единоборства. Eagle FC & AMC Fight Nights. Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова (16+)
**07:00, 08:45, 13:25, 21:30, 03:25** Новости (12+)
**07:05, 13:30, 23:45** «Все на матч!» (12+)
**09:01** «Маша и Медведь» (0+)
**09:20** «Скалолаз» (16+)
**11:35** «Инферно» (16+)
**13:55** Регби. Чемпионат России. «ВВА-Подмосковье» (Монино) — «Стрела» (Казань) (0+)
**15:55** Футбол. Чемпионат Италии. «Дженоа» — «Фиорентина» (0+)
**17:55** Мини-футбол. Чемпионат мира. Россия — Гватемала (0+)
**19:30** Футбол. Чемпионат Германии. «Кёльн» — «Лейпциг» (0+)
**21:40** Футбол. Чемпионат Италии. «Салернитана» — «Аталанта» (0+)
**00:40** Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Бухарест» (Румыния) — «Ростов-Дон» (Россия) (0+)
**02:10** Баскетбол. Благотворительный матч «Шаг вместе» (0+)

### СТС

**06:00, 05:40** «Ералаш» (0+)
**06:10** «Фиксики» (0+)
**06:25** «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
**06:45** «Три кота» (0+)
**07:30** «Том и Джерри» (0+)
**08:00** «Лекс и Плу. Космические таксисты» (6+)
**08:25, 10:05** «Шоу Уральских пельменей» (16+)
**09:00, 09:30** «ПроСТО кухня» (12+)
**10:00** «Саша жарит наше» (12+)
**11:20** «Астерикс и Обеликс в Британии» (6+)
**13:30** «Астерикс на Олимпийских играх» (12+)
**16:00** «Мир юрского периода» (16+)
**18:25** «Мир юрского периода-2» (16+)
**21:00** «Фантастические твари, и где они обитают» (16+)

### ДОМАШНИЙ

**06:30, 05:30** «6 кадров» (16+)
**06:45** «Лучше всех» (16+)
**10:50, 02:00** «Три сестры» (16+)
**18:45, 21:50** «Скажи, подруга» (16+)
**19:00** «Любовь Мерьем» (16+)
**22:05** «Не могу забыть тебя» (16+)
**05:05** «Домашняя кухня» (16+)
**05:35** «Есения» (16+)

### ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00** «Врачи» (16+)
**07:30** «Профессия» (12+)
**07:40** «Свет миру» (16+)
**08:00** «Врачи» (16+)
**08:30** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**08:45** «Не по-детски» (6+)
**09:00** «Субботний будильник» (12+)
**10:15** «Передача про дачу» (6+)
**10:30** «По городам и весям» (6+)
**10:50** «Профессия» (12+)
**11:00** «Зона риска» (16+)
**11:15** «Врачи» (16+)
**11:40** «Не по-детски» (6+)
**11:55** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**12:10** «Завалинка» (12+)
**12:40** «Побеседуем» (16+)
**12:55** «Похитители носков» (6+)
**14:25** «Виолетта из Атамановки» (12+)
**18:00** «Открытая студия» (16+)
**19:00** «02. Сообщения и комментарии» (16+)
**19:10** «Побеседуем» (16+)
**19:25** «По городам и весям» (6+)
**19:45** «Зона риска» (16+)
**20:00** «Будьте здоровы» (16+)
**20:15** «Автомобильный век» (16+)
**20:30** «Врачи» (16+)
**21:00** «Завалинка» (12+)
**21:30** «Миллионер из трущоб» (16+)
**23:35** «Виолетта из Атамановки» (12+)
**03:05** «Игры разума» (12+)
**03:20** «Стереопятница» (12+)

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

**ВОСКРЕСЕНЬЕ 19 СЕНТЯБРЯ**

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

**04:45, 06:10** «Катя и Блэк» (16+)
**06:00, 10:00, 12:00** Новости (12+)
**06:55** «Играй, гармонь любимая!» (12+)
**07:40** «Часовой» (12+)
**08:10** «Здоровье» (16+)
**09:20** «Непутёвые заметки» (12+)
**10:15** «Жизнь других» (12+)
**11:15, 12:15** «Видели видео?» (6+)
**14:00** «Панцирь, или Идеальная защита» (12+)
**14:50** «Сны у розового дерева. Александр Розенбаум» (16+)
**15:55** «Александр Розенбаум. Мой удивительный сон» (16+)
**17:35** «Три аккорда» (16+)
**19:25** «Лучше всех!» (0+)
**21:00** «Время» (12+)
**22:00** «Вызов. Первые в космосе» (12+)
**23:00** «Короли» (16+)

## РОССИЯ 1

**05:20, 03:20** «За чужие грехи» (12+)
**07:15** «Устами младенца» (0+)
**08.00** «Местное время. Воскресенье» (12+)
**08:35** «Когда все дома» (0+)
**09:25** «Утренняя почта» (12+)
**10:10** «Сто к одному» (0+)
**11:00** «Большая переделка» (0+)
**12:00** «Парад юмора» (16+)
**13:40** «Беглянка-2» (12+)
**18:00** Музыкальное гранд-шоу «Дуэты» (12+)
**20:00** «Вести недели» (12+)
**22:00** «Москва. Кремль. Путин» (0+)
**22:40** «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+)

## КУЛЬТУРА

**06:30** «Великие мифы. Одиссея» (16+)
**07:05** «Лиса и заяц», «В стране невыученных уроков», «Вовка в тридевятом царстве»
**08:00** «Большие и маленькие» (0+)
**10:05** «Мы — грамотеи!» (0+)
**10:50** «Мой любимый клоун» (12+)
**12:15, 00:55** «Диалоги о животных. Новосибирский зоопарк» (0+)
**12:55** «Коллекция. Андрей Платонов. «Река Потудань» (0+)
**13:25** «Игра в бисер. Андрей Платонов. «Река Потудань» (0+)
**14:10** Гала-концерт к юбилею Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского (0+)
**15:50** «Жиголо и Жиголетта» (0+)
**16:30** «Картина мира» (0+)
**17:10** «Пешком. Другое дело. Циолковский» (12+)
**17:40** «Неистовый Александр Дюма» (16+)
**18:35** «Романтика романса» (0+)
**19:30** Новости культуры (0+)
**20:10** «Голливудская история» (12+)
**21:40** Опера «Сила судьбы» (0+)
**01:35** «Искатели. Куда ведут Соловецкие лабиринты?»(0+)

## НТВ

**06:35** «Центральное телевидение» (16+)
**08:00, 10:00, 16:00** «Сегодня» (12+)
**08:20** «У нас выигрывают!» (12+)
**10:20** «Первая передача» (16+)
**11:00** «Чудо техники» (12+)
**11:50** «Дачный ответ» (0+)
**13:00** «НашПотребНадзор» (16+)
**14:20** «Анна» (16+)
**16:20** «Следствие вели...» (16+)
**18:00** «Новые русские сенсации» (16+)
**19:00** «Итоги недели» (16+)
**20:10** «Ты супер!» (6+)
**23:00** «Звёзды сошлись» (16+)

## МАТЧ ТВ

**07:00, 08:45, 13:25, 03:25** Новости (12+)
**07:05, 13:30, 18:30, 23:45** «Все на матч!» (12+)
**08:50** «Маша и Медведь» (0+)
**09:20** «Ущерб» (16+)
**11:30** «Хранитель» (16+)
**13:55** Смешанные единоборства. Eagle FC & AMC Fight Nights. Турнир памяти Абдулманапа Нурмагомедова (16+)
**14:55** Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. ЦСКА (Россия) — «Кастамону» (Турция) (0+)
**16:30** Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» — «Байер» (0+)
**18:55** Футбол. Тинькофф Российская премьер-лига. «Сочи» — «Динамо» (Москва) (0+)
**21:00** «После футбола с Георгием Черданцевым»
**21:40** Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» — «Милан» (0+)

## СТС

**06:45** «Три кота» (0+)
**07:30** «Царевны» (0+)
**07:55** «Шоу Уральских пельменей» (16+)
**09:00** «Рогов в деле» (16+)
**10:00** «Гарри Поттер и орден Феникса» (16+)
**12:45** «Гарри Поттер и принц-полукровка» (12+)
**15:45** «Гарри Поттер и дары смерти. Часть 1» (16+)
**18:40** «Гарри Поттер и дары смерти. Часть 2» (16+)
**21:05** «Фантастические твари. Преступления Грин-де-Вальда» (12+)

## ДОМАШНИЙ

**06:30** «Есения» (16+)
**08:00** «Помощница» (16+)
**10:15** «Двойная петля» (16+)
**14:30** «Цена ошибки» (16+)
**18:45** «Пять ужинов» (16+)
**19:00** «Любовь Мерьем» (16+)
**21:50** «Про здоровье» (16+)
**22:05** «Добро пожаловать на Канары» (16+)

## ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

**07:00, 11:25** «Профессия» (6+)
**07:10** «Слово пастыря» (16+)
**07:30, 13:00** «Капельки» (6+)
**07:45** «И в шутку, и всерьёз» (6+)
**08:00** «Похитители носков» (6+)
**09:30, 18:00** «События недели» (16+)
**10:30, 20:00** «По городам и весям» (6+)
**10:50** «Свет миру» (16+)
**11:10, 20:00** «Зона риска» (16+)
**11:40** «Автомобильный век» (16+)
**11:55** «Дракоша Тоша» (0+)
**12:10** «Завалинка» (12+)
**12:40** «Побеседуем» (16+)
**13:15** «Слон и бабочка» (6+)
**14:45** «Стереопятница» (12+)
**15:30** «Мобильный репортаж» (12+)
**15:40** Концерт Дмитрия Маликова «О чём мечтает пианист» (12+)
**16:35** «Князь Удача Андреевич» (0+)
**19:00** «Открытая студия» (16+)
**20:45** «Будьте здоровы» (16+)
**21:00** «Завалинка» (12+)

**ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ** ПО ВОПРОСАМ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

выплата серой заработной платы
задолженность по заработной плате
работа без заключения трудового договора

выплата заработной платы ниже уровня, гарантированного законодательством

**23-91-43** **23-91-44**

**Муниципальному бюджетному учреждению на постоянную работу требуются трактористы, водители с правами категорий С, D, Е.**

**т. 8-920-460-92-22**

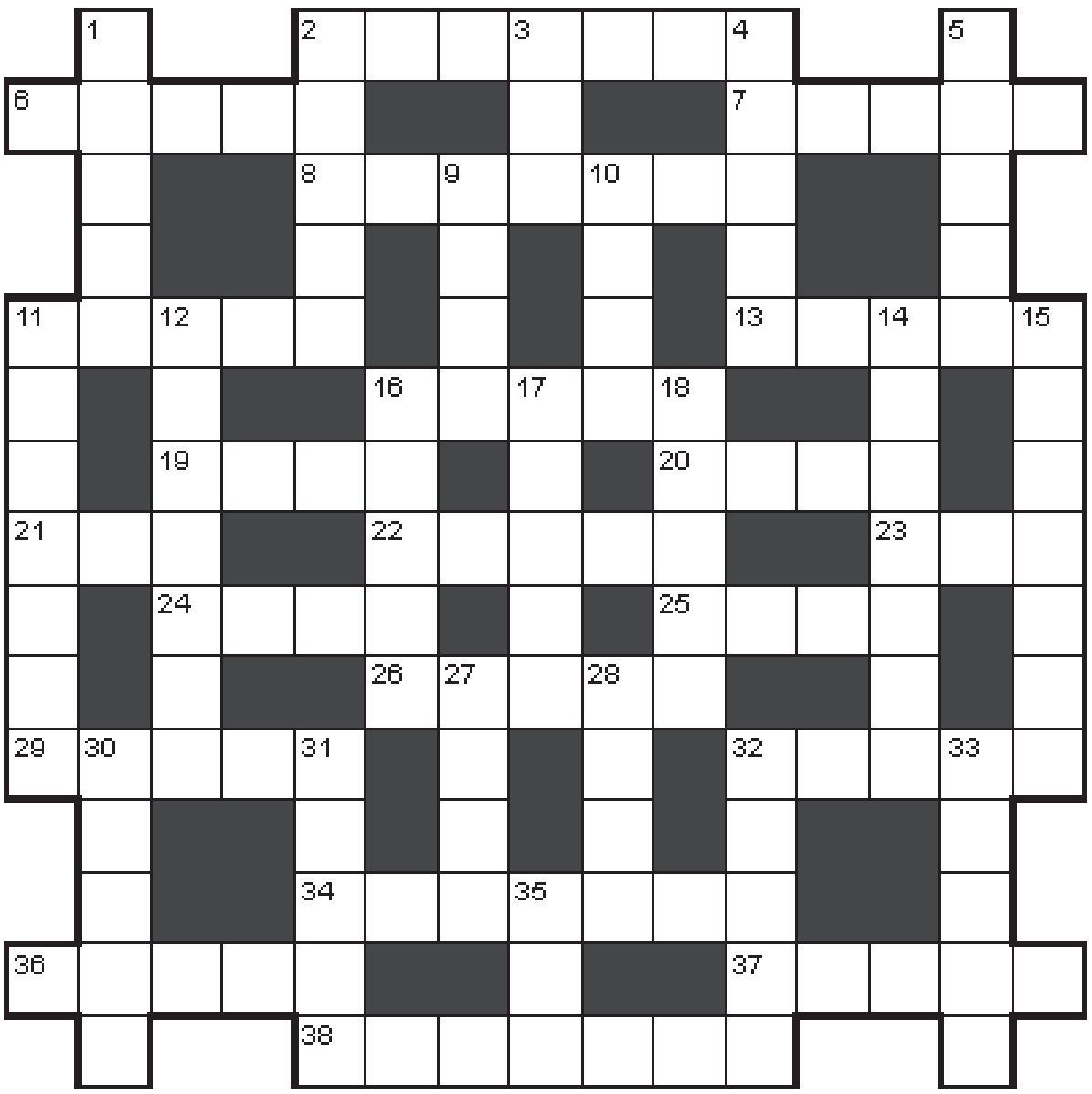
**Заработная плата при собеседовании.** НЗ

## ПО ГОРИЗОНТАЛИ

**2.** Огородное травянистое растение семейства сложноцветных.
**6.** Ион, который притягивается к аноду в процессе электролиза.
**7.** Доказательство невиновности обвиняемого.
**8.** Мазь для чистки обуви.
**11.** Премия Американской академии кинематографических искусств и наук.
**13.** Мужской православный монастырь.
**16.** Выделение кого-нибудь из какой-нибудь среды.
**19.** Травянистое однолетнее растение семейства зонтичных.
**20.** Насмешливая и шутливая речь.
**21.** Участок земли, засаженный деревьями, кустами, цветами.
**22.** У первобытных народов: животное, являющееся предметом религиозного культа.
**23.** Оборонительное сооружение.
**24.** Овечья шерсть.
**25.** Мужской мягкий головной убор с козырьком.
**26.** Чёрная мазь для чистки кожаной обуви.
**29.** Довод в пользу чего-либо.
**32.** Небольшая круглая котлета из рубленого мяса.
**34.** Автор насмешливых произведений.
**36.** Глубокая длинная впадина на поверхности земли.
**37.** Дорога в парках, садах.
**38.** Алмаз.

## ПО ВЕРТИКАЛИ

**1.** Предварительное объявление.
**2.** Сооружение для хранения и ремонта самолётов и вертолётов.
**3.** Кустарник или дерево с гибкими ветвями и узкими листьями.
**4.** Линия связи, коммуникации.
**5.** Возможность охватить взором какое-нибудь пространство.
**9.** Метрическая музыкальная единица.
**10.** Игра, заключающаяся в том, что играющие закрывают на особых картах случайно выпавшие номера.
**11.** Сумчатое млекопитающее, родственное крысе.
**12.** Вторая степень числа.
**14.** Решение присяжных заседателей в судебном процессе.
**15.** Род лекарственных растений семейства гераниевых.
**16.** Внутренняя опорная часть предмета.
**17.** Предприятие торговли.
**18.** Небольшой сосуд для вина.
**27.** Речь социально или профессионально обособленных групп.
**28.** В старину в городских домах — помещение между жилой частью дома и крыльцом.
**30.** Неорганизованная толпа людей.
**31.** Сильная метель.
**32.** Многолетнее травянистое растение семейства вьюнковых.
**33.** Особый знак отличия.
**35.** Алкогольный напиток из сока сахарного тростника.



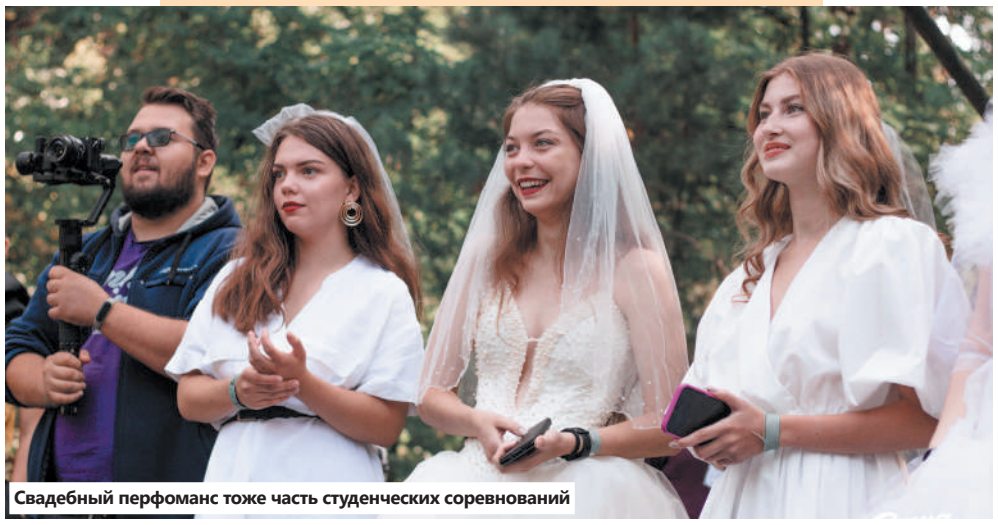
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 35. ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
7. Библия. 9. Апогей. 10. Дюкер. 11. Откуп. 12. Страх. 15. Бас. 17. Солянка. 18. Рык. 19. Анклав. 20. Кодекс. 22. Опт. 24. Экзамен. 25. Вар. 29. Вокал. 30. Орган. 31. Такси. 33. Какаду. 34. Сонник
ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Чистка. 2. Клоун. 3. Ряд. 4. Жар. 5. Кость. 6. Дебаты. 8. Окуляр. 13. Догадка. 14. Скворец. 16. Сенат. 18. Рукав. 21. Заявка. 23. Прокат. 26. Анализ. 27. Заказ. 28. Грунт. 31. Туя. 32. Иск.

# СТУДЕНЧЕСКАЯ СТРАНА

Открытие «студенческого Арбата»

Победители «Студлета-2021» — команда ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского

ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского стал абсолютным победителем ежегодного молодёжного фестиваля творчества и спорта «Студенческое лето-2021», который проходил в «Политехнике».


Свадебный перфоманс тоже часть студенческих соревнований

В главных летних студенческих соревнованиях участвуют пять команд. Каждая из них представляет одно или даже несколько учебных заведений. ЛГТУ, ЛГПУ, ЕГУ собирают команды из активных студентов. От ссузов приезжает сборная ребят из липецких колледжей. Пятая команда — сборная от квузов (коммерческих университетов).

Перед началом нового учебного года здесь выбирают лучших в спорте, информационном, творческом и образовательном направлениях. Чтобы получить кубок и звание победителей, необходимо активно зарабатывать баллы в каждом направлении и по итогам стать первыми в общекомандном зачёте.

## Снова попасть в лето

Попасть на закрытую встречу студентов можно несколькими способами. Например, в течение учебного года активно проявлять себя в творческой и спортивной деятельности. Либо же оставить заявку в группе фестиваля в «ВК», указав, почему именно ты должен поехать от своего вуза. После ждать и готовиться: придумывать номера, репетировать песни, собирать реквизит. И быть готовым к очень активному отдыху.

Студенты — народ уникальный. С утра играют в волейбол или баскетбол, днём бегут на образовательную программу, вечером выступают с творческими номерами. А после дискотека до ночи. «А отдыхать-то когда?» — спросите вы. Это и есть самый настоящий отдых: от интернета и гаджетов, от внешнего мира с его делами и проблемами, среди друзей и единомышленников.

— Знала, что танцевальные способности могут мне пригодиться, но никак не ожидала, что на фесте раскрою себя с разных сторон. В итоге попробовала себя в пресс-центре, где обрабатывала фоторепортаж, придумала номер для выступления на чирлидинге, а на дне патриотического воспитания научилась приёмам самообороны, — поделилась впечатлениями третьекурсница ЕГУ Валерия Рязанова.

## День выборов

Многие настолько влюблены в «Студенческое лето», что выезд давно стал для них частью жизни. Приезжают в четвёртый и даже шестой раз. Как показывает практика, участвуя в фестивале, можно и до звания президента «Студлета» дорасти.

Раз в четыре года на фесте проходят выборы. Всё как положено: предвыборная агитация, пресс-конференция, где претенденты на пост президента отвечают на вопросы избирателей, и тайное голосование. Каждая команда выставляет своего кандидата, который готовит предвыборную программу.

На этих «студлетовских» выборах победил представитель Елецкого государственного университета имени Бунина Роман Безбабичев.

Роман окончил университет несколько лет назад. Сейчас работает учителем физкультуры в Ельце и танцует зумбу. В планах у нового президента улучшить и модернизировать фестиваль.

— Что сказать о «Студлете»? Фестиваль для души, жизни и эмоций, — говорит новый президент. — Для меня это очень почётно, благодарен тем, кто проголосовал. До последнего не верил, что всё получится, так как все ребята были достойными кандидатами. Что ж, таков путь фестивальщика, буду стараться. Работаем!

## Завтра была «война»

Соревнования проходят в нескольких направлениях: спортивном, творческом, образовательном и информационном. Главный приз — кубок за 1-е место — вручается абсолютным победителям фестиваля, набравшим большее количество баллов за неделю.

Один из фестивальных дней отличается своей атмосферой и уникальным распорядком дня. Это день патриотического воспитания или, как называют его организаторы и участники, «патриотика». Накануне вечером взвывает сирена и товарищ-игротехник Сергей Поздняков объявляет начало игры.

В этом году ребята отрабатывали сценарий, когда произошёл захват территории и мирные жители были взяты в заложники. Игротехник даёт время на сбор и подготовку команды. Участникам необходимо собрать чемоданы с вещами на условном складе, очистить тумбочки и ждать дальнейших указаний от капитана.

Команды по очереди работают группами быстрого реагирования, их задача — спасти мирного жителя, взятого в заложники.

Весь день проходит в тематических мастер-классах и соревнованиях: рукопашный бой, пожарное дело. Победителями стали команды ЕГУ, ЛГТУ и ЛГПУ. Вдохновившись эмоциональным днём патриотического воспитания, Никита Коновалов из команды ЕГУ написал стихотворение:

«Гуляя по ночным тропинкам,
Вдыхая ноты волшебства,
Ты зародил в себе искринку
Дружбы и кровного родства».

Уже в октябре Никита отправится в армию, где точно реализует знания, полученные на «патриотике».

## Из проекта — в жизнь

Фестиваль хорош тем, что не только даёт возможность посоревноваться, но и позволяет молодым людям раскрыть свой потенциал и реализовать новые проекты.

Например, в этом году участники образовательного направления создавали собственный проект, который в будущем можно будет реализовать через конкурс грантов.

Так, студентка ЕГУ Оксана Соколова предложила сеть кондитерских кафе, в меню которых представлена продукция с пониженным содержанием сахара.

— Особенность проекта в том, что по желанию посетителей для них будут проводиться мастер-классы по приготовлению ПП-сладостей, — поделилась особенностями проекта Оксана.

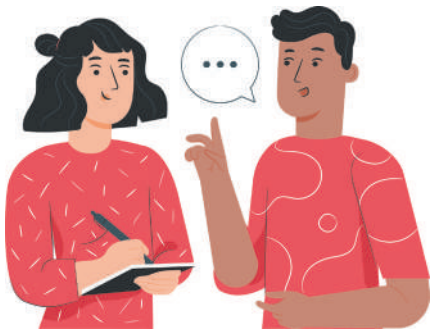
Лето-2021 закончилось. «Студлето-2022» уже ждёт новых участников, которые вдохновляются атмосферой, где грустить и огорчаться под запретом.

— Я очень благодарен людям, которые придумали этот фестиваль. Впервые я приехал сюда на денёк, в гости к друзьям, и понял, что обязательно вернусь участником, — говорит член оргкомитета фестиваля, председатель профкома студентов ЛГТУ Сергей Поздняков. — Потом были фестивали, где я был начальником штаба, руководителем образовательного направления. Однако даже после стольких лет мероприятие не перестаёт меня удивлять и с каждым годом становится интереснее.

Текст: **Валерия Дьяченкова**

Фото предоставлено организатором фестиваля

## ИДЁТ НАБОР



**Школа межэтнической журналистики в Липецке объявляет донабор курсантов.**

Условия:
— студенты, блогеры, специалисты по межэтнической тематике от 18 до 30 лет.

Что получите:
— новые знания;
— интересные знакомства;
— статьи, которые станут основой портфолио;
— возможность принять участие в этноэкспедиции (бесплатно).

Что нужно от вас:
— мотивационное письмо на тему «Почему я хочу учиться межэтнической журналистике» по адресу: gazeta1n@yandex.ru;
— хорошая сумасшедшинка в идеях и желание творить.

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ЭКЗОТИЧЕСКОЕ СВИНСТВО

В рубрике «Усы, лапы и хвост» мы продолжаем рассказывать о домашних питомцах. Если вы на страницах «Первого номера» хотите прочитать о каком-то животном и его содержании в городской квартире, оставляйте заявки: 285-972.

Обаятельные и дружелюбные, легко поддаются дрессировке, обладают хорошим иммунитетом и могут радовать своей компанией до 15 лет. И это не собаки, а карликовые домашние свиньи. Окрас у хрюшек может быть самый разный: белый или чёрный, пятнистый или полосатый, даже серебристый или золотой. Ещё они считаются гипоаллергенными животными.

## ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

Чистокровные мини-пиги встречаются крайне редко, в основном это помесь пород. Поэтому слепо верить заводчикам и гнаться за каким-то экзотическим видом не стоит. Отличий по характеру у пород нет. При покупке обязательно обратите внимание на кожу. Она не должна быть слишком сухой, на ней не должно быть налёта. Если торчит тазобедренная кость, это показатель рахита. Здоровый мини-пиг в меру упитан и активен. Заранее определитесь с полом питомца. Самцы могут метить территорию, с возрастом становятся агрессивными и источают неприятный запах. К четырём годам у самца вырастают клыки, которыми он может вас поранить. Решение: либо подпиливать клыки, либо удалить их совсем. У самок ежемесячная течка. Помните, свинки вырастают к трём годам и становятся не такими уж и маленькими, примерно со взрослого ньюфаундленда: около 70 см в холке и весом 30–80 кг. Если мини-пиги слишком большие, то ваш выбор — микропиги: весят они ощутимо меньше — до 10–30 кг.

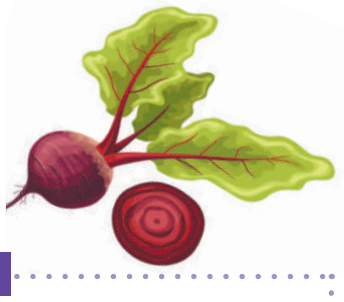
## ЖИЛЬЁ ДЛЯ ХРЮШИ

Содержание карликовой свиньи в домашних условиях почти ничем не отличается от содержания собак и кошек. Им нужна свобода перемещения, но свой уголок — что-то типа вольера — у питомца должен быть обязательно. Здесь его можно закрыть на время, пока никого нет дома, ведь пиги не переносят одиночества и могут устроить к вашему приходу настоящий погром в квартире. Никаких особенных атрибутов в «домике» не нужно, главное — удобная лежанка.
Пиги любят поточить зубы обо всё, что попадётся под пятачок. Так что прячьте провода и закрывайте дверцы шкафов.

## ЧЕМ КОРМИТЬ?

Мини-поросёнок отличается прекрасным аппетитом и ест практически всё. Чтобы избежать набора лишнего веса, кормить питомца следует не чаще 3–4 раз в день, без перекусов и небольшими порциями. Хрюше можно предлагать сырые, варёные овощи и фрукты. С удовольствием съест и крупяную кашу, сваренную на воде. Любят мини-пиги и кисломолочные продукты: сыворотку, кефир, творог. Сладости, копчёности и соленья для них под строгим запретом. Не рекомендуется давать им продукты, богатые животным белком. Для восполнения запаса минералов и витаминов свинкам необходимы рыбий жир, пророщенные зёрна, чёрный хлеб, костная мука и специализированные добавки для животных. Обязательно — чистая питьевая вода.

**Если вы ищете друга, воспитанники приюта «Территория спасения» ждут вас. Все животные приюта отдаются по договору об ответственном совместном владении с условием ненавязчивого отслеживания дальнейшей судьбы. Дополнительные вопросы о характере животных или условиях усыновления можно задать руководителю приюта Екатерине Олеговне Бильбао по т. 8-951-309-06-00.**

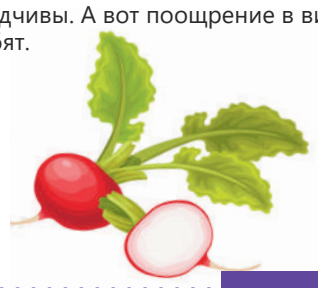


## ГИГИЕНА

Мини-пиги очень любят купаться. Если это делать в ванной, то нужно обязательно постелить резиновый антискользящий коврик. После купания кожу хрюши обрабатывают специальными лосьонами и маслами, предупреждающими высушивание. Несколько раз в год необходимо подстригать домашней свинке копыта и раз в полгода чистить уши. Лучше всего это делать после водных процедур. Миниатюрные свинки относятся к категории чистоплотных домашних животных, поэтому их довольно легко можно приучить справлять нужду в специально отведённом для этих целей месте. В одном из углов в доме просто поставьте лоток. По размеру туалет для мини-пигов должен быть больше, чем стандартный клозет для кошек. В качестве наполнителя лучше всего использовать опилки или стружку.

## ДРЕССИРОВКА

Карликовые свинки — умные животные. Их интеллект практически полностью соответствует умственным способностям четырёхлетнего ребёнка. Они легко поддаются дрессировке и могут выполнять команды не хуже собак. Начинать нужно с несложных действий. Главное — не повышать на них голос, так как свинки обидчивы. А вот поощрение в виде пищи они любят.

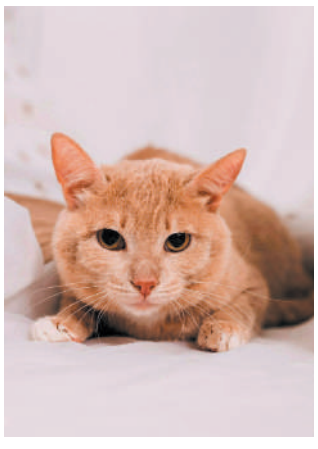


## ВЫГУЛ

Мини-свинки обожают принимать солнечные ванны. Они не прочь и просто побегать по лужайке, и пощипать травки. Поэтому будьте готовы к ежедневным прогулкам в тёплое время года. Это необходимо для их здоровья. Очень важно, чтобы животное сжигало как можно больше калорий. Разрешайте животному бегать по асфальту. Это позволит копытам стираться естественным образом. Единственное, прежде чем выводить поросёнка на улицу, рекомендуют сначала провести полный комплекс прививок. Для удобства выгула приучите питомца к ношению шлейки.

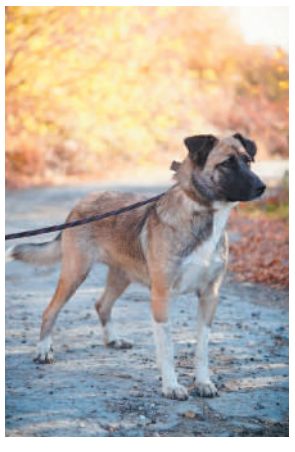
Текст: **Марина Костюк**
Фото с сайта freepik.com

## ТЕРРИТОРИЯ СПАСЕНИЯ



**Кличка:** Боско
**Возраст:** 3,5 года
**Здоровье:** кастрирован, привит, обработан от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: рыжий джентльмен обладает спокойным нравом. Очень добрый и дружелюбный со всеми животными. Приучен к лотку.

**Кличка:** Тёмка
**Возраст:** 8 лет
**Здоровье:** привит, обработан от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: был найден на улице, поиски хозяев не дали результатов. Общительный и послушный парень. Приучен к двухразовому выгулу.



**Кличка:** Аргентина
**Возраст:** 2,5 года
**Здоровье:** стерилизована, привита, обработана от паразитов с отметками в ветпаспорте.
Особая история: попала в приют после издевательств над ней. Но, несмотря на это, сохранила любовь к человеку. Ласковая и благодарная.

# ПРОЩАЙ, БЕНЗИН

За год продажи электромобилей в России выросли почти вдвое, до 867. Из них 240 проданы в Москве. Много это или мало? Сущий мизер по сравнению с Европой и Китаем, где продажи новых электрокаров за год составили 1,33 и 1,25 млн экземпляров соответственно.

На состоявшемся в июне в Москве в рамках Года науки и технологий форуме «Возобновляемая энергетика и электротранспорт» — RENWEX-2021 состоялся разговор о развитии электротранспорта, в том числе и в России. Эксперты заявили, что к 2030 году в мире будет почти 270 млн единиц электротранспорта.

В Европе его продажи уже составляют 23% от общего количества, в Норвегии — 50%. Представитель Мосгортранса заявил, что в столице скоро станут работать 1 000 электробусов, которые выпускают КамАЗ и ЛиАЗ. Но легковые электромобили пока всё-таки идут к нам из Японии, Германии и США и фактически являются дорогой игрушкой для владельцев.

## Транспорт завтрашнего дня

Судя по заявлениям руководителей ведущих автоконцернов BMW и Volkswagen, окончательный переход от выпуска машин с двигателями внутреннего сгорания к электромобилям может произойти уже в 2030–2035 годах. А то и раньше.

BMW вместе с китайской компанией Great Wall Motors создали совместное предприятие и в конце текущего года построят новый завод. К 2023 году они планируют выпускать линейку из 12 наименований электрических автомобилей. У немецкого автогиганта цель — занять 25% китайского рынка. Он объявил о создании в этой стране 360 тысяч зарядных станций — это огромное количество.

Volkswagen в свою очередь собирается открыть 17 тысяч зарядных станций в Китае и 18 тысяч — в Европе, построить шесть новых заводов для производства литий-ионных аккумуляторов. За первое полугодие 2021-го концерн продал в два раза больше электромобилей, чем год назад.

12 видов электрокаров планирует выпускать Renault. Лидирующий по продажам в Европе Hyndai собирается освоить производство летающих авто. Первый полёт уже состоялся в июне в Словакии, где авто с крыльями, поднявшись на высоту 2 км, преодолело путь в 80 км из одного города в другой.

На авиасалоне МАКС-2021 в небо поднимался Як-40 с электродвигателем. В планах российских производителей также сделать целую линейку электрокаров. Но пока мы значительно отстаём. Согласно данным Росстата, к 2021 году в стране насчитывалось около 11 тысяч электрокаров и всего около 200 зарядных станций, половина из них в Москве.

## Купить дорого, зарядить трудно

Лет 15 назад на главном заводе автоконцерна Volkswagen в Вольфсбурге заместитель генерального директора показывал нам на целый ряд автомобилей, на которых ездят на работу из других городков рабочие и специалисты. Для того чтобы приехать в Вольфсбург за 180–200 км, электрокары заряжались по 7–8 часов. Сейчас такая долгая зарядка электрокаров, к сожалению, возможна только в России.

В последние годы европейским специалистам удалось значительно увеличить плотность энергии аккумуляторов, снизить их стоимость, повысить в несколько раз скорость зарядки. Tesla Илона Маска объявила о рекордной скорости зарядки — 5 минут. Toyota и Mersedes Benz заявили о рекордном пробеге — более тысячи километров от одной зарядки.

У нас же в погоне за дешевизной открывают зарядные станции мощностью всего 11 кВт*ч, где зарядка автомобиля, чтобы проехать расстояние в 50 км, длится целый час. Конечно, это не устраивает автолюбителей. Цена электрокаров тоже.

Например, в Европе для автовладельцев созданы дополнительные преимущества. В Германии и Франции за покупку электрических внедорожников можно получить компенсацию — около 9 000 евро. Особенно заботятся о владельцах электрокаров в Норвегии: они освобождены от уплаты налога на транспорт, от платы за парковку и проезд по платным дорогам, им можно выезжать на полосу для общественного транспорта.

По заявлениям Минпромторга и Минэкономразвития, уже к 2024 году в России прирост количества электромобилей составит 28 тысяч авто в год. Правительство решило выделить деньги на софинансирование строительства зарядных станций, не вводить таможенные пошлины на ввоз электрокаров и со следующего года запустить эксперимент по свободному проезду электромобилей по платным дорогам. К 2030 году в российском парке автомобилей 10% должны составлять безуглеродные.

## И пойдут по дорогам электрофуры

Но у скептиков быстрого роста парка электротранспорта есть причины для сомнений в реальности планов всеобщего перехода с бензина на электричество. Они говорят, что трудно найти для производства аккумуляторных батарей и аккумуляторов столько ценных элементов, таких как литий, кобальт и четыре редкоземельных металла, стоимость которых в последнее время выросла в 10 раз. Главным монополистом по их запасам является Китай. КНР к тому же вкладывается в их добычу в странах Африки. Правда, у нас в стране хватает месторождений редких металлов в Приморье, Мурманской области и Якутии. При этом некоторые автоконцерны уже заявили, что готовятся заменить дорогие металлы в батареях более дешёвыми элементами.

Ещё одним минусом противники автоэлектрификации называют трудности с аккумуляторами и их зарядкой для большегрузных автомобилей. Эта проблема также достаточно успешно решается. В Европе 80% грузов перевозятся на расстояние до 500 км, что вполне способны осилить электрофуры. В автоконцернах Daimler, MAN, Scania, Volvo заявили, что энергопотребление грузовиков будет осуществляться от новых, более компактных и дешёвых аккумуляторных батарей. Планируется, что в Германии к 2025 году электрические грузовики с пробегом до 800 км опередят по перевозкам дизельные автомашины, сообщило агентство RenEn. Но чтобы подзаряжаться зелёной электроэнергией, необходимы её накопители, над чем и работают сейчас учёные и технологи.

Текст: **Юрий Бакланов**
Фото с сайта freepik

### ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ УАЗ

С февраля 2022 года в Ульяновске на конвейере начнут собирать электрические варианты УАЗ «Хантер». В течение 5 лет все модели УАЗа получат электрические версии, сообщает «Газета.RU» со ссылкой на директора по маркетингу и продукту компании Максима Куприна. На первые десять автомобилей сделаны предзаказы.
Электрический УАЗ «Хантер» уже существует.
В Европе его производством и продажами занимается чешская компания MW Motors. Модель называется Spartan EV.
В августе текущего года в России появились битопливные версии УАЗ «Патриот» и УАЗ «Пикап». Модели могут работать как на бензине, так и на компримированном природном газе (метане).

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ЖИЗНЬ СТРОИТЕЛЯ

Про таких людей, как Виталий Петрович Козлов, говорят: они строили Липецк. Цемзавод, «Свободный сокол», трубный завод — всё строилось трестом «Промстрой», которым девять лет руководил Виталий Козлов.

Рабочий стаж Виталия Козлова — 70 лет. Своё трудовое долголетие объясняет просто — живёт так, как ему заповедал много лет назад начальник «Главлипецкстроя» Валентин Артёмов: «Работайте много, себя не жалейте. Болячка может прицепиться только к лентяю».

## Работали в три смены

В Липецк инженер-строитель приехал в 1972 году. Его первой стройкой стал цементный завод. Строителям катастрофически не хватало цемента. Была поставлена задача за год построить третью печь, которая давала бы в два раза больше строительного материала. Потом Виталий Петрович поднимал отделочное управление № 2. Именно он механизировал многие ручные работы, применил в Липецке новые кровельные материалы и краски. Курировал строительство Грязинского культиваторного и Добринского сахарного заводов. С 1975-го руководил «Липецксельстроем», в 1979 году возглавил «Промстрой».

— Станкозавод, трубный завод, новые цеха тракторного, все хлебозаводы, кондитерская фабрика — это всё мы построили, — с гордостью говорит инженер-строитель, бывший управляющий трестом «Промстрой» Виталий Козлов. — Правда, приходилось срываться и на строительство ККЦ-2 и Стана-2000, когда нужно было объекты в срок сдавать. Новолипецкий завод был приоритетной стройкой. Поэтому оставляли свои объекты и туда. Работали в три смены. Оперативки проходили в 21:00. Если не успевали в срок — в запасе была ночь. Первый секретарь областного обкома КПСС Григорий Павлов внимательно следил за всеми стройками. Так как они шли круглосуточно, мог приехать в три часа ночи с проверкой: как идёт строительство, всё ли есть и по каким причинам отставание в сроках.

## Вкус строительной профессии

Виталий Петрович родился 13 сентября 1936 года в селе Головинка Иркутской области в многодетной семье Петра Павловича и Аграфены Григорьевны Козловых. Его отец работал на шахте, куда был сослан за родство с осуждённым. После закрытия шахты семья переехала в деревню Глубокий Лог. Дети ходили в школу за 6 км. 5–7 классы оканчивали в городе Черемхово, где жили в комнатке общежития и самостоятельно готовили себе. Едва окончив 8 классов, Виталий устроился работать рихтовщиком на железную дорогу. Потом был забойщиком в угольной шахте, где, несмотря на юный возраст, выполнял норму по загрузке вагонеток, как и все шахтёры — 14 тонн угля за смену.

> «Я НИКОГДА НЕ ГНУШАЛСЯ СПРОСИТЬ, НАПРИМЕР, У КАМЕНЩИКА ИЛИ ШТУКАТУРА, КАК И ЧТО НАДО ДЕЛАТЬ»

Затем служил в рядах Военно-морского флота, где начал матросом, а завершил старшиной команды зенитной батареи эскадренного миноносца «Тбилиси» Тихоокеанского флота. Вернувшись домой, год отработал на лесозаготовке и построил с братом Юрием дом для родителей. Тогда-то у него и появился вкус к строительной профессии. Он поступил в Иркутский политехнический институт на специальность «промышленное и гражданское строительство».

— Преподаватели с таким воодушевлением вкладывали в нас необходимые знания, что я ни о какой другой профессии больше и не мечтал, — рассказывает Виталий Петрович. — Наш заведующий кафедрой говорил, что можно из сарая сделать дворец, а дворец построить хуже, чем этот сарай, — всё зависит от профессионализма строителя и желания сделать на славу. Вот этот постулат

Первый секретарь областного обкома КПСС Григорий Павлов проверяет строительство. 1970-е

стал главным для меня и двигал мною всю жизнь. Конечно же, строительство — это тяжёлый труд, но ведь когда сложно — это интересно.

## А в Липецке цветут каштаны

Но в институте очно Виталий проучился только два года. Когда родилась дочь, пришлось перевестись на заочное отделение, чтобы содержать семью. Учился и работал заведующим строительной лабораторией. Экстерном за два года окончил сразу четыре курса. После защиты диплома текст работы вывесили на стенд в институте в качестве образца, а Виталия Петровича пригласили ассистентом на кафедру. Но после рождения второй дочери ушёл на стройку. Из мастеров буквально за несколько лет вырос до заместителя начальника управления строительства «Иркутсксельстрой».

В Липецк, рассказывает, переехал случайно. Здесь работал старший брат. И однажды в отпуске решил заехать к нему погостить.

— Мы с женой садились в самолёт в Иркутске 16 мая — у нас завьюжило со снежком. Приземлились в Москве — сирень цветёт. Приехали в Липецк — каштаны. Решили остаться в таком красивом, цветущем городе.

## Рабочие создают славу предприятия

Как и в Иркутске, в Липецке Виталий Петрович предъявлял повышенные требования к качеству строительно-монтажных работ, добивался от работников творческого подхода к любому технологическому процессу в строительстве, придавал большое значение рационализаторству и изобретательству. Особое отношение у Козлова было к рабочим и бригадирам, он практически всех помнит в лицо и по именам, ведь именно они создавали славу треста.

— Я никогда не гнушался спросить, например, у каменщика или штукатура, как и что надо делать, — размышляет Виталий Петрович. — Так начальники учились у подчинённых, а подчинённые — у начальников — вот она, школа мастерства. Ведь славу предприятия создают именно обычные рабочие. За тяжёлый и качественный труд всегда старался поощрить и материально, и морально — людям важно знать, что руководство видит их работу.

## Город в надёжных руках

В 1988 году Козлова отправили управляющим советским строительным трестом сначала в Монголию, потом в Ливию. Вернулся он уже в другую страну.

— Весь Советский Союз купался в липецких ваннах. Теперь вместо трубного завода — магазин, где много ванн из разных стран, только российских нет. Станкозавод тоже стал торговым комплексом, а ведь Липецк поставлял высокоточные станки в 16 стран мира, — с горечью подводит итог развала Советского Союза Виталий Петрович.

Уйдя на пенсию, строитель ни дня не сидел без работы. До сих пор выезжает на стройки, консультирует. Говорит, с радостью наблюдает, как преображается Липецк, становится современным красивым городом.

— Липецк, — уверен Виталий Петрович, — в надёжных руках молодых строителей.

Текст: **Влад Вешняков**
Фото из архива героя

# ДУША НЕ ХОЧЕТ НЕМАЯ ИДТИ

Филологический факультет ЛГПИ. 1990-е

Студент Воронежского государственного университета. 1961 г.

Известному филологу и литературоведу Владимиру Александровичу Сарычеву исполнилось 75 лет. Он автор многих известных в России и за рубежом трудов по литературе Серебряного века. В интервью «Первому номеру» доктор наук рассказал о своих детских мечтах, об успехах на научном поприще и о разочаровании, которое пришло к нему в последние годы.

**— Владимир Александрович, большинство людей вашего поколения мечтали о своей будущей профессии с детства. Вы хотели стать учёным?**

— Нам всегда хотелось учиться, и мы серьёзно учились. С двоюродным братом Виктором мы ходили в школу за пять километров в соседнюю деревню, через реку. Возвращались домой голодные, в мокрых штанах и так громко рассуждали о своём будущем, что нас, говорили, было слышно за километр.

**— И каким вам представлялось будущее?**

— Мы тогда готовились к служению какой-то великой идее. Виктор был склонен к математике, учился в техническом вузе. Потом работал заместителем директора знаменитого на весь мир Липецкого станкостроительного завода, который погиб на его глазах. Тут я вспоминаю «Любовь Яровую» Константина Тренёва. Там один профессор кричит: «Пустите Дуньку в Европу!» Вот мы, «дуньки», туда и приехали — на месте великого завода стоит торгово-развлекательный центр «Европа». А людям, которые там работали, это сломало судьбу.

**— А вы с детства склонялись к литературе?**

— Я начал читать ещё до школы. В школьные годы при керосиновой лампе читал всё подряд, от романа «Мёртвое озеро» Николая Некрасова до «Жерминаля» Эмиля Золя. Книжки Золя я прятал от отца под матрацем. Там ведь про такую любовь можно было прочитать! Мои сочинения были лучшими в школе. Но у меня шла лучше математика, а особенно физика. Я часов до двух ночи решал задачи по физике. И если у меня не получалось, я шёл в школу, как будто на мне пудовые вериги висели. Отец пропитал меня чувством ответственности и долга, и это меня мучило всю жизнь, хоть я никогда не отказался бы от этой муки. Я думал: «Как же я приду в школу с нерешённой задачей!» А когда у меня всё получалось, я чувствовал себя героем.

На субботнике в Липецком государственном педагогическом институте (ныне ЛГПУ). 1980-е

**— То есть физику вы любили больше, чем литературу?**

— Представьте себе, да! Но литература прошла через всю мою жизнь, хоть я несколько раз делал попытки ей изменить. Однажды к нам в гости приехал дядя Ваня из Вильнюса, у которого я потом некоторое время жил и учился в тамошней польско-литовской школе, и подарил мне общую тетрадку с твёрдой обложкой и карандаш с выдвижным стержнем. И в этой тетрадке я стал писать стихи, потом даже начал роман «Сапёры» — мой отец был на фронте сапёром и много рассказывал о своих военных приключениях. Я в то время как раз читал толстенные книги про войну: «Семья Рубанюк» Евгения Поповкина и «Кавалер Золотой Звезды» Семёна Бабаевского. Конечно, это была лажа, но я читал и тоже решил написать про войну. Этот роман я потом забросил, а стихи писал долго. Однажды прочитал два своих стихотворения на школьном вечере. Девчонки нарасхват стали приглашать меня на танцы, и тогда я впервые почувствовал, что такое слава.

**— И девчонки-то выбрали, как бы сейчас сказали, ботаника.**

— Тогда была другая эпоха. В 1960-е поэзия была в моде. Позже в университете стихи писали почти все. У нас было литературное объединение. И когда в актовом зале главного корпуса ребята читали свои стихи, студенты стояли в проходе — не было свободных мест. К нам приезжали большие поэты из Москвы. На каждом углу спорили о поэзии, и эти споры иногда заканчивались мордобоем!

**— Вы сказали, что пытались изменить литературе.**

— Да. Когда учился в Воронежском университете на филфаке, я хотел сначала перевестись на факультет биофизики. Представляете, какая это была музыка для романтичного мальчишки — оказаться там, где изучают спектроскопию, ядерную физику и много чего ещё. Потом я делал попытку перейти на юридический факультет и даже планировал поступить в медицинский институт — врачи тогда казались мне богами. Декан филфака Яков Иванович Гудошников сказал мне: «Поступай! Не получится — вернёшься» Я пошёл в медицинский, понюхал там карболки и вернулся. На филфаке сказали: «О! Смотрите, наш доктор вернулся!»

**— А почему вы тогда вообще поступили на филфак?**

— Когда учился в десятом классе в Липецке, начал сотрудничать с «Ленинским знаменем». Писал туда корреспонденции. Школу я закончил с золотой медалью, и директор спросил, куда я собираюсь поступать. Я сказал, что хотел бы поступить на журфак, но туда брали только после армии или с опытом работы. Тогда он мне говорит: «Да что ты переживаешь. В «Ленинском знамени» нет ни одного сотрудника с профильным образованием. У всех филфак». Вот я и поступил на филологический факультет Воронежского университета. Мог бы поступить в МГУ, но побоялся.

**— Тогда почему вы после университета не пошли работать в газету?**

— Не хотел лгать. Устроился в среднюю школу организатором внеклассной и внешкольной работы. А потом меня по конкурсу взяли в пединститут. Для меня это было великое счастье, хоть с зарплаты 140 рублей я ушёл на ассистентскую должность, где мне платили 95 рублей в месяц, да и жить было негде.

**— Вы сравнительно поздно стали кандидатом наук…**

— Да, я защитил кандидатскую в 1981 году, когда мне было 35 лет. Мог бы и раньше её защитить. Я её написал, но она мне не нравилась, и у меня была уже новая концепция. У меня был научный руководитель совершенно непрактичный человек. Такой же, как я. Даже хуже. При зарплате в 600 советских рублей он ходил в кроличьей шапке. Типичный такой интеллигент. Как учёный был известен на весь Советский Союз. Он мне говорит: «Защищай тот вариант, который у тебя готов. А новый материал защитишь через пять лет как докторскую». Но я отказался. Мне потребовалось ещё шесть лет, пока я написал диссертацию «Маяковский: нравственные искания». Я блестяще защитил её в Москве. Её рекомендовали издательству Воронежского университета. Книжка должна была выйти в 1983-м. Я уже подписал гранки, но цензура её не пропустила. Сказали, что она антисоветская. Только когда умер Андропов и к власти пришёл Черненко, её издали. Книга получила огромный резонанс и продавалась во всех магазинах Советского Союза. Но мне она далась очень тяжело — у меня началась депрессия.

**— С докторской тоже было тяжело?**

— Нет. Я вообще-то не писал докторскую диссертацию. После книжки о Маяковском написал книгу «Эстетика русского модернизма: проблема жизнетворчества». Как я теперь сужу по ссылкам, это лучшая моя книга. Её цитируют и у нас, и за рубежом. В разных научных работах на неё ссылаются 300 раз. Так вот, эту книгу я защищал как докторскую диссертацию.

**— Насколько я знаю, такое бывает крайне редко.**

— Да, редко. В филологии, по-моему, это вообще чуть ли не единственный случай в России.

**— Вы всю жизнь служили литературе. В своём кругу вы пользовались успехом и, наверное, были счастливы. Как вы чувствуете себя сегодня?**

— Плохо я себя чувствую. Был такой философ Александр Панарин. Он сказал: литература закончилась. Закончилась на Валентине Распутине. Русская литература, начиная со «Слова о полку Игореве», проповедовала идею коллективизма. И как она сейчас должна вписаться в индивидуалистическое общество? Поэтому то, чему я посвятил всю свою жизнь, сейчас никому не нужно, мне некому сказать своё слово. А душа, как писал Маяковский, не хочет немая идти. Поэтому сейчас ей плохо.

Беседовал **Виктор Унрау**

Фото: **Яна Аверина и из архива героя**

**ДОСЬЕ**

**Владимир Александрович Сарычев.** Доктор филологических наук. Родился 4 сентября 1946 года в селе Яблоновец Тамбовской области. В 1963 году окончил школу № 17 Липецка, затем поступил на филологический факультет Воронежского государственного университета. С 1971 по 2020 год работал в Липецком государственном педагогическом институте, ныне ЛГПУ имени Семёнова-Тян-Шанского. Почётный работник высшего профессионального образования РФ. Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств. Член Союза писателей России. Лауреат Липецкой областной литературной премии имени Бунина (1997 г.) за книгу «Эстетика русского модернизма».

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

**Татьяна Гниломедова,**
руководитель БИЦ «Социальный»

## Каким будет мир после?

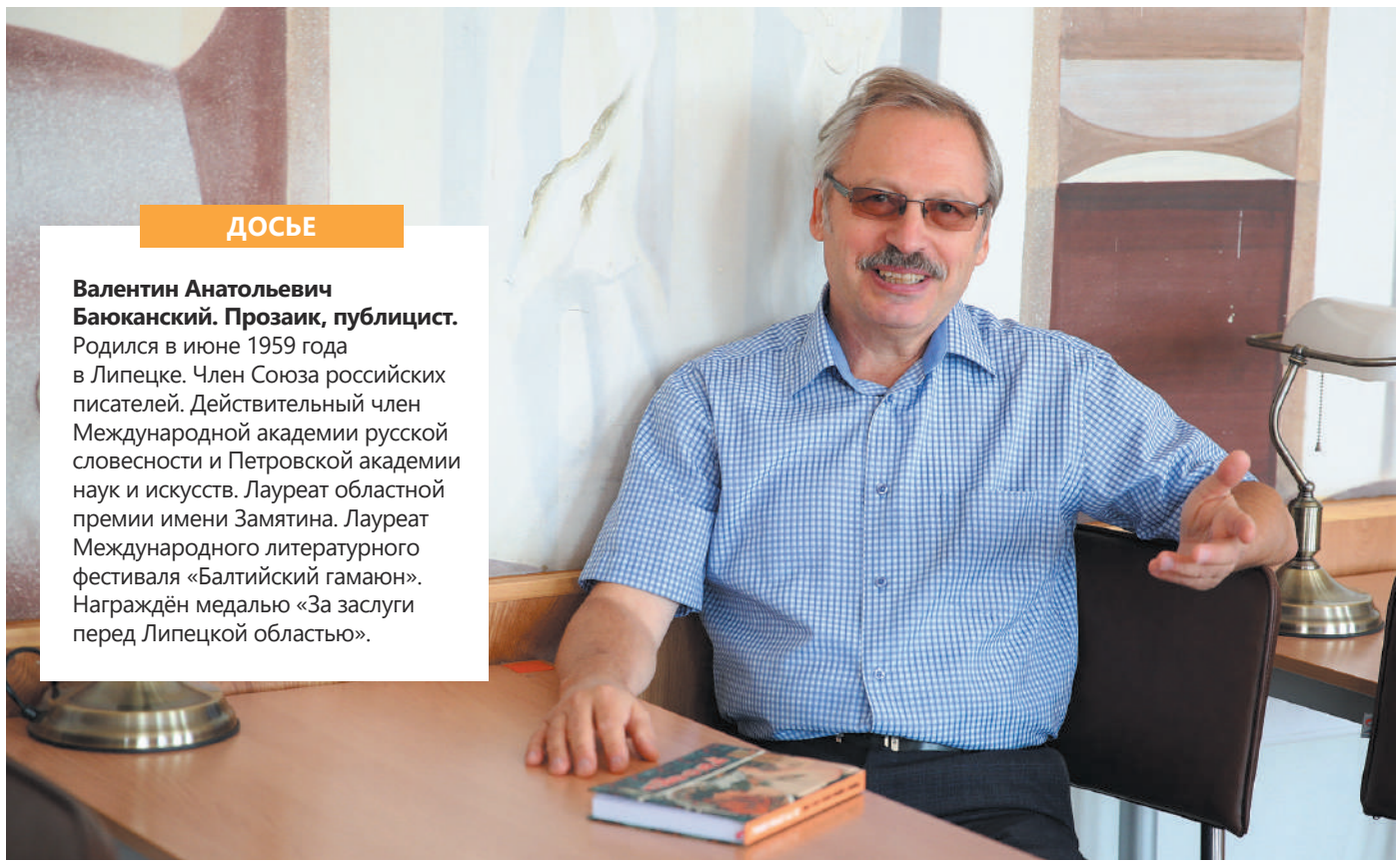
Русский писатель Евгений Водолазкин – автор романов-лауреатов литературных премий «Авиатор», «Лавр», «Брисбен». Но такого Водолазкина вы ещё не читали! «Сестра четырёх» разительно отличается от всех его книг. Во-первых, это пьеса, а не роман. Во-вторых, эта чёрная комедия написана на актуальнейшем материале: действие происходит в наши дни, во время эпидемии коронавируса, в палате инфекционной больницы. Пациенты оказались у самого края бытия, вне повседневности и привычных правил жизни. При этом, несмотря на невесёлую реальность, место действия и ситуацию, это очень оптимистичное произведение.

Четыре пациента: Доктор – единственный оставшийся в больнице врач; уверенный в себе Депутат; Писатель, не написавший за последние пятнадцать лет ни строчки; развозчик пиццы Фунги — и загадочная Сестра ведут в палате странные беседы. Всем им предстоит увидеть, какие они на самом деле, и услышать правду о себе. Не всегда эта правда красива и приятна, зато именно сейчас, когда весь земной шар замедляет свой бег, у каждого появилось время задуматься о прошлом и будущем.

Водолазкин обращается к пандемии здесь и сейчас, подталкивает читателя к активному сопереживанию драматической ситуации. Пьеса делится на два действия. Первое прямо указывает на события пандемии с помощью новостей о распространении вируса. Во втором меняются роли персонажей: Писатель признаётся, что вовсе не писатель, поскольку не создал за последние 15 лет ни одного произведения; Доктор становится пациентом; Депутат – аферистом, продающим должности. Большие вопросы вызывает Сестра, олицетворяющая Смерть. Её образ медиатора между миром живых и мёртвых заявлен слишком прямолинейно. Перед лицом смерти от коронавируса персонажи приходят к философскому осмыслению катастрофы – в результате чего пандемия начинает восприниматься как экзистенциальная ситуация, которая «вернёт смерть в ваши дома», а значит, даст возможность острее ощутить вкус жизни в повседневном течении. Собственно, это и происходит в сцене исповеди: герои сочиняют истории, очарованно прощаются с жизнью, что смотрится убедительно, как «очищение» словом.

Писатель заставляет читателя задуматься над репликой Сестры-Смерти: «Когда человек уходит, нужно, чтобы после него остался хотя бы текст».

В финале прибывшие Полицейский и Психиатр дают логическое объяснение происходящему (пандемия закончилась, а запертые в палате пациенты просто этого не знали; Сестра – душевнобольная, уже убившая трёх человек). Так вмешательство автора превращает трагическую развязку в «облегчённое» разрешение сюжетных противоречий. Автор побуждает размышлять о том, каким будет мир после пандемии, что даст этот беспрецедентный опыт человечеству.



**ДОСЬЕ**

**Валентин Анатольевич Баюканский. Прозаик, публицист.** Родился в июне 1959 года в Липецке. Член Союза российских писателей. Действительный член Международной академии русской словесности и Петровской академии наук и искусств. Лауреат областной премии имени Замятина. Лауреат Международного литературного фестиваля «Балтийский гамаюн». Награждён медалью «За заслуги перед Липецкой областью».

# НА ЧТО ПОХОЖА ЛЮБОВЬ

У неё есть руки, чтобы помогать другим, ноги, чтобы спешить на помощь к бедным и нуждающимся, глаза, чтобы видеть горе и нужду, уши, чтобы слышать людские вздохи и жалобы, — вот на что похожа любовь. Вслед за богословом и мыслителем Блаженным Августином поразмышлять на тему «на что похожа любовь» в одноимённой книге решили 39 литераторов, проживающих в нескольких странах мира. О самых необычных ответах на вопрос вопросов, прозвучавший в прозе и стихах, и о том, почему подготовить международный сборник сегодня немногим проще, чем найти свою вторую половину, «Первый номер» узнал у автора-составителя Валентина Баюканского.

### От идеи до чувства

**— Валентин Анатольевич, как родилась идея этого сборника?**

— Инициатор выхода книги — Союз писателей «Воинское содружество». Ежегодно мы выпускаем по одному-два сборника, в том числе и международных. Это уже стало доброй традицией. Выбирая тему, я подумал: идёт Олимпиада. Спорт объединяет нас всех. Даже те, кто не следит постоянно, включают телевизор или, открывая интернет, интересуются успехами нашей сборной. Что ещё может быть близко каждому из нас? Конечно, любовь. В любой стране все были влюблены, удачно или неудачно, по-настоящему или на мгновение. Наверное, поэтому откликнулись все, кому я предложил поучаствовать.

**— Почему было принято решение делать именно международный сборник?**

— Во-первых, потому что я не только председатель правления Союза писателей «Воинское содружество», но и официальный представитель в Липецкой области МАПП (Международной ассоциации писателей и публицистов), в которую входят представители 40 стран. Это русскоязычные литераторы, проживающие за границей. Я предлагаю им поучаствовать в наших сборниках. В свою очередь они, при случае, с удовольствием печатают липецких авторов за рубежом. Так, благодаря нашей хорошей знакомой Элен Кофман произведения наших земляков знают, например, в Атланте (США). Я люблю коллективные сборники ещё и потому, что это — мозаика, в которую каждый вносит свой камушек.

**— Так каким же получилось панно?**

— Вы знаете, очень разноцветным. В стихах и прозе. Где-то бесконечно грустным, где-то весёлым и жизнеутверждающим. Все написали о разной любви и по-разному. Раиса Усович призналась в чувствах своему селу Романово Лебедянского района. Александр Колесник рассказал о том, как любовь уходит из жизни: одна женщина после разговора с соседкой понимает, что упустила это чувство, утонув в бытовых проблемах. Другой его рассказ о женщине, которая заботилась о племянниках, о матери, помогала ещё кому-то. В итоге, даря любовь другим, сама она так и не встретилась с настоящим чувством. Галина Шеламова из Ельца призналась в любви, которую ощутила ещё в детстве и несёт через всю жизнь, — к книгам. Вот уже более 25 лет она работает библиотекарем. Александр Андреенко в стихотворении «Любовь от А до Я» предложил необычную форму. Строки каждого из четверостиший произведения начинаются на определённую букву. И так он прошёл почти по всему алфавиту.

«ШАН-ЧИ И ЛЕГЕНДА ДЕСЯТИ КОЛЕЦ»
**Режиссёр:** Дестин Дэниел Креттон
**Жанр:** фантастика, фэнтези, боевик
**В ролях:** Симу Лю, Тони Люн Чу Вай

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

«ЗЛОЕ »
**Режиссёр:** Джеймс Ван
**Жанр:** ужасы
**В ролях:** Аннабелль Уоллис, Мэдди Хассон

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

«ДЮНА»
**Режиссёр:** Дени Вильнёв
**Жанр:** фантастика, драма, приключения
**В ролях:** Тимоти Шаламе, Ребекка Фергюсо

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

**— Какими ещё знаниями и опытом поделится с нами эта книга?**

— Интересен отрывок из произведения моего отца «Соколиные ратники». О любви девушки к поляку-каторжанину. Здесь раскрывается множество тем и содержится масса информации о традициях народностей Сахалина. Поэтому и литературная география большая. В отрывке из моей повести «Отель Судьбы» рассматривается тема коммерциализации жизни. Речь там идёт о женщине, жизнь которой расписана по минутам: на отдых, музыку, даже на секс она выделяет определённое время. И лишь оказавшись перед лицом смерти, она задумывается: а так ли я жила? Что после меня останется? И она называет счастливым находящегося рядом писателя, потому что у него останутся произведения и поклонники. Именно поэтому сегодня так важен и нужен сборник о любви.

## Perpetuum-mobile

**— Но посвящать сборник чувству, о котором «немало песен сложено», — это тоже определённый риск**

— Любовь — это вечная тема и вечный двигатель, который заставляет нас преодолевать любые преграды и идти вперёд. К сожалению, в современном обществе и жизнь, и даже чувства обретают денежный эквивалент. Мы же хотели, чтобы, прочитав эту книгу, человек задумался: а так ли я живу? На что похожа моя любовь? Не растрачиваю ли я по пустякам это драгоценное чувство? Это же вопрос из вопросов. Мы рассчитываем, что, создавая такие книги, говоря о самом хорошем и светлом в человеке, мы напомним обществу, что есть самые дорогие для человека вещи, которые не продаются.

**— Хотя в названии вы спрашиваете, «На что похожа любовь?», вопросительный знак находится в стороне.**

— Наверное, мы именно спрашиваем, а не утверждаем. Хорошая книга — это всегда диалог с читателем. И начинается он с обложки. Мы предлагаем ему ознакомиться с нашими ответами, но также призываем поразмышлять, согласиться или, покачав отрицательно головой, хотя бы самому себе дать свой собственный ответ. К тому же буду честен, мы не только для читателя это делаем. Через произведения, которые вошли в сборник и стали ответами на этот вопрос, мы, авторы, лучше узнаём друг друга. Напитываемся этой энергией. Ведь литераторы тоже живут в современных реалиях и им также необходимо в серых буднях не терять тот светлый луч, который дарит сама любовь или память об этом чувстве.

## Собирая сборник

**— Как отбирали материал для сборника?**

— Было сложно. 39 авторов из семи стран. Нужно время, чтобы со всеми связаться. Благо уговаривать никого не приходится — и сборник уважаемый, и тема благодатная. Тут другой момент — кто-то не может выбрать и присылает всего и много. Кто-то выбирает, но делает это крайне медленно. Дальше — вычитка и отбор материала. Что-то приходилось отправлять на доработку или дотягивать самим, а что-то и отсеяли. Вот и уходит на «собрать, прочитать, подготовить» семь-восемь месяцев. Ещё месяц-полтора нужно, чтобы напечатать.

> «МЫ ХОТЕЛИ, ЧТОБЫ ЧЕЛОВЕК ЗАДУМАЛСЯ: НА ЧТО ПОХОЖА МОЯ ЛЮБОВЬ? НЕ РАСТРАЧИВАЮ ЛИ Я ПО ПУСТЯКАМ ЭТО ДРАГОЦЕННОЕ ЧУВСТВО?»

**— А какие сложности возникают с печатью?**

— Самые настоящие. Если раньше бедой автора была цензура, то сегодня — ограниченный бюджет. Мы, конечно, можем издать книгу в мягкой обложке, взять попроще бумагу, уменьшить шрифт. Но надо уважать читателя. Каждая книга должна быть хотя бы с претензией на соответствие высокому званию «произведение искусства». Если говорить о сборниках, которые ежегодно издаёт «Воинское содружество», то это уже планка, которую мы не можем, да и не будем опускать. Книги «Милый край», посвящённый Липецкой области. Два сборника о Великой Отечественной войне, один из которых — международный. Ещё один международный сборник «Цветик-многоцветик», о котором писал «Первый номер». И внешний вид, и тем более, как сегодня модно говорить, «контент» этих книг были высокого качества. А это даётся непросто. Спонсоров, желающих помочь развитию литературы, всегда было немного. Сегодня их вообще нет. Поэтому приходится рассчитывать только на свои силы. И всё же за 13 лет существования наша организация издала более 300 книг. Представьте — это же несколько полок в библиотеке. Кто-то говорит: нет денег издаться. Вот как раз для этого и существуют коллективные сборники. Поэт может представить 5–6 стихов, и будет видно, что он живёт, работает. Не обязательно выпускать фолианты, тем более сейчас толстые книги не читают.

## Каждый погибает в одиночку

**— Как откликнулась литературная общественность города на выход книги?**

— Если раньше любой выход книги замечали, на обсуждение собирались представители творческой интеллигенции, журналисты давали отклик, то сегодня этого нет. А меж тем в Липецкой области целых три писательских союза и сотни литераторов. Делается обзор, когда выходит журнал «Петровский мост», но выходит он раз в квартал. Получается, что человек работает сам для себя. Вот и получается, что каждый погибает в одиночку. Конечно, есть интернет и нет цензуры. Впрочем, последнее — это и радость, и беда. Пишут все. И вот на известных сайтах сотни тысяч произведений. Кто отсмотрит и проанализирует такой объём? Кто найдёт там Баюканского, Петрова или Сидорова?

**— Ваш союз как-то влияет на положение?**

— Безусловно. После выхода сборников мы проводим литературные марафоны. Проезжаем по региону и организуем презентации в разных районах. Предоставляем место в наших сборниках начинающим авторам. С учётом коронавирусных ограничений недавно проводили презентацию в режиме онлайн. Так вот, её посмотрели аж 1 700 человек. К сожалению, на таких мероприятиях критически мало молодёжи. Вот и самому молодому автору сборника «На что похожа любовь?» — 40 лет. А ведь им нужно выходить из подполья, доставать свои пробы пера из ящиков стола. Необходимо и слушать критику, и учиться, ведь пределов у совершенства нет. Опирайтесь на опыт старших, пользуйтесь нашими советами, знаниями. Нам есть что рассказать. Да и вам есть чем поделиться с нами.

**— Куда конкретно прийти начинающему автору?**

— Как я уже говорил, в Липецкой области целых три союза писателей. Везде работают опытные люди. Посещайте презентации, мероприятия в библиотеках. Конечно, соблюдая санитарные нормы. Ведь никто же не запрещает подойти ко мне или кому-то ещё и попросить посмотреть произведение. Но будьте готовы к критике. Мы все ошибаемся, учимся, постоянно нарабатываем опыт, и это нормально. Вот когда человек остановился в своём развитии — это гораздо хуже. Вспомните, даже великие Пушкин, Гоголь собирали знакомых, друзей. Читали им свои произведения, смотрели на реакцию. Всё это делалось, чтобы отточить слог, язык. Понять, насколько актуальны темы. Очень надеемся, что наша работа увенчается успехом и в нашем следующем сборнике появятся новые имена.

## «Две сестры»

**— Кстати, а о чём будет следующий сборник?**

— Плагиат и сегодня процветает. Были случаи, когда некоторые наши сборники копировали, едва узнавая о наших планах. Но популярности они не снискали, ведь скопировать мало, нужно душу вложить. И всё же я немного приоткрою завесу тайны и скажу, что уже есть и идеи, и материал подбирается на два сборника. Один из них тоже будет международным. Мы решили назвать его «Две сестры» и посвятить стране, которая является нашим ближайшим соседом.

Беседовал **Алексей Рысин**
Фото: **Сергей Паршин**

Найдите мне те веси, те края,
Где лаской сердце от любви не млеет.
Она, любовь, у каждого своя,
И ею всяк по-своему болеет.
Её вино все поколенья пьют,
Её весна не переходит в лето.
Спокон веков о ней поют, поют...
Но лучшее пока ещё не спето.

Владимир Башарин, Лебедянь.

**«ДОМ НА ДРУГОЙ СТОРОНЕ»**
**Режиссёр:** Дэвид Брукнер
**Жанр:** ужасы
**В ролях:** Ребекка Холл, Сара Голдберг

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

**«ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ»**
**Режиссёр:** Самуэль Турно
**Жанр:** мультфильм

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

**«НЕБЕСНАЯ КОМАНДА»**
**Режиссёр:** Владимир Алеников
**Жанр:** спорт, биография, драма
**В ролях:** Антон Рогачёв, Кристина Корбут

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

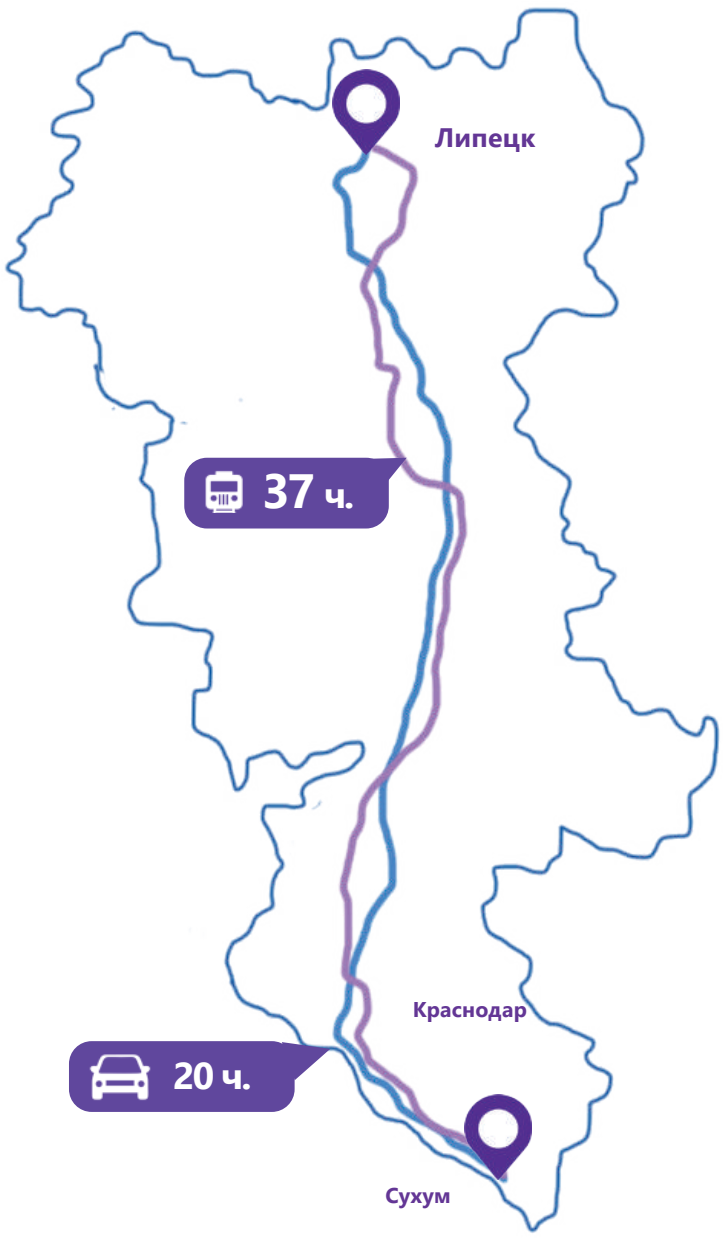
**«СОВРИ МНЕ ПРАВДУ»**
**Режиссёр:** Ольга Акатьева
**Жанр:** триллер, драма
**В ролях:** Дарья Мельникова

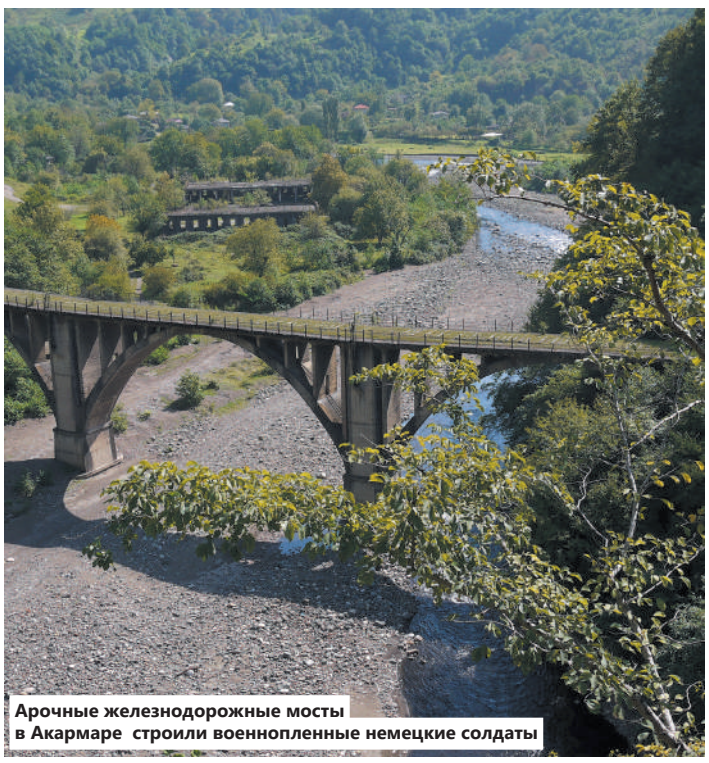
уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

# ЛИПЕЦК — СУХУМ

Бархатный сезон — самое лучшее время для посещения курортов Абхазии. Уже не такой жаркий воздух, а море ещё тёплое. Да и цены на жильё значительно ниже, чем в пиковые даты августа. Так что маршрут построен — поехали в Сухум.





Арочные железнодорожные мосты в Акармаре строили военнопленные немецкие солдаты

## СПРАВКА

**Сухум — столица Абхазии.** Расположен на берегу Сухумской бухты Чёрного моря. В VI веке до н. э. на территории города возникла греческая колония Диоскуриада, затем римская крепость Себастополис. В средние века находился в составе Абхазского царства, затем Грузинского. В XVI – начале XIX века город под названием Сухум-Кале управлялся Османской империей и местными феодалами. В 1810 году был взят русскими войсками в ходе шестой Русской-турецкой войны. Статус города получил в 1840 году. Лето в Сухуме длится 7–8 месяцев, 220 дней в году здесь светит солнце. Пляжи преимущественно галечные.

Дача Сталина выкрашена в зелёный цвет, чтобы слиться с природой и быть незаметной со стороны моря

## КУПИТЬ БИЛЕТ

Расстояние Липецк — Сухум по трассе составляет около 1 375 км. Расчётное время в пути на автомобиле примерно 15 часов 30 минут, но приготовьтесь ехать более 20 часов: в Ростовской области идёт ремонт дорог и 110-километровый Сочинский серпантин отнимает много времени и сил. Можно добраться туда и на поезде «Санкт-Петербург — Сухум», который проходит через наш город. С 13 сентября он ходит два раза в неделю: по понедельникам и субботам. Последний рейс — 9 октября. Стоимость проезда в плацкарте от 3 172 рублей, в купе — от 5 491. Время в пути — 37 часов. Так как большинство стран, кроме России, Венесуэлы, Сирии и Никарагуа, не признало самостоятельность Абхазии (в международной практике принято считать, что Абхазия — часть Грузии), авиасообщение установлено быть не может. Несмотря на то, что Абхазия — другое государство, загранпаспорт для въезда туда не нужен.

## ЗАБРОНИРОВАТЬ ОТЕЛЬ

Найти жильё на время отдыха в «стране души», как называют многие туристы Абхазию, проще простого. Можно воспользоваться услугами туроператоров, известными сайтами по подбору отелей или найти самому в многочисленных группах в социальных сетях. Причём забронировать жильё можно даже без предоплаты. Если лень искать место для ночлега заранее, можно это сделать по прибытии на место. Объявления о сдаче жилья размещены на вокзалах, также информация о местах в гостиницах есть у таксистов и водителей автобусов. Да и на границе в Псоу российских туристов ждут агенты и владельцы частных гостиниц. Средняя стоимость комнаты — около 1 000 рублей. За номер в отеле придётся отдать от 3 000 рублей, но в эту цену уже включён завтрак.

## ЧТО ПОЕСТЬ

Блюдо, которое едят в каждой абхазской семье, — абыста, или мамалыга, — пресная каша на основе кукурузной муки. Её подают с копчёным сулугуни, соленьями и соусом из мацони. Едят мамалыгу руками, отламывая по кусочку. Отведайте хашламу — мясо и овощи томятся в собственном соку в казане. Лобио — традиционное блюдо из фасоли и мелко нарезанной говядины в сочетании с томатами. Аджапсандал — закуска из запечённых на мангале баклажанов, помидоров, сладкого и горького перца, щедро заправленных приправами, зеленью и чесноком. Здесь можно попробовать шашлык из свинины, телятины и баранины. Не отказывайте себе в удовольствии и закажите шашлычок из рапанов. А запечённая на мангале рыба — вне конкуренции. Копчёную брынзу, специи и чурчхелу, вяленую хурму можно привезти домой в качестве вкусных сувениров.

В Новоафонской пещере можно увидеть каменные водопады и настоящие озёра

## УВИДЕТЬ СВОИМИ ГЛАЗАМИ

**Питомник обезьян**
Одна из старейших достопримечательностей столицы Абхазии. Был основан в 1927 году как научно-исследовательский центр по изучению человеческих болезней и их лечения путём проведения опытов на приматах. В своё время питомник обезьян был известен не только на территории Абхазии и в Грузии, но и на мировом уровне.

**Бесленский мост**
Он же мост царицы Тамары — старинный мост в виде арки длиной 13 м, расположен в 7 км от Сухума. Специалисты пока не смогли установить точную дату его возведения, однако многие склоняются к мнению, что он был построен в X–XI веках.

**Замок Баграта**
Это руины крепости X–XI вв, которая защищала город Сухум и контролировала порт, являясь свидетельством процветания Абхазского царства. Сейчас остались только северная стена высотой примерно с три этажа, внутренний двор, ворота.

**Озеро Мзы**
Ледниковый водоём находится на высоте около 2 000 м над уровнем моря. Это самое большое и самое холодное озеро страны. Температура воды здесь не превышает +4°С, рядом с озером даже знойным летом соседствует снег.

**Анакопийская крепость**
Находится на высоте 345 м над уровнем моря на Иверской горе близ Нового Афона, поэтому её ещё называют Иверская крепость. Была построена в IV–V веках. На протяжении многих столетий была неприступным фортом. Здесь же можно увидеть Неиссякаемый колодец.

**Хашупсинский каньон**
Живописный каньон, образованный водами реки Хашупсе, которые промыли себе путь в известняковых горных породах. Ущелье тянется примерно на километр и представляет собой узкую расщелину.

**Юпшарский каньон, или Каменный мешок**
Величественное и монументальное ущелье с отвесными скалами, выглядит как портал в другое измерение. Дорога шириной всего 20 м называется Юпшарские ворота.

Озеро Рица расположено на высоте около 950 метров над уровнем моря

Текст: Марина Костюк Фото: Влад Вешняков

Из девяти региональных отделений партий, что участвуют в выборах в областной Совет, в турнире решили сразиться восемь

# ПАРТИЯ ВОЛЕЙБОЛА

Выпустить пар — под таким неофициальным призывом в Липецке накануне выборов проходит традиционный турнир по партийному волейболу. Кандидаты в депутаты облсовета и Госдумы облачились в спортивные трусы и майки и собрались в спортзале ГИБДД.

Из девяти партий, что участвуют в региональных выборах, на традиционный спортивный призыв облизбиркома откликнулись восемь. КПРФ от волейбола отказалась. Хотя, что, как не волейбол, доступно всем — в эту-то командную игру и в школе, и в институте все играли. Остальных на одной площадке объединила не только любовь к мячу, но и желание вместе с политическим весом продемонстрировать хорошую физическую форму, что в свете моды на ЗОЖ актуально.

Как и в политике, в спорте все, кроме допинга, средства хороши. Приглашение звёзд и легионеров — один из способов вытянуть игру, если уж у самих волейбольного задора не хватает. Вот и в первом матче турнира, где сразились «Единая Россия» и «Справедливая Россия — За правду», против зрелых партийцев от ЕР, среди которых выделялись волейболист Сергей Ветров и баскетболист Алексей Гуськов, вышла молодая, хорошо сыгранная команда справедливороссов. Юноши 18–20 лет, и пороху-то в политике не нюхавшие, просто растерзали маститых единороссов, которым уже далеко за 30+. 2:0 — в пользу СР.

— Выяснять политические отношения можно не только с помощью бюллетеней на избирательных участках, но и на спортивных площадках, — вдохновенно перед матчем заявил капитан команды «Справедливая Россия — За правду» Никита Дурманов. — Но политики здесь будет минимально, будем решать спортивные проблемы.

Политиков в волейбольной команде СР действительно было минимально. Решили ли парни свои спортивные проблемы? Во всяком случае, удары отработали.

— Спортивное состязание — это всегда праздник. Мы не противники, мы партнёры в политике, — сказал единоросс Евгений Зенков. — В спорте легче найти точки соприкосновения разным партиям. А мы будем играть на победу!

И если в матче с эсерами победить не получилось, то уже на следующий день команду от партии «Родина», где больше бизнесменов, чем спортсменов, ЕР обыграла легко.

Молодёжные команды выдвинули и партии «Новые люди» и «Коммунисты России». Но если «Новые люди» — партия действительно новая, то команда-то коммунистов могла бы продемонстрировать узнаваемые лица, всё-таки уже больше 10 лет на политической арене.

— Первый раз в таком мероприятии участвуем. Интересно посмотреть, что будет. Всё на поле покажем, — прокомментировал юный коммунист Денис Поликарпов.

— Против вас люди в возрасте играют. Не размажете их по площадке?

— Не размажем, — вмешивается в разговор девушка в толстовке «Новые люди». — Опыт важен не только в политике, но и в волейболе, — авторитетно заявляет она.

Её соратник по партии Данила Новожилов на вопрос: не страшно ли играть против политических бонз, улыбается:

— К счастью, политический вес в турнире по волейболу не настолько значим. Мы будем стараться. Если победим — здорово. Но первенство товарищеское, поэтому для нас главное — познакомиться.

В данном пункте завидное единодушие с «Новыми людьми» продемонстрировала и «Партия пенсионеров» в лице Олега Токарева:

— Не главное, кто победит. Главное, чтобы победила дружба и это было всё для народа. Будем демонстрировать сплочённость и дружбу ради нашего будущего, ради нашего электората.

— Волейбол — это командная игра. Для партий — лучшая площадка для саморекламы, возможность показать себя. И здесь только беспристрастный свисток судьи определяет, кто лидер, — прокомментировал «Первому

номеру» инициатор турнира, председатель Липецкой областной избирательной комиссии Юрий Алтухов.

Юрий Иванович сам любит волейбол и вот уже 20 лет является капитаном команды ветеранов силовых ведомств. Турнир силовиков, кстати, проходит параллельно с партийным. И в этом есть пусть и невольный, но намёк и сермяжная правда жизни: политики, вы играйте-играйте, но не заигрывайтесь.

Текст: **Наталья Горяйнова**
Фото: **Сергей Паршин**

ПЕРВЫЙ НОМЕР
№36 (359) 13 сентября 2021 года

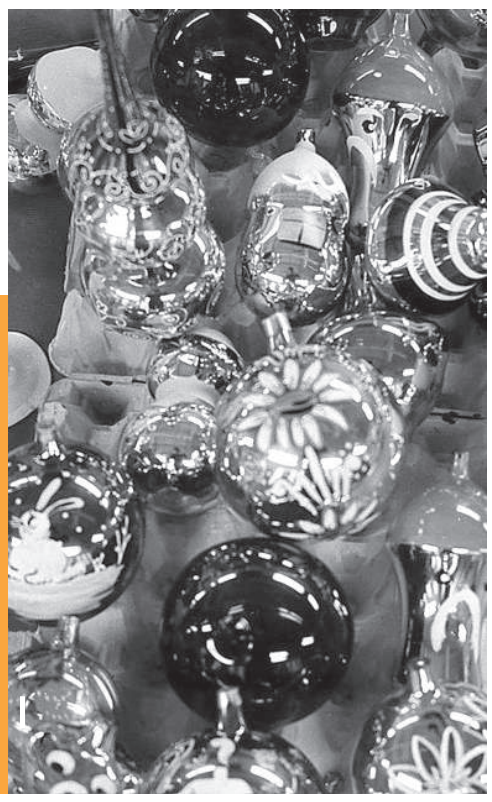
# НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА ИЗ ЛИПЕЦКА

Стеклянные новогодние шары в Липецке производили с 1948 года. Они были ручной работы, начиная от выдувания заготовки до раскраски шара. В Советском Союзе действовали всего шесть фабрик по изготовлению ёлочных новогодних игрушек. Липецкая считалась одной из лучших

Декабрь 1971 г. Фото предоставлено архивным управлением администрации Липецка

Если вы хотите внести свой вклад в создание фотолетописи Липецка, ждём ваши цифровые фотографии с указанием ФИО и телефона по адресу: gazeta1n@yandex.ru. Бумажные снимки можно принести в редакцию: улица Плеханова, 34, с понедельника по пятницу с 10:00 до 18:00. Все фотографии оцифруем и сразу вернём. Снимки займут достойное место в фондах городского архива. Предоставляя фото «Первому номеру», вы подтверждаете, что имеете авторское право на них и разрешаете их публикацию на страницах издания и в аккаунтах газеты в социальных сетях.

Рисунок художники наносили вручную. Его разрабатывали дизайнеры, и он утверждался на художественном совете



Публикация маршрута «Здесь были заводские корпуса», где одной из точек стала Липецкая галантерейная фабрика, вызвала отклик среди наших читателей. Геннадий Логунов поделился редкими фотографиями цеха по изготовлению новогодних игрушек. Съёмка сделана автором 16 декабря 1982 года в разгар предновогоднего сезона.

«Стеклянные новогодние шары у нас в городе производились с 1948 года. Были они все исключительно ручной работы, никакой штамповки. Весь цикл производства — и выдувание шаров, и их покраску, и нанесение рисунков — обеспечивали женщины, — пишет Геннадий Логунов. — Рисунок художники наносили тоже вручную: водоэмульсионной краской, позже — нитролаком разных цветов, потом стали наносить глиттер — мелкую блестящую крошку. Когда-то новогодние ёлочные шары липецкого производства украшали праздничные ёлки во всех концах СССР. Сказка кончилась в 1990-е, вместе с развалом Союза. Производство встало, как и многие другие, ему подобные. Завершилась целая эпоха. И как бы в настоящее время ни заваливал нас украшениями Китай, игрушки местного производства все равно выглядят какими-то очень родными и трогательными. Если у вас в коробках с ёлочными украшениями остались липецкие игрушки — храните их особенно бережно. Пройдёт ещё немного времени, и эти уходящие вещи станут настоящим раритетом».

Фото: **Геннадий Логунов**

ТИРАЖ СЕРТИФИЦИРОВАН НАЦИОНАЛЬНОЙ ТИРАЖНОЙ СЛУЖБОЙ
16+
ПЕРВЫЙ НОМЕР

«ПЕРВЫЙ НОМЕР». ТИРАЖ 11 000 ЭКЗ. РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.
УЧРЕДИТЕЛЬ: МАИУ «МОЙ ГОРОД ЛИПЕЦК».
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 398050, ЛИПЕЦКАЯ ОБЛ., Г. ЛИПЕЦК, УЛ. ПЛЕХАНОВА, Д. 34. ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В УПРАВЛЕНИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ, ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ ПО ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: СЕРИЯ ПИ № ТУ48-00371 ОТ 09.11.2020 Г.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: ГОРЯЙНОВА Н.В., ТЕЛ. 285-972
E-MAIL: GAZETA1N@YANDEX.RU РАСПРОСТРАНЕНИЕ: ТЕЛ. 286-779
РЕКЛАМА: ТЕЛ. 285-974, GAZETA_1N@MAIL.RU
ОТПЕЧАТАНО В ТИПОГРАФИИ АО «ПРАЙМ ПРИНТ ВОРОНЕЖ»
394026, ВОРОНЕЖСКАЯ ОБЛ., Г. ВОРОНЕЖ, ПР-Т ТРУДА, 48 Л.
МАТЕРИАЛЫ РУБРИКИ «НА ЗАМЕТКУ» НЗ ПУБЛИКУЮТСЯ НА КОММЕРЧЕСКОЙ ОСНОВЕ. # 36 (359) ОТ 13.09.2021

vk.com/pervy_nomer
_pervyi_nomer_
ok.ru/pervyinomer
Яндекс Дзен